

# **GODIŠNJE IZVJEŠĆE O RADU I POSLOVANJU**

Sveučilišta u Zagrebu  
Tekstilno-tehnološkog fakulteta

za akad. god. 2020./2021.

Zagreb, 2022

**Godišnje izvješće o radu i poslovanju  
Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta  
za akad. god. 2020./2021.**

Izdavač:	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet
Za izdavača:	Izv. prof. dr. sc. Anica Hursa Šajatović
Uredništvo:	Izv. prof. dr. sc. Anica Hursa Šajatović Prof. dr. sc. Tomislav Rolich Izv. prof. dr. sc. Sandra Flinčec Grgac Izv. prof. dr. sc. Sanja Ercegović Ražić Izv. prof. dr. sc. Anita Tarbuk
Dizajn naslovnice:	Doc. dr. sc. Ivana Špelić

ISSN 2459-5853

Zagreb, 2022.

## **SADRŽAJ**

<b>IZVJEŠĆE O.D. DEKANICE</b>	<b>4</b>
<b>IZVJEŠĆE O.D. PRODEKANA ZA NASTAVU</b>	<b>12</b>
<b>IZVJEŠĆE O.D. PRODEKANICE ZA ZNANSTVENO-ISTRAŽIVAČKI RAD</b>	<b>18</b>
<b>IZVJEŠĆE O.D. PRODEKANICE ZA POSLOVANJE</b>	<b>23</b>
<b>IZVJEŠĆE O.D. PRODEKANICE ZA MEĐUINSTITUCIJSKU I MEĐUNARODNU SURADNJU</b>	<b>27</b>
<b>NASTAVNI PROCES</b>	<b>31</b>
<b>NASTAVNIČKI I INSTITUCIJSKI KAPACITETI</b>	<b>33</b>
<b>ZNANSTVENA, UMJETNIČKA I STRUČNA DJELATNOST</b>	<b>49</b>
<b>NAJAVAŽNIJA POSTIGNUĆA USTROJBENIH JEDINICA FAKULTETA U AKAD. GOD. 2020./2021.</b>	<b>121</b>
<b>NAJAVAŽNIJA POSTIGNUĆA VIJEĆA / ODBORA / POVJERENSTAVA U AKAD. GOD. 2020./2021.</b>	<b>126</b>

## **IZVJEŠĆE O.D. DEKANICE**

Izv. prof. dr. sc. **Anica Hursa Šajatović**

### **Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet**

Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet (u nastavku Fakultet) međunarodno je priznata obrazovna i znanstvena institucija te vodeća nacionalna i regionalna visokoškolska i istraživačka ustanova u području tekstilnog inženjerstva i tehnologije te modnog dizajna. Fakultet je prepoznatljiv po inovacijama koje su osnova za prijenos znanja u gospodarstvo i temelj njegova razvoja. Znanstvena i umjetnička istraživanja usmjereni su potrebama društvenog i gospodarskog razvoja, a nastavni proces je usklađen s potrebama tržišta rada i društva. Većina nastavnika Fakulteta djeluje u tehničkom području, polje tekstilne tehnologije čiji se rad nadopunjuje i isprepliće s radom nastavnika u umjetničkom, prirodoslovnom, društvenom i humanističkom području te ostalim poljima unutar tehničkog područja s ciljem sinergije, jačanja međusobne povezanosti i interdisciplinarnosti ne samo nastavnog, nego i znanstveno-istraživačkog, umjetničkog i stručnog rada.

Rad Fakulteta i njegova prepoznatljivost u regiji i svijetu temelji se na 60-godišnjem iskustvu u izvođenju tekstilnog studija na Sveučilištu u Zagrebu te 30-godišnjem samostalnom djelovanju Fakulteta kao sastavnice Sveučilišta u Zagrebu. U ovih 60 godina Fakultet je dao vrijedan doprinos razvoju gospodarskog sektora u području proizvodnje tekstila, odjeće, kože i obuće, prvenstveno obrazovanjem visokokvalitetnih diplomiranih inženjera, inženjera, sveučilišnih prvostupnika inženjera i magistara inženjera, ali i provođenjem međunarodnih i nacionalnih znanstvenih, razvojno-istraživačkih, tehnologičkih i stručnih projekata. Postojeće stanje i pozicija Fakulteta u zemlji, regiji, EU i svijetu proizašlo je iz razvojnih vizija svih uprava i djelatnika koji su kontinuirano radili na unaprijeđenju u nastavnom, znanstveno-istraživačkom, umjetničkom i stručnom radu.

### **Djelatnost i ustroj Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta**

Tekstilno-tehnološki fakultet je sastavnica Sveučilišta u Zagrebu koje u skladu s odredbama Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju i Statutu Sveučilišta u Zagrebu, ima nad Fakultetom osnivačka prava. Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet je pravna osoba, upisana u Sudski registar ustanova, Upisnik znanstvenih organizacija i Upisnik visokih učilišta Ministarstva znanosti i obrazovanja RH. Temeljni opći akt Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta je Statut iz 2018. godine.

Fakultet obavlja sljedeće **djelatnosti**:

- ustrojstvo i izvođenje sveučilišnih preddiplomskih, diplomskih, poslijediplomskih (doktorskih) i poslijediplomskih specijalističkih studija te stručnih studija
- provođenje znanstveno-istraživačkog, umjetničko-istraživačkog i stručnog rada
- izrada znanstvenih, umjetničkih, stručnih i razvojnih projekata
- organiziranje znanstvenih/umjetničkih i stručnih skupova (konferencije, simpoziji i dr.)
- suradnja sa znanstvenim/umjetničkim, stručnim, obrazovnim i drugim pravnim subjektima
- organiziranje i izvođenje programa stručnog usavršavanja utemeljenih na načelima cjeloživotnog obrazovanja i obrazovanja odraslih

- pružanje savjetodavnih i dizajnerskih usluga
- populariziranje znanstvenih, umjetničkih i stručnih rezultata
- ustrojavanje akreditiranih laboratorijskih i certifikacijskih tijela
- izdavačka i nakladnička djelatnost za potrebe procesa obrazovanja, znanstvenog, umjetničkog i stručnog rada
- prodaja udžbenika, ostalih tiskovnih materijala i suvenira
- knjižničarska djelatnost
- galerijska djelatnost
- proučavanje i razvoj tekstilnih materijala
- procesno-tehnološko projektiranje
- projektiranje uređaja, opreme, objekata i složenih sustava
- projektiranje, razvijanje i unaprjeđenje tehnoloških procesa
- izdavanja potvrda (ispitnih izvješća i certifikata) iz područja tekstilne tehnologije
- osiguravanje i kontrola kvalitete materijala i procesa
- organizacija i realizacija izložbi, modnih revija, dizajnerskih natječaja i sličnih događanja
- realizacija odjeće, kolekcija, kostima, tekstila i proizvoda načinjenih od tekstila ili proizvoda u čijem sirovinskom sastavu tekstil ima značajnu ulogu.

Fakultetom upravljaju Dekan i Fakultetsko vijeće.

**Dekan** predstavlja i zastupa Fakultet, donosi poslovne odluke sukladno propisima, predsjedava Fakultetskim vijećem te predlaže dnevni red sjednica Fakultetskog vijeća, po položaju je član odgovarajućeg Vijeća područja, predlaže Fakultetskom vijeću mјere za unapređenje rada Fakulteta, provodi odluke Fakultetskog vijeća, odluke Senata i Vijeća područja koje se odnose na Fakultet, obavlja i druge poslove u skladu sa Zakonom, Statutom Sveučilišta u Zagrebu i Statutom Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta.

Dekanu u radu pomažu **prodekanovi**. Fakultet ima četiri prodekana: prodekana za nastavu, prodekana za znanstveno-istraživački rad, prodekana za poslovanje i prodekana za međuinstitucijsku i međunarodnu suradnju.

**Fakultetsko vijeće** je stručno vijeće Fakulteta i čine ga svi zaposlenici u znanstveno-nastavnim i umjetničko-nastavnim zvanjima, predstavnik zaposlenika izabranih u nastavna zvanja, predstavnik zaposlenika izabranih u suradnička zvanja, predstavnici studenata te predstavnik zaposlenika.

Fakultetsko vijeće donosi Statut Fakulteta, bira Dekana, bira prodekane na prijedlog Dekana, provodi izbore za članove Vijeća područja, odlučuje o godišnjem izvješću Dekana, donosi proračun i završni račun Fakulteta, vodi brigu i donosi odluke u cilju osiguranja kvalitete studija i znanstvenog, odnosno umjetničkog i stručnog rada, pokreće postupak donošenja i brine o provedbi nastavnih programa, studija, znanstvenih i umjetničkih projekata te daje mišljenje o prijedlogu sveučilišnih nastavnih planova i programa u cjelini ili u dijelovima iz područja svojega djelovanja, osniva nove i razvija postojeće istraživačke kapacitete na razini odgovarajuće znanstvene/umjetničke discipline, pokreće i provodi postupke izbora u znanstveno-nastavna zvanja, umjetničko-nastavna zvanja, nastavna i suradnička zvanja, sukladno Zakonu i Statutu Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta i dr.

**Ustrojbine jedinice Fakulteta** su Zavodi, Studijska jedinica Varaždin (SJV), Centar za razvoj i transfer tekstilnih i odjevnih tehnologija i modni dizajn (CTD), Znanstveno-istraživački centar za tekstil (TSRC), Tajništvo i Financijska služba.

**Zavod** je ustrojbena jedinica u kojoj se obavlja nastavni, znanstveno-istraživački i/ili umjetničko-istraživački i stručni rad iz područja djelovanja Fakulteta. Na Fakultetu, kao ustrojbene jedinice, djeluju sljedeći zavodi i studijska jedinica:

- Zavod za dizajn tekstila i odjeće (ZDTO)
- Zavod za materijale, vlakna i ispitivanje tekstila (ZMVIT)
- Zavod za odjevnu tehnologiju (ZOT)
- Zavod za primjenjenu kemiju (ZPK)
- Zavod za projektiranje i menadžment tekstila (ZPMT)
- Zavod za tekstilnu kemiju i ekologiju (ZTKE)
- Zavod za temeljne prirodne i tehničke znanosti (ZTPTZ)
- Studijska jedinica Varaždin (SJV).

**Centar za razvoj i transfer tekstilnih i odjevnih tehnologija i modni dizajn** (CTD) je ustrojbena jedinica Fakulteta koja se bavi suradnjom s gospodarstvom u području tekstilnih i odjevnih tehnologija i modnog dizajna.

**Znanstveno-istraživački centar za tekstil** (TSRC) je ustrojbena jedinica Fakulteta koja se bavi poticanjem, koordinacijom i kontinuiranim razvojem znanstveno-istraživačkog i umjetničko-istraživačkog rada na Fakultetu i njegovim povezivanjem s drugim međunarodnim i domaćim znanstvenim institucijama i gospodarstvom.

**Tajništvo** je ustrojbena jedinica Fakulteta koja obavlja pravne, kadrovske, upravno administrativne, poslove pripreme i koordinacije izvođenja preddiplomske, diplomske, stručne i poslijediplomske nastave, poslove Ureda za projekte, poslove Knjižnice te stručno-tehničke poslove Fakulteta.

**Finacijska služba** je ustrojbena jedinica Fakulteta koja obavlja zajedničke računovodstvene, finacijske, knjigovodstvene poslove i poslove nabave Fakulteta.

Na Fakultetu djeluju sljedeći centri, uredi i galerija:

- Centar za e-učenje
- Centar za cjeloživotno obrazovanje (COBRA)
- Centar za kreativno tkanje
- Centar za karijere i stručnu praksu (ustrojen u srpanju 2020.)
- Ured za izdavačku djelatnost
- Ured za međunarodnu suradnju
- Ured za projekte i
- TTF Galerija.

Stalna stručna tijela Fakultetskog vijeća su:

1. Vijeće CTD-a,
2. Vijeće TSRC-a,
3. Vijeće doktorskog studija (VDS),
4. Umjetničko prosudbeno tijelo TTF Galerije,
5. Odbor za nastavu,
6. Odbor za znanstveno-istraživački i umjetnički rad,
7. Knjižnični odbor,

8. Odbor za odnose s javnošću (OOJ),
9. Odbor zaštite na radu i zaštite okoliša,
10. Etičko povjerenstvo,
11. Povjerenstvo za upravljanje kvalitetom (PUK),
12. Povjerenstvo za izdavačku djelatnost,
13. Povjerenstvo za projekte,
14. Povjerenstvo za studijske programe,
15. Povjerenstvo za prijelaze i izradu Registra istovrijednosti kolegija,
16. Povjerenstvo za stegovnu odgovornost studenata,
17. Povjerenstvo za predocjenu i unifikaciju stručnih izvješća za napredovanje nastavnika.

U akad. god. 2020./2021. Upravu Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta činili su:

Obnašateljica dužnosti dekanice izv. prof. dr. sc. **Anica Hursa Šajatović**

Obnašatelj dužnosti prodekana za nastavu prof. dr. sc. **Tomislav Rolich**

Obnašateljica dužnosti prodekanice za znanstveno-istraživački rad izv. prof. dr. sc. **Sandra Flinčec Grgac**

Obnašateljica dužnosti prodekanice za poslovanje izv. prof. dr. sc. **Sanja Ercegović Ražić**

Obnašateljica dužnosti prodekanice za međuinstitucijsku i međunarodnu suradnju izv. prof. dr. sc. **Anita Tarbuk**

Dekanat Tekstilno-tehnološkog fakulteta, stručne i administrativne službe za akad. god. 2020./2021. djelovali su u sastavu:

Glavna tajnica: Sanja Miletić, mag. iur.

Tajnik ureda o.d. Dekanice: Nadin Mužar, mag. iur. / Marko Friedl, mag.iur. (od 2.5. do 31.8.2021.)

Rukovoditeljica finansijsko-računovodstvene službe: Martina Fruk, dipl. oec. (do 12.2.2021.)

Voditeljica Fakultetskog vijeća: Renata Budanec, mag. iur.

Kadrovska referada: Maja Rukavina, mag. iur. / Marko Friedl, mag.iur. (od 1.9.2021.)

Pismohrana: gđa. Mirjana Haboić

Studentska referada u Zagrebu: Gorana Bosnić Krznar, prof., Sanja Projić, Ljiljana Venier / Sandra Jakobašić (od 20.7.2021.)

Studentska referada u Varaždinu: Valentina Drk, ing.

Ured za projekte: voditelj Franjo Benjak, dipl.oec. (do 31.8.2021.)

Knjižnica: voditelj dr. sc. Davor Jokić, mag.phil., viši knjižničar

Srđan Cvetanović, CARNet sistem inženjer, CARNet koordinator, ISVU koordinator, Administrator imenika, Microsoft koordinator

Voditelj tehničke službe održavanja: Branko Hlupić / Mladen Kuprešanin (od 1.7.2021.)

Dostavna služba: Silvija Sertić

U akad. god. 2020./2021. ustrojbenim jedinicama Fakulteta rukovodili su:

Zavod za materijale, vlakna i ispitivanje tekstila - izv. prof. dr. sc. Ružica Brunšek

Zavod za projektiranje i menadžment tekstila - izv. prof. dr. sc. Ivana Salopek Čubrić

Zavod za odjevnu tehnologiju - izv. prof. dr. sc. Goran Čubrić

Zavod za dizajn tekstila i odjeće - izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić

Zavod za temeljne prirodne i tehničke znanosti - izv. prof. dr. sc. Mirna Rodić

Zavod za za tekstilnu kemiju i ekologiju - doc. dr. sc. Tihana Dekanić

Zavod za primjenjenu kemiju - prof. dr. sc. Mario Cetina

Studijska jedinica u Varaždinu - Josip Petric, dipl. ing., viši predavač.

Centar za razvoj i transfer tekstilnih i odjevnih tehnologija i modni dizajn - prof. dr. sc. Ivan Novak

Znanstveno-istraživački centar za tekstil - prof. dr. sc. Sandra Bischof

U akad. god. 2020./2021. Fakultetsko vijeće Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta brojilo je 79 članova. Ukupno je održano 11 redovitih i 10 izvanrednih sjednica Fakultetskog vijeća, na kojima je donijeto ukupno 292 odluka.

Održano je 10 sastanaka Dekanskog kolegija.

U akad. god. 2020./2021. ukupno je izabrano:

➤ u znanstvena zvanja – 5 djelatnika:

- Doc. dr. sc. Ivana Schwarz – znanstvena savjetnica
- Doc. dr. sc. Irena Šabarić – viša znanstvena suradnica
- Doc. dr. sc. Blaženka Brlobašić Šajatović – viša znanstvena suradnica
- Prof. dr. sc. Željko Penava – znanstveni savjetnik u trajnom zvanju
- Izv. prof. dr. sc. Sandra Flinčec Grgac – znanstvena savjetnica

➤ u znanstveno-nastavna i umjetničko-nastavna zvanja – 6 djelatnika:

- Doc. dr. sc. Karla Lebhaft
- Doc. art. Ivana Mrčela
- Prof. dr. sc. Ana Sutlović
- Prof. dr. sc. Vesna Marija Potočić Matković
- Doc. dr. sc. Miljenko Krhen
- Izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić

➤ u nastavna zvanja – 5 djelatnika:

- Josip Petric, viši predavač
- Kristina Maršić, viši predavač
- Marijana Pavunc Samaržija, predavač
- Marko Vojnić, predavač
- Antonia Treselj, predavač – reizbor

- u administrativne službe – 3 djelatnika:
  - Marko Friedl, mag.iur.
  - Tatjana Minić
  - Sandra Jakobašić.

Pristigla su 3 mišljenja o ispunjavanju kriterija nastavne izvrsnosti u postupku odabira znanstvenika i nastavnika za produljenje ugovora o radu nakon 65. godine života.

U akad. god. 2020./2021. radni odnos zasnovali su slijedeći djelatnici:

1. Doc. dr. sc. Karla Lebhaft
2. Doc. art. Ivana Mrčela
3. Doc. dr. sc. Miljenko Krhen
4. Marko Vojnić, predavač
5. Marijana Pavunc Samaržija, predavač
6. Dr. sc. Petra Krpan, poslijedoktorandica
7. Katarina Krstović, asistentica
8. Luka Savić, asistent
9. Tea Kaurin, stručna suradnica na projektu
10. Veronika Lovreškov, stručna suradnica na projektu
11. Ana Kalazić, stručna suradnica na projektu
12. Tea Badrov, stručna suradnica na projektu
13. Mislav Majdak, asistent na projektu
14. Nikola Jugov, stručni suradnik na projektu
15. Paula Marasović, doktorand na projektu
16. Marko Friedl, mag. iur. – zamjena za bolovanje
17. Tatjana Minić
18. Sandra Jakobašić – zamjena za bolovanje
19. Mladen Kuprešanin
20. Marina Ivković

U akad. god. 2020./2021. došlo je do prestanka radnog odnosa slijedećih djelatnika:

Istekom Ugovora o radu prestao je radni odnos asistentici dr. sc. Luciji Ptiček, mag. chem., asistentici Petri Krpan, mag. ing. techn. text. i asistentici Martini Bobovčan Marcelić, dipl. inž.

Sporazumnoim prekidom Ugovora o radu prestao je radni odnos šefici računovodstva Martini Fruk, mag. oec. (12.2.2021.), Rajni Malinar, dipl. ing. asistentici na projektu (16.7.2021.), voditelju Ureda za projekte Franji Benjaku, mag. oec. (31.8.2021.) i Nikolini Mamlić, mag. oec. administratorici na projektu (30.8.2021.).

Gđi. Ljiljani Venier je 30.8.2021. prestao radni odnos uslijed činjenice smrti.

Tijekom akad. god. 2020./2021. umirovljeni su gđa. Anka Vlaho, gđa. Svetka Bandić i gosp. Branko Hlupić.

## **Sudski sporovi**

1. Tužitelj TEKSTILNO-TEHNOLOŠKI FAKULTET / Tuženik DRUGA GIMNAZIJA VARAŽDIN  
Punomoćnik Fakulteta je Odvjetničko društvo Primorac & partneri d.o.o.

U siječnju 2021. godine podnesena je **Prijava za upis / prigovor za izmjenu upisa u listu B na z.k.č. 816/8 k.o. Varaždin u zk.ul. 11395** kojim Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet daje prijedlog upisa vlasništva na adresi u Varaždinu Hallerova aleja 6a na kojem je izvanknjžni vlasnik i posjednik dijela zgrade sagrađene na zemljištu označenom kao katastarska čestica broj 816/8 k.o. Varaždin (32/100 dijela). Postupak je u tijeku, očekuje se zakazivanje rasprave.

2. Tužitelj TEKSTILNO-TEHNOLOŠKI FAKULTET / Tuženik DRUGA GIMNAZIJA VARAŽDIN,  
Psp-21/19

Punomoćnik Fakulteta je Odvjetničko društvo Primorac & partneri d.o.o.

Održana su 2 ročišta po predmetu tužbe radi smetanja posjeda. U listopadu 2020. Županijski sud u Zadru donio je rješenje kojim je odbio žalbu tuženika, te je pravomoćno utvrđeno da je tuženik Druga gimnazija Varaždin smetao posjed nekretnine tužitelja. Postupak okončan.

3. Tužitelj TEKSTILNO-TEHNOLOŠKI FAKULTET / Tuženik DRUGA GIMNAZIJA VARAŽDIN,  
Psp-10/20

Punomoćnik Fakulteta je Odvjetničko društvo Primorac & partneri d.o.o.

Održana su 4 ročišta po predmetu tužbe radi smetanja posjeda. U kolovozu 2021. Općinski sud u Varaždinu donio je rješenje da je tuženik Druga gimnazija Varaždin smetao posjed nekretnine tužitelja. Povodom žalbe tuženika, očekuje se drugostupanska odluka.

4. Tužitelji: Djelatnici Tekstilno-tehnološkog fakulteta / Tuženik TEKSTILNO-TEHNOLOŠKI FAKULTET

Punomoćnik Fakulteta je Odvjetničko društvo Primorac & partneri d.o.o.

U razdoblju na koje se odnosi izvještaj podneseno je 44 odgovora na tužbu djelatnika u predmetima razlike plaće. Očekuje se provođenje rasprave i donošenje prvostupanskih odluka.

5. Tužitelj: Josipa Vurnek/ Tuženik TEKSTILNO-TEHNOLOŠKI FAKULTET, radi isplate naknade  
Punomoćnik Fakulteta je Odvjetničko društvo Primorac & partneri d.o.o.

Podnesen je odgovor na tužbu i poduzete su odgovarajuće radnje. Ročište je zakazano za 7.3.2022.

## **Vrednovanje institucije**

Tijekom akad. god. 2020./2021. proveden je postupak vrednovanja visokog učilišta Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta od strane nadležne Agencije za znanost i visoko obrazovanje (AZVO-a). Akreditacijski savjet Agencije imenovao je Stručno povjerenstvo kako bi provelo neovisno vrednovanje Tekstilno-tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

## Članovi Stručnog povjerenstva:

1. Prof. dr. sc. Diana Gregor Svetec, Naravoslovnotehniška fakulteta, Univerza v Ljubljani, Republika Slovenija
2. Prof. dr. ing. Zdeněk Kůs, Fakulta textilní, Technická univerzita v Liberci, Republika Češka
3. Prof. dr. sc. Nediljka Vukojević Medvidović, Kemijsko-tehnološki fakultet, Sveučilište u Splitu, Republika Hrvatska – predsjednica Povjerenstva
4. Izv. prof. art. dr. sc. Saša Došen, Akademija za umjetnost i kulturu, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Republika Hrvatska
5. Valentina Novački, univ. bacc. chem., studentica, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku – Odjel za kemiju, Republika Hrvatska.

Dana 6.4.2021. godine Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet je dostavio Samoanalizu (Klasa: 602-04/21-01/10, Urbroj: 251-68-01/1-21-1) na AZVO.

Posjet stručnog povjerenstva za provođenje postupka reakreditacije Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta obavljen je virtualno zbog epidemiološke situacije. Prvi preliminarni virtualni sastanci održani su 30.4.2021. godine, a sastanci u postupku reakreditacije u virtualnom okružju održani su od 4. do 6.5.2021. godine sukladno najavljenom protokolu.

U rujnu 2021. godine AZVO je dostavio Izvješće stručnog povjerenstva o reakreditaciji Tekstilno-tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu s mogućnošću dostave primjedbi i pojašnjenja s rokom od 15 dana. Uprava Fakulteta je AZVO-u dostavila Odgovor na Izvješće Stručnog povjerenstva o reakreditaciji Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta (Klasa: 602-04/21-01/205, Urbroj: 251-68-01-21-1) dana 12.10.2021. godine.

## AKTI I DOKUMENTI FAKULTETA

U izvještajnom razdoblju su usvojeni slijedeći akti i dokumenti:

1. Samoanaliza Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta / Self-analysis University of Zagreb Faculty of Textile Technology
2. Strategija razvoja Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta za razdoblje 2021.-2027. / Development Strategy University of Zagreb Faculty of Textile Technology for the period 2021 - 2027
3. Strategija istraživačkog rada Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta za razdoblje 2021.- 2027. / Research Strategy University of Zagreb Faculty of Textile Technology for the period 2021 - 2027
4. Statut Studentskog zbora Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta
5. Pravilnik o fakultetskoj nastavnoj literaturi
6. Pravilnik o postupku oduzimanja stručnog ili akademskog naziva ili stupnja na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu
7. Pravilnik o stručnoj praksi studenata prediplomskih i diplomskih sveučilišnih studija Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta

## **IZVJEŠĆE O.D. PRODEKANA ZA NASTAVU**

**Prof. dr. sc. Tomislav Rolich**

### **STUDIJSKI PROGRAMI I NASTAVA**

Početak nove akademske godine tradicionalno je započeo „Prijemom brucoša“ 2.10.2020. koji se održava na Tekstilno-tehnološkom fakultetu za oba preddiplomska sveučilišna studija – Tekstilna tehnologija i inženjerstvo (u 9 sati) i Tekstilni i modni dizajn (u 11 sati). Prilikom prijema brucoši su upoznati s organizacijskom strukturom studija na Fakultetu, osnovnim uvjetima studiranja, njihovim pravima, ali i obvezama te im je ukazano na činjenice koje im mogu pomoći na početku studija. Na prijemu su se predstavili i nastavnici s kojima će se studenti redovito susretati tijekom 1. godine studija, predstavnik studenata i Studentskog zbora TTF-a, studentska lječnica dr. Ljiljana Tirić-Čihoratić i predstavnici SRCE-a. Nastava u akademskoj godini 2020./2021. započela je 5.10.2020., a završila 11.6.2021.

Zbog pandemije COVID-19, nastava je u zimskom odnosno ljetnom semestru 2020./2021. (zimski: 29.10.2020.-29.1.2021.; ljetni: 1.3.-11.6.2021.) djelomično održana na daljinu putem internetskih oblika komunikacije, dok su laboratorijske i praktične vježbe održane u kontaktnom obliku.

U cijelom izvještajnom razdoblju neprestano je naglašavana važnost redovitog upisivanja ocjena o položenim ispitima u ISVU sustav, zbog praćenja rezultata Ugovora o punoj subvenciji participacije redovitih studenata u troškovima studija, ali i pravima i obvezama studenata obzirom na broj osvojenih ECTS bodova. Analizom podataka iz ISVU, uočeno je značajno poboljšanje u odnosu na prethodna izvještajna razdoblja iako su dodatna poboljšanja u smislu pravodobnog upisa u ISVU uvijek moguća.

Tijekom akad. god. 2020./2021. napravljene su manje izmjene i dopune u Izvedbenom planu nastave.

### **PROVEDBA RAZREDBENIH POSTUPAKA I UPISI**

Razredbeni postupak za upis studenata u I. godinu preddiplomskih sveučilišnih studija te preddiplomskog stručnog studija odvija se putem Državne mature, a za upis na studije/smjerove Fakulteta koji imaju dodatnu provjeru sposobnosti likovnog izražavanja pristupnika (Studij Tekstilni i modni dizajn, Studij Tekstilna tehnologija i inženjerstvo, smjer Industrijski dizajn tekstila i odjeće i Studij Tekstilna, odjevna i obućarska tehnologija, smjer Dizajn obuće), ista se provodi na Fakultetu. Razredbeni postupak za preddiplomske sveučilišne studije proveden je u Zagrebu, a za preddiplomski stručni studij u Varaždinu. Razredbeni postupci za upis studenta u prvu godinu diplomskih sveučilišnih studija u potpunosti su provedeni na Fakultetu u Zagrebu.

Ukupan broj upisanih (147) studenata-brucoša na srpanjskom i rujanskom roku na I. godinu preddiplomskih sveučilišnih studija, stručnog studija i 1. godinu diplomskih sveučilišnih studija (71) u akad. god. 2020./2021. prikazan je u tablici 1.

Broj studenata upisanih u akad. god. 2020./2021. na preddiplomske i diplomske sveučilišne studije iznosi 538, a na preddiplomski stručni studij 23 što je ukupno 561.

**Tablica 1.** Ukupan broj upisanih studenata na 1. godinu preddiplomskih sveučilišnih studija, preddiplomskog stručnog studija i 1. godinu diplomskih sveučilišnih studija u akad. god. 2020./2021.

Preddiplomski sveučilišni studij		Stručni studij				Diplomski sveučilišni studij									
Tekstilna tehnologija i inženjerstvo (kvota + strani studenti)	Tekstilni i modni dizajn (kvota + strani studenti)	Tekstilna odjevna i obućarska tehnologija (kvota + strani studenti)				Tekstilna tehnologija i inženjerstvo (kvota + strani studenti)				Tekstilni i modni dizajn (kvota + strani studenti)					
TKME, OI, PMT	IDTO	DT, MD	OT	TTM, TTK	OBT	DO	TKME	OI	PMT	IDO	IDT	MD	DT	K	TKM
67 (150+10)	3 (50+5)	66 (80+10)	6 (30)	0 (10)	0 (10+10 izv)	5 (20+5)	12	8	4	6	0	9	13	15	4
/							30 (125+10)				41 (75+5)				

## SURADNJA SA SVEUČILIŠTEM U ZAGREBU I MINISTARSTVOM ZNANOSTI I OBRAZOVANJA

Suradnja Fakulteta sa Sveučilištem u Zagrebu i Ministarstvom znanosti i obrazovanja po pitanju nastavnih aktivnosti, studenata, planiranju i realizaciji aktivnosti po Ugovoru o punoj subvenciji participacije redovitih studenata u troškovima studija (tzv. Programskom ugovoru) te izrade i dostave svih traženih dokumenata, u proteklom periodu odvijala se kontinuirano tijekom izvještajnog razdoblja.

Za akad. god. 2020./2021., sačinjen je i Sveučilištu dostavljen Red predavanja na temelju izvedbenog plana nastave.

Za 2020./2021. sakupljeni su i Sveučilištu dostavljeni brojni statistički podaci o studijima, studentima i zaposlenicima na Fakultetu za Izvješće o radu Sveučilišta.

Tijekom cijele akademске godine 2020./2021., Sveučilištu u Zagrebu i Ministarstvu znanosti i obrazovanja, Državnom zavodu za statistiku, Agenciji za mobilnost i programe EU se prema traženju dostavlja veći broj dokumenata, anketa od kojih su navedeni samo neki:

- Izrada plana isplata naknada za nastavu vanjskih suradnika te dostava podataka o realizaciji naknade za nastavu vanjskih suradnika
- Podaci o upisanim studentima na stručnom i sveučilišnim studijima (Državni zavod za statistiku)
- Dostava podataka Sveučilištu u Zagrebu i MZO-u o broju upisanih studenata, broju diplomiranih studenata, upisnim kvotama i visinama školarina u akad. god. 2020./2021.
- Prijedlog upisnih kriterija za upis u 1. godinu preddiplomskih sveučilišnih te preddiplomskog stručnog studija Tekstilno-tehnološkog fakulteta za akad. god. 2021./2022.
- Prijedlog upisnih kvota za upis u 1. godinu preddiplomskih i diplomskih sveučilišnih, te preddiplomskog stručnog studija Tekstilno-tehnološkog fakulteta za akad. god. 2021./2022.

Upisni kriteriji za upis u 1. godinu preddiplomskih sveučilišnih te preddiplomskog stručnog studija Tekstilno-tehnološkog fakulteta u akad. god. 2020./2021. na studijske programe Tekstilna tehnologija i inženjerstvo, Tekstilni i modni dizajn te Tekstilna, odjevna i obućarska tehnologija, ostali su isti kao prethodne godine.

Razina matematike je ostala na osnovnoj razini (B) na preddiplomskom sveučilišnom studiju Tekstilna

tehnologija i inženjerstvo, za smjerove Odjevno inženjerstvo, Projektiranje i menadžment tekstila, Tekstilna kemija, materijali i ekologija. Izborni predmeti Kemija, Fizika i Strani jezik nisu uvjet za upis na preddiplomski sveučilišni studij Tekstilna tehnologija i inženjerstvo, ali ukoliko su položeni, donose bodove.

Za upis na preddiplomski sveučilišni studij Tekstilni i modni dizajn, zadržana je viša razina (A) iz Hrvatskog jezika. Izborni predmet Likovna kultura nije uvjet za upis na preddiplomski sveučilišni studij Tekstilni i modni dizajn kao niti za preddiplomski stručni studij Tekstilna, odjevna i obućarska tehnologija, smjer Dizajn obuće, ali ukoliko je položen, donosi bodove. Za upis na preddiplomski stručni studij Tekstilna, odjevna i obućarska tehnologija, smjer Dizajn obuće kao upisni kriterij zadržana je osnovna razina (B) iz Hrvatskog jezika.

Na preddiplomskom stručnom studiju Tekstilna, odjevna i obućarska tehnologija, smjerovi Tekstilna tehnologija, Odjevna tehnologija i Obućarska tehnologija, kao upisni kriterij zadržana je osnovna razina (B) iz matematike.

Tijekom akademске godine 2020./2021. načinjen je, prijedlog upisnih i odobrenih kvota za upis u 1. god. preddiplomskih sveučilišnih i preddiplomskog stručnog studija Tekstilno-tehnološkog fakulteta za akad. god. 2021./2022. te obrazloženje prijedloga upisnih kvota sukladno utvrđenim kriterijima iz Analize zadovoljavanja minimalnih indikativnih kriterijeva (tablica 2.).

**Tablica 2.** Odobrene upisne kvote za upis u 1. godinu preddiplomskih sveučilišnih te preddiplomskog stručnog studija u akad. god. 2021./2022.

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU Tekstilno-tehnološki fakultet	ODOBRENE UPISNE KVOTA ZA UPIS U I. GODINU PREDDIPLOMSKIH TE STRUČNOG STUDIJA U AKAD.GOD. 2021./2022.			
	redoviti studenti	izvanredni studenti	strani studenti	ukupan broj studenata
<b>Sveučilišni preddiplomski studijski program</b>				
Tekstilna tehnologija i inženjerstvo - smjerovi: PMT,TKME,OI	150	0	10	160
Tekstilna tehnologija i inženjerstvo - smjer: IDTO	50	0	5	55
Tekstilni i modni dizajn	80	0	10	90
				305
<b>Stručni studij: Tekstilna, odjevna i obućarska tehnologija</b>				
Tekstilna tehnologija	10	0	0	10
Odjevna tehnologija	30	0	0	30
Dizajn obuće	20	0	5	25
Obućarska tehnologija	10	10	0	20
				85
<b>Ukupno:</b>	<b>350</b>	<b>10</b>	<b>30</b>	<b>390</b>

Tijekom akademске godine 2020./2021. načinjen je i Prijedlog upisnih kvota za upis u 1. godinu diplomske studije Tekstilno-tehnološkog fakulteta u akad. god. 2021./2022. (tablica 3.).

Za upis na sveučilišni diplomski studijski program Tekstilna tehnologija i inženjerstvo (za smjerove PMT, TKME, OI, IDT i IDO) i studijski program Tekstilni i modni dizajn (za smjerove DT, MD, K, TKM) predložene su iste upisne kvote u odnosu na akad. god. 2020./2021.

