

The Times We Breathe

24. 6. – 30. 8. 2026.

SPAZIO 02, Portopiccino (Sistiana, Trieste, Italy)

The Times We Breathe skupna je izložba u organizaciji **Biennale Internazionale Donna** koja okuplja različite umjetničke prakse, generacije i izraze kroz zajedničko promišljanje vremena.

Izložba vrijeme ne promatra kao linearan slijed, već kao složenu i promjenjivu materiju – kao sjećanje, čekanje, trajanje, ponavljanje, transformaciju i atmosferu. U prostoru Portopiccino različite se vremenske dimenzije isprepliću, od geološkog vremena stijene i industrijske prošlosti do vremena turizma, odsutnosti, sjećanja i promjene.

Radovi umjetnika i umjetnica istražuju na različite načine kako vrijeme oblikuje naše iskustvo prostora, tijela, materije i svakodnevice. Izložba pritom otvara pitanje može li usporavanje i izlazak iz logike neprekidne brzine i produktivnosti postati oblik otpora.

Paulina Jazvić u izložbu unosi usporenu i suspendiranu temporalnost, obilježenu nemogućnošću komunikacije, izolacijom i samoćom. Njezine figure i prostori nalaze se na granici između svakodnevice i nadrealnog, kao da su zaustavljeni u emocionalnom, tihom i neizvjesnom trenutku.

The Times We Breathe poziva nas da vrijeme ne doživljavamo samo kao nešto što prolazi, već kao prostor u kojem možemo zastati, sjećati se, čekati, vratiti se i pronaći vlastiti ritam postojanja.

Organizator: Biennale Internazionale Donna

Lokacija: SPAZIO 02, Portopiccino

Trajanje: 24. 6. – 30. 8. 2026.