

NA PROJEKTU ANIMAL FARM SUDJELOVALI SU:

Libreto: Igor Kuljerić i Sonia Wild Bićanić prema romanu Georgea Orwella

Praizvedba opere: Zagreb, 5. travnja 2003. godine

Dirigent: Mladen Tarbuk, red. prof. art. Redatelj: Krešimir Dolenčić, izv. prof. art.

Koredateljica: Kristina Grubiša, 1. godina diplomskog studija Dramaturgija – kazališna režija i radiofonija (mentor: Tomislav Pavković, izv. prof. art. / ADU)

Scenski pokret i koreografija: Blaženka Kovač-Carić, izv. prof. art., Matea Bilosnić, ass., Dea Presečki, ass.

Zborovođa: Jasenka Ostojić, red. prof. art.

Dirigent reprize: Mateo Narančić, 4. godina integriranog studija Dirigiranje (mentor: Mladen Tarbuk, red. prof. art. / MA)

Raspis notnog materijala: Vanja Kuljerić | [www.igorkuljeric.com](http://www.igorkuljeric.com)

Umjetnička savjetnica: Ivana Bilić, izv. prof. art.

Jezična savjetnica za engleski jezik: dr. sc. Jelena Parizoska, doc.

Prijevod libreta: Maja Winkler

Dramaturgija: Mihovil Rismondo, 2. godina diplomskog studija Filmsko pismo i dramsko pismo

KOSTIMOGRAFIJA:

Osmišljavanje i izrada kostima (TTF): studentice 1. godine studija Tekstilni i modni dizajn, smjer Kostimografija (2020./2021.): Lucija Agić, Petra Grgić, Paula Kunc, Anđela Lovrić, Paula Peloza, Josipa Primorac, Martina Ružić, Laura Špoljar, Mihaela Šušković, Ana Vidić, Elizabeta Vuković, Paula Zoričić

Izrada kostima (TTF): studenti 1. godine studija Tekstilni i modni dizajn, smjer Kostimografija (2021./2022.) Sara Bardić, Sofija Curiš, Josip Đerek, Teodora Kralj, Ema Marković-Imbrija, Ana Roko

Osmišljavanje i izrada obuće (TTF): studentice studija Tekstilni i modni dizajn, smjer Dizajn obuće, Studijska jedinica Varaždin (2020./2021.) Lara Bobek, 2. godina; Sara Stojko, Dora Kranjec, Sanja Makšan, 3. godina

Kostimografski dodaci (ALU): studenti 2. godine preddiplomskog studija, smjer Kiparstvo Lara Kraš, Tiana Pozaić, Kristijan Popović, Dorotea Kovačić

Mentori kostimografije (TTF i ALU): doc. art. Barbara Bourek, izv. prof.dr. sc. Irena Šabarić, izv. prof., dr. sc. Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Franka Karin, ass., dr. sc. Beti Rogina-Car, prof., dr. sc. Ana Sutlović, (TTF), Igor Ruf, doc. art. (ALU)

Suradnici na kostimografiji: Šminka i frizura: Irena Königs-knecht, Ana Kustre, Elena Imširović (Do šminke i frizure za pol vure). Prostorija d.o.o

SCENOGRAFIJA (ALU): Osmišljavanje i izrada scenografije i rekvizita (2020./2021. i 2021./2022.):

Margareta Belančić, 1. godina diplomskog studija Likovna kultura, nastavnički smjer, Magdalena Biškup, 3. godina preddiplomskog studija Grafika, Marta Dolenčić, 3. godina preddiplomskog studija Grafika, Jiao Guo, 4. godina preddiplomskog studija Slikarstvo, Ivana Krnjak, 1. godina diplomskog studija Likovna kultura, nastavnički smjer, Luka Pacek, 1. godina diplomskog studija Kiparstvo, Bernardica Svaguša, 1. godina diplomskog studija Likovna kultura, nastavnički smjer, Lana Zubović, 3. godina preddiplomskog studija Grafika

Osmišljavanje scenografije i rekvizita (2020./2021.): Ivan Čunović, 1. godina diplomskog studija Likovna kultura, nastavnički smjer, Jakov Pašalić, 3. godina preddiplomskog studija Likovna kultura, nastavnički smjer, Elena Štrok, apsolvantica diplomskog studija Grafika Monika Taborski, 1. godina diplomskog studija Slikarstvo

Mentori: Mirjana Vodopija, red. prof. art., dr. art. Ida Blažičko, doc., Dragutin Broz, umj. sur.