**Tablica 3.** Odobrene upisne kvote za upis u 1. godinu diplomskih studija u akad. god. 2021./2022.

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU Tekstilno – tehnološki fakultet	ODOBRENE UPISNE KVOTE ZA UPIS U 1. GODINU DIPLOMSKIH STUDIJA U AKAD. GOD. 2021./2022.			
	redoviti studenti	izvanredni studenti	strani studenti	ukupan broj studenata
Sveučilišni diplomski studijski program				
Tekstilna tehnologija i inženjerstvo (TTI) - smjerovi: PMT, TKME, OI	90	0	5	95
Tekstilna tehnologija i inženjerstvo (TTI) - smjerovi: IDT, IDO	35	0	5	40
Tekstilni i modni dizajn (TMD) – smjerovi: DT, MD, K, TKM	75	0	5	80
Ukupno:	200	0	15	215

## INFORMIRANJE I SURADNJA SA STUDENTIMA

U petak, 2.10.2020. godine na Sveučilištu u Zagrebu, Tekstilno-tehnološkom fakultetu, održan je prijem studenata u I. godinu preddiplomskog sveučilišnog studija Tekstilna tehnologija i inženjerstvo (TTI) i preddiplomskog sveučilišnog studija Tekstilni i modni dizajn (TMD). Uvodnu riječ održala je obnašateljica dužnosti dekanice izv. prof. dr. sc. Anica Hursa Šajatović. Studentima su se na prijemu obratile i obnašateljice dužnosti prodekanica: prodekanica za znanstveno-istraživački rad izv. prof. dr. sc. Sandra Flinčec Grgac, prodekanica za poslovanje izv. prof. dr. sc. Sanja Ercegović Ražić te prodekanica za međuinstitucijsku i međunarodnu suradnju izv. prof. dr. sc Anita Tarbuk. Prodekan za nastavu prof. dr. sc. Tomislav Rolich u svom obraćanju studentima dao je važne informacije u vezi studija i načinu studiranja te pravima i obvezama studenata. U srijedu, 7.10.2020. godine na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Studijskoj jedinici Varaždin, održan je prijem studenata I. godine preddiplomskog stručnog studija Tekstilna, odjevna i obučarska tehnologija (TOOT). Prijem studenata održala je obnašateljica dužnosti dekanice izv. prof. dr. sc. Anica Hursa Šajatović. U svom obraćanju studentima dala je važne informacije u vezi studija i načinu studiranja te pravima i obvezama studenata. U okviru prijema predstavljene su o.d. prodekanice izv. prof. dr. sc. Sanja Ercegović Ražić i izv. prof. dr. sc. Sandra Flinčec Grgac te nastavnici i asistenti SJ Varaždin.

ISVU koordinator prof. dr. sc. Tomislav Rolich je prezentirao i objasnio načine prijave i odjave ispita preko studomata i druge korisne informacije vezane uz ISVU sustav koji se nalaze u on-line obliku na sustavu za e-učenje Merlin i YouTube-u.

Predstavljanje sadržaja studijskih programa po smjerovima za studente 1. godine preddiplomskih sveučilišnih studija Tekstilna tehnologija i inženjerstvo (TTI) i Tekstilni i modni dizajn (TMD) u akademskoj godini 2020./2021. prezentirano je u on-line obliku. Poziv je bio upućen svim studentima, a posebice studentima 1. godine preddiplomskih sveučilišnih studija: [Tekstilna tehnologija i inženjerstvo \(TTI\)](#) i [Tekstilni i modni dizajn \(TMD\)](#) koji su u akad.god. 2020./2021. upisali 1. godinu studija. Studenti pri upisu u 3. semestar (tj. u 2. godinu) biraju studijski program i smjer po kojem će nastaviti studirati. Prezentacije za studij [Tekstilna tehnologija i inženjerstvo \(TTI\)](#) omogućuju uvid u 3 smjera: [Odjevno inženjerstvo \(OI\)](#), [Projektiranje i menadžment tekstila \(PMT\)](#) i [Tekstilna kemija, materijali i ekologija \(TKME\)](#), a prezentacije za studij [Tekstilni i modni dizajn \(TMD\)](#) omogućuju uvid u 2 smjera: [Dizajn tekstila \(DT\)](#) i [Modni dizajn \(MD\)](#), koji se odvijaju na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu te se za jedan od smjerova studenti mogu opredijeliti, izabrati, upisati te studirati do završetka preddiplomske razine.

Studenti Fakulteta su redovito informirani o svim značajnijim pitanjima vezanim uz nastavu te o mogućnostima prijavljivanja na različite natječaje, putem [mrežne stranice](#) Fakulteta, [Facebook stranice](#) Fakulteta, [Instagram stranice](#) Fakulteta, oglasne ploče ili u Studentskoj referadi.

## SPORTSKE AKTIVNOSTI STUDENATA

U protekloj akademskoj godini 2020./2021. naši su studenti od sportskih natjecanja nastupali jedino na Sveučilišnom prvenstvu u muškom Futsalu te nažalost ovog puta nisu prošli skupinu. Većina natjecanja u individualnim i ostalim ekipnim sportovima, uključujući i Tehnologijadu, bila je otkazana pa tako naši studenti nisu više nastupali niti u jednom sportu.

## PROMOCIJA FAKULTETA

U proteklom razdoblju, Odbor za odnose s javnošću je u suradnji sa studentima i djelatnicima Fakulteta proveo aktivnosti vezane za promociju Fakulteta i studijskih programa koji se izvode na Fakultetu.

### Smotra Sveučilišta



Smotr@ Sveučilišta u Zagrebu po prvi je puta održana u virtualnom okruženju s obzirom na epidemiološku situaciju uzrokovana pandemijom COVID-19 od 19. do 21.11.2020. pod sloganom #Klikni s faksom! Tekstilno-tehnološki fakultet se kao i prethodnih godina predstavio zanimljivim sadržajem prihvaćajući izazov oblikovanja virtualnog izložbenog kutka pod naslovom #KlikniZaTTF (<https://www.ttf.unizg.hr/ttf-smotra-2020/222>).

Kroz rubrike: #MojFaksMojPonos, #TakoTeatralnoFilmski, #TkoPitaNeSkita, #VišeOdRiječi, #VolimSvojZavod i #ZaigrajZaTTF, predstavljeni su novi promo-materijali Fakulteta.

U rubrici #MojFaksMojPonos predstavljeni su studentski projekti realizirani tijekom akad. god. 2019./2020. poput projekata Tapiserije, New Normal, Interijeri i Identiteti predstavljeni u okviru Zagreb Design Weeka (1.-6.9.2020.); Crtanje sa stilom izloženo u galeriji Lauba (17.-19.4.2019.) te radovi dobitnika Rektorove nagrade poput rada Lorene Lipošek „Modni eksperimentalni film na nasleđu Baudrillardove teorije i režije Ridleyja Scotta, nagrade za veliki timski umjetnički rad pri čemu su studenti sudjelovali u oblikovanju opere u četiri čina „PepeLjuga“ Julesa Masseneta, nagrade za veliki timski umjetnički rad pri čemu su studenti sudjelovali u stvaranju glazbeno-scenskog dijela „Šuma Striborova“ te projekt KINA – tradicionalno kinesko kazalište i pekinška opera kao inspiracija za kazališnu ili filmsku kostimografiju ili nagrade za društveno koristan rad u akademskoj i široj zajednici koju su studenti osvojili za kostimografsku mapu glazbeno-scenski projekt Refleksije Bauhausa.

Rubrika #TakoTeatralnoFilmski predstavila je video priloge o životu i djelovanju unutar Fakulteta, dok su rubrike #TkoPitaNeSkita donijele nove informativne materijale poput Vodiča za buduće studente,

Kriteriji upisa u buduću akademsku godinu i promotivnu brošuru. U rubrici #VišeOdRiječi kroz galeriju fotografija vizualno je opisan duh studiranja na Fakultetu, a rubrika #VolimSvojZavod budućim je studentima predstavila djelovanje svakog pojedinog Zavoda dok su zabavne igre osmišljene unutar rubrike #ZaigrajZaTTF.

Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet za svoj je trud dobio priznanje za najkreativniji virtualni štand (<https://www.universitas-portal.hr/virtualna-smotra-sveucilista-od-19-do-21-studenoga/>).

Sve aktivnosti usporedno su pratile kampanje na društvenim mrežama Instagram i Facebook.

### On line kampanja #JaSamTTFovac



U nastavku aktivnosti Odbora za odnose s javnošću održana je kampanja #Ja sam TTFovac s ciljem promocije studijskih programa Fakulteta. Kampanja je predstavljena na službenoj web stranici Fakulteta od 22.2. do 30.9.2021. (<https://www.ttf.unizg.hr/novosti/informacije-za-buduce-studente/325>). U okviru kampanje izrađeni su video materijali te nova prezentacija. Cilj kampanje bio je stvoriti svojevrsni virtualni Dan Fakulteta kako bi se Fakultet približio zainteresiranim srednjoškolcima diljem Republike Hrvatske.

### On line kampanja #Predstavljanje smjerova



Informacije za buduće studente predstavljene su u okviru službene web stranice Fakulteta kao nastavak promotivnih aktivnosti s ciljem podizanja vizualne atraktivnosti u razdoblju od 31.5. do 10.6.2021. Sve promotivne aktivnosti ostvarene su zahvaljujući trudu djelatnika Fakulteta koji su nastavne djelatnosti predstavili kroz niz prezentacija objavljenih na linku: <https://www.ttf.unizg.hr/novosti/predstavljanje-smjerova/444>.

## IZVJEŠĆE O.D. PRODEKANICE ZA ZNANSTVENO-ISTRAŽIVAČKI RAD

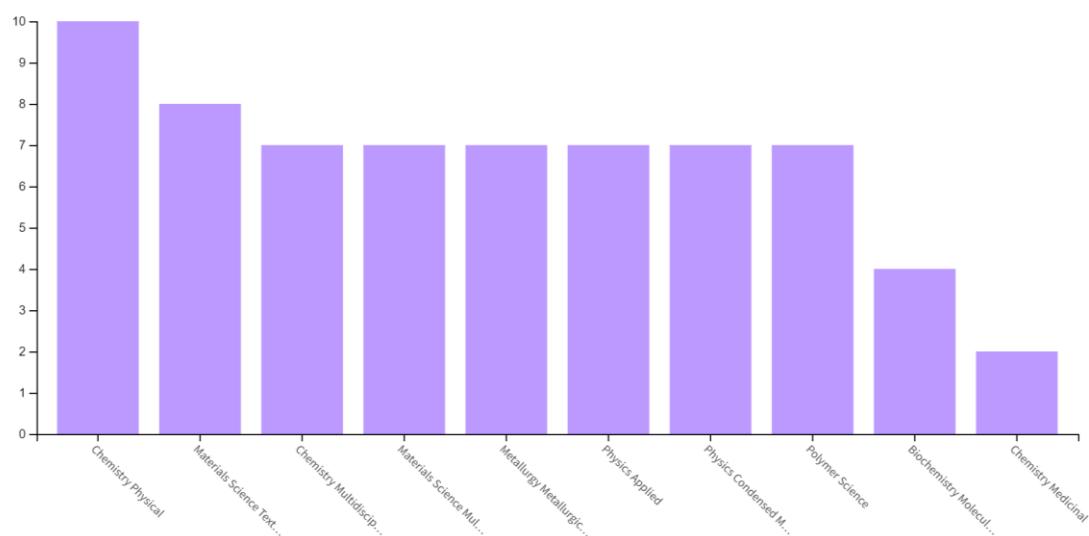
Izv. prof. dr. sc. Sandra Flinčec Grgac

Znanstveno-istraživački i umjetnički rad kontinuirano se provodi na Fakultetu s ciljem razvoja i unapređenja tekstilne tehnologije i umjetničkog opusa na državnoj i globalnoj razini. Obzirom da je akad. god. 2020./2021. bila iznimno zahtjevna u smislu organizacije svih djelatnosti uslijed pandemije COVID-19 i potresa koji je uzrokovao uz prostorna oštećenja i oštećenja znanstveno-istraživačke opreme Fakulteta i sastavnica Sveučilišta u Zagrebu s kojima nastavnici i suradnici intenzivno surađuju. U znanstveno-istraživački, stručni i umjetnički rad uključeni su nastavnici, suradnici i studenti što je vidljivo kroz publikacije, patente, inovacije, ostvarena umjetnička djela, uredništva znanstvenih časopisa, sudjelovanja na znanstvenim i stručnim skupovima, sudjelovanje u organizacijskim i znanstvenim odborima skupova, rad u nacionalnim i međunarodnim tijelima, završne, diplomske, doktorske radove, radove prijavljene za Rektorovu nagradu te ostalo vidljivo kroz tablice od 1 do 27 u prilogu vezanom uz znanstvenu/umjetničku i stručnu djelatnost. U tablici 1 prikazana je bibliografija Fakulteta u akad. god. 2020./2021.

Ukupno je na Fakultetu u akademskoj godini 2020./2021. publicirano:

- 11 rad u časopisima koji se nalaze u prvom kvartilu (Q1),
- 19 radova u časopisima koji se nalaze u drugom kvartilu (Q2)
- 6 rada u časopisima koji se nalaze u trećem kvartilu (Q3),
- 5 rada u časopisima koji se nalaze u četvrtom kvartilu (Q4)
- 5 ostalo
- 10 radova objavljenih u drugim časopisima sukladno Pravilniku o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja za područje i polje.

U Web of Science Core Collection bazi za akad. god. 2020./2021. nalaze se 46 rada od kojih je 43 izvornih znanstvenih i 3 pregledna znanstvena. Pripadnost pojedinim područjima znanosti radova citiranih u WoSCC prikazana je na sl.1.



Slika 1. WoSCC zastupljenost radova po poljima

Obzirom na distribuciju radova po pojedinim časopisima u akad. god. 2020./2021. jasno je vidljiv trend objavljivanja radova u časopisima koji ulaze u prvih 10% u području. Naslovi časopisa u kojima je u protekloj godini objavljen veći broj radova su kako slijedi:

- Materials - 7 radova
- Polymers - 7 radova
- Textile Research Journal - 3 rada
- Autex Research Journal - 2 rada
- Molecules - 2 rada
- Journal of Enzyme Inhibition and Medicinal Chemistry - 2 rada
- Kemija u industriji - 2 rada

Zastupljenost broja radova po osobi u bazi WoSCC u akad. god. 2020./2021. ukazuje na manji broj nastavnika ili suradnika koji objavljaju publikacije u vrhunskim časopisima.

Radovi koje obuhvaća WoSCC su 34 puta citirani bez samocitata te H-indeks Fakulteta u akad. god. 2020./2021. iznosi 2.

Velika vrijednost znanstveno-istraživačkog te umjetničko-istraživačkog rada nastavnika i suradnika Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta leži u interdisciplinarnosti publikacija što je razvidno kroz tablice 1, 2 i 3 gdje od 52 objavljena rada u časopisu njih 30 objavljeno u suradnji na nacionalnoj i međunarodnoj razini, od 11 autorskih knjiga 4 su izrađene u suradnji s drugim visokim učilištima i znanstvenim organizacijama, od od 9 uredničkih knjiga 6 je proizašlo iz suradnje te jedno poglavlje u knjizi također proizašlo iz suradnje.

U usporedbi s akad. god. 2019./2020.u kojoj je objavljeno 52 rada indeksiranih u WoSCC bazi vidljiv je neznatan pad broja radova u akad. god. 2020./2021. što se može povezati s okolnostima rada u uvjetima uzrokovanim pandemijom COVID-19 i potresom koji je pogodio Zagreb.

Nastavnici i suradnici koji djeluju u umjetničkom području u akad.god. 2020./2021. ostvarili su:

- 1 umjetničko djelo definirano kao vrhunsko dostignuće od međunarodnog značaja,
- 5 umjetničkih djela definiranih kao vrhunsko dostignuće od nacionalnog značaja
- 7 premijerno predstavljenih umjetničkih djela na manifestacijama od međunarodnog značaja
- 20 premijerno predstavljenih umjetničkih djela na manifestacijama od nacionalnog značaja
- 8 premijerno predstavljenih umjetničkih djela s objavljenom kritikom
- 22 premijerno predstavljenih umjetničkih djela
- 1 autorska knjiga objavljena u inozemstvu
- 4 autorske knjige objavljene u Republici Hrvatskoj.

Svi navedeni radovi vidljivi su u tablici 36. Također je vidljiva uključivost studenata u istraživački i umjetnički rad kroz 37 održanih izložbi s detaljima prikazanim u tablici 35 od kojih je 8 nagrađenih.

Zbog izuzetno negativnog kontinuiranog trenda smanjivanja objave publikacija u posljednjih pet godina kontinuirano se provodi poticanje znanstveno-nastavnog i umjetničko-nastavnog osoblja i mlađih istraživača na kvalitetne znanstveno-istraživačke i umjetničke radove kroz sustavno nagrađivanje izvrsnosti koji su jasno istaknute kroz Strategiju istraživačkog rada SuZG TTF-a i Strategiju razvoja SuZg TTF-a (2021./2027.).

Na sjednici Odbora za podjelu državnih nagrada za znanost održanoj 9. studenoga 2020. godine Hrvatski sabor donio je Odluku o dodjeli državnih nagrada za znanost za 2019. godinu. Godišnjom nagradom za znanost u području tehničkih znanosti nagrađena je prof. dr. sc. Sandra Bischof.

<https://www.ttf.unizg.hr/novosti/objavljeni-dobitnici-drzavne-nagrade-za-znanost-za-2019-godinu/267>

Znanstveno-istraživački i stručni rad vidljiv je kroz prijavu 3 patenata i jedne inovacije (tablica 46.) te kroz prestižne nagrade dodijeljene na nacionalnoj i međunarodnoj razini nastavnicima i suradnicima Fakulteta (tablica 43.).

Nastavnici i suradnici svoja znanstveno-istraživačka dostignuća prezentirali su na znanstvenim, stručnim skupovima i kroz javna predavanja vezana uz popularizaciju znanosti i povezivanjem s gospodarskim sektorom na nacionalnoj i međunarodnoj razini uz objavu 44 cjelevita rada objavljena u zbornicima skupova od kojih je 12 proizašlo iz suradnje (tablici 28.), 21 usmeno izlaganje od toga 5 pozvanih predavanja na skupovima s objavljenim sažecima u zbornicima skupova i četiri posterska priopćenja (tablica 30.).

Tijekom akad. god. 2020./2021. provodile su se aktivnosti unutar 34 projekta:

- 15 istraživačkih projekata HRZZ, na 8 je Fakultet nositelj, a na 7 partner
- 1 uspostavni istraživački projekt HRZZ, Fakultet nositelj
- 1 projekt znanstvene suradnje HRZZ, Fakultet partner
- 3 projekta razvoja karijera mladih istraživača – izobrazba doktora znanosti HRZZ, Fakultet nositelj
- 5 projekata sufinanciranih sredstvima Europskog fonda za regionalni razvoj, na 2 je Fakultet nositelj, a na 3 partner
- 3 projekta sufinancirana sredstvima Europskog socijalnog fonda, na dva je Fakultet nositelj, a na jednom partner
- 2 projekta sufinancirana iz programa Erasmus+, Fakultet je partner
- 3 bilateralna projekta (Slovenija, Srbija i Kina)
- 1 COST projekt, Fakultet je partner

od toga 4 projekta su započela u akad. god. 2020./2021.; 2 istraživačka projekta financirana od HRZZ-a, 1 projekta razvoja karijera mladih istraživača – izobrazba doktora znanosti HRZZ i 1 Erasmus+ projekt (tablica 37.).

Osim projektnih financiranja koja su primarni izvor za nabavu i nadogradnju znanstveno-istraživačke opreme i svih potrebnih sredstava za uspješnu provedbu istraživačkih ciljeva zaposlenici Fakulteta u znanstveno-nastavnom i znanstveno-suradničkom zvanju financiraju svoja istraživanja i kroz Kratkoročne finansijske potpore istraživanju Sveučilišta u Zagrebu koje su u 2020. godini ostvarene kroz 27 prijavljenih Potpora (tablica 38.) u kojima je sudjelovalo 68 istraživača, u 2021. godini (tablica 39.) kroz 31 prijavljenu Potporu sudjelovalo je 82 istraživača.

Znanstveno-istraživačke i umjetničko-istraživačke aktivnosti vidljive su kroz mentorski rad sa studentima kroz vođenje 73 završnih (tablica 31.), 77 diplomskih (tablica 32.) i 8 doktorskih radova (tablica 33.).

U akad. god. 2020./2021. obranjeno je [pet doktorskih radova na poslijediplomskom studiju Tekstilna znanost i tehnologija](#) Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, od čega su tri rada izrađena pod dvojnim mentorstvom, jedan od njih je pisan na engleskom jeziku te dva su izrađena u suradnji s industrijom što ukazuje na interdisciplinarnost istraživanja, povezivanje i uspostavu znanstveno-istraživačke suradnje na nacionalnoj i globalnoj razini. Nastavnici s TTF-a bili su mentori/komentori triju doktorskih radova u okviru doktorskih studija na drugim sastavnicama od čega jednog u prirodoslovnom i dva u društveno-humanističkom području.

Znanstveno-istraživački i umjetnički rad nastavnika i studenata vidljiv je i kroz pripremu i predaju radova na Natječaj za Rektorovu nagradu (tablica 34.), a uspješnost tako pripremljenih radova

potvrđuje se kroz dodijeljene Rektorove nagrade. Povjerenstva za ocjenu izvrsnosti znanstvenog i umjetničkog rada studenata Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta u sastavu: izv. prof. dr. sc. Sandra Flinčec Grgac, prof. dr. sc. Tomislav Rolich i izv. prof. art. Koraljka Kovač Dugandžić sastalo se 6.7.2021. te pregledalo zaprimljene rade prijavljene na Natječaj za dodjelu Rektorove nagrade za akademsku godinu 2020./2021. Uvidom u zaprimljene materijale konstatiralo je da su u kategoriji a) Nagrada za individualni znanstveni i umjetnički rad (jedan ili dva autora) zaprimljena dva pojedinačna rada, u kategoriji b) Nagrada za timski znanstveni i umjetnički rad (tri do deset autora) jedan rad s osam autora, u kategoriji d) Nagrada za „veliki“ timski znanstveni i umjetnički rad (više od deset autora) tri rada te u kategoriji f) Nagrada za društveno koristan rad u akademskoj i široj zajednici (na prijedlog čelnika sastavnice ili Rektora) dva rada. Izvješće Povjerenstva je prihvaćeno na 10. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta održanoj 13.7.2021.

U akad. god. 2020./2021. objavljeni su rezultati dobitnika Rektorove nagrade za akad. god. 2019./2020. te se isti mogu vidjeti putem poveznice

[http://www.unizg.hr/fileadmin/rektorat/Istrazivanja/Znanstvena\\_postignuca/Nagrade/Rektorova/2019\\_2020\\_final\\_Dobitnici\\_Rektorove\\_nagrade.pdf](http://www.unizg.hr/fileadmin/rektorat/Istrazivanja/Znanstvena_postignuca/Nagrade/Rektorova/2019_2020_final_Dobitnici_Rektorove_nagrade.pdf).

Povjerenstvo za odabir studenata za dodjelu Nagrade o.d. dekanice Fakulteta kod obilježavanja Dana Fakulteta u sastavu: izv. prof. dr. sc. Sandra Flinčec Grgac, o.d. prodekanica za znanstveno-istraživački rad, prof. dr. sc. Tomislav Rolich, o.d. prodekan za nastavu, prof. dr. sc. Snježana Firšt Rogale, voditeljica Vijeća doktorskog studija, Gorana Bosnić Krznar, prof., voditeljica Studentske referade i Anja Ludaš, mag. ing. techn. text., asistent, predstavnica studenata doktorskog studija pregledalo je sve zaprimljene materijale te na temelju dobivenog predložilo o.d. Dekanici kandidate prema popisu u tablici 4.

U tablici 4 su navedeni studenti odabrani temeljem definiranih kriterija za dodjelu Nagrade o.d. Dekanice Fakulteta kod obilježavanja Dana Fakulteta prema kategorijama.

**Tablica 4.** Popis studenata odabranih temeljem definiranih kriterija za dodjelu Nagrade o.d. Dekanice Fakulteta kod obilježavanja Dana Fakulteta

Student	Nagrada
Ayna Eminा Kapetanović	za postignut izvrstan uspjeh na II. godini Preddiplomskog sveučilišnog studija Tekstilna tehnologija i inženjerstvo
Patricia Bartolec	za postignut izvrstan uspjeh tijekom studiranja na Preddiplomskom sveučilišnog studiju Tekstilni i modni dizajn
Valentina Kuduzović	za postignut izvrstan uspjeh tijekom studiranja na I. godini Diplomskog sveučilišnog studiju Tekstilna tehnologija i inženjerstvo
Karmen Polović	za postignut izvrstan uspjeh na I. godini Diplomskog sveučilišnog studija Tekstilni i modni dizajn
Dora Kranjec	za postignut izvrstan uspjeh na I. godini Stručnog studija Tekstilna, odjevna i obučarska tehnologija
Mihuela Brajković	za aktivno sudjelovanje u promociji Fakulteta u ak. god. 2019./2020.
Dominik Brandibur	za aktivno sudjelovanje u promociji Fakulteta u ak. god. 2019./2020.
Selma Imamagić	za postignuti najbolji uspjeh na Preddiplomskom studiju Tekstilna tehnologija i inženjerstvo
Ivan Mihaljević	za postignuti najbolji uspjeh na Preddiplomskom studiju Tekstilni i modni dizajn
Ivana Čorak	za izvrsnost na poslijediplomskom sveučilišnom studiju Tekstilna znanost i tehnologija u ak. god. 2019./2020.

Doprinos u razvoju znanosti i struke s utjecajem na gospodarstvo na nacionalnoj i globalnoj razini nastavnika i suradnika Fakulteta vidljiva je kroz niz aktivnosti kao što su: rad u organizacijskim i znanstvenim odborima konferencija (tablice 40. i 41.), gdje je Fakultet organizator skupa Muzealizacija mode – počeci i izazovi na prostoru Slovenije, Hrvatske i Srbije/Fashion Museology- beginnings and

challenges in Slovenia, Croatia and Serbia, Dan Znanstveno-istraživačkog centra za tekstil 2021. „Novi materijali pomiču granice“ te suorganizator Tekstilnih dana Zagreb 2020 - Izazovi novih uvjeta i konferencije ERGONOMICS 2020, uredništvo časopisa (tablica 42.), sudjelovanja u stručnim ocjenjivačkim tijelima ili radnim grupama (tablica 44.), članstvo u međunarodnim ili nacionalnim tijelima za znanost i visoko obrazovanje (tablica 45.) gdje treba istaknuti izbor izv. prof. dr. sc. Anite Tarbuk i prof. dr. sc. Slavenke Petrk za članice suradnice u Akademiji tehničkih znanosti Hrvatske u Odjelu tekstilne tehnologije, suradnju djelatnika TTF-a s fakultetima, institucijama, gospodarstvenicima u zemlji i inozemstvu (tablica 47.) te kroz popularizaciju znanosti i struke (tablica 48.).

## **IZVJEŠĆE O.D. PRODEKANICE ZA POSLOVANJE**

Izv. prof. dr. sc. **Sanja Ercegović Ražić**

Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet je u razdoblju protekle akademске godine 2020./2021. (od 1.10.2020. do 30.9.2021. godine) poslova sukladno pravilima financijskog poslovanja i internim propisima donesenim na sjednicama Fakultetskog vijeća u prijašnjem razdoblju (Pravilnik o provođenju postupka jednostavne nabave i Procedura stvaranja ugovornih obveza).

Financijsko poslovanje Fakulteta prati se prihodima/rashodima proračunskih financijskih sredstava, vlastitim prihodima koje Fakultet ostvaruje od školarina, ali i na tržištu, sukladno pravilima proračunskog računovodstva (tablica 11. Finansijska evaluacija – prihoda i tablica 12. Finansijska evaluacija - rashoda), uz obavezno donošenje periodičkih akata tijekom godine.

Tijekom akademске godine 2020./2021. provedene su aktivnosti u djelokrugu poslovanja Fakulteta:

- Sukladno svim zakonskim propisima financijskog poslovanja i protokolima, u listopadu 2020. godine izrađen je **Finansijski izvještaj proračuna, proračunskih i izvanproračunskih korisnika za 3 kvartala** (I.-IX. mjeseca 2020. godine) koji je predan 12.10.2020. godine elektroničkim putem Finansijskoj Agenciji (FINA-i) i Ministarstvu znanosti i obrazovanja sukladno Pravilniku o finansijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu.
- U listopadu 2020. godine izrađen je i **trogodišnji Finansijski plan 2021.-2023.** koji je uz Obrazloženje postavljen na web stranice Fakulteta, poveznica na finansijska izvješća [Dokumenti i obrasci - TTF \(unizg.hr\)](#). Isti je usvojen na 3. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća održanoj 14.12.2020. godine.
- Tijekom studenog 2020. godine izrađen je **Izvještaj o stanju tužbi** koji je postavljen na web stranicu Fakulteta pod dijelom finansijska izvješća, [Dokumenti i obrasci - TTF \(unizg.hr\)](#).
- Tijekom prosinca 2020. godine voditeljica Finansijske službe i Uprava Fakulteta izradili su **Plan nabave za fiskalnu 2021. godinu** koji je usvojen na 3. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća održanoj 14.12.2020. godine te su do kraja akademске godine provedene 4 . izmjene i 4 dopune Plana nabave. Svi dokumenti vezani uz plan nabave i njegove izmjene i dopune objavljeni su na web stranici Fakulteta, poveznica na javnu nabavu [Javna nabava - TTF \(unizg.hr\)](#) te u elektroničkom oglasniku javne nabave RH (EOJN) od 4.1.2021. godine ([Oglasnik javne nabave \(nn.hr\)](#)).
- **Godišnji finansijski izvještaj za 2020. godinu** Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta izrađen je tijekom prosinca 2020. godine i predan 1.2.2021. godine u Finansijsku agenciju (FINA-u), Ministarstvo znanosti i obrazovanja i Sveučilište u Zagrebu. Na web stranici Fakulteta pod nazivom: Izvještaji proračuna, proračunskih i izvanproračunskih korisnika na radoblje od 1.1.2020. do 31.12.2020. godine, uz obrazloženje objavljen je na poveznici [Dokumenti i obrasci - TTF \(unizg.hr\)](#).
- Pored stanja tužbi i sudskih sporova vezanih uz posebne uvjete rada, na web stranici postavljen je izrađeni **Popis jamčevnih pologa na osnovnom računu i Popis vrijednosnica za uredno ispunjenje Ugovora**, sve s danom 31.12.2020. godine ([Dokumenti i obrasci - TTF \(unizg.hr\)](#)).
- Tijekom siječnja 2021. godine završen je **Popis imovine i obveza Fakulteta za 2020. godinu** započet 30.11.2020. godine kada je o.d. Dekanice izv. prof. dr. sc. Anica Hursa Šajatović donijela Odluku o provođenju popisa i osnivanju Središnjeg povjerenstva za popis imovine i obveza (Klase: 406-08/20-01/37, Ur.br.: 251-68-01/ 1-20-1) i Odluku o provođenju popisa i

osnivanju povjerenstava za popis imovine i obveza (Klasa: 406-08/20-01/05, Ur.br.: 251-68-01/1-20-1). Potpisani Zapisnik o obavljenom redovitom popisu imovine i obveza (KLASA: 406-08/21-01/01, Ur.broj: 251-68-01/1-21-1) predan je na vrijeme 25.1.2021. godine o.d. Dekanici, a koja je na temelju pregleda zapisnika i svih priloga s o.d. Prodekanicom za poslovanje, donijela Odluku o otpisu nematerijalne imovine, materijalne dugotrajne imovine, sitnog inventara i laboratorijskog stakla, zaliha te potraživanja i obveza na dan 31.12.2020. godine (Klasa: 406-09/21-01/02; Ur. broj: 251-68-01/01-21-1, 29.7.2021.).

- U veljači 2021. godine Ministarstvu znanosti i obrazovanja i Sveučilištu u Zagrebu predana je **Izjava o fiskalnoj odgovornosti za 2020. godinu** proračunskih korisnika razdjela 080, s datumom 28.2.2021.
- Izrađen je **Godišnji obračun Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta za 2020.** godinu, (Klasa: 400-09/21-01/01, urbroj: 251-68-01/1-21-1, 16.3.2021.)
- U travnju 2021. godine Izrađen je **Financijski izvještaj za prvo tromjeseče 2021.** Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, predan elektroničkim putem Financijskoj agenciji (FINA-i), Ministarstvu znanosti i obrazovanja i Sveučilištu u Zagrebu, 12.4.2021. i objavljen na poveznici [Dokumenti i obrasci - TTF \(unizg.hr\)](#).
- Izađeno je i **Financijsko izvješće o ostvarenim studentskim programima za 2020. godinu,** Studentskog Zbora Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, predano 25.3.2021. na adresu Sveučilišta u Zagrebu.
- Ispunjeno i putem mrežne aplikacije predan **Godišnji izvještaj o investicijama u dugotrajnu imovinu za 2020.** (INV-P) Državnog Zavoda za Statistiku,
- U srpnju 2021. godine izrađen je **Polugodišnji financijski izvještaj za 2021. godinu** Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, predan elektroničkim putem Financijskoj agenciji (FINA-i), Ministarstvu znanosti i obrazovanja i Sveučilištu u Zagrebu, 12.7.2021. i objavljen je na poveznici [Dokumenti i obrasci - TTF \(unizg.hr\)](#).
- U rujnu 2021. godine izrađen je i **trogodišnji Financijski plan 2022.-2024.** koji je postavljen na web stranicu Fakulteta, poveznica na finansijska izvješća [Dokumenti i obrasci - TTF \(unizg.hr\)](#), te je isti 16.9.2021. poslan na Sveučilište u Zagrebu i Ministarstvo znanosti i obrazovanja. Financijski plan 2022.-2024. je usvojen na 3. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća održanoj 20.12.2021. godine.
- **Provjera Izjave o fiskalnoj odgovornosti za 2020. godinu**, s ciljem suštinske kontrole dostavljenih izjava i pripadajuće dokumentacije proračunskih korisnika razdjela 080, od strane Ministarstva znanosti i obrazovanja, provedena je kontrola temeljem zaprimljenog dopisa od 23.8.2021. godine, s rokom izrade do 10.9.2021. godine. Osim prikupljanja dokaznica na potvrđno (DA) odgovorena odabrana pitanja iz Upitnika o fiskalnoj odgovornosti na odgovore DJELOMIČNO ili NE, dužni smo bili dostaviti *Plan otklanjanja slabosti i nepravilnosti za 2021. godinu*, a na odgovor N/P unijeti dopis s obrazloženjem ovog odgovora, kroz zadanu aplikaciju.

Važno je napomenuti da je Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnoški fakultet od 15.2.2021. do kraja akademске godine 2020./2021. unatoč tri raspisana natječaja, izmjeni uvjeta radnog mjesta internog naziva: šef računovodstva i načelne suglasnosti sindikalne podružnice Fakulteta, poslovao bez šefa/ice računovodstva, ali se ipak uspjelo ispuniti obveze i provesti financijsko poslovanje bez značajnih poteškoća.

Kontinuirano tijekom godine usklajivani su i revidirani vanbilančni zapisi vezani uz analitiku mjesta

troška sukladno Pravilniku o proračunskom rukovodstvu i riješen je veliki broj otvorenih stavki prema dužnicima.

Provedena je revizija Ugovora s dobavljačima usluga i roba, a koji nisu potpisivani redovito posljednjih godina te se kontinuirano ažuriraju i prati njihovo izvršenje. Provedeno je i praćenje povrata jamčevnih pologa i zadužnica te povrat istih koje je obveza sukladno zakonskim propisima.

