|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| UNIZG_NOVI_crni[1] | logo | TTF_sivi |
| **http://www.unizg.hr** | **http://www.ts-rc.eu** | **http://www.ttf.unizg.hr** |

**KRITERIJI OCJENJIVANJA ZNANSTVENIH RADOVA**

pristiglih na Natječaj za najuspješniji **znanstveno-istraživački rad iz područja tekstila**, koji raspisuje ***Znanstveno-istraživački centar za tekstil (TSRC) u 2023.g***.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **KRITERIJ** | **Maksimalni bodovi** | **Ostvareni bodovi** |
| 1. | **KATEGORIZACIJA:** Zadovoljava li rad zahtjevima izvornog znanstvenog rada? | 10 |  |
| 2.  | **POTENCIJAL:**Potencijal za objavu u WoS časopisima:a) u izvornom obliku, b) uz male nadopune, c) uz velike nadopune | 30 |  |
| 3.  | **STRATEŠKI CILJEVI:**Da li se rad uklapa u strateške ciljeve TTF-a | 10 |  |
| 4. | **INOVATIVNOST TEME:**Predstavlja li rad značajnu novost u domaćim i/ili međunarodnim razmjerima? | 30 |  |
| 5. | **PRIMJENJIVOST:**Da li su prikazani istraživački rezultati primjenjivi u praksi? | 20 |  |
|  | UKUPNO: | 100 |  |

**KRITERIJI OCJENJIVANJA UMJETNIČKIH RADOVA**

pristiglih na natječaj za najuspješniji **umjetničko-istraživački rad** **iz područja tekstila**, koji raspisuje ***Znanstveno-istraživački centar za tekstil (TSRC) u 2023.g***.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **KRITERIJ** | **Maksimalni bodovi** | **Ostvareni bodovi** |
| 1. | **PISANJE I RAZRADA TEKSTUALNOG DIJELA:** Zadovoljava li rad zahtjevima izvornog umjetničkog rada? | 10 |  |
| 2.  | **INOVATIVNOST** | 30 |  |
| 3.  | **KREATIVNOST** | 10 |  |
| 4. | **PORTFOLIO** | 30 |  |
| 5. | **NAČIN REALIZACIJE I PREZENTACIJE** | 20 |  |
|  | UKUPNO: | 100 |  |