Suradnici na scenografiji / Tehnička služba (ALU): Hrvoje Krlić, dipl. ing., Goran Latinčić, Matija Posavec

VIDEO ANIMACIJE (ALU): Nataša Devčić, 1. godina diplomskog studija Grafika, Marta Dijak, 3. godina preddiplomskog studija Slikarstvo, Lucija Guberac, 3. godina preddiplomskog studija Slikarstvo, Nikolina Žabčić, 2. godina diplomskog studija Animirani film i novi mediji, smjer Animirani film

Mentori: Mirjana Vodopija, red. prof. art., Lav Paripović, ass.

VIDEO ANIMACIJE (ALU): Nataša Devčić, 1. godina diplomskog studija Grafika, Marta Dijak, 3. godina preddiplomskog studija Slikarstvo, Lucija Guberac, 3. godina preddiplomskog studija Slikarstvo, Nikolina Žabčić, 2. godina diplomskog studija Animirani film i novi mediji, smjer Animirani film

Mentori: Mirjana Vodopija, red. prof. art., Lav Paripović, ass.

Suradnik na scenografiji i animacijama: Tomislav Krajcer

**OBLIKOVANJE SVJETLA (ADU):**

studenti diplomskog studija Snimanje – smjer: Oblikovanje svjetla: Anja Sekulić, 1. godina, Anđela Kusić, 2. godina, Bartul Pejaković, 1. godina, asistent na oblikovanju svjetla

Mentori: Deni Šesnić, izv. prof. art., Vesna Kolarec, ass., suradnik: Martin Šatović

**SNIMANJE I FOTOGRAFIJA (ADU):**

studenti preddiplomskog studija Snimanje – smjer: Fotografija: Inia Herenčić, 1. godina diplomskog studija, Palma Poljaković, 2. godina diplomskog studija studenti preddiplomskog studija Snimanje – smjer: Snimanje: David Bakarić Mihaljević, 2. godina, Vid Redža, 2. godina, Ivan Idžojtić, 2. godina, Urh Pirc

Mentori: Tonći Gaćina, ass, Davor Konjikušić, ass, Davor Konjikušić, ass.

Making of: Režija: Tihana Martinjak, 2. godina preddipl. studija Filmska i televizijska režija Mentor: Tonći Gaćina, ass.

Oblikovanje zvuka: studenti 1. godine diplomskog studija Oblikovanje zvuka Toma Širok, Nela Gluhak Mentorica: Vesna Biljan Pušić, izv. prof. art.

Producentica: Laura Pribanić, 1. godina diplomskog studija Produkcija – smjer Produkcija audiovizualnih i multimedijских projekata Mentorica: dr. sc. Iva Hraste-Sočo

VIZUALNI IDENTITET (ALU): Lana Zubović, 3. godina preddiplomskog studija Grafika Mentor: Svjetlan Junaković, red. prof. art

**AUDIO EFEKTI: Nikola Krgović**

PRODUKCIJA: Izvršna produkcija (ADU): Ida Klemenčić, 2. godina diplomskog studija Produkcija – smjer: Produkcija scenskih i izvedbenih umjetnosti, Laura Pribanić, 1. godina diplomskog studija Produkcija – smjer: Produkcija audiovizualnih i multimedijских projekata

Mentorica: dr. sc. Iva Hraste-Sočo, doc. (ADU)

Izvršna produkcija: Vesna Rožić (MA) Koordinacija produkcije: Gabriela Paradžik (MA) Odnosi s javnošću: Ivana Sansević Ida Szekeres (MA)

**ULOGI:**

Major, svinja, bariton - Boris Beus, 5. godina integriranog studija Pjevanje, Davor Nekjak, 5. godina integriranog studija Pjevanje / Squealer, svinja, sopran - Nikolina Hrkać, 5. godina integriranog studija Pjevanje, Neža Vasle, 5. godina integriranog studija Pjevanje / Napoleon, svinja, mezzosopran - Tena Lončarević, 5. godina integriranog studija Pjevanje, Emilia Rukavina, apsolvantica integriranog studija Pjevanje / Snowball, svinja, mezzosopran / kontratenor - Katarina Kopjar, umjetničko usavršavanje.