Tijekom izještajne akademske godine ukupno je provedeno **14 Poziva na dostavu ponuda u postupku jednostavne nabave** (uključujući i ponovljene postupke) sukladno planovima nabave za 2020. i 2021. godinu objavljenih na web stranici ([Javna nabava - TTF \(unizg.hr\)](#)) ili putem slanja na 3 e-mail adrese:

1. Poziv na dostavu ponuda u postupku jednostavne nabave JN019/2020, 19.10.2020.,
2. Poziv na dostavu ponuda u postupku jednostavne nabave JN019/2020, ponovljeni postupak 28.10.2020.;
3. Poziv na dostavu ponuda u postupku jednostavne nabave VV 001/2020 (ponovljeni postupak za grupu 6), 10.12.2020.;
4. Poziv na dostavu ponuda u postupku jednostavne nabave JN035/2021, 29.1.2021.;
5. Poziv na dostavu ponuda u postupku jednostavne nabave, JN 128/2021, 9.2.2021.;
6. Poziv na dostavu ponuda u postupku jednostavne nabave JN117/2021, 11.2.2021.;
7. Poziv na dostavu ponuda u postupku jednostavne nabave JN122/2021, 25.2.2021.;
8. Poziv na dostavu ponuda u postupku jednostavne nabave JN122/2021, ponovljeni postupak 4.3.2021.;
9. Poziv na dostavu ponuda u postupku jednostavne nabave JN122/2021, ponovljeni postupak 24.3.2021.;
10. Poziv na dostavu ponuda u postupku jednostavne nabave JN077/2021, 5.5.2021.;
11. Poziv na dostavu ponuda u postupku jednostavne nabave JN028/2021, 7.5.2021.;
12. Poziv na dostavu ponuda u postupku jednostavne nabave JN130/2021, 21.5.2021.;
13. Poziv na dostavu ponuda u postupku jednostavne nabave JN028/2021, ponovljeni postupak 25.5.2021.
14. Poziv na dostavu ponuda u postupku jednostavne nabave JN 064/2021, 25.5.2021.

Pored toga, provedena su **3 otvorena postupka javne nabave** sukladno planu nabave za 2021. godinu:

1. MV 002/2021: Uređaj za ispitivanje otpornosti na habanje u vodenom mediju Aquabrasion, vrijednost nabave 226.400,00 kn (bez pdv-a), 25.3.2021., sklopljen Ugovor.
2. MV 001/2021: Usluga ispitivanja, vrijednost nabave 400.000,00 kn (bez pdv-a), 28.5.2021., sklopljen Okvirni sporazum.
3. MV 003/2021: Računalna i računalna oprema, vrijednost nabave 450.000,00 kn (bez pdv-a), 9.7.2021., sklopljen Okvirni sporazum.

Tijekom cijele akademske godine 2020./2021. proveden je veliki broj jednostavnih nabava roba, usluga i radova, a sve sukladno planu nabave za 2021. godinu. Završeno je atestiranje tlačne posude ugrađene u kotlovnici u okviru projekta K621061 za potrebe sanacije i obnove kotlovnice TTF-a, na dan 30.12.2020. godine.

Iz vlastitih sredstava Fakulteta proveden je popravak lifta uz zamjenu dotrajalih sajli; provedeno je čišćenje sustava grijanja/hlađenja ventilkonvektora u „novoj zgradi“ nakon popravka kvara na toplinskoj stanicu; realizirana je nabava novog uređaja za pripremu deionizirane vode u laboratoriju zbog dotrajalosti postojećeg; proveden je popravak klimatizacije u laboratoriju i druge opreme po fakultetu; zamijenjena je dotrajala računalna oprema studentskoj referadi, a PR službi nabavljena nova, potrebna za redoviti rad. Nastavljen je prethodno uspostavljen sustav financiranja objave rada doktorandima iz sredstava poslijediplomskog doktorskog studija. Fakultet je krajem 2020. godine ostvario dodatni iznos sredstava iz preostalog iznosa sveučilišnih potpora istraživanju u visini od 30.000,00kn za plaćanje godišnjih članarina na časopise od interesa nastavnika i studenata. Temeljem raspodjele sredstava potpore istraživanju svim sastavnicama Sveučilišta u Zagrebu, Fakultetu je Odlukom Senata Sveučilišta u Zagrebu na 1. redovitoj elektroničkoj sjednici u akademskoj godini 2020./2021. godini održanoj 13.10.2020. godine, doznačena II. akontacijska rata (za potpore ostvarene u 2019./2020.) iznosa 117.388,00 kn, a temeljem Odluke Senata Sveučilišta u Zagrebu za potpore istraživanju u 2020./2021. godini doznačena je I. rata iznosa 495.801,09 kn.

Budući da su zgrade Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta na lokaciji Prilaz baruna Filipovića 28a i 30 značajno oštećene u potresima koji su zadesili grad Zagreb 22.3.2020. godine i dodatno 29.12.2020. godine Sisačko-moslavačku županiju, postoji potreba osiguranja značajnih finansijskih sredstava za sanaciju nastale štete, a koja će se potraživati projektnim prijavama. Pored toga potrebno je provesti sanaciju dijela zgrade A na istoj lokaciji koja je uslijed izljevanja vode zbog puknuća cijevi 18.8.2020. godine prouzročila velike štete u laboratorijima i zajedničkim prostorijama Fakulteta (vijećnica, čitaonica i dr.), pri čemu je dio finansijskih sredstava već osiguran za sanaciju.

## **IZVJEŠĆE O.D. PRODEKANICE ZA MEĐUINSTITUCIJSKU I MEĐUNARODNU SURADNU**

Izv. prof. dr. sc. Anita Tarbuk

Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet u akad. god. 2020./2021. je nastavilo suradnju s brojnim znanstvenim, umjetničkim, kulturnim i gospodarskim subjektima, što je rezultiralo znanstvenim i umjetničkim projektima, ekspertizama i drugim stručnim poslovima.

Međuinsticujska suradnja je obuhvatila aktivnosti s ciljem poboljšanja kvalitete obrazovanja i uvođenja inovacija u nastavni proces, kao i otvaranje mogućnosti suradnje s institucijama različitog područja znanstvene, umjetničke i gospodarske djelatnosti s ciljem modernizacije, inovacija te transfera znanja i tehnologije.

Jačanje mobilnosti i međunarodne suradnje Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta te međunarodna prepoznatljivost Fakulteta ciljevi su razvoja Fakulteta. Sve mobilnosti prate Ured za međunarodnu suradnju Tekstilno-tehnološkog fakulteta (IRO TTF) i Prodekan za međuinsticujsku i međunarodnu suradnju.

### **MEĐUINSTITUCIJSKI SPORAZUMI O SURADNJI**

U akademskoj godini 2020./2021. formalno je sklopljeno 8 sporazuma o suradnji, od kojih 4 međunarodna međuinsticujska sporazuma:

- ITECH (Institut textile et chimique) Lyon, Francuska
- Alma Mater Studiorum – Universita di Bologna, Department of Architecture, Bologna, Italija
- Lukasiewicz Research Network - Institute of Textiles, Lodz, Poljska
- Univerzitet u Bihaću, Tehnički fakultet Bihać, Bihać, Bosna i Hercegovina
- Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb
- Muzej grada Kaštela, Kaštel Lukšić
- Muzeji Hrvatskog zagorja, Gornja Stubica
- Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu.

### **INDIVIDUALNA SURADNJA DJELATNIKA**

Individualna aktivnost nastavnika i suradnika Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta izuzetno je velika. U akad. god. 2020./2021. ostvarena je suradnja s 40 znanstveno-istraživačkih institucija, 34 javnih institucija (instituti, muzeji, galerije, agencije) povezanih s djelatnošću Fakulteta te s 54 gospodarska subjekta iz Republike Hrvatske. Od navedenih suradnji, 34 institucije su izvan Republike Hrvatske (tablica 47.).

### **ČLANSTVA U MEĐUNARODNIM ORGANIZACIJAMA**

Fakultet svoje strateške ciljeve ostvaruje jačanjem suradnje sa zemljama članicama međunarodnih znanstveno-istraživačkih i umjetničkih organizacija.

Fakultet i/ili djelatnici su uključeni u sljedeća međunarodna udruženja:

- Association of Textile Universities (AUTEX),
- The Textile Institute,
- International Federation of Knitting Technologists (IFKT),
- The Danube Adria Association for Automation & Manufacturing International (DAAAM),

- The Society of Dyers and Colourists (SDC),
- International Colour Association (AIC),
- International Technical Committee for Textile Care (ICTC),
- European Technology Platform for the Future of Textiles and Clothing (Textile ETP),
- Balkan Society of Textile Engineers (BASTE).

## NASTAVNA AKTIVNOST DJELATNIKA NA DRUGIM VISOKIM UČILIŠTIMA

Nastavnici su izvodili nastavu na sastavnica Sveučilištu u Zagrebu: Kineziološkom fakultetu i Fakultetu organizacije i informatike; na Sveučilištu u Dubrovniku; Visokoj školi za menadžment i dizajn Aspira, Split; Tehničkom veleučilištu u Zagrebu te mentoriranje doktorskog rada na Sveučilištu u Zadru.

Nastavnici su izvodili nastavu u inozemstvu na ITECH Lyon, Francuska i na University of Ljubljana, Slovenija (tablica 15.).

## MEĐUNARODNA MOBILNOST U SKLOPU PROGRAMA MOBILNOSTI

Međunarodna mobilnost u sklopu programa mobilnosti realizirana je na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu u sklopu programa ERASMUS+, CEEPUS, Akademske mobilnosti te Bilateralne međusveučilišne razmjene studenata.

### ERASMUS+

Fakultet ima ERASMUS suradnju od 2009. godine. Broj ERASMUS bilateralnih sporazuma za razdoblje 2009.-2013. bio je 10. ERASMUS+ bilateralnih sporazuma za razdoblje 2014.-2021. bilo je 34. Međutim, program je završio 2021., a Sveučilište u Zagrebu je odobrilo produžetak za 14 sporazuma za akad. god. 2021./2022. Tijekom pandemije COVID-19 nisu sklapani novi bilateralni sporazumi.

Sveučilištu u Zagrebu dodijeljena je nova Erasmus povelja za visoko obrazovanje (Erasmus Charter for Higher Education (ECHE)), ECHE kod: HR ZAGREB01, za razdoblje 2021-2027. Temeljem Povelje će se moći prijavljivati projekte i sudjelovati u svim aktivnostima novog ciklusa Erasmus+ programa. Sklapat će se međuinsticujski Erasmus+ sporazumi KA103 za novo razdoblje 2021./22. - 2027./28, no Sveučilište u Zagrebu je uvelo kvote. Broj međuinsticujskih bilateralnih ugovora koje će naš Fakultet moći sklopiti za naredno razdoblje iznosi 10. Provodit će se novi natječaji KA103 (programske zemlje) za dolazne i odlazne mobilnosti. Uslijed pandemije uvode se nove vrste mobilnosti virtualne/online i blendend (kombinirane) čime su se promijenila i neka pravila financiranja.

U okviru ERASMUS+ programa u ak. god. 2020./2021. na TTF-u je realizirana dolazna mobilnost deset studenata te odlazna mobilnost jednog studenta (tablica 8.). U zimskom semestru na Fakultetu su 5 mjeseci boravili Coline Lechat i Elio Fitsch, studenti s University of Upper Alsace, Mulhouse, Francuska. U ljetnom semestru na Fakultetu su 5 mjeseci boravili Corentin Nogacz, Hugo Vanmaele, Alicia Desrousseaux, Natacha Bayram i Sarah Grasset, studenti s École nationale supérieure des arts et industries textiles, Roubaix, Francuska te Julia Farran Huguet, studentica s Universitat Politecnica de Catalunya, Barcelona, Španjolska. U okviru Erasmus+ za programske zemlje, tjedan dana prakse odradila je doktorandica Marija Nakić sa Sveučilišta u Mostaru, Bosna i Hercegovina. Frederic Fung,

doktorski student s Technical University of Liberec, Faculty of Textile Engineering, Liberec, Češka ostvario je dvomjesečnu Erasmus+ praksu. U okviru Erasmus+ stručne prakse doktorandica Ivana Čorak boravila je 3 mjeseca tijekom ljetnog semestra na Technical University of Lodz, Lodz, Poljska. Iako je bilo još prijavljenih mobilnosti studenata, jedna dolazna iz Slovenije, dvije odlazne za studijski boravak i dvije za stručnu praksu, nisu realizirane radi pandemije COVID-19, a odobrena mobilnost nastavnika Fakulteta je odgođena za narednu akad. god. Prof. dr. sc. Lubos Hes s Technical University of Liberec, Faculty of Textile Engineering, Liberec, Češka ostvario je Erasmus+ boravak u trajanju od tjedan dana (tablica 16.).

## CEEPUS

Fakultet je uključen u CEEPUS mrežu još od akad. god. 1996./1997. U ak. god. 2020./2021. Fakultet je bio jedna od 16 članica CEEPUS mreže CIII-SI-0217-14-2021 *Ars-Techne: Creative Design and Innovation* koordinatorice mreže prof. dr. sc. J. Geršak, University of Maribor, Faculty of Mechanical Engineering, Slovenia. Koordinatorica na Fakultetu je prof. art. Andrea Pavetić. Unutar mreže realizirana je dolazna mobilnost jedne nastavnice – prof. dr. sc. Jelke Geršak. Održana je nastava iz redovitog kolegija Objektivno vrednovanje tekstila i odjeće.

Mobilnost studenata radi pandemije COVID-19 nije realizirana.

U okviru CEEPUS programa u kategoriji *Freemover Teacher* tri boravka od mjesec dana ostvarila je jedna nastavnica (ukupan boravak 3 mjeseca) – doc. art. Katja Burger Ković s University of Ljubljana, Faculty of Natural Sciences and Engeneering. Održala je nastavu iz redovitog kolegija Kreiranje tekstila VIIA te je mentorirala radove naših studenata koji su bili prezentirani na ovogodišnjoj izložbi Textile Art Biennial BIEN 2021, bienalnoj izložbi tekstilne umjetnosti održane u Sloveniji.

U akademskoj godini 2020./2021. Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet podnio je prijavu za članstvo u mreži za sljedeću akademsku godinu koordinatorici. Međunarodna komisija za odobravanje CEEPUS mreža za akademsku godinu 2021./2022. odobrila je prijavu mreže CIII-SI-0217-15-2122 *Ars-Techne: Creative Design and Innovation*, čime je ujedno odobrena i naša prijava za članstvo u navedenoj mreži.

## OSTALE MOBILNOSTI

U kategoriji ostalih mobilnosti ukupno je realizirano pet duljih i 12 kraćih odlaznih mobilnosti nastavnika i dvanaest dolaznih mobilnosti nastavnika od kojih sedam virtualnih. U okviru projekta Internacionalizacija doktorskog studija TZT održano je 11 predavanja inozemnih profesora studentima poslijediplomskog sveučilišnog studija Tekstilna znanost i tehnologija (tablica 16.). U okviru projekta RAST ostvareno je 5 mobilnosti nastavnika u svrhu projektnih sastanaka na sveučilišta u Francuskoj, Rumunjskoj i Sloveniji (tablica 15.).

## HORIZONTALNA MOBILNOST

U okviru horizontalne mobilnosti na drugim sastavnicama Sveučilišta u Zagrebu i/ili drugim visokim učilištima u RH ostvareno je 9 odlaznih i 8 dolaznih mobilnosti studenata (tablica 9.).

Studenti Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta slušali su kolegije na Grafičkom fakultetu Umjetnička fotografija 2, Tehnike ispisa digitalne fotografije, na Filozofskom fakultetu Francuski jezik za akademske potrebe i Španjolski jezik za akademske potrebe te na Akademiji likovnih umjetnosti Antropologija umjetnosti javnog prostora.

Na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu dolazni studenti sa Filozofskog fakulteta, Akademije dramske umjetnosti i Studija dizajna su slušali predmete: Povijest tekstila i odjeće I, Kreiranje tekstila VIA i Scenografija.

#### NASTAVA NA ENGLESKOM JEZIKU

Nastava na engleskom jeziku započela je 2008. godine za dolazne studente iz pojedinih kolegija preddiplomskog i diplomskog studija. Danas je u ponudi 24 kolegija.

U akad. god. 2020./2021. od 20 ponuđenih kolegija održana je nastava na engleskom jeziku za 9 kolegija u zimskom semestru (Presentation of Textile Products, Restoration and Conservation of Textile and Clothes, Fibres Reinforced Composites, Colour Theory, Dyeing and Printing, Technical Textiles, Nonwoven Textile, Textile Testing, Textile Auxiliaries) i 9 kolegija u ljetnom semestru: Textile Auxiliaries, Presentation of Textile Products, Special printing methods, Colour Metrics, Creativity in clothing IA, Technical Textiles, Fibre reinforced composites, Nonconventional Spinning Systems, Environmental Management.

## NASTAVNI PROCES

**Tablica 5.** Broj studenata po studijskom programu za akademsku godinu 2020./2021.

Naziv studijskog programa	Redoviti studenti	Izvanredni studenti
Tekstilna znanost i tehnologija (1466), poslijediplomski sveučilišni (doktorski) studij, Zagreb	50	0
Tekstilna, odjevna i obućarska tehnologija; smjerovi: Tekstilna tehnologija - mehanička, Tekstilna tehnologija - kemijska, Odjevna tehnologija, Obućarska tehnologija, Dizajn obuće (1469), preddiplomski stručni studij, Varaždin	23	0
Tekstilna tehnologija i inženjerstvo, smjerovi: Odjevno inženjerstvo, Projektiranje i menadžment tekštila, Industrijski dizajn tekštila i odjeće, Tekstilna kemija, materijali i ekologija (1470), preddiplomski sveučilišni studij, Zagreb	131	0
Tekstilna tehnologija i inženjerstvo, smjerovi: Odjevno inženjerstvo, Projektiranje i menadžment tekštila, Industrijski dizajn tekštila, Industrijski dizajn odjeće, Tekstilna kemija, materijali i ekologija (1472), diplomski sveučilišni studij, Zagreb	78	0
Tekstilni i modni dizajn; smjerovi: Modni dizajn, Dizajn tekštila (1473), preddiplomski sveučilišni studij, Zagreb	203	0
Tekstilni i modni dizajn; smjerovi: Modni dizajn, Dizajn tekštila, Kostimografija, Teorija i kultura mode (1474), diplomski sveučilišni studij, Zagreb	126	0
Ukupno	611	0

**Tablica 6.** Struktura upisanih studenata i zanimanje za studijske programe prve razine u akademskoj godini 2020./2021.

Studijski programi	Redoviti studenti			Izvanredni studenti			Uspjeh u srednjoj školi	
	Prijavljeni	Upisani	Upisna kvota	Prijavljeni	Upisani	Upisna kvota	Postotak riješenosti obveznog dijela državne mature	Prosječna ocjena
TTI*	336	71	215	-	-	-	42,29	3,62
TMD**	202	66	90	-	-	-	50,95	3,79
TOOT***	36	11	75	-	-	-	35,76	3,69

\*Tekstilna tehnologija i inženjerstvo, smjerovi: Odjevno inženjerstvo, Projektiranje i menadžment tekštila, Industrijski dizajn tekštila i odjeće, Tekstilna kemija, materijali i ekologija (1470), preddiplomski sveučilišni studij, Zagreb

\*\*Tekstilni i modni dizajn; smjerovi: Modni dizajn, Dizajn tekštila (1473), preddiplomski sveučilišni studij, Zagreb

\*\*\*Tekstilna, odjevna i obućarska tehnologija; smjerovi: Tekstilna tehnologija - mehanička, Tekstilna tehnologija - kemijska, Odjevna tehnologija, Obućarska tehnologija, Dizajn obuće (1469), preddiplomski stručni studij, Varaždin

**Tablica 7.** Struktura upisanih studenata i zanimanje za diplomske i poslijediplomske studijske programe u akademskoj godini 2020./2021.

Studijski programi	Redoviti studenti			Izvanredni studenti				
	Prijavljeni	Upisani	Upisna kvota	Prijavljeni	Upisani	Upisna kvota	Broj studenata prijelaznika**	Prosječna ocjena na prethodnoj razini studija
TTI*	30	30	135	-	-	-	0	3,690
TMD**	41	41	80	-	-	-	0	4,174
TZT***	7	7	20	-	-	-	0	4,385

\* Tekstilna tehnologija i inženjerstvo, smjerovi: Odjevno inženjerstvo, Projektiranje i menadžment tekstila, Industrijski dizajn tekstila, Industrijski dizajn odjeće, Tekstilna kemija, materijali i ekologija (1472), diplomski sveučilišni studij, Zagreb

\*\* Tekstilni i modni dizajn; smjerovi: Modni dizajn, Dizajn tekstila, Kostimografija, Teorija i kultura mode (1474), diplomski sveučilišni studij, Zagreb

\*\*\* Tekstilna znanost i tehnologija (1466), poslijediplomski sveučilišni (doktorski) studij, Zagreb

**Tablica 8.** Međunarodna mobilnost studenata u akad. god. 2020./2021.

Vrsta mobilnosti	Odlazna mobilnost		Dolazna mobilnost	
	do 3 mjeseca	3 i više mjeseci	do 3 mjeseca	3 i više mjeseci
Erasmus	0	1	2	8
CEEPUS	0	0	0	0
Bilateralna	0	0	0	0
Ostalo	0	0	0	0

**Tablica 9.** Ukupna mobilnost studenata u međuinstitucijskoj razmjeni u akademskoj godini 2020./2021.

	Broj studenata u međuinstitucijskoj razmjeni	
	do 3 mjeseca	više od 3 mjeseca
Odlazna mobilnost	0	9
Dolazna mobilnost	0	8

## NASTAVNIČKI I INSTITUCIJSKI KAPACITETI

**Tablica 10.** Struktura osoblja u akademskoj godini 2020./2021.

Osoblje*	Zaposleni u punom radnom odnosu		Zaposleni u kumulativnom i nepunom radnom odnosu		Vanjski suradnici	
	Broj	Prosječna starost	Broj	Prosječna starost	Broj	Prosječna starost
Redoviti profesori u trajnom zvanju	9	61,77	-	-	1	70,00
Redoviti profesori	14	53,07	-	-	-	-
Izvanredni profesori	20	45,40	-	-	-	-
Docenti	19	42,52	-	-	5	44,00
Znanstveni savjetnik u trajnom zvanju	-	-	-	-	-	-
Znanstveni savjetnik	-	-	-	-	-	-
Viši znanstveni suradnik	-	-	-	-	-	-
Znanstveni suradnik	-	-	-	-	-	-
Nastavna zvanja	9	43,55	-	-	3	48,00
Asistenti	12	32,66	-	-	7	40,44
Poslijedoktorandi	6	36,33	-	-	-	-
Zaposlenici na projektima	11	28,63	-	-	-	-
Stručni suradnici	6	49,16	-	-	2	38,00
Tehničko osoblje	11	52,08	-	-	-	-
Administrativno osoblje	14	42,85	-	-	-	-
Pomoćno osoblje	11	50,54	-	-	-	-

\*klasifikacija prema Zakonu o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju

**Tablica 11.** Dinamika zapošljavanja nastavnika i suradnika u akad. god. 2020./2021.

Akad. god.	Broj novozaposlenih nastavnika	Broj novozaposlenih suradnika	Broj nastavnika kojima je završio radni odnos
2020./2021.	5	11	0

**Tablica 12.** Nastavnici i suradnici na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu u akademskoj godini 2020./2021.

Nastavnik	MB znanstvenika	Zvanje*	Akademski stupanj	Institucija na kojoj je biran/Godina zadnjeg izbora	Područje	Polje	Ukupno godišnje radno vrijeme namijenjeno NASTAVI na matičnoj instituciji (%)	Ukupno godišnje radno vrijeme namijenjeno ZNANOSTI/ UMJETNOST I, na matičnoj instituciji (%)	Ukupno godišnje radno vrijeme za INSTITUCIJSKI DOPRINOS, na matičnoj instituciji (%)	Ukupno (%)
Snježana Vego	131981	redoviti profesor u trajnom zvanju	-	Akademija likovnih umjetnosti, 2018	Umjetničko područje	Likovne umjetnosti	63	27	10	100,00
Budimir Mijović	173291	redoviti profesor u trajnom zvanju	doktor znanosti	Fakultet strojarstva i brodogradnje, 2009	Tehničke znanosti	Strojarstvo	138,70	65	10	213,70
Darko Ujević	139605	redoviti profesor u trajnom zvanju	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2014	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	105	27	10	142,00
Dubravko Rogale	119041	redoviti profesor u trajnom zvanju	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2008	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	80,62	65	15	160,62
Zenun Skenderi	141653	redoviti profesor u trajnom zvanju	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2015	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	46,35	43,65	15	105,00
Tanja Pušić	134124	redoviti profesor u trajnom zvanju	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2015	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	39,08	65	15	119,08
Stana Kovačević	201815	redoviti profesor u trajnom zvanju	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2016	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	77,47	40	10	127,47
Sandra Bischof	187421	redoviti profesor u trajnom zvanju	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2016	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	41,47	60	15	116,47
Gordana Pavlović	174402	redoviti profesor u trajnom zvanju	doktor znanosti	Prirodoslovno -matematički fakultet, 2017	Prirodne znanosti	Kemija	58,92	40	10	108,92

Žarko Paić	172400	redoviti profesor	doktor znanosti	Filozofski fakultet, 2018	Društvene znanosti	Sociologija	145,75	30	10	185,75
Edita Vujasinović	170644	redoviti profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2015	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	124,73	45	10	179,73
Ivan Novak	225904	redoviti profesor	doktor znanosti	Ekonomski fakultet, 2020	Društvene znanosti	Ekonomija	78,33	27	15	120,33
Martinia Ira Glogar	238800	redoviti profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2020	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	120,25	45	12	177,25
Tomislav Rolich	23 2766	redoviti profesor	doktor znanosti	Fakultet elektrotehnike i računarstva, 2017	Tehničke znanosti	Računarstvo	94,38	40	20	154,38
Željko Penava	170666	redoviti profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2016	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	42,23	47,78	10	100,00
Slavenka Petrak	238822	redoviti profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2020	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	56,93	35	10	101,93
Snježana Firšt Rogale	238780	redoviti profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2018	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	56,51	40	15	111,51
Andrea Pavetić	232792	redoviti profesor	-	Akademija likovnih umjetnosti, 2018	Umjetničko područje	Likovne umjetnosti	43,33	42	15	100,33
Branka Vojnović	238844	redoviti profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2017	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	70,30	30	15	115,30
Mario Cetina	132844	redoviti profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2019	Prirodne znanosti	Kemija	36,17	53,83	15	105,00
Antoneta Tomljenović	255292	redoviti profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2018	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	55,27	45	12	112,27
Sanja Ercegović Ražić	275033	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2018	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	121,87	65	20	206,87
Katarina Nina Simončić	275070	izvanredni profesor	doktor znanosti	Filozofski fakultet, 2018	Humanističke znanosti	Povijest umjetnosti	114,42	27	12	153,42
Helena Schultheis Edgeler	275055	izvanredni profesor	-	Akademija likovnih umjetnosti, 2020	Umjetničko područje	Likovne umjetnosti	69,08	27	10	106,08

Anica Hursa Šajatović	238791	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2018	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	57,08	35	30	122,08
Goran Čubrić	280411	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2020	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	79,83	65	15	159,83
Ana Sutlović	232770	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2016	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	84,70	30	12	126,70
Sandra Flinčec Grgac	275022	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2018	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	71,25	65	20	156,25
Slavica Bogović	199222	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2020	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	51,30	38,70	10	100,00
Maja Somogyi Škoc	274956	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2019	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	109	40	12	161,00
Paulina Jazvić	299181	izvanredni profesor	-	Akademija likovnih umjetnosti, 2017	Umjetničko područje	Likovne umjetnosti	50,08	39,92	10	100,00
Ružica Brunšek	275044	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2020	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	63,98	30	15	108,98
Kristina Krulić Himmelreich	292530	izvanredni profesor	doktor znanosti	Prirodoslovno-matematički fakultet - Matematički odjel, 2018	Prirodne znanosti	Matematika	43,21	46,79	10	100,00
Anita Tarbuk	274945	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2018	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	51,83	65	20	136,83
Koraljka Kovač Dugandžić	331055	izvanredni profesor	-	Akademija likovnih umjetnosti, 2017	Umjetničko područje	Likovne umjetnosti	50,33	39,67	15	105,00
Iva Rezić	274993	izvanredni profesor	dvostruki doktor znanosti	Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, 2008 Tekstilno-tehnološki fakultet, 2010	Prirodne znanosti 1. doktorat i Tehničke znanosti 2. doktorat	Kemija i Tekstilna tehnologija	52,60	65	10	127,60
Vesna Marija Potočić Matković	255301	redoviti profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2016	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	65,85	60	10	135,85

Mirna Rodić	274982	izvanredni profesor	doktor znanosti	Prirodoslovno - matematički fakultet - Matematički odjel, 2016	Prirodne znanosti	Matematika	43,67	42	15	100,67
Dragana Kopitar	275000	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2020	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	57,03	60	10	127,03
Livio Racane	236842	izvanredni profesor	doktor znanosti	Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, 2012	Prirodne znanosti	Kemija	56,58	35	12	103,58
Ivana Salopek Čubrić	274971	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2018	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	63,92	65	15	143,92
Jasminka Končić	275066	izvanredni profesor	doktor znanosti	Akademija likovnih umjetnosti, 2017	Umjetničko područje	Likovne umjetnosti	22,50	50	15	87,50
Irena Šabarić	280400	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2021.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	77,58	30	15	122,58
Lea Popinjač	Nije dodijeljen	docent	-	Akademija likovnih umjetnosti, 2020	Umjetničko područje	Likovne umjetnosti	66,42	27	10	103,42
Željko Knezić	131970	docent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2017	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	61,47	30	10	101,47
Renata Hrženjak	275011	docent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2017	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	62,89	30	15	107,89
Ivana Špelić	324114	docent	doktor znanosti	Tehnički fakultet, 2019	Tehničke znanosti	Temeljne tehničke znanosti	60,50	30	15	105,50
Tonči Valentić	382293	docent	doktor znanosti	Filosofski fakultet, 2020	Društvene znanosti	Sociologija	53,08	36,92	10	100,00
Karlo Lelas	297614	docent	doktor znanosti	Prirodoslovno - matematički fakultet, 2015	Prirodne znanosti	Fizika	53,50	40	15	108,50
Blaženka Brlobašić Šajatović	294464	docent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2018	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	45,93	44,08	10	100,00
Emilija Zdraveva	320042	docent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2020	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	0	0	0	0* rodiljin dopust

Tihana Dekanić	299170	docent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2017	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	35,71	65	15	115,71
Bosiljka Šaravanja	328881	docent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2020	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	74,24	40	10	124,24
Josipa Štefanec	338893	docent	prof. likovne kulture	Arhitektonski fakultet, 2019	Umjetničko područje	Likovne umjetnosti	51	39	15	105
Ivana Mrčela	38375	docent	mag. art.	Arhitektonski fakultet, 2020	Umjetničko područje	Dizajn	62,42	27,58	10	100,00
Ivana Schwarz	274960	docent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2016	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	54,70	65	15	134,70
Lea Botteri	292526	docent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2019	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	23,42	61,58	15	100,00
Ksenija Smoljak Kalamir	302900	docent	doktor znanosti	Prirodoslovno - matematički fakultet - Matematički odjel, 2018	Prirodne znanosti	Matematika	43,96	46,04	10	100,00
Alica Grilec	313553	docent	doktor znanosti	Ekonomski fakultet, 2018	Društvene znanosti	Ekonomija	59,30	30,70	10	100,00
Ksenija Doležal	287152	docent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2017	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	29,25	27	10	66,25 *zimski semestar, rodiljin
Miljenko Krhen	184822	docent	doktor znanosti	Fakultet elektrotehnike i računarstva, 2021.	Tehničke znanosti	Elektrotehnika	16,20	27	10	53,20
Karla Lebhaft	325332	docent	doktor znanosti	Filozofski fakultet, 2020	Humanističke znanosti	Povijest umjetnosti	112,83	27	10	149,83
Agata Vinčić	170633	viši predavač	dipl. ing.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2019	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	152,20	20	10	182,20
Ivana Martinčević	343964	viši predavač	profesor fizičke kulture	Kineziološki fakultet, 2018	Društvene znanosti	Kineziologija	84	6	10	100,00
Suzana Kutnjak-Mravljić	396482	viši predavač	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2020	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	131,42	20	10	161,42

Antonia Treselj	Nije dodijeljen	predavač	dipl. germanist i anglist	Tekstilno-tehnološki fakultet 2015	Humanističke znanosti	Filologija	76	14	10	100,00
Ivana Lukica	315103	predavač	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2018	Humanističke znanosti	Filologija	57,75	32,25	10	100,00
Kristina Maršić	Nije dodijeljen	viši predavač	dipl.oec.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2020	Društvene znanosti	Ekonomija	54,83	35,17	10	100,00
Josip Petric	Nije dodijeljen	viši predavač	dipl.ing.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2020	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	56,17	30	15	101,17
Marko Vojnić	Nije dodijeljen	predavač	mag.educ. art.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2021.	Umjetničko područje	Likovne umjetnosti	80,67	9,33	10	100,00
Franka Karin	372413	asistent	mag.ing. techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2018	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	44	65	10	119,00
Marijana Pavunc Samaržija	339405	asistent	mag.ing. techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2013	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	51,25	40	10	101,25
Maja Mahnić Naglić	349904	asistent	mag.ing. techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2015	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	32,03	65	10	107,03
Petra Krpan	347632	poslijedoktorand	dr. sc.	Filosofski fakultet, 2021	Humanističke znanosti	Znanost o umjetnosti	22,33	67,67	10	100,00
Ivan Beritić	385525	asistent	mag.ing. techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2019	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	25,58	64,42	10	100,00
Katarina Krstović	388435	asistent	mag.ing. techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2020.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	14,63	67,50	10	92,13
Iva Brlek	361740	asistent	mag.ing. techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2017.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	26	64	10	100,00
Marijana Tkalec	371254	asistent	dipl. ing. techn. text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2021.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	45	45	10	100,00
Martina Bobovčan Marcelić	328765	asistent	mag.ing. techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2010	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	28,13	65	10	103,13
Franka Žuvela Bošnjak	352920	asistent	dipl.ing. techn. text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2016	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	20,25	69,75	10	100,00

Željka Pavlović	352492	asistent	mag.ing.techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2015	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	23	67	15	105,00
Anja Ludaš	386365	asistent	mag. ing.techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2019	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	26,42	65	12	103,42
Lucija Ptiček	347384	asistent	mag.ing.techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2015	Prirodne znanosti	Kemija	4,50	65	10	79,50 7.1.2021. prestanak ugovora o radu
Juro Živičnjak	378583	asistent	mag.ing.techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2019	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	21,25	68,75	10	100,00
Luka Savić	Nije dodijeljen	asistent	mag.ing.techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2021	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	0	0	0	0 Zaposlen 2.8.2021.
Marija Zorić	339771	asistent	mag.ing.techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2013	Prirodne znanosti	Fizika	0	0	0	0 * rodiljin dopust
Daniel Domović	336615	poslijedoktorand	doktor znanosti	Fakultet elektrotehnike i računarstva, 2018	Tehničke znanosti	Računarstvo	36,88	53,13	10	100,00
Snježana Brnada	315952	poslijedoktorand	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2018	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	33,58	56,42	10	100,00
Zorana Kovačević	322283	poslijedoktorand	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2020	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	20,83	69,17	10	100,00
Rozarija Mikić	335651	poslijedoktorand	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2020	Prirodne znanosti	Matematika	33,33	56,67	10	100,00
Kristina Šimić	335640	poslijedoktorand	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2012	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	13,46	67,50	10	90,96
Tea Badrov	Nije dodijeljen	asistent-stručni suradnik na projektu	mag.ing.techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2020.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		100,00		100,00
Danijel Časar Veličan	377174	asistent-doktorand na projektu	mag.ing.techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2019.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		100,00		100,00
Ivana Čorak	377163	asistent-doktorand na projektu	mag.ing.techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2018.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		100,00		100,00

Nikola Jugov	Nije dodijeljen	asistent-stručni suradnik na projektu	mag.ing. techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2020.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		100,00		100,00
Ana Kalazić	Nije dodijeljen	asistent-stručni suradnik na projektu	mag.ing. techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2020.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		100,00		100,00
Tea Kaurin	Nije dodijeljen	asistent-stručni suradnik na projektu	mag.ing. techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2020.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		100,00		100,00
Veronika Lovreškov	Nije dodijeljen	asistent-stručni suradnik na projektu	mag.ing. techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2020.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		100,00		100,00
Mislav Majdak	Nije dodijeljen	asistent na projektu	mag.ing. techn.text	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2020.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		100,00		100,00
Paula Marasović	Nije dodijeljen	asistent-doktorand na projektu	mag.ing. techn.text	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2021.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		100,00		100,00
Lela Martinaga	358930	asistent-doktorand na projektu	mag.ing. oecoing.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2016.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		0		*rodiljni dopust
Ksenija Višić	326890	asistent-doktorand na projektu	mag.ing. techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2019.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		100,00		100,00

\*znanstveno-nastavno/ umjetničko-nastavno/ nastavno zvanje/ asistent/poslijedoktorand

**Tablica 13.** Vanjski suradnici na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu u akademskoj godini 2020./2021.

