

Pozivamo sve studente umjetničkih akademija, dizajna, srodnih studija ili one motivirane na prijavu već dovršenih ili novih radova koji će biti reproducirani u časopisu. Tražimo likovne radove koji na bilo koji način tematiziraju vrijednost umjetnosti ili društvene i ekonomske fenomene vezane uz nju.

Temat otvara mogućnosti istraživanja povijesnih odnosa umjetnika i naručitelja te uloge crkve kao naručitelja. Potičemo razmatranje tržišta umjetnina, i utjecaja ekonomskih okolnosti i kanala izlaganja na umjetničku proizvodnju. Od ove godine časopis će sadržavati rubriku Putopis u kojoj autori mogu istražiti umjetničku scenu ili povijest umjetnosti stranih gradova ili država. Kao i prošle godine pozivamo sudionike na slanje prijevoda strane teorijske i povijesno-umjetničke literature.