



Leda i U agoniji

međuinstitucijska suradnja

Radovi su nastali kao međuinstitucionalna suradnja Akademije dramske umjetnosti i Tekstilno-tehnološkog fakulteta, Zavoda za dizajn tekstila i odjeće, diplomski studij Tekstilnog i modnog dizajna, smjer Kostimografija pod vodstvom mentora doc. dr. art. Ivane Bakal.

CREDITS: Nina Mokos



CREDITS: Nina Mokos

U okviru međufakultetske suradnje sastavnica Sveučilišta u Zagrebu, Akademije dramske umjetnosti i Tekstilno-tehnološkog fakulteta realizirane su dvije javne diplomske ispitne produkcije prema dramskim dijelima Miroslava Krleže u klasi doc. art. Ruždjak Podolski. Javne generalne probe drame „Leđa“ prema predlošku Miroslava Krleže, održane su 24. i 25. ožujka 2021., a 26. ožujka 2021. održana je javna ispitna produkcija.

Također su održane javne generalne probe drame „U agoniji“ prema predlošku Miroslava Krleže, 20. i 30. ožujka 2021., a 31. ožujka 2021. održana je javna ispitna produkcija.

Režiju potpisuje voditeljica klase mentorica doc. art. Dora Ruždjak Podolski, a kostime su osmislile studentice Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta pod mentorstvom mentorica doc. dr. art. Ivane Bakal.



CREDITS: Nina Mokos



CREDITS: Nina Mokos

Autori studenti:

Karmen Polović,

Karla Kos,

Melani Međeši,

Emma Gaunt i

Giorgia Pezzolato



CREDITS: Nina Mokos

CREDITS: Nina Mokos