Nastavnik	Crosbi link	Zvanje*	Akademski stupanj	Institucija na kojoj je biran/Godina zadnjeg izbora	Područje	Polje	Ukupno godišnje radno vrijeme namijenjeno NASTAVI na instituciji (%)	Ukupno godišnje radno vrijeme namijenjeno ZNANOSTI/UMJETNOSTI, na instituciji (%)	Ukupno godišnje radno vrijeme za INSTITUCIJSKI DOPRINOS, na matičnoj instituciji (%)	Ukupno opterećenje (%)
Jadranka Akalović		predavač (u mirovini)	Diplomirani inženjer		Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	40,95	0	0	40,95
Ljubica Andelković Džambić		predavač	doktor znanosti	17.5.2017.	Humanističke znanosti	Znanost o umjetnosti	15,66	0	0	15,66
Ivana Bakal		docent	doktor umjetnosti	6.5.2014.	Umjetničko područje	Primijenjena umjetnost	46,16	0	0	46,16
Barbara Bourek		docent		26.2.2015.	Umjetničko područje	Primijenjena umjetnost	37,66	0	0	37,66
Davorin Grabar		asistent		14.9.2015.	Prirodne znanosti	Računarstvo	3	0	0	3,00
Goran Hudec		redoviti profesor/T (u mirovini)	doktor znanosti	13.3.2012.	Tehničke znanosti	Elektrotehnika	13,5	0	0	13,50
Antonija Jakšić Dorotić		asistent		22.5.2017.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	16,42	0	0	16,42
Sanja Jakupec		asistent		22.12.2014.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	75,17	0	0	75,17
Ivo Knezović		docent		3.3.2015.	Tehničke znanosti	arhitektura	9	0	0	9,00
Ana Kodrić Gagro		predavač	doktor znanosti	22.5.2017.	Umjetničko područje	Znanost o umjetnosti	15,67	0	0	15,67
Duje Kodžoman		asistent		17.9.2018.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	87	0	0	87,00
Alen Pajtak		predavač		22.5.2017.	Biomedicina i zdravstvo		6,75	0	0	6,75
Vicko Racetin		stručni suradnik			Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	8,5	0	0	8,50

Nikola Sedlar		stručni suradnik		30.3.2015.	Društvene znanosti	kinezologija	9	0	0	9,00
Biserka Šipek		stručni suradnik			Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	27,25	0	0	27,25
Irena Topić		asistent		/	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	12,75	0	0	12,75
Lea Vene		predavač		18.6.2018.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	20	0	0	20,00
Nera Žigić		stručni suradnik		1.5.2017.	Društvene znanosti	kinezologija	6,75	0	0	6,75

\* znanstveno-nastavno/ umjetničko-nastavno/ nastavno zvanje

\*\* Crosbi/PDB podaci

\*\*\* U 'radove' se ubrajaju znanstveni i pregledni radovi objavljeni u časopisima, zbornicima skupova i poglavlja u knjigama te znanstvene i pregledne autorske monografije

**Tablica 14.** Mobilnost nastavnika i suradnika ukupno u akad. god. 2020./2021.

Vrsta mobilnosti	Odlazna mobilnost		Dolazna mobilnost	
	do 3 mjeseca	3 i više mjeseci	do 3 mjeseca	3 i više mjeseci
Nastavna	5	1	9 (5 on-line)	2
Stručna	5	0	1	0
Umjetnička	1	0	0	0
Znanstvena	1	0	3	0

**Tablica 15.** Mobilnost nastavnog i nenastavnog osoblja u akad. god. 2020./2021. – ODLAZNA

Djelatnik	Institucija	Vrsta boravka (znanstveni, umjetnički, nastavni, stručni)	Razdoblje boravka (Datum, od-do)
Anita Tarbuk	ITECH Lyon, Roanne	nastavni boravak (on-line)	14.-30.9.2021.
Ivana Schwarz	Facultatea de Design Industrial și Managementul Afacerilor / Industrial Design and Business Management	projektni sastanak	13.-15.9.2021.
Dragana Kopitar	Facultatea de Design Industrial și Managementul Afacerilor / Industrial Design and Business Management	projektni sastanak	13.-15.9.2021.
Antoneta Tomljenović	Univerza v Ljubljani Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje	projektni sastanak	21.-24.9.2021.
Maja Somogyi Škoc	Univerza v Ljubljani Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje	projektni sastanak	21.-24.9.2021.
Gordana Pavlović	ENSAIT-u, Roubaix, Francuska	projektni sastanak	20.-24.9.2021.
Ivana Čorak	Lodz University of Technology, Lodz, Poljska	stručni (stručna praksa)	10.3.-10.6.2021.
Martinia Glogar	Monterrey Institute of Technology and Higher Education, Querétaro (Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Campus Querétaro)	Global Faculty Week (Gost predavač - online)	1.3.-4.3.2021.
Katarina Nina Simončič	Naravoslovno-tehniška fakulteta Univerza v Ljubljani	nastavni boravak (on-line)	15.2.-26.3.2021.
Anita Tarbuk	ITECH Lyon, Roanne	nastavni boravak (on-line)	22.9-20.10.2020.
Anita Tarbuk	ITECH Lyon, Roanne	nastavni boravak (on-line)	16.2.-8.4.2021.
Edita Vujasinović	ITECH Lyon, Roanne	nastavni boravak (on-line)	10.2.-25.2.2021.
Ivana Mrčela	Centre Pompidou, Pariz	umjetnički	6.9.-10.9.2021.
Paulina Jazvić	Centre Pompidou, Pariz	umjetnički	6.9.-10.9.2021.

**Tablica 16.** Mobilnost nastavnog i nenastavnog osoblja u akad. god. 2020./2021. - DOLAZNA

Ime i prezime	Institucija	Vrsta boravka (znanstveni, umjetnički, nastavni, stručni)	Razdoblje boravka (Datum, od-do)
Izv. prof. dr. sc. Julija Volmajer Valh	Univerza V Mariboru Fakulteta za strojništvo	Nastavni, znanstveni	26.4.-26.7.2021.
Prof. dr. sc. Dragan Đorđević	Univerzitet u Nišu, Tehnološki fakultet u Leskovcu, Srbija	Znanstveni boravak, bilateralni projekt HR-RS	20.-25.9.2021.
Prof. dr. sc. Suzana Đorđević	Akademija nauka Južna Srbija, Leskovac, Srbija	Znanstveni boravak, dogovor o suradnji	20.-25.9.2021.
Radica Krstić	Univerzitet u Nišu, Tehnološki fakultet u Leskovcu, Srbija	Znanstveni boravak, bilateralni projekt HR-RS	20.-25.9.2021.
Marija Kodrić	Univerzitet u Nišu, Tehnološki fakultet u Leskovcu, Srbija	Znanstveni boravak, bilateralni projekt HR-RS	20.-25.9.2021.
Prof. dr. sc. Alenka Pavko Čuden	University of Ljubljana, Faculty of Natural Sciences and Engineering	nastavni	11.-13.7.2021.
Prof. dr. sc. Zbigniew Draczyński	Politechnika Łódzka	nastavni	7.-9.7.2021.
Prof. dr. sc. Vladan Končar	GEMTEX Laboratory, ENSAIT Roubaix	nastavni	26.-27.8.2021.
prof. dr. sc. Jelka Geršak	Univerza v Mariboru, Fakulteta za strojništvo	nastavni	2.-30.11.2020.
doc. mag. Katja Burger Kovič	Univerza v Ljubljani, Naravoslovnotehniška fakulteta	nastavni, umjetnički	8.3.-10.6.2021.
Prof. dr. sc. Lubos Hes	Technical University of Liberec, Liberec, Czech Republic	Znanstveni boravak	23.-27.8.2021.
Prof.dr.sc. Marcus Weber	Niederrhein University Faculty of Textile and Clothing Technology, Germany	Nastavni - online	22.9.2021.
Prof. dr. sc. Edit Csanák	Óbuda University Rejtő Sándor Faculty of Light Industry and Environmental Engineering, Hungary	Nastavni - online	6.7.2021.
Prof. dr. sc. Mirela Blaga	Gheorghe Asachi Technical University of Iasi, Romania	Nastavni - online	2.9.2021.
Prof. dr. sc. Abhijit Majumdar	Indian Institute of Technology, Department of Textile and Fibre Engineering, India	Nastavni - online	14.7.2021.
Prof. dr. sc. Olena Kyzymchuk	Kyiv National University of Technologies and Design, Ukraine	Nastavni - online	6.9.2021.

**Tablica 17.** Prostor

		broj / broj računala	kvadратi
A	Predavaonice	16 / 13	1.199
B	Nastavni laboratorijski/praktikumi	30 / 72	1.604
C	Radilišta	- / -	-
C	Informatičke učionice	2 / 33	107
C	Znanstveni laboratorijski	10 / 32	276
C	Prostorije za studente	6 / 24	280
D	Nastavnički kabineti	59 / 171	893
	UKUPNO	123 / 345	4.359

**Tablica 18.** Kapitalna oprema nabavljena u akad. god. 2020./2021. (nabavna vrijednost >200.000 kn bez PDV-a)

Naziv instrumenta (opreme)	Nabavna vrijednost (kn)	Godina nabave
Remisijski spektrofotometar	276.919	2020
Uređaj za detekciju pomoću X-zraka	403.182	2020
EDS - SDD setektor za SEM	797.500	2020

**Tablica 19.** Opremljenost knjižnice

Ukupna površina (u m <sup>2</sup> )	60
Broj zaposlenog stručnog knjižničnog osoblja u knjižnici (VU)	1
Ukupan broj svezaka knjiga	3.035
Čitaonica u sklopu knjižnice (broj mjesta / kvadrata)	12 / 60
Ukupan broj naslova udžbenika obvezne literature	
Ukupan broj svezaka udžbenika obvezne literature	
Ukupan broj tiskanih inozemnih časopisa koje knjižnica ima u fondu	59
Ukupan broj tiskanih domaćih časopisa koje knjižnica ima u fondu	6
Broj elektroničkih časopisa s cijelovitim tekstrom kojima institucija osigurava pristup	2
Broj bibliografskih baza financiranih sredstvima sveučilišta/institucije	19
<b>Broj naslova (po kategorijama) / časopisa nabavljenih u akad. god. 2020./2021.</b>	
Ukupan broj naslova udžbenika obvezne literature	22
Ukupan broj svezaka udžbenika obvezne literature	25
Ukupan broj tiskanih inozemnih časopisa	3
Ukupan broj tiskanih domaćih časopisa	1
Broj elektroničkih časopisa s cijelovitim tekstrom kojima institucija osigurava pristup	2
Broj bibliografskih baza financiranih sredstvima sveučilišta/institucije	19

**Tablica 20.** Financijska evaluacija - prihodi

	<b>PRIHODI POSLOVANJA</b>	<b>2020. (kalendarska godina) /kn</b>	<b>2021. (do 30.9.2021.) /kn</b>
1.	PRIHODI IZ DRŽAVNOG PRORAČUNA	27.584.424,00	21.776.217,00
1.1.	Plaće za zaposlene	23.862.217,00	19.311.144,00
1.2.	Troškovi poslovanja (uključivo i terenska nastava)	1.151.184,00	904.664,00
1.3.	Vanjska suradnja u nastavi	362.826,00	269.471,00
1.4.	Domaći znanstveni projekti	-	
1.5.	Međunarodni znanstveni projekti	7.438,00	
1.6.	Međunarodna suradnja	24.659,00	9.040,00
1.7.	Organizacija znanstvenih skupova	16.685,00	
1.8.	Nabava časopisa	-	
1.9.	Tekuće održavanje	-	
1.10.	Izgradnja i investicijsko održavanje	192.015,00	
1.11.	Oprema		
1.12.	Ukupno ostale vrste prihoda	1.967.400,00	1.281.898,00
2.	PRIHODI IZ PRORAČUNA OSTALIH JAVNIH IZVORA	1.899.262,00	566.041,00
2.1.	Prihodi i pomoći od jedinica lokalne uprave i samouprave (grad, županija itd.)	-	
2.2.	Prihodi i pomoći ostalih subjekata (npr. HRZZ)	1.899.262,00	566.041,00
2.3.	Ukupno ostale vrste	-	
3.	PRIHODI OD KAMATA	-	
4.	PRIHODI OD VLASTITE DJELATNOSTI	188.218,00	148.673,00
4.1.	Školarine - poslijediplomske specijalističke	-	
4.2.	Školarine - poslijediplomske doktorske	73.400,00	29.600,00
4.3.	Znanstveni projekti	-	
4.4.	Stručni projekti	-	
4.5.	Prihodi od najma	16.497,0	52.506,00
4.6.	Ukupno ostale vrste prihoda	98.321,00	66.567,00
5.	PRIHODI PO POSEBNIM PROPISIMA	1.135.880,00	462.415,00
5.1.	Školarine - preddiplomske, diplomske, stručne	599.980,00	345.755,00
5.2.	Dodatna provjera posebnih znanja, vještina i sposobnosti (ako se provodi uz ispite državne mature)	49.800,0	45.898,00
5.3.	Naknade za upis	174.150,00	37.900,00
5.4.	Izdavačka djelatnost	14.527,00	6.181,00
5.5.	Naplate studenskih molbi, potvrdnica, diplome, indeksi itd.	89.750,00	7.250,00
5.6.	Ukupno ostale vrste prihoda	207.673,00	19.431,00
6.	OSTALI NESPOMENUTI PRIHODI	6.282.523,00	6.766.244,00
A	UKUPNO PRIHODI POSLOVANJA	37.090.307,00	29.719.590,00

**Tablica 21.** Financijska evaluacija - rashodi

	<b>RASHODI POSLOVANJA</b>	<b>2020. (kalendarska godina) /kn</b>	<b>2021.(do 30.9.2021.) /kn</b>
1.	<b>RASHODI ZA ZAPOSLENE</b>	25.842.794,00	21.041.538,00
1.1.	Plaće za zaposlene	21.601.953,00	17.752.632,00
1.2.	Vanjska suradnja u nastavi	-	
1.3.	Ukupno ostalo	4.240.841,00	3.288.906,00
2.	<b>RASHODI ZA MATERIJAL I ENERGIJU</b>	1.243.259,00	1.008.276,00
2.1.	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	429.272,00	340.629,00
2.2.	Laboratorijski materijal	-	
2.3.	Energijski potrošaj	707.821,00	559.462,00
2.4.	Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje	38.107,00	42.336,00
2.5.	Sitni inventar	60.103,00	58.172,00
2.6.	Ukupno ostalo	7.956,00	7.677,00
3.	<b>RASHODI ZA USLUGE</b>	2.549.526,00	1.469.583,00
3.1.	Telefon, pošta, prijevoz	167.544,00	72.354,00
3.2.	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	763.512,00	231.336,00
3.3.	Promidžba i informiranje	118.623,00	117.702,00
3.4.	Komunalne usluge	261.335,00	152.906,00
3.5.	Zakup, najam	43.511,00	-
3.6.	Intelektualne i osobne usluge (ugovori o djelu, honorari)	870.486,00	770.162,00
3.7.	Računalne usluge	131.005,00	44.084,00
3.8.	Ukupno ostalo	193.510,00	81.039,00
4.	<b>RASHODI ZA NEFINANCIJSKU IMOVINU</b>	4.169.644,00	4.573.090,00
4.1.	Poslovni objekti	-	-
4.2.	Računalna oprema	268.546,00	9.824,00
4.3.	Laboratorijska oprema	3.073.147,00	4.454.253,00
4.4.	Uredska oprema	289.251,00	6.866,00
4.5.	Komunikacijska oprema	5.150,00	65.813,00
4.6.	Ostala oprema	52.948,00	19.919,00
4.7.	Literatura	36.373,00	16.415,00
4.8.	Ulaganja u postrojenja, strojeve i ostalu opremu	-	-
4.9.	Dodatna ulaganja na građevinskim objektima	326.828,00	
4.10.	Ukupno ostalo	117.401,00	
5.	<b>NAKNADE TROŠKOVA ZAPOSLENIMA</b>	871.412,00	807.543,00
5.1.	Službena putovanja	190.753,00	191.618,00
5.2.	Stručna usavršavanja	257.666,00	300.081,00
5.3.	Ukupno ostalo uključujući i troškove prijevoza	422.993,00	315.844,00
6.	<b>OSTALI NESPOMENUTI RASHODI POSLOVANJA</b>	841.478,00	133.061,00
6.1.	Premije osiguranja	43.110,00	
6.2.	Reprezentacija	41.046,00	14.163,00
6.3.	Članarine	35.149,00	23.562,00
6.4.	Bankarske i usluge platnog prometa	20.777,00	16.751,00
6.5.	Kamate	-	-
6.6.	Ostali finansijski izdaci	701.396,00	78.585,00
B	<b>UKUPNO RASHODI POSLOVANJA</b>	35.518.113	29.033.091
C	Preneseno stanje iz prethodne godine	6.621.290	8.193.484
	<b>UKUPNO STANJE 31.12. (A-B+C)</b>	8.193.484	8.879.983

## ZNANSTVENA, UMJETNIČKA I STRUČNA DJELATNOST

**Tablica 22.** Bibliografija na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu u akad. god. 2020./2021.

Vrsta radova*	Ukupan broj radova na instituciji	Broj radova koji su proizašli iz suradnje s drugim visokim učilištima i znanstvenim organizacijama	Omjer: broj radova/broj nastavnika
Radovi najviše kategorije sukladno Pravilniku o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja**	46	28	0,65
Ostali radovi sukladno Pravilniku o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja**	10	3	0,14
Autorstvo inozemno izdanih knjiga**	4	3	0,06
Autorstvo domaćih knjiga**	8	2	0,11
Poglavlja u knjigama**	3	1	0,04
Uredništva knjiga**	10	6	0,14
Stručni radovi**	1	0	0,01
Recenzirani radovi sa znanstvenih i stručnih skupova**	48	13	0,68
Radovi nastavnika institucije u časopisima vaše institucije	0	0	-
Ukupan broj citata visokog učilišta (navesti bazu, bez samocitata)	34 (Web of Science Core Collection)		
Ukupan h-indeks visokog učilišta (navesti bazu, bez samocitata)	2 (Web of Science Core Collection)		
Link na Crosbi	<a href="https://www.bib.irb.hr/pregled/ustanove/117">https://www.bib.irb.hr/pregled/ustanove/117</a>		
Link na citatnu bazu s ukupnim pregledom za visoko učilište (radovi u WoSu, Scopusu)	<a href="https://bit.ly/30Va6bi">https://bit.ly/30Va6bi</a>		

\*domaćih i inozemnih

U tablicu se unose podaci o radovima visokog učilišta.

U tablicu se unose samo podaci o recenziranim radovima.

Rad na kojem je više nastavnika istoga visokog učilišta navodi se samo jednom. Za citate navesti ukupan broj i citatnu bazu.

Za h-indeks navesti ukupan broj i citatnu bazu.

\*\* Crosbi podaci (analiza izrađena prema pravilima područja tehničke znanosti).

**Tablica 23.** Autorstvo i uredništvo knjiga te poglavlja u knjigama

Autor(i)	Međunarodno ili domaće izdanje	Međunarodna ili domaća recenzija	Naslov poglavlja	Stranice (od – do)	Naslov knjige	Urednik	ISBN	Djelo proizašlo iz suradnje s drugim visokim učilištima i znanstvenim organizacijama	Vrsta*
	Domaće	Domaća			Godišnjak 2020. Akademije tehničkih znanosti Hrvatske	Mrša, V., Rogale, D.	ISSN 1332-3482	DA	Godišnjak
	Domaće	Domaća			Hrvatska tehnička enciklopedija	Rogale, D. - Član uredničkog vijeća	online	DA	Enciklopedija
	Međunarodno	Međunarodna			Ergonomics 2020 Proceedings of the 8th International Ergonomics Conference	Sumpor, D.; Jambrošić, K.; Jurčević Lulić, T.; Milčić, D.; Salopek Čubrić, I.; Šabarić, I.	ISSN 219-5357 ISBN 978-3-030-66936-2	DA	Zbornik znanstvenih radova
Sutlović, A., Glogar, M.I., Tarbuk, A.	Međunarodno	Međunarodna	Хлопок, окрашенный кармином, как ультрафиолетово й щит: защитные свойства хлопковых тканей, окрашенных красителем из кошенили	71-78	Ученые записки российского общества цвета	Griber, Y. A. Schindler, V. M.	ISBN: 978-5-88018-642-6	DA	Poglavlje u knjizi
Valentić, T.	Međunarodno	Domaća		292	Media Construction of Balkanism		ISBN: 978-953-7372-70-5	DA	Znanstvena knjiga

Knežević, B.; Šantić, B.; Novak, I.	Međunarodno	Međunarodna	Advantages and Obstacles of Electronic Commerce in Sports Footwear	1182-1202	Research Anthology on E-Commerce Adoption, Models, and Applications for Modern Business (3 Volumes)	Khosrow-Pour, M. Clarke, S.; Jennex, M.E.	DOI: 10.4018/978-1-7998-8957-1 ISBN13: 9781799889571 ISBN10: 1799889572 EISBN13: 9781799889588	DA	Znanstvena knjiga
Vojnić, M.	Međunarodno	Međunarodna			I'm Not Penny Rimbaud! Who the Hell is Penny Rimbaud?	Vojnić, M., Vojnić Vratarić, I., Dines, M., Bestley, R.	ISBN 978-1-80049-926-3	NE	Knjiga
Simončič, K. N.	Domaće	Domaće	Izvori za rekonstrukciju povijesne odjeće— od prvih publikacija do danas	14-42	Od replike povijesne odjeće do kostima	Simončič, K.N.	ISBN 978-953-7105-80-8	NE	Poglavlje u knjizi
Simončič, K.N.; Šabarić, I.	Domaće	Domaće	Rekonstrukcija (interpretacija) te realizacija povijesnih odjevnih formi na temelju portreta, artefakta i fotografije	62-95	Od replike povijesne odjeće do kostima	Simončič, K.N.	ISBN 978-953-7105-80-8	NE	Poglavlje u knjizi
	Domaće	Domaće		196	Od replike povijesne odjeće do kostima	Simončič, K.N.	ISBN 978-953-7105-80-8	NE	Sveučilišni udžbenik
Jazvić, P.	Domaće	Domaće			Modna ilustracija	Jazvić, P..	ISBN 978-953-7105-84-6	NE	Knjiga
	Međunarodna	Međunarodna		351	Muzealizacija mode – počeci i izazovi na prostoru Slovenije, Hrvatske i Srbije / Fashion museology – beginnings and challenges in Slovenia, Croatia and Serbia	Simončič, K.N.	ISBN 978-953-7105-86-0	DA	Zbirna znanstvena knjiga

Simončič, K. N.	Međunarodna	Međunarodna	Uvod	10-35	Muzealizacija mode – počeci i izazovi na prostoru Slovenije, Hrvatske i Srbije / Fashion museology – beginnings and challenges in Slovenia, Croatia and Serbia	Simončič, K.N.	ISBN 978-953-7105-86-0	DA	Zbirna znanstvena knjiga
Kosalec, I. i sur. (Rezić, I.)	Domaće	Domaće	Primjena antimikrobnih nanočestica metala i metalnih oksida u biomedicini	215	Antimikrobnna rezistencija – izazovi i rješenja	Kosalec, I.	ISBN 978-953-49537-0-9	DA	Sveučilišni udžbenik
	Domaće	/		47	Priručnik za mentore, voditelje i koordinatorje - STRUČNA PRAKSA studenata preddiplomskih i diplomskih sveučilišnih studija Tekstilna tehnologija i inženjerstvo, Tekstilni i modni dizajn	Tomljenović A., Pavetić, A., Pavlović, G., Bogović, S., Čubrić, G., Kopitar, D., Rezić, I., Somogyi Škoc, M., Schwarz, I., Grd, P., Malbašić, I., Zdraveva, E., Divić, D., Živičnjak, J.	ISBN 978-953-7105-95-2 e-oblik	DA	Priručnik
	Domaće	/		32	Priručnik za studente - STRUČNA PRAKSA studenata preddiplomskih i diplomskih sveučilišnih studija Tekstilna tehnologija i inženjerstvo, Tekstilni i modni dizajn	Tomljenović, A.; Pavetić, A.; Pavlović, G.; Bogović, S.; Čubrić, G.; Kopitar, D.; Rezić, I.; Somogyi Škoc, M.; Schwarz, Iv.; Grd, P.; Malbašić, I.; Zdraveva, E.; Divić, J.; Živičnjak, J.	ISBN 978-953-7105-94-5 e-oblik	DA	Priručnik

Končić, J.	Domaće	Domaća			DIPMOD_4_5	Končić, J.	ISSN 2718- 4420	NE	Bijenalni katalog
				210	Samoanaliza Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta	Hursa Šajatović, A.	ISBN 978-953-7105-87-7	NE	
				218	Self-analysis University of Zagreb Faculty of Textile Technology	Hursa Šajatović, A.	ISBN 978-953-7105-88-4	NE	
Hursa Šajatović, A.; Benjak, F.; Rolich, T.; Flinčec Grgac, S.; Ercegović Ražić, S.; Tarbuk, A.				100	Strategija razvoja Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta za razdoblje 2021. - 2027. / Development Strategy University in Zagreb Faculty of Textile Technology for the period 2021 - 2027		ISBN 978-953-7105-96-9	NE	
Flinčec Grgac, S.; Tarbuk, A.; Hursa Šajatović, A.; Ercegović Ražić, S.; Rolich, T.				52	Strategija istraživačkog rada Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta za razdoblje 2021. – 2027. / Research Strategy of the University of Zagreb Faculty of Textile Technology for the period 2021 - 2027		ISBN 978-953-7105-98-3	NE	

\*pod Vrsta navesti: sveučilišni udžbenik, interna skripta (priručnik), znanstvena knjiga, stručna knjiga, poglavlje u knjizi, prijevod knjige, prijevod poglavlja u knjizi

**Tablica 24.** Radovi najviše kategorije sukladno Pravilniku o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja za područje i polje

Autor(i)	Godina objave	Naslov rada	Časopis, IF, kvartil	Godina, Br. (Vol): str. (od-do)	Vrsta rada*	Suradnja s drugim visokim učilištem i/ili znanstvenom organizacijom**	Rad proizašao iz istraživanja u okviru projekta***	Rad objavljen u koautorstvu sa studentom ****
Pisk J., Đilović, I., Hrenar, T., Cvijanović D., Pavlović, G., Vrdoljak V.	2020.	Effective methods for the synthesis of hydrazones, quinazolines, and Schiff bases: reaction monitoring using a chemometric approach	RSC Advances IF=3.267, Q1	2020., 10, 38566-38577	originalni znanstveni rad	DA, Sveučilište u Zagrebu Prirodoslovno-matematički fakultet	DA, HRZZ IP-2016-06-4221 (voditeljica: prof.dr.sc. V. Vrdoljak)	NE
Ahmedova A., Pavlović G., Marinov M., Marinova P., Momekov G., Paradowska K., Yordanova,S. Stoyanov,S. Vassilev N. Stoyanov N.	2021.	Synthesis and anticancer activity of Pt(II) complexes of spiro-5-substituted 2,4-dithiohydantoins	Inorganica Chimica Acta IF=2.545, Q2	2021., 528, 120605	originalni znanstveni rad	Faculty of Chemistry and Pharmacy, Sofia University, Sofia, Bulgaria	DA, Synthesis and structure of metal complexes with biologically active hydantoin ligands - potential non-classical anticancer drugs", National Science Fund of Bulgaria	NE
Savić, L.; Augustyniak, E. M.; Kastensson, A.; Snelling, S.; Abhari, R. E.; Baldwin, M.; Price, A.; Jackson, W.; Carr, A.; Mouthuy, P.A.	2021.	Early development of a polycaprolactone electrospun augment for anterior cruciate ligament reconstruction	Materials Science & Engineering C IF=7.328, Q1	2021., 129, 112414	originalni znanstveni rad	University of Oxford, Botnar Institute of Musculoskeletal Sciences, Nuffield Department of Orthopaedics, Rheumatology and Musculoskeletal Sciences,	NE	NE
Magovac E., Jordanov, I., Grunlan, J.C., Bischof, S.	2020.	Environmentally-Benign Phytic Acid-Based Multilayer Coating for Flame Retardant Cotton	Materials IF 3.623, Q2	2020., 13, 5492	originalni znanstveni rad	TA&MU, USA; University Ss. Cyril and Methodius, Skopje, Republic of North Macedonia	DA HRZZ IP-11-2013-9967 ADVANCETEX	DA, E. Magovac - doktorand
Jordanov, I., Kolibaba. T., Lazar, S., Magovac, E., Bischof, S., Grunlan, J.:	2020.	Flame suppression of polyamide through combined enzymatic modification and addition of urea to multilayer nanocoating	Journal of Material Science IF=3.440 Q1	2020., 55, 15056 - 15067	originalni znanstveni rad	TA&MU, USA; University Ss. Cyril and Methodius, Skopje, Republic of North Macedonia	DA, HRZZ IP-11-2013-9967 ADVANCETEX	DA, E. Magovac doktorand

Magovac, E., Budimir. A., Jordanov, I., Bischof, S., Grunlan, J.C.	2021.	Antimicrobial cotton from novel phytic acid- based multilayer nanocoating	<b>Green Materials</b> IF=1.692, Q3	2021.	originalni znanstveni rad	TA&MU, USA; University Ss. Cyril and Methodius, Skopje, Republic of North Macedonia	DA, HRZZ IP-11-2013-9967 ADVANCETEX	DA, E. Magovac doktorand
Magovac, E., Vončina, B., Budimir. A., Jordanov, I., Grunlan, J.C., Bischof, S.:	2021.	Environmentally-Benign Phytic Acid-Based Nanocoating for Multifunctional Flame Retardant/Antibacterial Cotton	<b>Fibers</b> , IF=2.518, Q2	2021.	originalni znanstveni rad	TA&MU, USA; University Ss. Cyril and Methodius, Skopje, Republic of North Macedonia, Sveučilište u Mariboru, Slovenija Sveučilište u Zagrebu Medicinski fakultet	DA, HRZZ IP-11-2013-9967 ADVANCETEX	DA, E. Magovac doktorand
Kovacevic, Z., Flincec Grgac, S., Bischof, S.	2021.	Progress in Biodegradable Flame Retardant Nano-Biocomposites	<b>Polymers</b> , IF=4.329, Q1	2021., 13, 1-30	originalni znanstveni rad	NE	DA, KK.01.1.1.04.00 91, BIOKOMPOZITI	NE
Rogale, D.; Firšt Rogale, S.; Majstorović, G.; Čubrić, G.	2021.	Thermal properties of thermal insulation chambers	<b>Textile Research Journal</b> IF 2.057, Q2	2021., 9-10, (91), 953-961	originalni znanstveni rad	NE	DA, HRZZ IP-2018-01-6363 ThermIC	NE
Knežić, Ž.; Penava, Ž.; Šimić Penava, D.; Rogale, D.	2021.	The Impact of Elongation on Change in Electrical Resistance of Electrically Conductive Yarns Woven into Fabric	<b>Materials</b> IF 3.623, Q2	2021., 14 (12) 3390 (1-18)	originalni znanstveni rad	DA Građevinski fakultet Sveučilišta u Zagrebu	DA, HRZZ IP-2018-01-6363 ThermIC	NE
Brlek, I., Ludaš, A., Sutlović, A.	2021.	Synthesis and Spectrophotometric Analysis of Microcapsules Containing Immortelle Essential Oil	<b>Molecules</b> IF 4.412, Q2	2021., 8 (26) 1-9	originalni znanstveni rad	NE	DA, HRZZ IP-11-2013-9967 ADVANCETEX	DA, Anja Ludaš, doktorski studij; Iva Brlek, doktorski studij
Kovačević, Z., Sutlović, A., Matin, A., Bischof, S.	2021.	Natural dyeing of cellulose and protein fibres with the flower extract of Spartium junceum L. plant	<b>Materials</b> IF 3.623, Q2	2021., 15 (14) 1-18	originalni znanstveni rad	DA Sveučilište u Zagrebu Agronomski fakultet; izv. prof. dr. sc. Ana Matin	DA, EK-EFRR- KK.01.1.1.04.0091 BIOKOMPOZITI	NE
Sutlović, A., Glogar, M. I., Čorak, I., Tarbuk, A.	2021.	Trichromoatic Vat Dyeing of Cationized Cotton	<b>Materials</b> IF 3.623, Q2	2021., 19 (14) 1-17	originalni znanstveni rad		DA, HRZZ-UIP-2017-05-8780; HPROTEX	DA Ivana Čorak, doktorski studij

Grancarić, A.M.; Tarbuk, A.; Sutlović, A.; Castellano, A.; Colleoni, C.; Rosace, G.; Plutino, M.R.	2021.	Enhancement of Acid Dyestuff Salt-Free Fixation by a Cationizing Sol-Gel Based Coating for Cotton Fabric	<b>Colloids and surfaces A, Physico-chemical and engineering aspects,</b> IF 4.539, Q2	2021., 612; 125984, 1-11	originalni znanstveni rad	DA, University of Bergamo, Department of Engineering and Applied Sciences, Italy, Institute for the Study of Nano-structured Materials, ISMN – CNR, O.U. Palermo, c/o Department of ChiBioFarAm, University of Messina, Italy	NE	NE
Salopek Čubrić, I., Čubrić, G., Potočić Matković, V. M.	2021.	Behavior of Polymer Materials Exposed to Aging in the Swimming Pool: Focus on Properties That Assure Comfort and Durability	<b>Polymers,</b> IF 4.329, Q1	2021., 13 15, 2414	originalni znanstveni rad	NE	DA, HRZZ IP-2020-02-5041 TEMPO	NE
Čubrić G., Salopek Čubrić I., Rogale, D., Firšt Rogale S.	2021.	Mechanical and Thermal Properties of Polyurethane Materials and Inflated Insulation Chambers	<b>Materials</b> IF 3.623, Q2	2021., 14, 6, 1541	originalni znanstveni rad	NE	DA, HRZZ IP-2020-02-5041 TEMPO HRZZ IP-2018-01-6363 ThermIC	NE
Dekanić, T., Pušić, T., Soljačić, I., Vojnović, B., Volmajer Valh, J.	2021.	The Influence of Iron Ions on Optical Brighteners and Their Application to Cotton Fabrics	<b>Materials</b> IF 3.623, Q2	2021.,14 17, 4995	originalni znanstveni rad	DA, Institute of Engineering Materials and Design, Faculty of Mechanical Engineering, University of Maribor, Slovenia	Project Mobility of Higher Education Professors at the University of Maribor (UM) 2018–2021, Contract No.: C3330-19-953001, co-funded by the EU– ESF.	NE
Kovačević, S., Schwarz, I., Đorđević, S., Đorđević, D.	2020.	Synthesis of Corn Starch Derivatives and Their Application in Yarn Sizing	<b>Polymers</b> IF=3.426, Q1	2020., 12, 6, 251, 22	originalni znanstveni rad	DA, Higher Technological and Artistic Professional School Leskovac; Faculty of Technology, University of Niš, Leskovac, Serbia	DA, HRZZ-IP-2018-01-3170 MF-WCOMPROTECT	NE
Rogina-Car, B., Kovačević, S., Schwarz, I., Dimitrovski, K.	2020.	Microbial Barrier Properties of Cotton Fabric—Influence of Weave Architecture	<b>Polymers</b> IF=3.426, Q1	2020., 12, 7, 1570-1589	originalni znanstveni rad	NE	DA, HRZZ-IP-2018- 01-3170 MF-WCOMPROTECT	NE

