

Program izložbe temelji se na javnom natječaju koji je otvoren za sve umjetnice koje djeluju na području Republike Hrvatske. Žiri čine stalne članice - voditeljica projekta, Ana Čolaković i stručna suradnica, Iva Muškić dok se treća članica, koja istovremeno piše predgovor, mijenja svake godine. Pridružena članica žirija donosi novu perspektivu i doprinosi očuvanju svježine u odabiru umjetnica za izložbu. Ove godine pridružena članica žirija i autorica predgovora je Iva-Matija Bitanga, izv. prof. art. Kreativna sloboda i pravo odabira medija, stila i teme za svoje radove ističu se kao važni elementi. Umjetnice istražuju široki spektar umjetničkog izraza kroz različite medije, uključujući crteže, slike, skulpture, grafike, fotografije, videozapise i instalacije te nude raznolike estetske, konceptualne i teorijske pristupe, odražavajući kolektivna i individualna iskustva. Spajaju različite perspektive i stilove, miješaju tradicionalno i suvremeno kroz različite medije propitujući koncept stvaralaštva i potičući višesmjerni dijalog. Umjetnička djela postavljaju pitanja, kritiziraju i reflektiraju aktualne teme, potičući introspekciju. Uz Nagradu žirija dodjeljuje se i Nagrada publike, čime se stvara dinamično okruženje gdje publika aktivno sudjeluje u interpretaciji i valorizaciji umjetničkih radova.

Projekt se financira putem donacija i jednokratnih potpora. Temeljni izvor financiranja su Grad Vinkovci, Vukovarsko-srijemska županija i Gradski muzej Vinkovci na lokalnoj razini te Zaklada Kultura Nova na nacionalnoj razini.