



Modno igralište

radovi studenata kolegija Kreiranje
odjeće i Modna ilustracija

Lokacija i datum održavanja:
Zagreb design week, Hala V, Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb, 21. – 26.9.2021.

CREDITS: ZGDW 2021

Modno igralište

mentorice:

Izv. prof. art. Paulina Jazvić i doc. art. Ivana Mrčela

Ime i prezime studenta/grupe studenata:

Tena Omerović, Marta Jurčić, Valentina Ferenčak, Sofija Varga,
Donovan Pavleković, Nikolina Krstičević, Ana Majdandžić, Blanka
Gotić, Melani Međeši, Karlo Blažina, Tesa Koren

Smjer i godina studija:

Studenti kolegija Modna ilustracija A i Kreiranje odjeće VA,
zimski i ljetni semestar akademске godine 2020./2021.

Razmišljati o modi znači biti svjestan materijala, tijela, identiteta subjekta kao i odjevnog objekta. Igra, koja je oblik kreativnosti, pokazatelj je ljudskog duha i predstavlja veliki užitak, a paradoks je da je upravo zato, što u odrasloj dobi, zapostavljamo karakterizirajući je kao gubitak vremena i nešto od čega nemamo koristi.

Kreativnost je sposobnost gledanja na stvari u novom i neobičnom svjetlu, sposobnost viđenja i rješavanja problema na poseban i neobičan način. Kreativnost zrcali nečiju jedinstvenost, te je sposobnost svake osobe da živi po pravilima: "Ja mogu biti sve što poželim, ja mogu napraviti sve što želim!".

Igra i kreativnost su nužnost, izvor životne energije, radosti, smijeha, prisutnosti u svemu što radimo. Bez igre i kreativnosti samo "odrađujemo" život koji postaje dosadna rutina.

U čovjekovoj prirodi je da kroz igru istražuje, mijenja i kreira. Studenti su imali, i još uvijek imaju, nit vodilju koja ih vodi do toga da njihovi modeli žele dati izjavu, mišljenje i biti dio kreativnog događaja.





U radovima studenata
kolegija Kreiranje odjeće i
Modna ilustracija Tekstilno
tehnološkog fakulteta
Sveučilišta u Zagrebu, tema
Resilience / Otpornost od
važnosti je za njihov daljnji
rad ali i za njihove odluke
unutar procesa modnog
razmišljanja.