Kovačević, S., Brnada, S., Schwarz, I., Kiš, A.	2020.	Bicomponent Carbon Fibre within Woven Fabric for Protective Clothing	<b>Polymers</b> IF=3.426, Q1	2020., 12, 2824, 18	originalni znanstveni rad	NE	DA, HRZZ-IP-2018- 01-3170 MF-WCOMPROTECT	DA Kiš Ana
Schwarz, I., Kovačević, S., Vitlov, I.	2021.	Influential Parameters of Starching Process on Mechanical Properties of Yarns Intended for Multifunctional Woven Fabrics for Thermal Protective Clothing	<b>Polymers</b> IF=3.426, Q1	2021.,13, 73, 13	originalni znanstveni rad	NE	DA, HRZZ-IP-2018- 01-3170 MF-WCOMPROTECT	DA Vitlov Ivana
Rogina-Car, B.; Kovačević, S.; Šabarić, I.	2021.	Characteristics, Protection and Functional Design of Three-Layer Laminate for Medical Footwear	<b>Tekstilec</b> Q4	2020., 63 4, 256-262	originalni znanstveni rad	NE	NE	NE
Grgurić, T.; Cetina, M.; Petroselli, M.; Bacchicocchi, C.; Džolić, Z.; Cametti, M.	2020.	Anion binding with biphenyl-bis-urea derivatives: solution and solid-state studies	<b>New Journal of Chemistry</b> , IF 3,59, Q2	2020., 44 16294-16301	originalni znanstveni rad	DA, Institut Ruđer Bošković	DA, HRZZ IP-2016-06-5983, Dinamični hibridni materijali za novu primjenu temeljeni na metalnim nano-česticama i gelovima, 15.3.2017.-14.3.2021., voditelj Z. Džolić	NE
Špelić, I.; Petrak, S.; Mahnić Naglić, M.	2021.	The correction of clothing insulation and ergonomic design through 3D CAD reverse engineering	<b>International Journal of Occupational Safety and Ergonomics</b> , IF 2,141, Q3	2021., 27 23, 737-753	originalni znanstveni rad	NE	NE	NE
Krulić Himmelreich, K.; Pečarić, J.; Praljak, M.; Pokaz, D.	2021.	Generalizations of Hardy Type Inequalites by Abel-Gontscharoff's Interpolations Polynomial	<b>Mathematics</b> , IF 2,258, Q1	2021., 9, 1-14	originalni znanstveni rad	DA, RUDN University, Moskva, Rusija Sveučilište u Zagrebu PBF, Sveučilište u Zagrebu, Građevinski fakultet	NE	NE
Racané, L., Rep, V., Kraljević Pavelić, S., Grbčić, P., Zonjić, I., Radić Stojković, M., Taylor, M.C.,	2021.	Synthesis, antiproliferative and antitypanosomal activities, and DNA binding of novel 6-amidino-2-arylbenzothiazoles	<b>Journal of enzyme inhibition and medicinal chemistry</b> IF=5.05 1, Q1	2021., 36, 1952-1967	originalni znanstveni rad	DA, FKIT, Sveučilište u Rijeci, Institut Ruđer Bošković, London School of Hygiene and Tropical Medicine, London,UK	DA, HRZZ-IP-2013-11-5596 Sinteza i citostatska ispitivanja biblioteke novih dušikovih heterocikla, voditeljica S. Raić-Malić	NE

Kelly, J.M., Raić-Malić, S.								
Racané, L.; Zlatar, I.; Perin, N.; Cindrić, M.; Radovanović, V.; Banjanac, M.; Shanmugam, S.; Radić Stojković, M.; Brajša, K.; Hranjec, M.	2021.	Biological Activity of Newly Synthesized Benzimidazole and Benzothizole 2,5-Disubstituted Furane Derivatives	<b>Molecules</b> IF=4.412, Q2	2021. 26, 4935-4956	originalni znanstveni rad	DA, Fidelta d.o.o. Zagreb, Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, Institut Ruđer Bošković	DA, HRZZ-IP-2018- 01-4379 Istraživanje antioksidativnog djelovanja benzazolskog skeleta u dizajnu novih antitumorskih agensa, voditeljica M. Hranjec	NE
Višić, K.; Pušić, T.; Čurlin, M.	2021.	Carboxymethyl Cellulose and Carboxymethyl Starch as Surface Modifiers and Greying Inhibitors in Washing of Cotton Fabrics	<b>Polymers</b> IF=3.426, Q1	2021., 13, 1174	originalni znanstveni rad	DA Prehrambeno-biotehnološki fakultet	NE	DA Ksenija Višić: doktorand
Ptiček, L.; Hok, L.; Grbčić, P.; Topić, F.; Cetina, M.; Rissanen, K.; Kraljević Pavelić, S.; Vianello, R.; Racané, L.	2021.	Amidino substituted 2-aminophenols: biologically important building blocks for the amidino-functionalization of 2-substituted benzoxazoles	<b>Organic &amp; biomolecular chemistry</b> IF=3.876, Q1	2021., 19, 2784-2793	originalni znanstveni rad	DA, Institut Ruđer Bošković, Sveučilište u Rijeci, University of Jyväskylä, Finland	DA, HRZZ-IP-2018-01-4379 Istraživanje antioksidativnog djelovanja benzazolskog skeleta u dizajnu novih antitumorskih agensa, voditeljica M. Hranjec	DA Lucija Ptiček, doktorski studij
Racané, L.; Cindrić, M.; Zlatar, I.; Kezele, T.; Milić, A.; Brajša, K.; Hranjec, M.	2021.	Preclinical in vitro screening of newly synthesised amidino substituted benzimidazoles and benzothiazoles	<b>Journal of enzyme inhibition and medicinal chemistry</b> IF=5.05 1, Q1	2021. 36, 163-174	originalni znanstveni rad	DA, Fidelta d.o.o. Zagreb, Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije	DA, HRZZ-IP-2018-01-4379 Istraživanje antioksidativnog djelovanja benzazolskog skeleta u dizajnu novih antitumorskih agensa, voditeljica M. Hranjec	NE
Pušić, T.; Šaravanja, B.; Malarić, K.	2021.	Electromagnetic Shielding Properties of Knitted Fabric Made from Polyamide Threads Coated with Silver	<b>Materials</b> IF 3.623, Q2	2021. 14, 821-833	originalni znanstveni rad	DA Fakultet elektrotehnike i računarstva	DA, HRZZ-IP-2018-01-7028, Oklapanje od elektromagnetskih polja električki vodljivim tekstilnim materijalima, voditelj Malarić, K.	NE

Šaravanja, B.; Pušić, T.; Malić, K.; Hursa Šajatović A.	2021.	Durability of Shield Effectiveness of Copper – Coated Interlining Fabrics	<b>Tekstilec</b> Q4	2021., 64 (1) 25-31	originalni znanstveni rad	DA Fakultet elektrotehnike i računarstva	DA, HRZZ-IP-2018-01-7028, Oklapanje od elektromagnetskih polja električki vodljivim tekstilnim materijalima, voditelj Malić, K.	NE
Smoljak Kalamir, K.	2020.	Weaker conditions for the q-Steffensen inequality and its generalizations	<b>Mathematic</b> IF=2.258, Q1	2020., 8, 1- 11	originalni znanstveni rad	NE	NE	NE
Aničić, M.; Budetić, M.; Dekanić, T.; Grgić, K.; Pušić, T.; Samardžić, M.	2021.	Optimization of a fabric softener formulation with an electrochemical sensor and streaming potential measurements	<b>Journal of surfactants and detergents</b> IF=1.902, Q3	2021., 24, 821-833	originalni znanstveni rad	DA Sveučilište u Osijeku Odjel za kemiju; Saponija d.d.	NE	DA Maja Aničić: doktorand
Penava, Ž.; Šimić Penava, D.; Lozo, M.	2021.	Experimental and analytical analyses of the knitted fabric off- axes tensile test	<b>Textile Research Journal</b> IF 2.057, Q2	2021., 1-2 91, 62-72	originalni znanstveni rad	NE	NE	DA Lozo Miloš: doktorand
Martinaga Pintarić L., Somogi Škoc, M. Ljoljić Bilić, V. Pokrovac, I. Kosalec, I. Rezić, I.	2020.	Synthesis, Modification and Characterization of Antimicrobial Textile Surface Containing ZnO Nanoparticles	<b>Polymers</b> IF=3.164, Q1	2020., 12, 1210	originalni znanstveni rad	DA	DA, HRZZ IP-2019-04-1381 ABBAMEDICA	DA Lela Martinaga, doktorand
Rezić, I.; Kiš, A.	2020.	Design of Experiment Approach to Optimize Hydrophobic Fabric Treatments	<b>Polymers</b> IF=3.164, Q1	2020., 12, 2131	originalni znanstveni rad	DA	DA, HRZZ IP-2019-04-1381 ABBAMEDICA	DA, Ana Kiš, doktorand
Rezić, I. Majdak, M., Ljoljić Bilić, V. Pokrovac, I. Martinaga,L. Somogyi Škoc, M., Kosalec, I.	2021.	Development of Antibacterial Protective Coatings Active Against MSSA and MRSA on Biodegradable Polymers	<b>Polymers</b> IF = 3,164, Q1	2021., 13, 659., 1-17 <a href="https://doi.org/10.3390/polym-13040659">https://doi.org/10.3390/polym-13040659</a>	originalni znanstveni rad	DA	DA, HRZZ IP-2019-04-1381 ABBAMEDICA	DA, Mislav Majdak i Lela Martinaga doktorandi
Tomljenović, A.	2021.	Vrste, primjenjivost i označivanje maski za lice u Republici Hrvatskoj tijekom pandemije COVID- 19	<b>Kemija u industriji</b> IF=0.127, Q4	2021. 7-8 70, 419- 428	pregledni rad	NE	DA, HRZZ-IP-2016-06-5278 ComforMicrobTexFoot	NE

Lelas, K. Čelan, O., Prelogović, D. Buljan, H., Jukić, D.	2021.	Modulation instability in the nonlinear Schrödinger equation with a synthetic magnetic field: Gauge matters	<b>Physical Review A,</b> IF=3.14, Q1	2021., 103, 013309	originalni znanstveni rad	Sveučilište u Zagrebu Prirodoslovno- matematički fakultet i Građevinski fakultet	DA, HRZZ PROJEKT, Sintetička magnetska polja uz međudjelovanja i anyoni, SynthMagIA, 15.03.2017-14.03.2021., 832.733,00kn, prof. dr. sc. H. Buljan	DA O. Čelan i D. Prelogović, diplomski Studij fizike; Fizički odsjek PMF
Ćurković, P.; Čubrić, G.	2021.	Fused Deposition Modelling for 3D Printing of Soft Anthropomorphic Actuators	<b>International journal of simulation modelling</b> IF=3.225, Q2	2021. 20, 2; 303-314	originalni znanstveni rad	Sveučilište u Zagreb Fakultet strojarstva i brodogradnje	NE	NE
Rogina-Car, B., Pavlović, Ž., Skenderi, Z.	2021.	The Effectiveness of the Microbial Barrier Knitted Homemade Facemasks	<b>Journal of Natural Fibers</b> IF 5.323, Q1	2021., <a href="https://doi.org/10.1080/15440478.2021.2002771">https://doi.org/10.1080/15440478.2021.2002771</a>	originalni znanstveni rad	NE	DA, HRZZ-IP-2016-06-5278 ComforMicrobTexFoot	NE

\*Navesti jedno od: originalni znanstveni rad, pregledni rad, prikaz, pismo uredniku

\*\* DA/NE; ako DA – navesti instituciju i ime i prezime suradnika

\*\*\*DA/NE- ako DA navesti projekt (vrsta, naziv, akronim, trajanje, financiranje, voditelj) u okviru kojega su provedena istraživanja

\*\*\*\* DA/NE; ako DA – navesti ime i prezime studenta te razinu studija (preddiplomski, diplomski, doktorski)

**Tablica 25.** Popis objavljenih znanstvenih radova objavljenih u drugim časopisima (ostali radovi) sukladno Pravilniku o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja za područje i polje

Autor(i)	Godina objave	Naslov rada	Časopis, IF, kvartil	Godina; Br.(Vol): str. (od – do)	Vrsta rada*	Suradnja s drugim visokim učilištem i/ili znanstvenom organizacijom**	Rad proizašao iz istraživanja u okviru projekta***	Rad objavljen u koautorstvu sa studentom ****
Salopek Čubrić, I., Čubrić, G.	2021.	Behavior of knitted fabrics exposed to natural weathering	Melliand International	2021; 2 (27), 23-25	originalni znanstveni rad	NE	DA, HRZZ IP-2020-02-5041 TEMPO	NE
Salopek Čubrić, I.; Čubrić, G.	2021	Body-mapping based on thermographic measurements under different influencing factors	Sigurnost	63 (2021), 2; 143-154	originalni znanstveni rad	NE	NE	NE
Šabarić, I.; Koturić, A.; Rogina-Car, B.	2021	Primjena tradicijskih elemenata kožnog prsluka u suvremenoj kolekciji ženske odjeće	Koža & Obuća	2021; 69, 25-29	originalni znanstveni rad	NE	NE	DA
Brnada, S. Kovačević, S., Šabarić, I., Držaić, L.	2021	Biaxial Cyclic Loading of Woven Fabrics	Textile & leather review	2021; 4, 1-11	originalni znanstveni rad	NE	NE	DA Lovro Držaić
Tomljenović, A., Živičnjak J.	2021	Akreditacija i sustav akreditiranja u području tekstila, kože i obuće u Republici Hrvatskoj	Koža & Obuća	2020; 1(69): str.(10-19)	pregledni rad	NE	DA, HRZZ-IP-2016-06-5278 ComforMicrobTexFoot	DA Juro Živičnjak, doktorand
Tomljenović, A.; Akalović, J. ; Živičnjak, J. ; Barišić, A.	2021	Influence of Sampling Location on Physical and Mechanical Properties of Full Grain Leather	Koža & Obuća	2021; 2(69): str. (4-11)	originalni znanstveni rad	NE	DA, HRZZ-IP-2016-06-5278 ComforMicrobTexFoot	DA Juro Živičnjak, doktorand Andrijana Barišić, diplomand
Mikić, R. Pečarić, J.	2020	Inequalities of Ando's type for n-convex functions	Sahand Commun Math. Anal.	7(2), (2020), 139-159.	originalni znanstveni rad	DA, RUDN University, Moskva, Rusija	NE	NE
Kutnjak-Mravljić, S., Pilipović, A., Godec, D.	2020	Influence of orientation on mechanical properties in fused deposition modelling	Koža & Obuća	(2020), 4/19; 9-13	originalni znanstveni rad	DA, Fakultet strojarsva i brodogradnje	NE	NE
Mikulčić, M., Knezić Ž., Rogale D., Penava Ž.	2020	Načini održavanja strojeva i opreme ovisno o vrstama procesa proizvodnje obuće, odjeće i tekstila	Koža & Obuća	(2020), 4/19; 38-45	ostalo	NE	NE	DA

Kodrić, M.; Reka, A.; Dimić, Č.; Tarbuk, A.; Đorđević, D.	2020	Thermodynamic Investigation of Disperse Dyes Sorption on Polyester Fibers	<b>Advanced technologies</b>	2020, 9(2), 41-47	originalni znanstveni rad	DA, Innovation Center University of Niš, Serbia: University of Tetovo, Faculty of Natural Sciences and Mathematics, North Macedonia: University of Niš, Faculty of Technology in Leskovac, Serbia:	DA, Bilateralni MZO- BIL-HR-SRB-2019- 2020 - Bio-inovativni poliesteri	DA Marija Kodrić doktorand
---	------	--	----------------------------------	----------------------	---------------------------------	---	---	----------------------------------

\*Navesti jedno od: originalni znanstveni rad, pregledni rad, prikaz, pismo uredniku

\*\* DA/NE; ako DA – navesti instituciju i ime i prezime suradnika

\*\*\*DA/NE- ako DA navesti projekt (vrsta, naziv, akronim, trajanje, financiranje, voditelj) u okviru kojega su provedena istraživanja

\*\*\*\* DA/NE; ako DA – navesti ime i prezime studenta te razinu studija (preddiplomski, diplomski, doktorski)

**Tablica 26.** Broj objavljenih znanstvenih radova

	Broj radova	U prvih 10 % časopisa u području	Q1	Q2	Q3	Q4	Nisu rangirani
WoS	46	30	11	19	6	5	5
Ostali	10						

**Tablica 27.** Stručni radovi

Imena i prezimena autora	Naslov rada	Časopis	Godina; Br. (Vol), str. (od – do)	Suradnja s drugim visokim učilištem i/ili znanstvenom organizacijom*	Rad proizašao iz istraživanja u okviru projekta**	Rad objavljen u koautorstvu sa studentom ***
Rogale, D. Ujević, D.	Uvođenje računalnih sustava za pripremu i praćenje proizvodnje u hrvatsku odjevnu industriju	Godišnjak Akademije tehničkih znanosti 2020 168-184	2020 (ISSN 1332-3482) 168-184	NE	NE	NE

\* DA/NE; ako DA – navesti instituciju i ime i prezime suradnika

\*\*DA/NE- ako DA navesti projekt (vrsta, naziv, akronim, trajanje, financiranje, voditelj) u okviru kojega su provedena istraživanja

\*\*\* DA/NE; ako DA – navesti ime i prezime studenta te razinu studija (preddiplomski, diplomski, doktorski)

**Tablica 28.** Cjeloviti znanstveni radovi u zbornicima skupova s međunarodnom recenzijom uz navođenje sudjelovanja

Imena i prezimena autora	Naslov rada i vrsta*	Kongres međunarodni /domaći	Kongres znanstveni/ stručni stranice (od – do)	Suradnja s drugim visokim učilištem i/ili znanstvenom organizacijom**	Rad proizašao iz istraživanja u okviru projekta***	Rad objavljen u koautorstvu sa studentom ****	Sudjelovanje na skupu*****
Šimić Penava, D.; Penava, Ž.; Skender, A.	A Rheological Model of Fabric Elongation According to Lethersich	Međunarodni / EXPERIMENTAL STRESS ANALYSIS - 58th International Scientific Conference	Znanstveni 495-504	DA			Online izlaganje
Sutlović, A., Glogar, M. I., Padavić, I., Kovač Dugančić, K.:	Plant transfer printing on cotton and silk	Međunarodni / International Colour Association (AIC) Conference 2021	Znanstveni 691-696			DA Ivana Padavić, diplomski studij	Usmeno izlaganje
Sutlović, A., Sutlović, I., Raos, P., Vojnović, B.	Naturaly dyes plant origin for solar cell application	Međunarodni / 19th natural gas, heat and water conference	Znanstveni 23-30	Sveučilište u Zagrebu Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije; Sveučilište u Slavonskom Brodu Strojarski fakultet			
Gudelj Velaga, A., Bilandžija, N., Grubor, M., Kovačević, Z., Krička, T.	Energy utilisation of biofibre production residues – circular economy approach; pregledni rad	Međunarodni/48 th Symposium "Actual Tasks on Agricultural Engineering",	Znanstveni 463-472	Sveučilište u Zagrebu Agronomski fakultet; prof. dr. sc. Tajana Krička, doc. dr. sc. Nikola Bilandžija, dr. sc. Mateja Grubor	KK.01.1.1.04.0091, BIOKOMPOZITI	NE	NE
Grubor, M., Matin, A., Bilandžija, N., Bischof, S., Jurišić, V., Kontek, M., Krička, T.	Miscanthus and maize stalk as source for green energy production	Međunarodni 48 th Symposium "Actual Tasks on Agricultural Engineering",	Znanstveni 455-461	Sveučilište u Zagrebu Agronomski fakultet	KK.01.1.1.04.0091, BIOKOMPOZITI	DA Mislav Kontek, doktorski studij AFZ	NE
Salopek Čubrić, I.	Approach towards Functional Sportswear for Improved Human Comfort	8th International Ergonomics Conference - Ergonomics 2020	Znanstveni 3-11			NE	DA Pozvano predavanje

Ercegović Ražić, S.; Akalović, J.; Ivanković, T.; Ludaš, A.; Ištef, K.	Modification of Leather Surface Using Low-Pressure Plasma and Antimicrobial Reagent; Znanstveni rad	Međunarodni/ 26th Scientific Conference of the Faculty of Power Engineering and Power Machines / Terziev, Angel - Sofia: Technical University of Sofia, 2021	Znanstveni 1-11	Technical University of Sofia, Faculty of Power Engineering and Power Machines	HRZZ-IP-2016-06-5278 ComforMicrobTexFot	DA Katarina Ištef Diplomski studij Anja Ludaš Doktorski studij	DA Usmeno izlaganje
Salopek Čubrić, I., Čubrić, G., Potočić Matković V.M.	Development of Ergonomic Sportswear Based on Thermal Body Mapping	8th International Ergonomics Conference - Ergonomics 2020	Znanstveni 49-56			NE	DA Usmeno izlaganje
Tarbuk, A.; Dekanić, T.; Flinčec Grgac, S.; Čorak, I.	The moisture management properties of laundered hospital textiles	8th International Ergonomics Conference - Ergonomics 2020	Znanstveni 215-221		HRZZ-UIP-2017-05-8780 HPROTEX	DA Ivana Čorak, Doktorski studij	DA Usmeno izlaganje
Salopek Čubrić, I., Čubrić, G., Potočić Matković, V. M., Pavko Čuden, A.	The comfort of knitted fabric: interaction of sportswear and athlete's body, originalni znanstveni rad	Međunarodni / Joint International Conference Clothing-Body Interaction 2021 Dresden	Znanstveni 1-6	DA Univerza v Ljubljani Naravoslovnotehniška fakulteta, prof. dr. sc. Alenka Pavko Čuden	HRZZ IP-2020-02-5041 TEMPO	NE	DA Usmeno izlaganje
Brać, P., Salopek Čubrić, I., Čubrić G.	Characterization of Aging Responses in Materials for Sportswear, originalni znanstveni rad	Međunarodni/ MATRIB 2021	Znanstveni 76-90		HRZZ IP-2020-02-5041 - TEMPO, UP.03.1.1.04.002 4 - RAST	DA	DA postersko izlaganje
Salopek Čubrić I., Katić Križmančić I., Pavlović Ž.	Improving the performance of knitted materials based on analysis of mechanical properties	Međunarodni/ MATRIB 2021	Znanstveni 138-150		HRZZ IP-2020-02-5041 - TEMPO	DA	DA postersko izlaganje
Milun K., Čubrić G., Salopek Čubrić, I.	Evaluating the Tactile Comfort of Sportswear Fabrics	Međunarodni/ MATRIB 2021	Znanstveni 376-384		HRZZ IP-2020-02-5041 - TEMPO, UP.03.1.1.04.002 4 - RAST	DA	DA postersko izlaganje
Schwarz I., Brnada S., Kiš A., Kovačević S.	Physical-mechanical properties of thermal protective fabric subjected to textile care	Međunarodni 7th International Conference on Intelligent Textiles & Mass Customisation (ITMC 2019)	Znanstveni 012062, 1-6	NE	HRZZ-IP-2018-01-3170 MF-WCOM-PROTECT	NE	DA poster izlaganje

Schwarz I., Brnada S., Kovačević S., Cvrle A., Badrov T.	Development of multi-functional woven fabrics for thermal protective clothing by optimizing structural and constructional parameters	Međunarodni 5th International Conference on Natural Fibers - Materials of the Future	Znanstveni 325-326	NE	EK-EFRR-KK.01.2.1.02.0064 - Razvoj multifunkcionalne negorive tkanine za dualnu namjenu	DA	DA poster izlaganje
Schwarz I., Popovska M.	Upcycling based on traditional weaving	Međunarodni 5th International Conference on Natural Fibers - Materials of the Future	Znanstveni 414-41	NE		DA	DA poster izlaganje
Schwarz I., Brnada S., Kovačević S., Badrov T., Kalazic A.	Justification of application of complex woven fabric structure for protective clothing	Međunarodni 21st International Conference on Materials, Tribology & Recycling - MATRIB 2021	Znanstveni 433-439	NE	EK-EFRR-KK.01.2.1.02.0064 - Razvoj multifunkcionalne negorive tkanine za dualnu namjenu	DA	DA poster izlaganje
Schwarz I., Nižić M.	Making a replica of a traditional woven belt	Međunarodni 21st International Conference on Materials, Tribology & Recycling - MATRIB 2021	Znanstveni 440-444	NE		DA	DA poster izlaganje
Brnada S., Kovačević S., Schwarz I., Mihajlović A.	Influence of structural parameters on fabric light transmission property	Međunarodni AUTEX 2021 - Unfolding the Future	Znanstveni 265-266	NE	EK-EFRR-KK.01.2.1.02.0064 - Razvoj multifunkcionalne negorive tkanine za dualnu namjenu	DA	DA usmeno izlaganje
Schwarz I., Švaga I.	Tapestry in the mirror of today's world	Međunarodni AUTEX 2021 - Unfolding the Future	Znanstveni 267-268	NE		DA	DA poster izlaganje
Šabarić, I.; Kovačević, S.; Karin, F.; Šandar, B.	The Advantages of Woven Wraps as Baby Carriers	8th International Ergonomics Conference - Ergonomics 2020	Znanstveni 205-213	NE		DA	DA usmeno izlaganje
Gaščić, A.; Sutlović, A.; Vojnović, B.; Cetina, M.	Adsorption of reactive dye on activated carbon: kinetic study and influence of initial dye concentration	Međunarodni / 2nd International Conference "The Holistic Approach to Environment	Znanstveni 131-138	NE		DA Adriana Gaščić, preddiplomski studij	Postersko izlaganje

Šabarić I., Karin F., Guša A-M.	Modular clothing as one of the guidelines for sustainability in fashion	13th International Scientific Conference on Production Engineering Development and Modernization of Production, RIM 2021	Znanstveni 393-398	NE		DA	Da, usmeno izlaganje
Kopitar D., Skenderi Z., Čolaković T.	Surface friction of rotor yarn spun by different fibre type	Međunarodni 21st International Conference on Materials, Tribology & Recycling - MATRIB 2021	Znanstveni 274-280	NE	HRZZ-IP-2016-06-278 –ComforMicrob TexFoot	DA	DA poster izlaganje
Kopitar D., Skenderi Z., Pavlović Ž., Vrljičak Z.	Influence of finishing process on the thermophysiological properties of knitted fabrics made of unconventional cellulose yarns	Međunarodni 5th International Conference on Natural Fibers - Materials of the Future	Znanstveni 313-314	NE	HRZZ-IP-2016- 06-278 – ComforMicrob TexFoot	DA	DA poster izlaganje
Potočić Matković, V.M.; Sutlović, A.; Glogar, M. I.	Colour fading in the polyurethane coating depending on the substrate and conditions of natural weathering	Međunarodni / International Colour Association (AIC) Conference 2021	Znanstveni 577-582	NE	NE	NE	DA usmeno izlaganje
Potočić Matković, V. M.; Salopek Čubrić, I.; Krstović, K.	Characterization of physical-mechanical properties of functional fabrics for fashion and sports swimwear	Međunarodni 21st International Conference on Materials, Tribology & Recycling - MATRIB 2021	Znanstveni 355-366	NE	HRZZ-IP-2020-02-5041 - TEMPO	DA Katarina Krstović, doktorski studij	DA poster izlaganje
Hrženjak, R., Bogović, S., Rogina-Car, B.	3D Printing Technologies for Clothing Industry: a review	8th International Ergonomics Conference - Ergonomics 2020	Znanstveni 103-109	NE	NE	NE	DA usmeno izlaganje
Pušić, T.; Vojnović, B.; Dimitrov, N.; Čurlin, M.; Višić, K.	Generiranje i otpuštanje fibrila i funkcionalnih čestica u procesu pranja	International Conference The Holistic Approach to Environment	Pregledni rad 512-520	DA Nino Dimitrov: Hrvatski zavod za javno zdravstvo; Mirjana Čurlin: Prehrambeno-biotehnološki fakultet	HRZZ-IP-2020- 02-7575 InWaShed-MP	DA Ksenija Višić, doktorand	DA

Simončič, K. N.	Moda in politična identiteta - Oblačilo kot medij političnega aktivizma	Preteklost oblikuje sedanjost, Zbornik ob razstavi Alpske modne industrije-Almira	Pregledni rad 77-79	NE	NE	NE	DA usmeno izlaganje
Simončič, K. N.	Lace Production in Sixteenth Century Dalmatia: The Alb of the Franciscan Monastery on Čiovo Island in Croatia	New Research in Dress History Conference	Znanstveni 123-142	NE	NE	NE	DA usmeno izlaganje
I. Rezić, M. Somogyi Škoc, S. Jakovljević	Antibacterial Coating Of Biodegradable And 3D Printed Polymers In Medical Care	Book of Proceedings, 2nd International Conference „The Holistic Approach to Environment“, May 28th 2021	543 - 548	DA	HRZZ IP-2019-04-1381 ABBAMEDICA	DA	DA
Kraljević, I.; Tomljenović, A.; Živičnjak, J.	The Abrasion Wear Resistance of Men's Socks	Međunarodni/ 21st International Conference on Materials, Tribology & Recycling MATRIB 2021	Zanstveni 281-290	NE	HRZZ-IP-2016-06-278 ComforMicrob TexFoot	DA Ivan Kraljević, doktorski studij; Juro Živičnjak, doktorski studij	DA Usmeno izlaganje
Maršić K., Dobrović Ž.	Unregistered Activity Inspection in the Customs Administration Business Model in Croatia	MIPRO 2021, Opatija	Znanstveni	NE	NE	NE	DA usmeno online izlaganje
Tomljenović, A.; Živičnjak, J.; Stamać, V.; Pavlović, Ž.	Quality Assessment of Double Jersey Knitted Fabrics Made of Differently Spun Lyocell Yarns	Međunarodni AUTEX 2021 - Unfolding the Future	Znanstveni 404-405	NE	HRZZ-IP-2016- 06-5278 ComforMicrob TexFoot	DA Juro Živičnjak Željka Pavlović doktorski studij Veronika Stamać Diplomski studij	DA Usmeno izlaganje
Glogar, M. I.; Flinčec Grgac, S.; Zanchi Sarwari, A.; Canal, J.M.	Interaction of colour and cotton fabric surface coated with ultrafine cellulose (UFC)	Međunarodni / International Colour Association (AIC) Conference 2021	Znanstveni 903-908	DA Polytechnic University of Catalonia, Terrassa School of Industrial, Aerospace and Audiovisual Engineering	NE	NE	DA Usmeno izlaganje - online

Grancarić, A.M., Pautienius, A., Botteri, L., Stankevicius, A., Simkute, E., Grigas, J., Ghaffari, P.	Repellents on Textile Against Ixodes Ricinus Ticks	Međunarodni AUTEX 2021 - Unfolding the Future	Znanstveni 406-407	DA Lithuanian University of Health Sciences, Kaunas, Lithuania (Pautienius, A., Stankevicius, A., Simkute, E., Grigas, J.) Center for Research and Development in Mathematics and Applications (CIDMA), Department of Mathematics, University of Aveiro, Portugal (Ghaffari, P.)	DA Investigation and Mathematical Analysis of Avant- garde Disease Control via Mosquito Nano- Tech- Repellents COST ACTION CA16227	NE	DA Usmeno izlaganje
Malarić K., Šaravanja B.; Pušić T.	Satelite Insulation Blankets with Conductive Threads Mesh as an Electromagnetic Shield	Međunarodni / 63rd International Symposium ELMAR 2021	Znanstveni 139-142	Sveučilište u Zagrebu Fakultet elektrotehnike i računarstva	HRZZ-IP-2018-01- 7028 –Oklapanje od elektromagnetskih polja električki vodljivim tekstilnim materijalima (SEMECTEX) voditelj Malarić, K.	NE	Usmeno izlaganje
Hursa Šajatović, A.	Recent trends and development of protective clothing, footwear and equipment for firefighters	13th International Scientific Conference on Manufacturing Engineering - Development and Modernization of the Manufacturing	Znanstveni 12-19	NE	NE	NE	Pozvano predavanje – on-line izlaganje
Kirin, S.; Hursa Šajatović, A.	Research of Working Postures in the Technological Sewing Process Using the REBA Method	8th International Ergonomics Conference - Ergonomics 2020	Znanstveni 111-119	DA Veleučilište u Karlovcu	NE	NE	Usmeno izlaganje – on- line
Jarak, M.; Malarić, K.; Šaravanja B.; Pušić, T.	Impact of Washing on Shielding Effectiveness of Stainless-Steel Textile Fabric	Međunarodni/ 13th International Conference on Measurement	Znanstveni 171-174	Sveučilište u Zagrebu Fakultet elektrotehnike i računarstva	HRZZ-IP-2018-01- 7028 –Oklapanje od elektromagnetskih polja električki vodljivim tekstilnim materijalima (SEMECTEX) voditelj Malarić, K.	DA	Usmeno izlaganje

Bakal, I.	Moda in umetnost/ komplementarnost v jasno izraženem umetniškem sporočilu	Preteklost oblikuje sedanjost, Zbornik ob razstavi Alpske modna industrija- Almira	Stručni rad 59-67	NE		NE	DA usmeno izlaganje
Brlobašić Šajatović, B., Mihaljević, I., Doležal, K., Ujević, D.	Design of multifunctional jacket	13th International Scientific Conference on Manufacturing Engineering - Development and Modernization of the Manufacturing	Stručni rad 311-316	NE	NE	DA	DA, Usmeno izlaganje – on- line
Brlobašić Šajatović, B., Busak, D.	Clothing Sizes of China and Japan and Contemporary Design Inspired by Elements of Folk Costume	8th International Ergonomics Conference – Ergonomics 2020	Stručni rad 41-47	NE	NE	DA	DA, Usmeno izlaganje – on- line

\*Navesti jedno od: originalni znanstveni rad, pregledni rad, prikaz, pismo uredniku

\*\* DA/NE; ako DA – navesti instituciju i ime i prezime suradnika

\*\*\*DA/NE- ako DA navesti projekt (vrsta, naziv, akronim, trajanje, financiranje, voditelj) u okviru kojega su provedena istraživanja

\*\*\*\* DA/NE; ako DA – navesti ime i prezime studenta te razinu studija (preddiplomski, diplomski, doktorski)

\*\*\*\*\* DA/NE: ako DA – navesti pozvano izlaganje, plenarno izlaganje, usmeno izlaganje ili postersko izlaganje

**Tablica 29.** Javna predavanja (znanstvena i stručna, popularizacija znanosti i struke)

Ime i prezime	Autori (ukoliko je primjenjivo)	Naslov predavanja	Vrijeme i mjesto održavanja	Organizator / institucija
Snježana Firšt Rogale		Toplinska svojstva odjevnih kompozita	24.9.2021.	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno- tehnološki fakultet, Znanstveno- istraživački centar za tekstil (TSRC)
Zorana Kovačević	Grubor, M., Zjalić, S.	Dobivanje vlakana iz lignocelulozne biomase	24.9.2021., Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno- tehnološki fakultet, Znanstveno- istraživački centar za tekstil (TSRC)
Tihana Dekanić		Materijali postojani na atmosferilije	24.9.2021., Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno- tehnološki fakultet, Znanstveno- istraživački centar za tekstil (TSRC)
Sandra Flinčec Grgac		Modifikacija tkanina za primjenu u bolničkom okružju HPROTEX	24.9.2021., Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno- tehnološki fakultet, Znanstveno- istraživački centar za tekstil (TSRC)
Ivana Čorak	Tarbuk, A.	The process sustainability for polyester fabric hydrolysis	24.9.2021., Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno- tehnološki fakultet, Znanstveno- istraživački centar za tekstil (TSRC)

Ivana Salopek Čubrić		Materijali za povećanu udobnost sportaša	24.9.2021., Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno- tehnološki fakultet, Znanstveno- istraživački centar za tekstil (TSRC)
Kovačević Stana	Schwarz Ivana, Kovačević Stana, Pušić Tanja, Brnada Snježana, Glogar Martinia Ira	Novi materijali smanjene gorivosti	24.9.2021., Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno- tehnološki fakultet, Znanstveno- istraživački centar za tekstil (TSRC)
Franka Karin		Održivost u modi manipulacijom materijala	24.9.2021., Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno- tehnološki fakultet, Znanstveno- istraživački centar za tekstil (TSRC)
Katia Grgić		Kultura znanosti o zaštiti zdravlja ljudi i okoliša od rizika koji mogu predstavljati kemikalije	15.5.2021.	Festival znanosti, Tehnički muzej Nikola Tesla
Ivana Bakal		Preteklost oblikuje sedanjost, Slovenija. Komplementarnost v jasno izraženem umetniškem sporočilu simpozij on-line	3.12.2020.	Tekstilnotehnoška fakulteta, Univerza v Zagrebu Muzeji radovljiške občine, Fakulteta za dizajn pridružena članica Univerze na Primorskem, Center za raziskave dizajna
Ivana Bakal Martina Petranović		Predavanje "Što sve čini(mo) kostim(om)?" U sklopu ciklusa Kazališna putovanja Hrvatskoga društva kazališnih kritičara i teatrologa održat će se predavanje ŠTO SVE ČINI(MO) KOSTIM(OM)? Posvećeno znanstvenoj konferenciji i izložbi Critical Costume 2020: The Costume Agency koja je izvorno trebala biti održana u Oslu od 21. do 23. kolovoza 2020., ali je zbog izbijanja pandemije virusa COVID-19 dijelom prebačena u online okruženje. Predavanje će održati dr. sc. Martina Petranović i doc. dr. art. Ivana Bakal koje su na skupu sudjelovale prilogom o kostimografskim istraživanjima u hrvatskom kazalištu u posljednja tri desetljeća, a predavanjem će predstaviti neke od najpoticajnijih tema i radova s toga velikog međunarodnog istraživačkog i umjetničkog projekta u kojem je sudjelovalo nekoliko stotina izlagачa iz cijelog svijeta.	10.2.2021	On line <a href="https://www.ttf.unizg.hr/novosti/predavanje-sto-sve-cini-mo-kostim-om/329">https://www.ttf.unizg.hr/novosti/predavanje-sto-sve-cini-mo-kostim-om/329</a>

**Tablica 30.** Ostalo (Drugi radovi u zbornicima skupova s recenzijom/ Sažetci u zbornicima skupova/ Skripte)

Sutlović, A., Glogar, M. I., Tarbuk, A.: Cochineal colored cotton as UV shield: UV protective properties of cotton material dyed with cochineal dyestuff // The international scientific conference of the Color society of Russia ; Book of Abstract / Griber, Y. A. ; Schindler, V. M. (Ed.). Smolensk: Smolensk State University Press, 2020., 179-179
Valentić, T.: Review of Žarko Paić's book "Neoliberalism, Oligarchy and Politics of the Event: at the Edge of Chaos" PHAINOMENA (1318-3362) 29 (2020), 112; 323-327
Valentić, T.: Philosophy of resistance, PHAINOMENA (1318-3362) 29 (2020), 112; 319-322
Krulić Himmelreich, K. ; Pečarić, J. ; Praljak, M.: Generalizations of Hardy type inequalities via new Green functions; 8th European Congress of Mathematics Book of Abstracts, University of Primorska Press Koper, Portorož, Slovenija, 2021
Martinčević, I., Žigić, N., Šteković, K. (2021). Primjeri vježbi sa predmetima iz kućanstva u sklopu nastave Tjelesna i zdravstvene kulture na daljinu na visokim učilištima. Zbornik radova 29. Ljetne škole kineziologa Republike Hrvatske. Zadar, 23.-26.6.2021. str. 133 – 139
Šteković, K., Fučkar Reichel, K., Martinčević, I. (2021). Krav maga i prevencija međuvršnjačkog nasilja. Zbornik radova 29. Ljetne škole kineziologa Republike Hrvatske. Zadar, 23.-26.6.2021. str. 451 - 456
Čurlin, M.; Pušić, T.; Vojnović, B.; Vinčić, A.: Karakterizacija efluenta od pranja tekstilija metodom raspodjele veličine čestica, Knjiga sažetaka 18. Ružičkini dani DANAS ZNANOST – SUTRA INDUSTRIZA / Jukić, Ante (ur.). Zagreb, 2020. str. 62-62.
Hrženjak, R.; Doležal, K.; Brlobašić Šajatović, B.: Differences of body measurements for the youth population, RIM 2021, 13th International Scientific Conference on Manufacturing Engineering Development and Modernization of the Manufacturing, Bihać: University of Bihać, Faculty of Technical Engineering, 2021., 100-100 (predavanje, međunarodna recenzija, sažetak, znanstveni)
Smoljak Kalamir, K.: The q-Steffensen inequality and some related generalizations, 8th European Congress of Mathematics Book of Abstracts, University of Primorska Press, Koper, Slovenia, 20.-26.6.2021., str. 617.
Smoljak Kalamir, K.: Refinements of the q-Steffensen inequality and its generalizations, 10th International Eurasian Conferenceon Mathematical Sciences and Applications Book of Abstracts, Sakarya, Turska, 25.-27.8.2021., str. 52.
Majdak, M., Rezić, I.: Obrada biorazgradivih polimera aditivnom tehnologijom za medicinsku namjenu, 1. znanstvena doktorska konferencija Geotehničkog fakulteta, "Istraživanje u inženjerstvu okoliša", Geotehnički fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Varaždin, 2021.
Simončić, K. N.: Portreti obitelji Janković– tragovi odjevno stilskih utjecaja, Stručni skup Tragom Jankovića - knjižica sažetaka, Pakrac, Hrvatska, 2020. str. 5-6
Simončić, K. N.: Obrazovanja u području modnog dizajna – slučaj Tekstilno - tehnoškog fakulteta, Izazovi obrazovanja za dizajn – knjižica sažetaka Zagreb, Hrvatska, 2020. str. 6-6
Piljić, M.; Somogyi Škoc, M.; Rezić, I.: Preparation and characterization of silica-nigella Sativa L. hybrid materials, 27th Croatian meeting of chemists and chemical engineers - Book of abstracts, Marković, Dean ; Meštrović, Ernest (ur.), Zagreb: Croatian Chemical Society, Croatian Society of Chemical Engineers, 2021. str. P-197
Pozvana predavanja I. Rezić, A. Kiš, Functionalisation of polymers into hydrophobic antimicrobial materials, "Virtual Congress on Materials Science and Engineering, Materials Info 2020 " November 9-10, 2020. I. Rezić, Antibacterial coating active against microorganisms resistant to antibiotics, "Chemistry and Nanoscience" Theme: Scientific Research Approaches in Chemical and Nano Science, On line Conference, January 25-26, 2021 I. Rezić, Recent developments in functionalization of antibacterial polymer coatings, "2nd Online International Conference on Chemistry and Nanosciences", March 4-5, 2021 I. Rezić, M. Majdak, L. Martinaga, M. Somogyi Škoc, Application of TLC in characterization of biodegradable polymers coatings, „2nd Virtual Congress on Materials Science and Engineering“, March 29-31, 2021 I. Rezić, „ICP-OES – A useful tool in the analisis of antimicrobial coatings: from historical samples to modern antibacterial materials, Turin, Italy, Virtual presentation, 14.-18.6.2021, conference XVII Italian – Hungarian Symposium on Spectrochemistry, Current Approaches in Health and Environmental Protection

**Ostala predavanja**

D. Vukojća, J. Vlainić, V. Ljoljić Bilić, I. Rezić, I. Kosalec, Exploring the mechanisms behind colloidal platinum nanoparticles antibacterial activity, FEMS 2020 ONLINE Conference on Microbiology, Federation of European Microbiological Societies, 28-31 October 2020. Beograd, Srbija

I. Rezić, M. Somogyi Škoc, S. Jakovljević, Antibacterial coating of biodegradable and 3D printed polymers in medical care, Book of Proceedings, 2nd International Conference „The Holistic Approach to Environment“, May 28th 2021, Virtual Conference, pp. 543 – 548 (vidi 1.6.16.) Grancarić, A.: Repelenti za ZIKA komarce obradom tekstila esencijalnim uljima, Sekcija za hemiju i tehnologiju vlakana i tekstila Srpskog hemijskog drustva, On-line, 11.3.2021.

Grancarić, A. M., Botteri L., Ghaffari, P, Sadiković, M: Natural repellents for Zika mosquitoes-treating textiles and paint for walls with Immortelle oil, 1st Conference "Society, Health and Economics, 17.-19.3.2021. Fuerteventura, Spain

**Posteri**

I. Rezić, M. Somogyi Škoc, S. Jakovljević, Antibacterial coating of biodegradable and 3D printed polymers in medical care, Book of Proceedings, 2nd International Conference „The Holistic Approach to Environment“, May 28th 2021, Virtual Conference, pp. 543 – 548

I. Kosalec, D. Vukojća, J. Rak, I. Rezić, J. Vlainić, The In Vitro Antimicrobial-Activity Approach Against Mdr Bacteria Using Metal/Metal-Oxide Nanoparticles, 13th International Symposium on Pharmaceutical Sciences, 22.–25.6.2021., Ankara, Turkey

**MENTORSKI RAD****Tablica 31.** Završni radovi

Mentor	Ime i prezime studenta	Naslov rada	Da li je rad prizašao iz projekta*	Suradnja s gospodarstvom **	Datum obrane
Prof. dr. sc. Željko Penava	Jelena Ivas	3D modeliranje tkanine u platnenom vezu u programu Blender	NE	NE	17.9.2021.
Prof. dr. sc. Snježana Firšt Rogale	Barbara Bilić	Tehnološki parametri šivanja automobilskih sjedala	NE	DA, Boxmark	17.9.2021.
Prof. dr. sc. Ana Sutlović	Iva Bagarić	Prirodna bojila plavog tona	NE	NE	20.9.2021.
Prof. dr. sc. Branka Vojnović	Antonija Ivezic	Uklanjanje reaktivnog bojila "Everzol Black B" procesom adsorpcije u prisutnosti povećane koncentracije soli	NE	NE	16.9.2021.
Prof. dr.sc. Sandra Bischof	Ines Dominić	SEM analiza tekstilne sirovine dobivene predobradom biljke Miscanthus x giganteus	DA KK.01.1.1.04.0091 BIOKOMPOZITI	NE	17.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić	Jana Filipčić	Projektiranje kolekcije ženske odjeće inspirirane florom i održivosti u modi	NE	NE	19.3.2021.
Izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić	Darija Breški	Projektiranje kolekcije odjeće inspirirane radovima Alexandra McQueena i Jamesa Goldcrowna	NE	NE	14.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić	Patricia Bartolec	Aktivizam u modi Vivienne Westwood kao polazište za projektiranje kolekcije odjeće	NE	NE	9.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić	Nikolina Balatinac	Projektiranje suvremene kolekcije ženskih odijela	NE	NE	9.9.2021.

Izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić	Ana Roko	Projektiranje kolekcije ženskih plesnih kostima prema pravilima struke	NE	NE	20.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić	Bruna Krčelić	Projektiranje kolekcije odjeće inspirirane New Wave glazbom i odjećom	NE	NE	16.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić	Paula Novosel	Nadrealizam u visokoj modi- projektiranje kolekcije odjeće	NE	NE	30.9.3021.
Izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić	Roza Marija Marković	Moda i umjetnost Secesije kao inspiracija za projektiranje kolekcije odjeće	NE	NE	30.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Ivana Salopek Čubrić	Dolores Stulić	Fizikalno-mehanička svojstva pletiva za sportsku odjeću	DA HRZZ-IP-2020-02-5041-TEMPO	NE	14.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Ivana Salopek Čubrić	Barbara Zrno	Fizikalno-mehanička svojstva pređa za izradu sportske odjeće	DA HRZZ-IP-2020-02-5041-TEMPO	NE	17.9.2021.
Prof. dr. sc. Vesna Marija Potočić Matković	Leo Subanović	Projektiranje kolekcije ženskih kupačih kostima	DA HRZZ-IP-2020-02-5041-TEMPO	NE	15.9.2021.
Izv. prof. dr. sc Goran Čubrić	Matea Ćirković	Primjena termografije u vrednovanju sportske odjeće	DA HRZZ-IP-2020-02-5041-TEMPO	NE	17.9.2021.
Prof. dr. sc. Mario Cetina	Ana Pešić	Utjecaj ionske jakosti otopine na uklanjanje bojila Reactive Black 5 postupkom adsorpcije	NE	NE	16.9.2021.
Izv. prof. art. Helena Schultheis Edgeler	Tomašević Ana	Umetničke interpretacije nagog ljudskog tijela i moralne vrijednosti suvremenog društva	NE	NE	26.2.2021.
Izv. prof. art. Helena Schultheis Edgeler	Gabrijel Krušelj	Ljudsko tijelo kao likovni motiv Inspiriran futurizmom i djelom H.R. GIGERA	NE	NE	6.7.2021.
Izv. prof. art. Helena Schultheis Edgeler	Nikolina Tufekčić	Ljudska figura antike u slikarstvu i skulpturi kao inspiracija za vlastita likovna ostvarenja	NE	NE	16.9.2021.
Prof. dr. sc. Vesna Marija Potočić Matković	Laura Novak	Dizajn i projektiranje pletenih elemenata dječjih interijera	NE	NE	15.9.2021.
Prof. dr. sc. Tanja Pušić	Lucija Majić	Oštećenje pamučne tkanine u pranju	NE	DA Labud d.d.	29.9.2021.
Prof. dr. sc. Tanja Pušić	Iva Šakota	Utjecaj udjela natrijevog perkarbonata u standardnom deterdžentu na primarni učinak u pranju	NE	NE	17.9.2021.
Doc. art. Lea Popinjač	Antonija Bucić	Dizajn tekstila kao medij produljenja životnog vijeka odjevnih predmeta	NE	NE	13.9.2021.
Doc. art. Lea Popinjač	Antun Mlakić	Filcanje: organički oblici u tekstilnoj kompoziciji	NE	NE	16.9.2021.

Doc. art. Lea Popinjač	Kristina Grgićić	Likovna ostavština Ottavia Missonija kao inspiracija u kreiranju tekstila	NE	NE	13.9.2021.
Doc. art. Lea Popinjač	Ela Leko	Revitalizacija Art Decoa kroz modularne tekstile	NE	NE	13.9.2021.
Doc. art. Lea Popinjač	Ida Katja Kalabić	Stilizacija i repeticija figurativnih motiva	NE	NE	13.9.2021.
Doc. art. Lea Popinjač	Karmen Ždravac	Od herbarija do floralnih motiva izvedenih tehnikom ručnog veza u kreiranju tekstila	NE	NE	13.9.2021.
Doc. art. Lea Popinjač	Nikolina Jandžel	Tehnika asamblaža u likovnom oblikovanju eksperimentalnih tekstila	NE	NE	13.9.2021.
Doc. art. Lea Popinjač	Viktorija Vuković	Suvremena reinterpretacija etnografske baštine slavonije u kreiranju tekstila	NE	NE	13.9.2021.
Doc. art. Lea Popinjač	Samanta Petruša	Tekstilna instalacija kao reflektivna konstrukcija s problematikom Parkinsove bolesti u integrativnoj bioetici	NE	NE	13.9.2021.
Doc. dr. sc. Bosiljka Šaravanja	Tanja Martinović	Organizacija proizvodne linije šivanja ženske sportske majice s kapuljačom	NE	DA - Mare adriaticum yachting d.o.o., Zagreb	21.7.2021.
Izv. prof. dr. sc. Katarina Nina Simončič	Petra Samardžija	Teorijska analiza modno- odjevne kompozicije s portretom Lucretia Chandler (1763.), autora John Singleton Copleya	NE	NE	10.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Katarina Nina Simončič	Sara Ritoša	Kritika Modnog Sistema: Doprinos Tansy E. Hoskins Razumijevanju Posljedica Brze Mode	NE	NE	14.9.2021.
Prof. dr. sc. Antoneta Tomljenović	Andela Pavlović	Pamučni omoti za hranu impregnirani pčelinjim voskom	DA HRZZ-IP-2016-06-5278 ComforMicrobTexFoot	DA Pčelarko obrt za izradu pamučnih folija od voska	17.9.2021.
Doc. dr. sc. Lea Botteri	Lejla M Omerović	Višenamjenska obrada pamučne tkanine u svrhu vodoodbojnosti, uljeodbojnosti i zaštite od gorenja	NE	NE	15.9.2021.
Izv. prof. dr. dr. sc. Iva Rezić	Paulina Cetina	Biorazgradivi polimeri i njihova fizikalna, kemijska i mehanička svojstva	DA HRZZ IP-2019-04- 1381 ABBAMEDICA	NE	30.9.2021.
Agata Vinčić, viši predavač	Viktorija Vusić	Otpuštanje mikročestica tekstilnih materijala tijekom pranja	DA HRZZ-IP-2020-02-7575 InWaShed-MP	NE	29.9.2021.
Agata Vinčić, viši predavač	Ivana Tomašić	Hitin i hitozan - mogućnosti iskorištenja u Hrvatskoj i primjene u tekstilu	DA HRZZ-IP-2020-02-7575 InWaShed-MP	NE	29.9.2021.
Red. prof. art. Andrea Pavetić	Ana Zrinka Stipić	Oblikovanje autorske kolekcije tekstilnog nakita inspiriranog mikroorganizmima	NE	NE	16.9.2021.

Red. prof. art. Andrea Pavetić	Leana Štasny Kernjus	Oblikovanje tekstilnog nakita inspirirano mobilnim serigrafijsama Miroslava Šuteja	NE	NE	30.10.2020.
Doc. art. Marin Sovar	Petra Kostanjevac	Aboridžinska umjetnost kao inspiracija u dizajnu odjeće	NE	NE	28.9.2021.
Doc. art. Marin Sovar	Sara Bardić	Čipka kao inspiracija u kreiranju modne kolekcije	NE	NE	16.9.2021.
Doc. dr. sc. Tihana Dekanić	Ana Margarita Podbevšek	Utjecaj sredstava za bijeljenje na moć uklanjanja obojenja s tkanine	NE	NE	10.12.2020.
Doc. art. Ivana Mrčela	Marina Matić	Stvaralaštvo umjetnika Alphonso Maria Mucha kao inspiracija u kreiranju odjeće	NE	NE	28.9.2021.
Dr. sc. Suzana Kutnjak-Mravljičić, viši predavač	Sara Stojko	Oblikovanje ženskih cipela primjenom 3D ispisa visokih potpetica od polilaktida	NE	DA	16.9.2021
Izv. prof. art. Koraljka Kovač Dugandžić	Jana Friščić	Barok i Emilio Pucci – kohezija u dizajnu tekstila i modnom dizajnu	NE	NE	24.2.2021.
Red. prof. art. Snježana Vego	Iva Malogorski	Didaktička uloga tekstila u procesima izrade dječje posteljine	NE	NE	26.3.2021.
Prof. dr. sc. Martinia Glogar	Mateja Mišak	Digitalne i analogne tehnike tiska u uzorkovanju dizajnerske kolekcije majica	NE	NE	1.7.2021.
Prof. dr. sc. Martinia Glogar	Dora Dananić	Pregled istraživanja u području primjene reaktivnih bojila u digitalnom tisku	NE	NE	8.7.2021.
Prof. dr. sc. Martinia Glogar	Dorotea Belajec	Značajke razvoja digitalnog tiska na tekstu	NE	NE	16.9.2021.
Prof. dr. sc. Martinia Glogar	Franka Iskra	Uzorkovanje svile batikom	NE	NE	16.9.2021.
Prof. dr. sc. Martinia Glogar	Anamaria Domgjonaj	Uzorkovanje tekstila tehnikom ručnog sitotiska po uzoru na stilove tiska 60-ih godina 20.stoljeća	NE	NE	29.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Anita Tarbuk	Nikolina Šeparović	Alkalna hidroliza poliesterske tkanine pri sniženoj temperaturi	DA HRZZ-UIP-2017-05-8780 <b>H PROTEx</b> MZO-BIL-HR-SRB-2019-2020 - Bio-inovativni poliesteri	NE	17.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Anita Tarbuk	Mateja Matačović	Enzimatska modifikacija površine poliesterske tkanine	DA HRZZ-UIP-2017-05-8780 <b>H PROTEx</b> MZO-BIL-HR-SRB-2019-2020 - Bio-inovativni poliesteri	NE	7.9.2021.
Izv. prof. art. Paulina Jazvić	Hana Matić	Moda i rodna fluidnost	NE	NE	6.7.2021.
Izv. prof. art. Paulina Jazvić	Dora Rakuljić	Moda kao umjetnički performas	NE	NE	5.9.2021.

Izv. prof. art. Paulina Jazvić	Petra Šnajder	Bajke braće Grim kao inspiracija u kreiranju odjeće	NE	NE	14.9.2021
Izv. prof. art. Paulina Jazvić	Ema Marković Imbrija	Modna kolekcija autorskih lutaka	NE	NE	14.9.2021.
Izv. prof. art. Paulina Jazvić	Laura Bošnjak	Modni opus Jacquemusa kao inspiracija za modnu ilustraciju	NE	NE	14.9.2021
Izv. prof. art. Paulina Jazvić	Dora Herak	Moda 60-tih godina – geometrijski uzorci	NE	NE	16.9.2021
Izv. prof. art. Paulina Jazvić	Laura Jauk	Moda i najutjecajniji dizajneri 20 stoljeća	NE	NE	16.9.2021
Prof. dr. sc. Zenun Skenderi	Ivana Božić	Netkani tekstil za poplune	NE	DA, Ponteks, Oroslavje	17.9.2021.
Prof. dr. sc. Zenun Skenderi	Marijana Kovačević	Toplinska udobnost muških čarapa različitog sirovinskog sastava	DA HRZZ-IP-2016-06-5278 ComforMicrobTexFoot	DA, Predionica Klanjec	23.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Ružica Brunšek	Berislav Bubanović	Mikrobiološka otpornost likovih i tvrdih vlakana	NE	NE	30.10.2020.
Izv. prof. dr. sc. Ružica Brunšek	Nina Stevelić	Utjecaj konstrukcijskih parametara na biorazgradivost lanenih vlakana	NE	NE	10.9.2021.
Doc. art. Josipa Štefanec	Danijela Pavičić	Elementi futurizma u oblikovanju kolekcije modne odjeće	NE	NE	23.9.2021.
Doc. art. Josipa Štefanec	Ines Barić	Elementi slavonske narodne nošnje kao poticaj za oblikovanje kolekcije modne odjeće	NE	NE	14.9.2021.
Doc. art. Josipa Štefanec	Petra Vidak	Skulptura pop-arta kao poticaj za oblikovanje modnih dodataka	NE	NE	30.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Anica Hursa Šajatović	Dora Kranjec	Tehnologija izrade dječje vodonepropusne gležnjače i čizme	NE	DA Ivančica	16.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Anica Hursa Šajatović	Sanja Makšan	Tehnologija izrade gornjih dijelova obuće	NE	DA Midal	28.9.2021.

\*DA/NE- ako DA navesti projekt (vrsta, naziv, akronim, trajanje, financiranje, voditelj) u okviru kojega su provedena istraživanja.

\*\* DA/NE - ako DA navesti naziv gospodarskog subjekta

**Tablica 32.** Diplomski radovi

Mentor	Ime i prezime studenta	Naslov rada	Da li je rad prizašao iz projekta*	Suradnja s gospodarstvom **	Datum obrane
Prof. dr. sc. Dubravko Rogale	Antonija Medak	Projektiranje procesa proizvodnje inteligentne odjeće s adaptivnim toplinskim svojstvima	DA HRZZ IP-2018-01-6363 ThermIC	NE	14. 7. 2021.
Prof. dr. sc. Željko Penava	Petar Peruško	Računalna simulacija tkanine u platnenom vezu u programu Blender	NE	NE	30.9.2021.
Prof. dr. sc. Željko Penava	Magdalena Nižić	Priprema za jacquard tkanje replike marame s područja Kaštela	NE	NE	30.9.2021.
Prof. dr. sc. Ana Sutlović	Tea Horvat	Bio-otpad kao izvor močila u procesu bojadisanja prirodnim bojilima	NE	NE	15. 9. 2021.
Prof. dr. sc. Branka Vojnović	Tomislav Strmečki	Karakterizacija čestica iz efluenata od pranja poliesterskih tekstilija	NE	NE	30.9.2021.
Prof. dr. sc. Branka Vojnović	Ivica Bekavac Basić	Separacija čestica iz otpadnih voda nakon pranja poliesterskih tekstilija	DA HRZZ-IP-2020-02-7575 InWaShed-MP	NE	30.9.2021.
Doc. dr. sc. Tonči Valentić	Ana Moslavac	Društvena simbolika ženske mode i odjevanja u suvremeno doba	NE	NE	16.9.2021.
Prof. dr. sc. Slavenka Petrak	Valentina Sedlić	Projektiranje 3D ženske kolekcije s elementima multipliciranja	NE	NE	29.9.2021.
Doc. dr. sc. Ivana Schwarz	Mia Popovska	Etnološko povjesno istraživanje zasnovano na stoljetnom pokrivaču iz Makedonije	NE	NE	11.10.2020.
Doc. dr. sc. Ivana Schwarz	Isidora Švaga	Tapiserija u ogledalu današnjeg svijeta	NE	NE	2.10.2020.
Izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić	Doriana Duić	Utjecaj tradicionalnog turskog odjevanja na hrvatsko tradicionalno odjevanje kao inspiracija za projektiranje kolekcije odjeće	NE	NE	28.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić	Tea Dragić	Dječja odjeća u doba baroka i danas, analiza i reinterpretacija	NE	NE	28.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Ivana Salopek Čubrić	Dominika Rosić	Termografija u vrednovanju svojstava tekstilnih proizvoda	DA HRZZ-IP-2020-02-5041 TEMPO	NE	26.4. 2021.
Izv. prof. dr. sc. Goran Čubrić	Andrea Bojko	Vrednovanje taktilne udobnosti pletene sportske odjeće	DA HRZZ-IP-2020-02-5041 TEMPO	NE	29.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Ivana Salopek Čubrić	Petra Novak-Stanko	Analiza materijala namijenjenih izradi odjeće za nogomet	DA HRZZ-IP-2020-02-5041 TEMPO	NE	28.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Ivana Salopek Čubrić	Tomislav Harasemljuk	Analiza vlačnih svojstava pređa različitih konstrukcijskih karakteristika	DA HRZZ-IP-2020-02-5041 TEMPO	NE	28.9.2021.

Izv. prof. dr. sc. Ivana Salopek Čubrić	Lea Adžić	Karakteristike pređa i pletiva za izradu nogometnih dresova	DA HRZZ-IP-2020-02-5041 TEMPO	NE	28.9.2021.
Prof. dr. sc. Mario Cetina	Iva Divjak	Utjecaj koncentracije vodikovog peroksida i željeza na kinetiku obezbojavanja bojila Reactive Black 5 primjenom Fentonove oksidacije	NE	NE	30.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Ružica Brunšek	Laura Odak	Utjecaj atmosferilija na degradaciju aramidnih vlakana	DA KK.01.2.1.02.0064 Razvoj multifunkcionalne negorive tkanine za dualnu namjenu	Čateks d.d.	20.9.2021.
Doc. art. Josipa Štefanec	Mia Jurić	Održiva moda kao poticaj za oblikovanje kolekcije multifunkcionalne odjeće	NE	NE	28.9.2021.
Prof. dr. sc. Vesna Marija Potočić Matković	Ernestina Marković	Ukrasni otvor s ispunom od opeke na Vršilnici u kompleksu Novih dvora kao inspiracija za razvoj kolekcije čarapa	NE	NE	28.9.2021.
Prof. dr. sc. Tanja Pušić	Ana Šaravanja	Funkcionalizacija micela cetilpiridinijevoga klorida	NE	NE	15.7.2021.
Prof. dr. sc. Tanja Pušić	Ana Knežević	Utjecaj pranja na svojstva zaštitnih maski	NE	NE	28.9.2021.
Doc. dr. sc. Renata Hrženjak	Irma Radovan	Modeliranje suvremene kolekcije korzeta inspirirane utjecajem oblika struka u 20. stoljeću	NE	NE	23.9.2021.
Doc. dr. sc. Renata Hrženjak	Zola Radić	Konstrukcija krojačke lutke prilagođene tipu ženskog tijela	NE	NE	23.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Katarina Nina Simončič	Horvatić, Anamarija	Održiva moda: prednosti i prepreke u suvremenom kapitalističkom društvu	NE	NE	28.10.2020.
Izv. prof. dr. sc. Katarina Nina Simončič	Ptičar, Martina	Modni trend Cul de Paris s kraja 19. stoljeća - primjena u filmskoj kostimografiji	NE	NE	29.10.2020.
Izv. prof. dr. sc. Katarina Nina Simončič	Krile, Martina	„Miss Fisher's murder mysteries“ – analiza kostima za televizijsku seriju	NE	NE	21.1.2021.
Izv. prof. dr. sc. Katarina Nina Simončič	Markić, Maria	Povijesni razvoj korzeta - pitanje isticanja ili negacije tijela	NE	NE	22.2.2021.
Izv. prof. dr. sc. Katarina Nina Simončič	Karlović, Antonio	Kulturalna apropijacija u modnom dizajnu - plagijat ili nadahnuće	NE	NE	6.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Katarina Nina Simončič	Rogač, Ana	Muzej – prostor promocije i prezentacije modnih opusa i trendova	NE	NE	13.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Katarina Nina Simončič	Polović, Karmen	Vlastiti prozni tekst „Tajanstveni islefort“ kao inspiracija za realizaciju kostima te izvedbu u video formatu	NE	NE	14.9.2021.

Izv. prof. dr. sc. Katarina Nina Simončič	Iva Kavelj	Interpretacija odjevne kompozicije s portreta Markize de Pompadour (1756.), autora Francois Bouchera	NE	NE	14.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Katarina Nina Simončič	Emma Stephanie Gaunt	Reinterpretacija rimske muške odjevne kompozicije po rimskoj skulpturi Augustusa iz Prima Porta (20. pr. Kr.)	NE	NE	23.9.2021.
Prof. dr. sc. Antoneta Tomljenović	Veronika Stamać	Vrijednovanje uporabne kvalitete pletiva izrađenih iz regeneriranih celuloznih vlakana	DA HRZZ-IP-2016-06-5278 ComforMicrobTexFoot	NE	29.10.2020.
Izv. prof. art. Koraljka Kovač Dugandžić	Otto Jagor	Utjecaj keltske umjetnosti i aplikacija keltskog pletera za dizajn tekstila	NE	NE	24.2.2021.
Izv. prof. art. Koraljka Kovač Dugadžić	Andjela Sinovčić	Realizacija tekstilnih slika tehnikom bojadisanja i ručnog rada veza	NE	NE	30.10.2020.
Izv. prof. art. Koraljka Kovač Dugandžić	Viktorija Mišić	Oslikavanje tijela kao područje istraživanja i poticaj za dizajn tekstila	NE	NE	30.10.2020.
Izv. prof. art. Koraljka Kovač Dugandžić	Lucija Jakovljević	Korištenje shibori i sashiko tehnike u realizaciji tekstilnih predmeta inspiriranih stripom	NE	NE	29.9.2021.
Izv. prof. art. Koraljka Kovač Dugandžić	Barbara Jugovac	Opus američke umjetnice Sheile Hicks kao temelj realizacije kolekcije unikatnih umjetničkih tekstila	NE	NE	29.9.2021.
Izv. prof. art. Koraljka Kovač Dugandžić	Nina Martić	Likovni rad kipara Alexandra Caldera kao područja istraživanja i poticaj za izradu tekstilnih mobila	NE	NE	29.9.2021.
Izv. prof. art. Koraljka Kovač Dugandžić	Josipa Marjančević	Tapiserija u formi tekstilne umjetnosti	NE	NE	29.9.2021.
Izv. prof. art. Koraljka Kovač Dugandžić	Ivona Bošnjak	Likovni rad umjetnika Friedrich Hundertwassera kao poticaj za kolekciju dizajna tekstila i realizaciju	NE	NE	29.9.2021.
Red. prof. art. Andrea Pavetić	Marta Percan	Kreiranje uzoraka za tkanine namijenjene izradi modularnih tekstilnih podloga za igru djece	NE	NE	30.10.2020.
Red. prof. art. Andrea Pavetić	Lea Ćurić	Kreiranje uzoraka i izrada unikatnih dekorativnih tkanina namijenjenih obnovi i ponovnoj upotrebi odbačenog namještaja	NE	NE	30.10.2020.
Red. prof. art. Andrea Pavetić	Matea Lehpamer	Dječja ilustracija kao poticaj za kreiranje kolekcije uzoraka za tekstil	NE	NE	30.10.2020.
Izv. prof. dr. sc. Maja Somogyi Škoc	Amalija Jurak	Ispitivanje kompresa prema zahtjevima norme HRN EN 14079:2008	NE	DA Lola Ribar d.d.	18.6.2021.
Izv. prof. dr. sc. Maja Somogyi Škoc	Lucija Mišetić	Ispitivanje utjecaja pH vrijednosti i temperature na svojstva geotekstila	NE	NE	27.9.2021.

Izv. prof. art. dr. sc. Jasminka Končić	Jelena Geštakovski	Modni trend 1980-ih na području Hrvatske – biografski pristup oblikovanju kolekcije odjeće	NE	NE	27.10.2020.
Izv. prof. art. dr. sc. Jasminka Končić	Ana Krgović	Dinamika migracija i interkulturalnost u kontekstu modnog dizajna	NE	NE	27.10.2020.
Izv. prof. art. dr. sc. Jasminka Končić	Matea Ribičić	Estetika suvremene sportske odjeće u kontekstu hibridizacije modnih silueta 1950-ih godina	NE	NE	27.10.2020.
Izv. prof. art. dr. sc. Jasminka Končić	Josipa Fostač	Bad Blue Boys i ikonografija supkulturne navijačkih plemena u oblikovanju modne kolekcije	NE	NE	29.9.2021.
Izv. prof. art. dr. sc. Jasminka Končić	Ines Bašić	Estetska i konceptualna uloga krvi i menstrualnog ciklusa u suvremenoj umjetnosti i modnom dizajnu	NE	NE	29.9.2021.
Izv. prof. art. dr. sc. Jasminka Končić	Nika Vrbica	Slow fashion i elementi održivosti kao kritika fast fashion sistema na primjeru vlastite modne kolekcije	NE	NE	29.9.2021.
Doc. art. Marin Sovar/ doc. dr. art. Ivana Bakal (neposredni voditelj)	Melani Međeši	Reinterpretacija kostima inspiriranih filmom "There's no business like showbusiness"	NE	NE	27.9.2021.
Doc. art. Marin Sovar/ doc. dr. art. Ivana Bakal (neposredni voditelj)	Božica Tunjić	Ljubavna priča drevnog egipta o osirisu i isis kao inspiracija za izradu kostima	NE	NE	27.9.2021.
Doc. art. Marin Sovar/ doc. dr. art. Ivana Bakal (neposredni voditelj)	Matea Biškup	Suvremeni plesni kostim inspiriran opusom Isadore Duncan	NE	NE	27.9.2021.
Doc. art. Marin Sovar/ doc. dr. art. Ivana Bakal (neposredni voditelj)	Dora Črnjević	Oglavlja i maske inspirirani djagiljevim ruskim baletom Žar ptica	NE	NE	27.9.2021.
Doc. art. Marin Sovar/ doc. dr. art. Ivana Bakal (neposredni voditelj)	Judita Jerković	Kostimografska rješenja za muzikal "Fantom opere"	NE	NE	27.9.2021.
Doc. art. Marin Sovar/ doc. dr. art. Ivana Bakal (neposredni voditelj)	Petra Gulišija	Oglavlja inspirirana baletnim predstavama Petra Iljiča Čajkovskog	NE	NE	27.9.2021.
Doc. art. Marin Sovar/ doc. dr. art. Ivana Bakal (neposredni voditelj)	Ana Riznić	Kostim za talchum, tradicionalni korejski ples pod maskama	NE	NE	27.9.2021.
Doc. art. Marin Sovar/ doc. dr. art. Ivana Bakal (neposredni voditelj)	Nikolina Vidović	Kazališna maska kao simbol identiteta	NE	NE	27.9.2021.
Doc. dr. sc. Tihana Dekanić	Tena Margan	Problematika njege digitalno otisnutih tekstilnih materijala	NE	NE	15.3.2021.

Doc. dr. sc. Tihana Dekanić	Stela Negro	Utjecaj vrste kože i postupka održavanja na postojanost pigmenata za tetoviranje	NE	DA, Lemia d.o.o.	30.9.2021.
Red. prof. art. Snježana Vego/ doc. dr. art. Ivana Bakal (neposredni voditelj)	Antica Topić	Kostimografsko i scenografsko rješenje za baletnu predstavu Bajadera	NE	NE	27.9.2021.
Doc. art. Ivana Mrčela	Marin Katić	Pandemija kao inspiracija za modu i odijevanje	NE	NE	28.9.2021.
Prof. dr. sc. Martinia Glogar	Karla Krpan	Istraživanje međudjelovanja tiskarske paste za postizanje reljefnog otiska i pigmenata posebnih efekata, s ciljem uzorkovanja tekstila	NE	NE	30.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Sandra Flinčec Grgac	Tea Tesla	Kapsuliranje kitozana eteričnim uljem uz praćenje utjecaja hidrotermalne sinteze na njegovo vezivanje s celulozom	DA HRZZ-UIP-2017-05-8780 <b>HPROTEX</b>	NE	30.10.2020.
Izv. prof. dr. sc. Anita Tarbuk	Lucija Domljan	UV zaštita modificiranim materijalom iz mješavine pamuka i poliestera	DA HRZZ-UIP-2017-05-8780 <b>HPROTEX</b>	NE	29.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Anita Tarbuk	Valentina Kuduzović	Istraživanje utjecaja pH kupelji na učinkovitost amanolipaza za hidrolizu poliesterske tkanine	DA HRZZ-UIP-2017-05-8780 <b>HPROTEX</b> MZO-BIL-HR-SRB-2019-2020 - Bio-inovativni poliesteri	NE	15.9.2021.
Izv. prof. art. Paulina Jazvić	Marija Duvnjak	Floralni uzorak kao inspiracija u modnoj ilustraciji	NE	NE	14.9.2021
Izv. prof. art. Paulina Jazvić	Ira Rumora	Prugicama do održive mode	NE	NE	28.9.2021.
Izv. prof. art. Paulina Jazvić	Barbara Buhin	Umjetnost presavijanja papira u modnim kreacijama	NE	NE	28.9.2021.
Izv. prof. art. Paulina Jazvić	Anna Mađar	Simbolika boje u modi	NE	NE	28.9.2021.
Izv. prof. dr. sc. Anita Tarbuk	Ivana Meheš	Istraživanje amanolipaza za hidrolizu poliesterske tkanine	DA HRZZ-UIP-2017-05-8780 <b>HPROTEX</b> MZO-BIL-HR-SRB-2019-2020 - Bio-inovativni poliesteri	NE	15.9.2021.
Doc. dr. sc. Bosiljka Šaravanja	Paula Milošević	Tehnološka analiza i određivanje vremenskih normativa izrade radne odjeće	NE	DA - krojački obrt DM Tekstil	24.9.2021.
Doc. dr. sc. Bosiljka Šaravanja	Marta Luburić	Postojanost zaštitnih svojstava tkanine s inoxom za radnu odjeću	DA HRZZ-IP-2018-01-7028 Oklapanje od elektromagnetskih polja električki vodljivim tekstilnim materijalima (SEMECTEX) voditelj K. Malařić	NE	28.9.2021.

\*DA/NE- ako DA navesti projekt (vrsta, naziv, akronim, trajanje, financiranje, voditelj) u okviru kojega su provedena istraživanja

\*\* DA/NE - ako DA navesti naziv gospodarskog subjekta

**Tablica 33.** Doktorski radovi

Mentor	Ime i prezime studenta	Naslov rada	Da li je rad prizašao iz projekta*	Suradnja s gospodarstvom **	Datum obrane
Prof. emeritus Ivo Soljačić; prof. dr. sc. Tihana Petrović Leš	Kristina Šimić	Analiza metalnih niti u povijesnom hrvatskom tekstilu od 17. do 20. stoljeća – udio metala, sastav i struktura pređe	NE	NE	29.10.2020.
Izv. prof. dr. sc. Anica Hursa Šajatović	Snježana Kirin	Oblikovanje radnih metoda u tehnološkom procesu šivanja	NE	DA Varteks, d.d. Varaždin	21.12.2020.
prof. dr. sc. Ana Sutlović prof. dr. sc. Damir Godec	Suzana Kutnjak-Mravljinčić	Utjecaj parametara 3D ispisa postupkom taložnog očvršćivanja i geometrije šupljikavih struktura na svojstva 3D ispisanih proizvoda od akrilonitril/butadien/stirena	DA HRZZ-IP-2013-11-9967 ADVANCETEX	DA Ivančica d.d., Ivanec	6.5.2021.
Prof. dr. sc. Zlatko Vrlijičak	Miloš Lozo	Utjecaj tehnoloških parametara pletenja i konstrukcijskih karakteristika čarapa na kompresiju noge	NE	DA 8. mart, Subotica	7.5.2021.
Prof. emerita dr. sc. Ana Marija Grancarić, prof. dr. sc. Vladan Končar	Ivana Jerković	New textile sensors for in situ structural health monitoring of textile reinforced thermoplastic composites based on conductive polymer complex poly[3,4-(ethylenedioxy)thiophene]-compl- poly(4-vinylbenzensulfonic acid)	DA FP7-NMP-2010-LARGE-4 MAPICC 3D	NE	26.8.2021.
Izv. prof. dr. sc. Livio Racané	Lucija Ptiček	Nove metode sinteze i antiproliferativna aktivnost amidino-supstituiranih benzazola	DA HRZZ-IP-2018-01-4379 Istraživanje antioksidativnog djelovanja benzazolskog skeleta u dizajnu novih antitumorskih agensa, voditeljica M. Hranjec	NE	18.12.2020. Prirodoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Zagrebu
prof. dr. sc. Žarko Paić; prof. emeritus dr. sc. Boris Senker	Petra Krpan	Suvremena moda kao događaj – novi mediji i preobrazbe tijela			24.2.2021.
Prof. emeritus dr. sc. Jadranka Lasić-Lazić, prof. emeritus dr. sc. Ivo Soljačić	Davor Jokić	Praćenje razvoja znanstvenoga polja tekstilna tehnologija u Hrvatskoj bibliometrijskim i kvalitativnim pristupom	NE	NE	14.4.2021.

\*DA/NE - ako DA navesti projekt (vrsta, naziv, akronim, trajanje, financiranje, voditelj) u okviru kojega su provedena istraživanja

\*\* DA/NE - ako DA navesti naziv gospodarskog subjekta

**Tablica 34.** Radovi prijavljeni za Rektorovu nagradu

Mentor	Ime i prezime studenta	Naslov rada	Nagrada dodijeljena
Prof. dr. sc. Ana Sutlović	Valentina Ferenčak, Selma Imamagić, Robert Matašić, Anja Miljković, Tena Omerović, Ivona Pranjić, Ivana Škaper i Karmela Wolff	Only natural – higijenska maska bojadisana prirodnim bojilima	DA
Doc. art. Barbara Bourek, doc. dr. sc. Irena Šabarić, Franka Karin, mag. ing. des. tex., asistent., dr. sc. Beti Rogina-Car, viši znanstveni suradnik, stručni suradnik	Gašpardi Matija (3. god. preddiplomskog studija glume, Akademija dramske umjetnosti), Dolenc Dominik (2. god. diplomskog studija glume, Akademija dramske umjetnosti), Lugarić Filip (1. god. diplomskog studija glume, Akademija dramske umjetnosti) Juričić Rok (2. god. diplomskog studija glume, Akademija dramske umjetnosti), Zovko Jakov (3. god. preddiplomskog studija glume, Akademija dramske umjetnosti), Agić Lucija, Grgić Petra, Kunc Paula, Peloza Paula, Primorac Josipa, Ružić Martina, Šušković Mihaela, Vidić Ana, Vuković Elizabeta, Zoričić Paula (1. god. studija Tekstilnog i modnog dizajna, smjer Kostimografija, Tekstilno-tehnološki fakultet)	Projekt: U očekivanju Godota	DA
Doc. art. Barbara Bourek, doc. dr. sc. Irena Šabarić, dr.sc. Suzana Kutnjak- Mravljinčić, viši predavač Franka Karin, mag. ing. des. tex., asistent., dr. sc. Beti Rogina-Car, viši znanstveni suradnik, stručni suradnik	Agić Lucija, Grgić Petra, Kunc Paula, Lovrić Andela, Peloza Paula, Primorac Josipa, Ružić Martina, Šušković Mihaela, Vidić Ana, Vuković Elizabeta, Zoričić Paula (1. god. studija Tekstilnog i modnog dizajna, smjer Kostimografija, Tekstilno–tehnološki fakultet) Bobek Lara (2.god. studija, smjer Dizajn obuće, Studijska jedinica Varaždin), Stojko Sara (3.god. studija, smjer: dizajn obuće, Studijska jedinica Varaždin), Kranjec Dora (3.god. studija, smjer Dizajn obuće, Studijska jedinica Varaždin), Makšan Sanja (3.god. studija, smjer Dizajn obuće, Studijska jedinica Varaždin)	Kostimografska mapa opere Životinjska farma	NE
Izv. prof. dr. sc. Anita Tarbuk	Valentina Kuduzović	Održivost procesa hidrolize poliesterske tkanine amanolipazama	DA
Prof. dr. sc. Antoneta Tomljenović	Ivan Mihaljević	Udobnost i uporabna trajnost kratkih čarapa izrađenih od inovativnih materijala	DA
Izv. prof. art. dr. sc. Jasminka Končić	Mihaela Brajković	Redovnički habit i fenomen zastiranja tijela u oblikovanju modne kolekcije	NE
Doc. dr. art. Ivana Bakal i doc. art. Marin Sovar; Đurđica Kocijančić, dipl. ing. stručna suradnica i asistentica Sanja Jakupec	Nora Brbić, Tea Dragić, Doriane Duić, Emma Stephanie Gaunt, Judita Jerković, Iva Kavelj, Karla Kos, Dora Mašanović, Melani Medeši, Giorgia Pezzolato, Karmen Polović, Nives Skelin, Magdalena Stojanov, Sara Šumanović, Marija Zrilić, Antonela Kutleša, Ana Majdandžić, Ines Milić, Vicko Racetin, Paula Peloza	PROJEKT KUKCI- BIEN21, međunarodna bijenalna izložba tekstila u Kranju, Radovljici i Škofji Loki/Slovenija	DA
Doc. dr. art. Ivana Bakal, prof. dr. sc. Martinia Ira Glogar	Niko Bucalo (FER), Luna Fofonjka (ARH), Blanka Gotić (TTF), Karla Krpan (TTF), Doris Lenarčić (TTF), Zola Radić (TTF), Nikica Vrbica (TTF i ALU), Iva Žmirak (ARH)	PROJEKT ALAVERA	DA
Doc. dr. art. Ivana Bakal, doc. art. Marin Sovar, Đurđica Kocijančić, dipl. ing., Sanja Jakupec, mag. ing. des. tex.	Nora Brbić, Tea Dragić, Doriane Duić, Emma Stephanie Gaunt, Judita Jerković, Iva Kavelj, Karla Kos, Dora Mašanović, Melani Medeši, Giorgia Pezzolato, Karmen Polović, Nives Skelin, Magdalena Stojanov, Sara Šumanović, Marija Zrilić	ČETIRI LICA KOSTIMOGRAFIJE	NE

**Tablica 35.** Radovi studenata na izložbama/radionicama/umjetničkim izvedbama

Mentor	Ime i prezime studenta	Naslov rada/skupa/izložbe/radionice	Nagrada/priznanje
Izv. prof. art. dr. sc. Jasminka Končić	Mihaela Brajković	Kolekcija [HIDDEN]3 - Izložba hrvatskog dizajna 19/20, Hrvatsko dizajnersko društvo/Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb 2020.	DA/nagrada
Izv. prof. art. dr. sc. Jasminka Končić	Alison Ivašić	Kolekcija Modul - Izložba hrvatskog dizajna 19/20, Hrvatsko dizajnersko društvo/Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb 2020.	DA/nagrada
Izv. prof. art. dr. sc. Jasminka Končić	Krgović A./M.Petrić/M.Bosek/D.Begović	Moda_Migracije _Identiteti, Galerija VN, Zagreb	NE
Izv. prof. art. dr. sc. Jasminka Končić		DIPMOD, Međunarodni festival modnog filma Apkalbos 2021, Kanausu (Litva)	NE
Doc. art. Barbara Bourek i doc. dr. sc. Irena Šabarić.	Karmen Polović	Izrada kostimografije za operu A Mad King Idomeneo skladatelja W. A. Mozarta, A. Campre i P. M. Davisa, izvedenu u crkvi Église du Pasquart u švicarskom Bielu	DA/priznanje
Izv. prof. art. Koraljka Kovač Dugandžić; doc. art. Lea Popinjač; Ivan Beritić, mag. Ing. techn. text.; prof. dr. sc. Ana Sutlović	Valentina Ferenčak, Tena Omerović, Ivana Škaper	Only natural – higijenska maska bojadisana prirodnim bojilima, izložba u Tehničkom muzeju Nikola Tesla	NE
Izv. prof. art. Koraljka Kovač Dugandžić; doc. art. Lea Popinjač; Ivan Beritić, mag. ing. techn. text.; prof. dr. sc. Ana Sutlović	Valentina Ferenčak, Tena Omerović, Ivana Škaper	ONLY TTF, izložba u Galeriji TTF-a	NE
Izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić, Franka Karin, mag.ing.des.text	Petra Bobić, Sara Bardić, Patricia Bartolec, Karlo Blažina, Antonija Bucić, Klaudija Curman, Karla Čorluka, Davorka Miletić, Tessa Koren, Nikolina Šarić, Silvija Šubek, Ema Šram, Ines Barić	Kroj kao kreativni poticaj, izložba u TTF Galeriji	NE
Doc. art. Barbara Bourek, doc. dr. sc. Irena Šabarić, Franka Karin, mag. ing. techn. text., asistent, dr. sc. Beti Rogina-Car, viši znanstveni suradnik, doc. art. Gordana Bakić- Vlahov i doc. dr. art. Ida Blažičko	Nora Brbić, Tea Dragić, Doriana Duić, Emma Stephanie Gaunt, Judita Jerković, Egljentina Kabashaj, Iva Kavlej, Karla Kos, Dora Mašanović, Melani Međeši, Giorgia Pezzolato, Karmen Polović, Nives Skelin, Magdalena Stojanov, Sara Šumanović, Marija Zrilić, Jiao Guo, Iva Japec, Luka Kirin, Sara Knežević, Karlo Krekić, Marta Sever.	Opera Pepeljuga - kostimografija, izložba u TTF Galeriji	NE
Izv. prof. art. Helena Schultheis Edgeler	Ana Rebrović, Sandra Ljubić, Laura Bošnjak, Mirjana Vrdoljak, Samanta Petruša, Karmen Mamić, Lucija Tomić, Antun Mlakić, Bernard Lelak, Višnja Cerovec, Ida Klarić, Ena Šram, Lorena Petrić, Ines Barić, Davorka Miletić, Ema Turin, Iva Huber, Patricia Bartolec, Vanja Jan, Tea Šoštarić, Viktorija Vuković, Iva Bagarić, Laura Novak, Karlo Blažina	- Kina i simbol kao inspiracija, 24.3.-12.4.2021. knjižnica Tina Ujevića, Zagreb	NE

Izv. prof. art. Helena Schultheis Edgeler	Ines Peić Tukulja, Mateja Stipanović, Ivana Furundžija, Nikolina Tufekčić Kora Meštrović, Antea Zimaj, Katarina Matulin, Ena Jelić, Karlo Plantosar, Mirta Baranić, Giulia Rodinis, Laura Vuković, Iva Rukavina, Nora Pehar, Mateja Stipanović, Barbara Šegota, Lorena Vitez, Ana Csik, Ema Bukovac, Laura Kalfić, Petra Kralj, Katarina Galović, Magdalena Juričić, Marina Mance, Roko Stazić, Agić Lucija, Alaker Helga, Bilušić Diana, Bartolić Suzana, Bracanović Antonija, Brbić Nora, Breski Darija, Bručić Tea, Bulić Filip, Busak Dora, Corić Marija, Čerkić Danijel, Djeker Karla, Dodić Iva, Domgjonaj Anamaria, Dučić Doriana, Dujić Dino, Filip Jerković, Filipaj Dora, Filipčić Jana, Gotić Blanka, Grčić Kristina, Grgić Petra, Hasukić Barbara, Herak Dora, Iskra Franka, Ivasić Alison, Jandžel Nikolina, Jarec Inga, Jauk Laura, Jelić Ana Paula, Jureško Paula, Kalabić Ida Katja, Tina Miličević, Tariba Dora, Stipić Ana Zrinka, Štasny Kernjus Leana, Kovačić Ema, Kowollik Julie, Kralj Teodora, Krunes Petra, Krušelj Garjel, Kukulj Jagoda, Kukuljica Petra, Kunc Paula, Leko Ela, Mahmulin Lara, Majdandžić Ana, Markovina Marijeta, Matić Hana, Mehic Anita, Mihaljević Ivan, Miletić Đoana, Miličević Tina, Mišak Mateja, Moslavac Ana, Mraović Marija, Obadić Jelena, Pavleković Donovan, Peloza Paula, Perić Helena, Podbevsek Ana, Polović Karmen, Pongarc Patricia, Rakuljić Dora, Razum Ivona, Rosha Rea, Ružić Martina, Šimunov Andjela, Šoša Frane, Tomašević Ana, Topolko Paula, Varga Sofija, Vidak Petra, Zdunić Laura, Zemljić Petra	Izložba studentskih radova grupe kolegija Crtanje i slikanje, 26.4.-3.5.2021., TTF galerija, Zagreb	NE
Izv. prof. art. Helena Schultheis Edgeler, Marko Vojnić, predavač	Aurora Martinić, Ana Grgečić, Alma Hasanović, Bruna Lilić, Doris Lenarčić, Eva Krijan, Emanuela Zeba, Filip Paljak, Filip Aračić, Hana Štoković, Kimi Bicanic, Lara Dragojević, Laura Jug, Marta Jurišić, Martina Bubanj, Marijena Filipović, Matija Vukić, Monica Šestan, Nola Haler, Paula Milana Rupcich, Patricija Brnin, Sofija Šćapec, Stjepan Stanišić, Tea Pulišelić, Tonka Franić, Valentina Šuljak, Vanja Landripet, Lucija Kundakčić, Ivana Stipić, Antea Zimaj, Ana Csik, Dora Frigan, Ena Jelić, Iva Jurić, Ines Dušak, Ines Pejić, Tukuljac, Katarina Matulin, Laura Harkay, Larisa Arelena Stepić, Mirta Baranić	Izolacija/svetlo i sentiment, Zagreb Design Week, 21.-26.9.2021	NE

Izv. prof. art. Koraljka Kovač Dugandžić	Nikolina Holjak, Nikolina Krstičević, Sara Strgačić, Dina Mlinac	BIEN 2021 Kranj, Slovenija Gostovanje umjetnika iz Hrvatske, 25.5.-30.6.2021.	
Izv. prof. art. Koraljka Kovač Dugandžić	Josip Marjančević, Nikolina Krstičević, Ivana Mikulić, Karla Krpan, Negro Stela, Stela Ostojić, Sara Strgačić, Paula Skelin	Zagreb, Tehnički muzej, Zagreb DESIGN WEEK, Stolice Barcelona – dizajn tekstila, 21.9.-26.9.2021.	DA - Nikolina Krstičević mentorica K. Kovač
Izv.prof. art. Helena Schultheis Edgeler	Gabrijel Krušelj	Portfolio, likovna mapa Završnog rada Gabrijela Krušelja: The human body as a motive inspired by futurism and the H.R. Giger art, ARTS THREAD, Global Design Graduate Show 2021 in collaboration with GUCCI, kolovoz 2021. <a href="https://www.artsthread.com/profile/gabrijelkruzelj/">https://www.artsthread.com/profile/gabrijelkruzelj/</a>	NE
Red. prof. art. Andrea Pavetić, izv. prof. art. Koraljka Kovač Dugandžić	Cerovec Višnja-Barbara, Jan Vanja, Mlakić Antun, Novak Laura, Petruša Samanta, Rakuljić Dora, Stipić Ana Zrinka, Subanović Leo, Šoštarić Tea, Vuković Viktorija, Helga Alaker, Suzana Bartolić, Dora Filipaj, Mihaela Juraković, Paula Jureško, Marijeta Markovina, Vedrana Peček, Hela Perišić, Mia Popovska, Željka Wächter	Bags & Slippers, VIII. Zagreb Design Week – Otpornost!, 21. - 26. 9. 2021., Tehnički muzej Nikola Tesla, Hala V, Zagreb	NE
Izv. prof. art. Koraljka Kovač Dugandžić	Josipa Marjančević, Nikolina Krstičević, Ivana Mikulić, Karla Krpan, Negro Stela, Stela Ostojić, Sara Strgačić, Paula Skelin, Marijeta Markovina, Mia Popovska, Vedrana Peček, Edita Sentić, Mihaela Juraković, Paula Jureško, Helga Alaker, Suzana Bartolić, Hela Perišić, Pia Magdalena Ricov	TTF – Galerija, JUDITH SCOTT KAO POTICAJ – TEKSTILNE FORME 18.3. - 6.4.2021.	NE
Doc. dr. art. Ivana Bakal, doc. art. Marin Sovar, Đurđica Kocijančić, dipl. ing. Sanja Jakupec, mag. ing. des. tex	Karla Kos, Melani Međeši, Tea Dragić, Eglontina Kabashaj, Karmen Polović, Doriana Duić, Nora Brbić, Giorgia Pezzolato, Marija Zrilić, Iva Kavelj, Sara Šumanović, Nives Skelin, Dora Mašanović, Judita Jerković, Magdalena Stojanov, Emma Stephanie Gaunt, Paula Peloza, Dora Črnjević, Iva Sopta	PROJEKT ILICA:Q'ART/Tko Iličari zlo ne misli PTICE – REVIJA KOSTIMA 13.6.2021	NE
Doc. dr. art. Ivana Bakal, doc. art. Marin Sovar, Đurđica Kocijančić, dipl. ing. Sanja Jakupec, mag. ing. des. tex	Karla Kos, Melani Međeši, Tea Dragić, Eglontina Kabashaj, Karmen Polović, Doriana Duić, Nora Brbić, Giorgia Pezzolato, Marija Zrilić, Iva Kavelj, Sara Šumanović, Nives Skelin, Dora Mašanović, Judita Jerković, Magdalena Stojanov, Emma Stephanie Gaunt, Paula Peloza, Dora Črnjević, Iva Sopta	MEĐUNARODNI DAN BOJA 21.3.2021. 19.3.2021 do 21.3.2021 TEMA BOJA U VIRTUALNOM OKRUŽENJU TMNT, Zagreb	NE
Doc. dr. art. Ivana Bakal, doc. art. Marin Sovar; asistentica Sanja Jakupec, mag. ing. des. text.	Doriana Duić, Judita Jerković, Ana Majdandžić, Dora Mašanović, Melani Međeši, Karla Kos, Antonela Kutleša, Vicko Racetin, Nives Skelin,i Magdalena Stojanov	Projekt Ilica Q'ART – SVE BOJE ILICE! "KUKCI" – REVIJA KOSTIMA 19.9.2021.	NE
Doc. dr. art. Ivana Bakal	Karmen Polović, Karla Kos, Melani Međeši, Emma Stephanie Gaunt i Giorgia Pezzolato	M. Krleža: „Leda“ , Zagreb, pozornica ADU , Klasa doc. art. Dora Ruždjak Podolski, generalne probe 24. i 25.3.2021.	NE

Doc. dr. art. Ivana Bakal, doc. art. Marin Sovar; stručna suradnica Đurđica Kocijančić dipl. ing. asistentica Sanja Jakupec, mag. ing. des. text.	Nora Brbić, Tea Dragić, Doriana Duić, Emma Stephanie Gaunt, Judita Jerković, Iva Kavelj, Karla Kos, Dora Mašanović, Melani Međeši, Giorgia Pezzolato, Karmen Polović, Nives Skelin, Magdalena Stojanov, Sara Šumanović, Marija Zrilić	18. FESTIVAL ZNANOSTI Leonardo da Vinci – umjetnik, znanstvenik, misilac On-line radionica primjenjene kostimografije i prezentacija rada 13.5.2021	NE
Doc. dr. art. Ivana Bakal, doc. art. Marin Sovar; stručna suradnica Đurđica Kocijančić dipl. ing. asistentica Sanja Jakupec, mag. ing. des. text.	Nora Brbić, Tea Dragić, Doriana Duić, Emma Stephanie Gaunt, Judita Jerković, Iva Kavelj, Karla Kos, Antonela Kutleša , Dora Mašanović, Ana Majdandžić, Melani Međeši, Ines Milić, Nives Skelin, Giorgia Pezzolato, Paula Peloza, Karmen Polović, Vicko Racetin, Magdalena Stojanov, Sara Šumanović, Marija Zrilić	PROJEKT KUKCI/ THE BUGS Izložba studentskih radova u Galeriji TTF-a 5.-12.5.2021.	NE
Doc. dr. art. Ivana Bakal, doc. art. Marin Sovar; stručna suradnica Đurđica Kocijančić dipl. ing. asistentica Sanja Jakupec, mag. ing. des. text.	Nora Brbić, Tea Dragić, Doriana Duić, Emma Stephanie Gaunt, Judita Jerković, Iva Kavelj, Karla Kos, Antonela Kutleša , Dora Mašanović, Ana Majdandžić, Melani Međeši, Ines Milić, Nives Skelin, Giorgia Pezzolato, Paula Peloza, Karmen Polović, Vicko Racetin, Magdalena Stojanov, Sara Šumanović, Marija Zrilić	BIEN 2021., međunarodne bijenalne izložbe tekstila u Kranju, Slovenija, Izložba fotografija radova, postera uz video 29.4.2021-20.5.2021	DA
Doc. dr. art. Ivana Bakal, doc. art. Marin Sovar; stručna suradnica Đurđica Kocijančić dipl. ing. asistentica Sanja Jakupec, mag. ing. des. text.	Nora Brbić, Tea Dragić, Doriana Duić, Emma Stephanie Gaunt, Judita Jerković, Eglontina Kabashaj, Iva Kavelj, Karla Kos, Dora Mašanović, Melani Međeši, Nives Skelin, Giorgia Pezzolato, Paula Peloza, Karmen Polović, Magdalena Stojanov, Sara Šumanović, Marija Zrilić	Izložba studentskih radova sa 8. Edu međunarodne studentske radionice kostimografije, mode i tekstilnog oblikovanja te likovne kritike/eseja_radionica kostimografije: aristofan ptice i žabe, galerija TTF 14.-21.5.2021.	NE
Doc. dr. art. Ivana Bakal, doc. art. Marin Sovar; stručna suradnica Đurđica Kocijančić dipl. ing. asistentica Sanja Jakupec, mag. ing. des. text.	Matea Biškup, Dora Črnjević, Emma Ivanković, Petra Gulišija, Lara Kovaček, Maria Markić, Marija Milković, Ana Riznić, Iva Sopta, Doria Antica Topić, Božica Tunjić, Nikolina Vidović, Lidija Poljak	Izložba studentskih radova ,projekt Kina/ tradicionalno kinesko kazalište i pekinška opera kao inspiracija za kazališnu ili filmsku kostimografiju, galerija ttf 24.-31.5.2021.	DA
Doc.dr.art. Ivana Bakal, doc. art. Marin Sovar, Đurđica Kocijančić, Sanja Jakupec	Nora Brbić, Tea Dragić, Doriana Duić, Emma Stephanie Gaunt, Judita Jerković, Eglontina Kabashaj, Iva Kavelj, Karla Kos, Dora Mašanović, Melani Međeši, Nives Skelin, Giorgia Pezzolato, Paula Peloza, Karmen Polović, Magdalena Stojanov, Sara Šumanović, Marija Zrilić	Galerija Ulupuh, Zagreb 8. Edu međunarodna studentska radionica kostimografije, mode i tekstilnog oblikovanja te likovne Kritike/eseja_radionica KOSTIMOGRAFIJE: ARISTOFAN PTICE I ŽABE, Izložba odabralih radova s radionica kostimografije, mode i tekstilnog oblikovanja 16.-29.12.2020.	NE
Doc. dr. art. Ivana Bakal, doc. art. Marin Sovar; stručna suradnica Đurđica Kocijančić dipl. ing. asistentica Sanja Jakupec, mag. ing. des. text.	Matea Biškup, Dora Črnjević, Emma Ivanković, Petra Gulišija, Lara Kovaček, Maria Markić, Marija Milković, Ana Riznić, Iva Sopta, Doria Antica Topić, Božica Tunjić, Nikolina Vidović, Lidija Poljak	Smotra sveučilišta 17.-21.11.2020. PREZENTACIJA VIDEO- Kina	DA
Doc. dr. art. Ivana Bakal	Judita Jerković i Paula Peloza	Šovagović, Rajki, Mitrović, Karakaš, Vidić: „Zagrebački pentagram“, Zagreb, pozornica ADU Klasa red. prof. art. ŠEVO, 23. i 24.6., 20 h, generalne proba, ispit 25.6.2021., 20 h,	NE

Doc. dr. art. Ivana Bakal	Nikolina Vidović i Ana Rocco	J.B.P. Molire: "Građanin plemić", Zagreb, pozornica ADU; Klasa izv. prof. art. Rene Medvešek, generalne probe, 15. i 16.6.2021.	NE
Doc. dr. art. Ivana Bakal	Karmen Polović, Karla Kos, Melani Međeši, Emma Stephanie Gaunt, Giorgia Pezzolato	M. Krleža: „U agoniji“, Klasa doc. art. Dora Ruždjak Podolski; 10. festival Miroslav Krleža – 1.-7.7.2021. <a href="https://slobodnizagreb.hr/10-festival-miroslav-krleza-od-01-srpnja-do-07-srpnja-2021-donosimo-program-festivala">https://slobodnizagreb.hr/10-festival-miroslav-krleza-od-01-srpnja-do-07-srpnja-2021-donosimo-program-festivala</a>	NE
Doc. dr. art. Ivana Bakal	Karmen Polović, Karla Kos, Melani Međeši, Emma Stephanie Gaunt, Giorgia Pezzolato	M. Krleža: „U agoniji“, gostovanje na međunarodnom kazališnom festivalu 56. Festival Boršnikovo srečanje, Maribor, Slovenija, 17.6.2021. Klasa doc. art. Dora Ruždjak Podolski <a href="https://www.borstnikovo.si/studentsko-gledalisce/v-agoniji/">https://www.borstnikovo.si/studentsko-gledalisce/v-agoniji/</a>	NE
Autorice projekta su doc. dr. art. Ivana Bakal i dr. sc. Silva Kalčić, a projekt se realizirao s mentorima: mr. Ljiljana Petrović, redovni profesor, doc. dr. art. Ivana Bakal, doc. art. Marin Sovar, izv. prof. Tanja Devetak Mentori suradnici: Radenko Ranković, redovni profesor, Aleksandar Ilić, vanredni profesor, Vladimir Tatarević, vanredni profesor Stručne suradnice: Đurđica Kocijančić dipl.ing., asistentica Sanja Jakupec, mag.ing.des.tex.	Studenti Tekstilno-tehnološkog fakulteta iz Zagreba: Karla Kos, Melani Međeši, Tea Dragić, Eglontina Kabashaj, Karmen Polović, Doriana Duić, Nora Brbić, Giorgia Pezzolato, Marija Zrilić, Iva Kavelj, Sara Šumanović, Nives Skelin, Dora Mašanović, Judita Jerković, Magdalena Stojanov, Emma Stephanie Gaunt, Paula Peloza, Dora Črnjević, Iva Sopta; studenti Fakulteta primenjenih umetnosti Beograd: Sofija Stefanović, Magdalena Zajac (Erasmus program / Jan Matejko Academy of Fine Arts in Kraków), Maša Stojiljković, Milica Kačar, Maša Ćešić, Sara Negran; studenti Fakulteta dramskih umetnosti Beograd: Ljubiša Joković, Marko Nikolić, Filip Stojanović, Anja Mijatović, Matija Popović; studenti Fakulteta za dizajn iz Trzin (Slovenija): Lea Bitenc, Ana Ćiković Elez, Armin Ferizović, Karin Golobić, Edita Kaps Šikonja, Anja Kokalj, Jure Meglič, Ana Omahen, Špela Perc, Eva Rogl Mežnar, Julija Šekelj, Lara Turnšek, Gaja Zadravec, Sara Žunec, Katja Jeretina, Ana Štebe, Ema Resnik, Vladlena Salyayeva, Nina Pranjić, Klemen Ožbolt, Eva Leber, Ajla Grašović, Matic Dobnikar, Pia Završnik	On-line održavanje radionica omogućeno je putem aplikacije ZOOM i WhatsApp aplikacije. 8. EDU međunarodne studentske radionice kostimografije, mode i tekstilnog oblikovanja održane su u razdoblju od 15.11.-15.12.2020.	NE
Doc. dr. art. Ivana Bakal	Karmen Polović, Karla Kos, Melani Međeši, Emma Stephanie Gaunt i Giorgia Pezzolato	M. Krleža: „U agoniji“ , Zagreb, pozornica ADU Klasa doc. art. Dora Ruždjak Podolski, 29. i 30.3.2021.	NE
Doc. dr. art. Ivana Bakal	Karmen Polović, Karla Kos, Melani Međeši, Emma Stephanie Gaunt i Giorgia Pezzolato	M. Krleža: „U agoniji“, gostovanje na 10. Krležinom festivalu, Krležin gvozd, Zagreb, pozornica ADU Klasa doc. art. Dora Ruždjak Podolski, 6.7.2021.	NE
Izv. prof. art. Paulina Jazvić i doc. art. Ivana Mrčela	Karlo Blažina, Tesa Koren, Melani Međeši, Valentina Ferenčak, Blanka Gotić, Nikolina Krstičević, Marta Jurčić, Ana Majdandžić, Tena Omerović, Donovan Pavleković, Sofija Varga	Zagreb, Tahnički muzej, Zagreb DESIGN WEEK, "Modno igralište", 21.-26.9.2021.	DA Nikolina Krstičević (mentorica doc.art. Ivana Mrčela)

**Tablica 36.** Bibliografija umjetnika u akad. god. 2020./2021.

UMJETNIČKA DJELATNOST	Ukupno
<b>Umjetničko djelo definirano kao vrhunsko postignuće od međunarodnog značaja</b>  Doc. art. Josipa Štefanec, HUMAN SHELLS, New Fashion Narrative,online edition, FASHIONCLASH FESTIVAL, 26.02.-28.02.2021. NIZOZEMSKA, MAASTRICH. Skupno izlaganje. Link: <a href="http://brankopopovic.blogspot.com/2021/02/new-fashion-narratives-fashionclash.html#.YZUlpaLMKM8">http://brankopopovic.blogspot.com/2021/02/new-fashion-narratives-fashionclash.html#.YZUlpaLMKM8</a>	1
<b>Umjetničko djelo definirano kao vrhunsko postignuće nacionalnog značaja</b>  Helena Schultheis Edgeler - Put it in the Cloud, Galerija Karas, 21.9.-3.10.2021., Zagreb, Hrvatska, samostalno <a href="https://www.hdlu.hr/2021/09/najavljujemo-izlozba-helena-schultheis-edgeler-put-it-in-the-cloud-u-galeriji-karas/">https://www.hdlu.hr/2021/09/najavljujemo-izlozba-helena-schultheis-edgeler-put-it-in-the-cloud-u-galeriji-karas/</a> <a href="https://www.metafora.hr/izlozba-put-it-in-the-cloud/">https://www.metafora.hr/izlozba-put-it-in-the-cloud/</a>  Koraljka Kovač, Unutrašnji prostori, Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb, Hrvatska, samostalno, katalog 22.12.2020.- 24.1.2021. <a href="https://www.muo.hr/blog/2021/01/11/izlozba-kraljke-kovac-unutrasnji-prostori-produzena-do-31-siječnja-2021/">https://www.muo.hr/blog/2021/01/11/izlozba-kraljke-kovac-unutrasnji-prostori-produzena-do-31-siječnja-2021/</a>  Ivana Bakal, NACIONALNA BAŠTINA – AMFITEATAR U PULI, bijenala, tematska i selektirana izložba članova ULUPUH-a; Galerija ULUPUH, Ilica 13, Zagreb, 1.9.–13.9.2021. Autorica konceptcije, kustosica Izložbe I, autorica Likovnog Postava te autorica rada: Ivana Bakal  Paulina Jazvić, Top dog /Under dog suvremeni umjetnici u stalnom postavu, Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb, samostalno ISBN 978-953-7641-88-7, 5.12.-17.02.2021.; <a href="https://www.muo.hr/blog/2021/01/11/suvremeni-umjetnici-u-stalnom-postavu-muo-paulina-jazvic-top-dog-underdog-instalacija-izlozena-do-17-veljace-2021/">https://www.muo.hr/blog/2021/01/11/suvremeni-umjetnici-u-stalnom-postavu-muo-paulina-jazvic-top-dog-underdog-instalacija-izlozena-do-17-veljace-2021/</a>	5
<b>Premijerno predstavljeno umjetničko djelo na manifestacijama od međunarodnog značaja</b>  Andrea Pavetić, BIEN 2021, Bienale tekstilne umetnosti, Realnost nadomestka ali nadomestek realnosti, Podstrela gradu Khislstein, 26.5.–14.8.2021., Kranj, Slovenija, skupna / Izvor: <a href="https://issuu.com/layerjava_hisa/docs/bien_katalog2021_issuu">https://issuu.com/layerjava_hisa/docs/bien_katalog2021_issuu</a> , str 110  - Helena Schultheis Edgeler – CANVAS / Out of Balance - ITSLIQUID International Art Fair, THE LINE Contemporary Art Space, 22.10.-5.11. covid pauza 9.-25.3.2021. London, UK, grupno <a href="https://www.itsliquid.com/opening-canvas-outofbalance.html">https://www.itsliquid.com/opening-canvas-outofbalance.html</a> <a href="https://www.itsliquid.com/feedbackrelease-canvas-outofbalance.html">https://www.itsliquid.com/feedbackrelease-canvas-outofbalance.html</a> <a href="https://www.itsliquid.com/archive/events">https://www.itsliquid.com/archive/events</a>  Ivana Mrčela, Mednarodna skupinska razstava Bienala neodvisnih 2020, Biennale slovenske neovisne ilustracije, Mala dvorana, Cankarjev dom, Ljubljana, Slovenija, 4.11.-6.12.2020., skupna izložba <a href="http://www.bienaleneodvisnih.com/arhiv/mednarodna-skupinska-razstava-bienala-neodvisnih-2020/">http://www.bienaleneodvisnih.com/arhiv/mednarodna-skupinska-razstava-bienala-neodvisnih-2020/</a>  Paulina Jazvić, Biennale Internationale Donna 21, Trst, Italija 15.5-18.7.2021 ISBN-EAN 978-88-87528-41-1,skupno <a href="https://www.bid.trieste.it/?lang=en">https://www.bid.trieste.it/?lang=en</a>  Paulina Jazvić, 2. Međunarodni bienale likovne vizije, Etike(te)-Smeh, Novo mesto, Slovenija, 16.8.-26.9.2021 skupno, ISBN 978-961-94765.1.2 <a href="https://www.delo.si/kultura/vizualna-umetnost/novomeski-2-bienale-likovne-vizije-etikete-posvecen-smehu/">https://www.delo.si/kultura/vizualna-umetnost/novomeski-2-bienale-likovne-vizije-etikete-posvecen-smehu/</a>  Ivana Bakal, BIEN 2021, Bienale tekstilne umetnosti, Realnost nadomestka ali nadomestek realnosti, Podstrela gradu Khislstein, 26.5.–14.8.2021., Kranj, Slovenija, skupna / Izvor: <a href="https://issuu.com/layerjava_hisa/docs/bien_katalog2021_issuu">https://issuu.com/layerjava_hisa/docs/bien_katalog2021_issuu</a> , str 110  Josipa Štefanec, HUMAN SHELLS, BIEN21,26.5.-14.8.2021.SLOVENIJA KRANJ. Skupno izlaganje. <a href="https://issuu.com/layerjava_hisa/docs/bien_katalog2021_issuu">https://issuu.com/layerjava_hisa/docs/bien_katalog2021_issuu</a>	7

## Premijerno predstavljeno umjetničko djelo na manifestacijama od nacionalnog značaja

Andrea Pavetić, 9. zagorski likovni salon, Galerija grada Krapine, 29.6.–1.10.2021., Krapina, skupna / Izvor: katalog, 9. zagorski likovni salon, urednica: Vesna Kunštek, ISBN: 978-953-6332-30-4, Krapina, 2021., str. 31

Andrea Pavetić, Komunikacija, kolektivni selektirani tematski likovni projekt, Galerija HDLUI, 4. – 23.6.2021., Pula, skupna / Izvor: <https://www.hdluistre.hr/hdlu- istre/otvorena-izlozba-u-sklopu-tematskog-projekta-komunikacija/>

Andrea Pavetić, Festival svjetske književnosti, Umjetnici & književnost, Galerija Canvas, 2.9.–11.9.2021., Zagreb, skupna / Izvor: <https://magazin.frakturna.hr/hr/otvaranje- izlozbe-umjetnici-knjizevnost>

Andrea Pavetić, Otvoreni pulski bijenale crteža 2021., Galerija HDLUI, 17.9.–6.10.2021., Pula, skupna / Izvor: <https://www.hdluistre.hr/novosti/page/2/>

Andrea Pavetić, VIII. Zagreb Design Week, Otpornost!, Tehnički muzej Nikola Tesla, Hala V, 21.–26.9.2021., Zagreb, skupna / Izvor: <https://www.ttf.unizg.hr/novosti/odrzano-otvaranje-zagreb-design-week/531> / <https://api.ttf.hr/documents/GBOcbMn1ew56rj6c3oSv0slpG8RdXwskEJSkLPHrQXsmL9OrRbQRv4SsMhn8/bags-and-slippers.pdf>

Helena Schultheis Edgeler - "Corpus Humanum", Galerija HDLU-a Istra, 19.3.–14.4.2021. Pula, grupno <https://radio.hrt.hr/radio-pula/clanak/otvorene-izlozbe-corpus-humanum/260581> <http://kulturistra.hr/lang/hr/2021/05/izlozba-corpus-humanum-od-akta-do-portreta-od-portreta-do-akta-u-mm-galeriji-u-umagu/>

Helena Schultheis Edgeler - "Corpus Humanum", MMC Galerija Umag, 4.5.–26.5.2021. Umag, grupno <https://www.hdluistre.hr/hdlu-istre/izlozba-odabranih-radova-u-sklopu-projekta-corpus- humanum-u-umagu/> <https://www.glasistre.hr/izlozbe/izlozba-radova-projekta-hdlu-istre-corpus-humanum- ljudsko-tijelo-kao-vječna-umjetnicka-inspiracija-tema-719030>

Helena Schultheis Edgeler - DAB, Drava Art Biennale, Galerija Koprivnica, Muzej grada Koprivnice, 17.9.–24.10.2021. Koprivnica, grupno <https://www.culturenet.hr/hr/drava-art-biennale-2021/170279> <https://www.muzej-koprivnica.hr/drava-art-beinnale-2021/>

20

Marko Vojnić - DADA/NENE: Kako nešto pretvoriti u ništa bez da izgubi ono nešto / Zadruga Praksa, 27.6.2021. Pula, Hrvatska (skupno) <http://kulturistra.hr/lang/hr/2021/07/rodendan-prakse-i-razgovor-s-ednom-strenja-jurcan/>

Ivana Mrčela, 5. Međunarodni trijenale autoportreta "Ja - između zbilje i imaginacije" - Galerija Prica, Samobor <https://www.samobor.hr/galerija-prica/5-medjunarodni-trijenale-autoportreta-ja-izmedju-zbilje-i-imaginacije-n6778> <https://www.mnovine.hr/medimurje/cak-dvoje-cakoveckih-umjetnika-izlaze-na-5-medunarodnom-trijenalu-autoportreta/>

Ivana Bakal: Beskompromisno svoja- Kostimografkinja Ika Škomrlj Ajki  
Autorice izložbe: Ivana Bakal i Martina Petranović  
Organizacija: Hrvatska udruga likovnih umjetnika primijenjenih umjetnosti i Dubrovačke ljetne igre, Lazaret/ V. ljeta, 17.7.–5.8.2021. <https://www.dubrovnik-festival.hr/hr/program/otvaranje-izlo%C5%BEbe-beskompromisno-svoja-kostimografkinja-ika-%C5%A1komrlj-ajki>

Ivana Bakal -Suvremena kazališna i filmska scena 2019. – 2021.  
Suvremena bijenalna izložba ULUPUH-ove Sekcije za kazališnu i filmsku umjetnost Galerija ULUPUH, Zagreb, 4.5.–17.5.2021

Autorica radova: kostimografija za operu Tosca, INK Pula <https://ulupuh.hr/suvremena-kazalisa-i-filmska-scena-2019-2021/>

Paulina Jazvić- "Mačke su se vratile u grad", u sklopu kampanje "Reclaim Culture", s.Oliver, Centar cvjetni, Zagreb 29.3.-29.4.2021. <https://www.journal.hr/lifestyle/kultura/umjetnost-i-dizajn/macke-su-se-vratile-u-grad- paulina-jazvic-ozivila-kulturu-u-centru-grada/>

<p>Paulina Jazvić - Komunikacije, HDLUI, Pula 4.-23.6.2021 skupno  <a href="https://www.glasistre.hr/izlozbe/selektirani-tematski-projekt-hrvatskog-drustva-likovnih-umjetnika-istrelikovna-je-recenica-tijekom-povijesti-uglavnom-bila-oblikovana-narativno-727368">https://www.glasistre.hr/izlozbe/selektirani-tematski-projekt-hrvatskog-drustva-likovnih-umjetnika-istrelikovna-je-recenica-tijekom-povijesti-uglavnom-bila-oblikovana-narativno-727368</a></p> <p>Paulina Jazvić – Umjetnici &amp; književnost, Festival svjetske književnosti, Galerija Canvas, Zagreb, 2.-11.9.2021. skupno</p> <p>Paulina Jazvić - Boutique Art Fair Nesrvstani, galerija Kranjčar, Lauba, Zagreb 17.-20.6.2021. skupno  <a href="https://www.facebook.com/GalerijaKranjcar/posts/1662206580643700/">https://www.facebook.com/GalerijaKranjcar/posts/1662206580643700/</a></p> <p>Paulina Jazvić - Art &amp; Grad- Umjetnost se oglasila u sklopu Artupunkture, Lauba, Zagreb 15.-19.10.2021.  <a href="http://www.lauba.hr/art-grad-umjetnost-se-oglasila/">http://www.lauba.hr/art-grad-umjetnost-se-oglasila/</a></p> <p>Paulina Jazvić - Eterični narativi, Galerija Kranjčar, Zagreb. 10.-22.12.2020. skupno  <a href="https://pages.facebook.com/story.php?story_fbid=1531123027085390&amp;id=150822621782111">https://pages.facebook.com/story.php?story_fbid=1531123027085390&amp;id=150822621782111</a></p> <p>Paulina Jazvić - Intima, Galerija Kranjčar, Zagreb 14.11.-5.12.2020. skupno  <a href="https://www.elle.hr/lifestyle/kultura/multimedijalna-izlozba-intima-u-galeriji-kranjcar/">https://www.elle.hr/lifestyle/kultura/multimedijalna-izlozba-intima-u-galeriji-kranjcar/</a>  <a href="https://www.facebook.com/ttf.galerija.94/posts/406411890812335">https://www.facebook.com/ttf.galerija.94/posts/406411890812335</a>  <a href="https://www.facebook.com/djukocijancic/posts/2760846514131534">https://www.facebook.com/djukocijancic/posts/2760846514131534</a>  <a href="https://www.facebook.com/ttf.galerija.94/posts/406397560813768">https://www.facebook.com/ttf.galerija.94/posts/406397560813768</a></p>	
<p><b>Premijerno predstavljeno umjetničko djelo s objavljenom kritikom</b></p> <p>Andrea Pavetić, Plavo - ženske perspektive, Muzej suvremene umjetnosti, Zbirka Vjenceslava Richtera i Nade Kereš Richter, gostovanje Izložbenog salona Izidor Kršnjavi, 20.-31.10.2020., Zagreb, skupna / Izvor: <a href="http://www.msu.hr/dogadanja/plavo-zenske-perspektive/546.html">http://www.msu.hr/dogadanja/plavo-zenske-perspektive/546.html</a></p> <p>Kovač, Koraljka: Plavo - ženske perspektive, Muzej suvremene umjetnosti, Zbirka Vjenceslav Richter i Nade Kereš Richter, 20.10.2020.- 31.10.2020. skupna izložba uz Međunarodni dan boja, link:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qLIWaVZaz90">https://www.youtube.com/watch?v=qLIWaVZaz90</a> <a href="http://www.msu.hr/dogadanja/plavo-zenske-perspektive/546.html">http://www.msu.hr/dogadanja/plavo-zenske-perspektive/546.html</a>  <a href="https://www.glasistre.hr/kultura/izlozba-plavo-zenske-perspektive-otvora-se-20-listopada-674179">https://www.glasistre.hr/kultura/izlozba-plavo-zenske-perspektive-otvora-se-20-listopada-674179</a>  <a href="https://voxfeminae.net/kalendar-dogadanja/najave/plavo-zenske-perspektive/">https://voxfeminae.net/kalendar-dogadanja/najave/plavo-zenske-perspektive/</a> <a href="http://metro-portal.hr/plavo-zenske-perspektive/128138?m=0">http://metro-portal.hr/plavo-zenske-perspektive/128138?m=0</a></p> <p>Lea Popinjač: Plavo - ženske perspektive (crteži, slike fotografije, instalacija), 20.10.-31.10.2020., Muzej suvremene umjetnosti/ Zbirka Vjenceslava Richtera i Nade Kereš Richter, skupna izložba uz Međunarodni dan boja, link:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qLIWaVZaz90">https://www.youtube.com/watch?v=qLIWaVZaz90</a>  <a href="http://www.msu.hr/dogadanja/plavo-zenske-perspektive/546.html">http://www.msu.hr/dogadanja/plavo-zenske-perspektive/546.html</a>  <a href="https://www.glasistre.hr/kultura/izlozba-plavo-zenske-perspektive-otvora-se-20-listopada-674179">https://www.glasistre.hr/kultura/izlozba-plavo-zenske-perspektive-otvora-se-20-listopada-674179</a>  <a href="https://voxfeminae.net/kalendar-dogadanja/najave/plavo-zenske-perspektive/">https://voxfeminae.net/kalendar-dogadanja/najave/plavo-zenske-perspektive/</a>  <a href="http://metro-portal.hr/plavo-zenske-perspektive/128138?m=0">http://metro-portal.hr/plavo-zenske-perspektive/128138?m=0</a></p> <p>Andrea Pavetić, Tri_niti, Galerija sv. Krševana, Šibenik, 9.9.-15.10.2021., samostalna / Izvor: <a href="https://www.ttf.unizg.hr/novosti/odrzana-izlozba-tri-niti/516">https://www.ttf.unizg.hr/novosti/odrzana-izlozba-tri-niti/516</a></p> <p>Kovač, Koraljka: Tri niti, Galerija sv. Krševan, Šibenik, 9.9.-15.10.2021. samostalna, izvor:  <a href="https://mok.hr › kultura-i-zabava › item › 33345-tri-niti...">https://mok.hr › kultura-i-zabava › item › 33345-tri-niti...</a></p> <p>Marin Sovar, Tri_niti, Galerija sv. Krševana, Šibenik, 9.9.-15.10.2021., samostalna / Izvor:  <a href="https://www.ttf.unizg.hr/novosti/odrzana-izlozba-tri-niti/516">https://www.ttf.unizg.hr/novosti/odrzana-izlozba-tri-niti/516</a></p> <p>Ivana Bakal :Praizvedba predstave KAZAČOK, 28.5.2021. Autori: Boris Bakal, Stanko Juzbašić, Ivana Bakal, Producija Bacači sijenki</p> <p>Ivana Bakal -Samostalna izložba Kostim i ili skulptura  U sklopu 61. međunarodnog dječjeg festivala Šibenik – Ivana Bakal, izložba u Galeriji Civitas Sacra u Šibeniku / 19.6.-3.7.2021. <a href="https://civitassacra.hr/en/kostim-i-ili-skulptura">https://civitassacra.hr/en/kostim-i-ili-skulptura</a></p> <p>Josipa Štefanec, LJUŠTURE, Galerija Karas, HDLU, 16.12.-23.12.2020.Zagreb.  Samostalno izlaganje  <a href="https://www.cimo.hr/hr/dogadanja/izlozbe/bosa-briefing-on-soft-arts-/bosa-prema-propitivanju-mekih-umjetnosti,-2019.html">https://www.cimo.hr/hr/dogadanja/izlozbe/bosa-briefing-on-soft-arts-/bosa-prema-propitivanju-mekih-umjetnosti,-2019.html</a></p> <p>Končić, J. 104 – S/M 36/38 (Odjeća kao prostor intimne memorije), AK galerija, Koprivnica, 2020.</p>	8

<p>Ivana Mrčela, „It is time to set them free“, Galerija Kiosk, Studentski Centar, Zagreb, 5. - 29.5.2021  <a href="https://www.jutarnji.hr/kultura/art/umjetnica-ivana-mrcela-u-galeriji-studentskog-centra- oslobadat-ce- ruzicaste-zeceve-15070427">https://www.jutarnji.hr/kultura/art/umjetnica-ivana-mrcela-u-galeriji-studentskog-centra- oslobadat-ce- ruzicaste-zeceve-15070427</a>; <a href="https://kulturflux.com.hr/razgovori/stajem-na-stranu-zivotinja">https://kulturflux.com.hr/razgovori/stajem-na-stranu-zivotinja</a>  <a href="https://www.24sata.hr/show/umjetnica-ivana-mrcela-pustit-ce-na-slobodu-ruzicaste- zeceve-761619">https://www.24sata.hr/show/umjetnica-ivana-mrcela-pustit-ce-na-slobodu-ruzicaste- zeceve-761619</a>  <a href="http://www.sczg.unizg.hr/kultura/program/ivana-mrcela-it-time-set-them-free-izlozba/">http://www.sczg.unizg.hr/kultura/program/ivana-mrcela-it-time-set-them-free-izlozba/</a>  <a href="https://www.hdlu.hr/2021/05/izlozba-ivane-mrcele-it-is-time-to-set-them-free/">https://www.hdlu.hr/2021/05/izlozba-ivane-mrcele-it-is-time-to-set-them-free/</a>  <a href="https://www.ttf.unizg.hr/novosti/izlozba-doc-art-ivane-mrcele-it-is-time-to-set-them-free/413">https://www.ttf.unizg.hr/novosti/izlozba-doc-art-ivane-mrcele-it-is-time-to-set-them-free/413</a>  <a href="https://www.glasistre.hr/kultura/u-prostorima-studentskog-centra-otvaraju-se-dvije- izlozbe-718933">https://www.glasistre.hr/kultura/u-prostorima-studentskog-centra-otvaraju-se-dvije- izlozbe-718933</a></p> <p>Đurđica Kocijančić, "KOSTIM 6 = 4X6", GALERIJA TTF-a 18.12.2020 do 22.1.2021., 6. samostalna izložba <a href="https://www.bib.irb.hr/1106904">https://www.bib.irb.hr/1106904</a></p>	
<p><b>Premijerno predstavljeno umjetničko djelo</b></p> <p>Marko Vojnić, Ivana Vojnić Vratarić – Buditi se bez briga / programe digitalne prilagodbe i kreiranje novih kulturnih i edukativnih sadržaja - Ministarstvo kulture i medija / 25.6.2021., online premijera na YouTube kanalu BukaNoise <a href="https://www.culturenet.hr/hr/buditi-se-bez-briga/166566">https://www.culturenet.hr/hr/buditi-se-bez-briga/166566</a></p> <p>Lea Popinjač: Koža/Pelle, MMC galerija Grada Umaga, 6.8.-25.8.2021., Umag, samostalno,  <a href="https://hr-hr.facebook.com/ULUPUH">https://hr-hr.facebook.com/ULUPUH</a>  <a href="https://akademija-art.hr/2021/07/28/lea-popinjac-koza/">https://akademija-art.hr/2021/07/28/lea-popinjac-koza/</a>  <a href="https://www.culturenet.hr/hr/lea-popinjac-izlaze-u-umagu/168691">https://www.culturenet.hr/hr/lea-popinjac-izlaze-u-umagu/168691</a> <a href="http://kulturistra.hr/lang/hr/2021/08/lea- popinjac-izlaze-u-mmcrada-umaga/">http://kulturistra.hr/lang/hr/2021/08/lea- popinjac-izlaze-u-mmcrada-umaga/</a> <a href="http://www.regionalexpress.hr/site/more/u-umagu-izlazhe- zagrebachka-umjetnica-lea- popinjach">http://www.regionalexpress.hr/site/more/u-umagu-izlazhe- zagrebachka-umjetnica-lea- popinjach</a>  <a href="https://akademija-art.hr/2021/08/18/umag-ne-zelite-propustiti-izlozbu-umjetnice-lee- popinjac-koza/">https://akademija-art.hr/2021/08/18/umag-ne-zelite-propustiti-izlozbu-umjetnice-lee- popinjac-koza/</a></p> <p>Lea Popinjač: Lea Popinjač - izbor radova, TTF galerija, 3.6.-22.6.2021., Zagreb</p> <p>Lea Popinjač: Osjetilnost boja, reGalerija, 24.9.-15.12.2021., Zabok, samostalno</p> <p>Lea Popinjač: Novi članovi ULUPUH-a, Galerija ULUPUH, 15.-20.2.2021., Zagreb, Skupno, link:  <a href="https://ulupuh.hr/novi-clanovi-ulupuh-a-2021/">https://ulupuh.hr/novi-clanovi-ulupuh-a-2021/</a></p> <p>Lea Popinjač: Umjetnici i književnost, Galerija Canvas, 5.9.-11.9.2021., Zagreb, skupno  <a href="https://magazin.frakturna.hr/hr/otvaranje-izlozbe-umjetnici-knjizevnost">https://magazin.frakturna.hr/hr/otvaranje-izlozbe-umjetnici-knjizevnost</a>  <a href="https://www.tportal.hr/kultura/clanak/festival-svjetske-knjizevnosti-2021-20210825">https://www.tportal.hr/kultura/clanak/festival-svjetske-knjizevnosti-2021-20210825</a></p> <p>Koraljka Kovač: Umjetnici i književnost, uz Festival književnost / Frakturna - Galerija Canvas, 5.9.-11.9.2021. Zagreb, link:<a href="https://magazin.frakturna.hr/hr/otvaranje-izlozbe-umjetnici-knjizevnost">https://magazin.frakturna.hr/hr/otvaranje-izlozbe-umjetnici-knjizevnost</a>  <a href="https://www.tportal.hr/kultura/clanak/festival-svjetske-knjizevnosti-2021-20210825">https://www.tportal.hr/kultura/clanak/festival-svjetske-knjizevnosti-2021-20210825</a></p> <p>Koraljka Kovač: Godišnja izložba članova HDLU, pozvani autori, Hrvatsko društvo likovnih umjetnika, Zagreb, 29.7.-22.8.2021. Zagreb, skupno</p> <p>Koraljka Kovač: Izložba slika i tepiha, Regalerija, 27.5.-15.9.2021. Zabok, link:<a href="#">#regalerija #izlozbaumjetnika #custommadetepisi</a></p> <p>Ivana Bakal i Martina Petranović: Beskompromisno svoja – Kostimografkinja Ika Škomrlj Ajki Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb, 8. – 29.4.2021.  <a href="https://ulupuh.hr/beskompromisno-svoja-kostimografkinja-ika-skomrlj-ajki/">https://ulupuh.hr/beskompromisno-svoja-kostimografkinja-ika-skomrlj-ajki/</a></p> <p>Ivana Bakal, PROJEKT LIKOVNO KAZALIŠTE - PERFORMATIVNA IZLOŽBA Višegodišnji umjetničko / edukativni / multimedijski projekt      Autorice projekta: KRUNA TARLE, IVANA BAKAL, KATARINA RADOŠEVIĆ GALIĆ      Galerija ULUPUH, Ilica 13, 28.10.–9.11.2020.  <a href="https://ulupuh.hr/izlozbe-i-predavanja-u-sklopu-projekta-likovno-kazaliste/">https://ulupuh.hr/izlozbe-i-predavanja-u-sklopu-projekta-likovno-kazaliste/</a></p> <p>Ivana Bakal: Nacionalna baština – amfiteatar u Puli – koncept, likovni postav i radovi te kustosica bijenalna, tematska i selektirana izložba članova ULUPUH-a Galerija ULUPUH, Ilica 13, Zagreb 1.9.-13.9.2021.  <a href="https://ulupuh.hr/nacionalna-bastina-amfiteatar-u-puli/">https://ulupuh.hr/nacionalna-bastina-amfiteatar-u-puli/</a></p> <p>Ivana Mrčela, „We are watching you“, Galerija grada Knina, Knin, 2.-30.7.2021., samostalna izložba</p>	22

<p><a href="https://kninskimuzej.hr/izlozba-ivana-mrcela-we-are-watching-you/">https://kninskimuzej.hr/izlozba-ivana-mrcela-we-are-watching-you/</a>  <a href="https://www.mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/ivana-mrcela--we-are-watching-you,105719.html?date=02-07-2021#.YZd3orrTU2w">https://www.mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/ivana-mrcela--we-are-watching-you,105719.html?date=02-07-2021#.YZd3orrTU2w</a></p> <p>PROJEKT IVANA BAKAL – VIZUALNO KAZALIŠTE 1.2.- 1.7.2021. sklopu programa Digitalne prilagodbe i kreiranja novih kulturnih i edukativnih sadržaja Ministarstva kulture i medija  <a href="https://www.ivanabakalvisualtheatre.com/">https://www.ivanabakalvisualtheatre.com/</a>  Art Video: Vizualno kazalište / Part 00, 19.6.2021  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VwoFdxis-W4.">https://www.youtube.com/watch?v=VwoFdxis-W4.</a>  Video: Vizualno kazalište / Part 01; 15.6.2021.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jcMJBwl1dY">https://www.youtube.com/watch?v=jcMJBwl1dY</a>  Vizualno kazalište / Part 02; 18.6.2021.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ysLQYsWI0hM">https://www.youtube.com/watch?v=ysLQYsWI0hM</a></p> <p>Ivana Mrčela: The words between us, Galerija Idealni grad, Zagreb, 26.3.-28.4.2021., samostalna izložba  <a href="https://www.czkio-susedgrad.hr/?tip=clanak&amp;id=977&amp;title=ivana-mrcela-the-words- between-us">https://www.czkio-susedgrad.hr/?tip=clanak&amp;id=977&amp;title=ivana-mrcela-the-words- between-us</a>  <a href="https://www.hdlu.hr/2021/03/izlozba-ivane-mrcele-the-words-between-us/">https://www.hdlu.hr/2021/03/izlozba-ivane-mrcele-the-words-between-us/</a>  <a href="https://www.infozagreb.hr/dogadanja/izlozbe/ivana-mrcela-the-words-between-us">https://www.infozagreb.hr/dogadanja/izlozbe/ivana-mrcela-the-words-between-us</a>  <a href="https://www.zagreb.hr/UserDocsImages/kultura/newsletter%20kultura%202021_3_3.pdf">https://www.zagreb.hr/UserDocsImages/kultura/newsletter%20kultura%202021_3_3.pdf</a></p> <p>Ivana Mrčela, 35. Salon mladih - MILLENNIAL, HDLU, Zagreb, 21.10.–6.12.2020., skupna izložba  <a href="https://www.vecernji.hr/kultura/vole-li-milenijalci-seks-zive-li-jos-s-roditeljima-i-zasto-plasticne-igracke-spremaju-u-formaldehid-1440074">https://www.vecernji.hr/kultura/vole-li-milenijalci-seks-zive-li-jos-s-roditeljima-i-zasto-plasticne-igracke-spremaju-u-formaldehid-1440074</a>  <a href="https://www.tportal.hr/kultura/clanak/bjesomucno-skrolaju-informacije-i-svajpaju-slike-u-potrazi-zasmislom-kako-hrvatski-milenijalci-vide-sami-sebe-20201014/print">https://www.tportal.hr/kultura/clanak/bjesomucno-skrolaju-informacije-i-svajpaju-slike-u-potrazi-zasmislom-kako-hrvatski-milenijalci-vide-sami-sebe-20201014/print</a>  <a href="https://www.nacional.hr/svijet-kakvim-ga-vide-mladi-etalirani-umjetnici-milenijalci/">https://www.nacional.hr/svijet-kakvim-ga-vide-mladi-etalirani-umjetnici-milenijalci/</a></p> <p>Ivana Mrčela, "Animalno", Zrinski Art Fest, Čakovec 2.-5.9.2021., skupna izložba</p> <p>Ivana Mrčela, Osmi hrvatski biennale ilustracije, Galerija Knifer, Osijek, 12.10.–22.10.2020. Međunarodna skupna izložba  <a href="https://gkd.hr/2020/10/08/osmi-hrvatski-biennale-ilustracije-u-galeriji-knifer-u-osijeku/">https://gkd.hr/2020/10/08/osmi-hrvatski-biennale-ilustracije-u-galeriji-knifer-u-osijeku/</a></p> <p>Ivana Mrčela, "It is time to set them free", ZAGREB DESIGN WEEK, Hala V, Tehnički muzej Nikola Tesla (21.-26.9.2021.), skupna izložba</p>	
<p><b>Autorstvo knjiga objavljenih u inozemstvu</b></p> <p>Marko Vojnić, Ivana Vojnić Vratarić, Mike Dines, Russ Bestley: I'm Not Penny Rimbaud! Who the Hell is Penny Rimbaud? ISBN: 978-1-80049-926-3 / UK, Itchy Monkey Press, 2021.  <a href="http://itchymonkeypress.com/imnotpennyrimbaudwhothellispennyrimbaud/">http://itchymonkeypress.com/imnotpennyrimbaudwhothellispennyrimbaud/</a></p>	1
<p><b>Autorstvo knjiga objavljenih u Republici Hrvatskoj</b></p> <p>Jasminka Končić: DIPMOD_4_5, Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, Zagreb, 2020., ISSN 2718-4420</p> <p>Paulina Jazvić: Modna ilustracija, Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, Zagreb, 2021., ISBN 978-953-7105-84-6</p> <p>Ivana Bakal: Knjiga ZLATKO KAUZLARIĆ ATAČ – SLIKAR U KAZALIŠTU- urednica i autorica uvodnika, Autorica: Martina Petranović, Urednice: Ivana Bakal, Martina Petranović  Nakladnici: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti – HAZU, Hrvatska udruga likovnih umjetnika primjenjenih umjetnosti – ULUPUH, Zagreb, <a href="https://ulupuh.hr/zlatko-kauzlaric-atac-slikar-u-kazalistu/">https://ulupuh.hr/zlatko-kauzlaric-atac-slikar-u-kazalistu/</a></p> <p>Željko Marciuš, Koraljka Kovač, Unutarnje vizije, Art magazin Kontura, urednik Zdravko Mihočinec, Zagreb, 2021.</p>	4
<p><b>Ostale izložbe</b></p> <p>Marin Sovar: Izložba "KOSTIM 6 = 4X6", GALERIJA TTF-a, Đurđica Kocijančić, 18.12.2020 do 22.1.2021 - dizajn i grafička priprema kataloga i postav izložbe <a href="https://www.bib.irb.hr/1106904">https://www.bib.irb.hr/1106904</a></p>	-

**Tablica 37.** Aktivni projekti u u akad. god. 2020./2021.

	Projekt (naziv)	Interval trajanja projekta**	Vrsta projekta	Vrsta financiranja	Financijer	Detalji financiranja	Uloga visokog učilišta	Iznos namijenjen VU-u	Ukupan iznos projekta
1.	Procjena otpuštanja čestica mikroplastike iz poliesterskih tekstilija u procesu pranja	1.2.2021. - 31.1.2025.	Znanstveni	Projektno financiranje	Hrvatska zaklada za znanost	Istraživački projekti	nositelj	910.782,00 HRK	910.782,00 HRK
2.	Tekstilni materijali za povećanu udobnost u sportu	1.1.2021. - 31.12.2024	Znanstveni	Projektno financiranje	Hrvatska zaklada za znanost	Istraživački projekti	nositelj	689.000,00 HRK	689.000,00 HRK
3.	Doktorand na projektu Antimikrobnna prevlaka za biorazgradive medicinske materijale	30.10.2020. -30.10.2024.	Znanstveni	Projektno financiranje	Hrvatska zaklada za znanost	Razvoj karijera mladih istraživača - izobrazba novih doktora znanosti	nositelj	658.800,00 HRK	658.800,00 HRK
4.	Antibakterijska prevlaka za biorazgradive medicinske materijale	20.12.2019. -19.12.2023.	Znanstveni	Projektno financiranje	Hrvatska zaklada za znanost	Istraživački projekti	nositelj	952.252,00 HRK	952.252,00 HRK
5.	Doktorand na projektu Bolničke zaštitne tekstilije	25.4.2019. - 24.4.2023.	Znanstveni	Projektno financiranje	Hrvatska zaklada za znanost	Razvoj karijera mladih istraživača - izobrazba novih doktora znanosti	nositelj	585.600,00 HRK	585.600,00 HRK
6.	Doktorand na projektu Razvoj i toplinska svojstva inteligentne odjeće	25.4.2019. - 24.4.2023.	Znanstveni	Projektno financiranje	Hrvatska zaklada za znanost	Razvoj karijera mladih istraživača - izobrazba novih doktora znanosti	nositelj	585.600,00 HRK	585.600,00 HRK
7.	Razvoj i toplinska svojstava inteligentne odjeće	1.1.2019. - 31.12.2022.	Znanstveni	Projektno financiranje	Hrvatska zaklada za znanost	Istraživački projekti	nositelj	828.100,00 HRK	828.100,00 HRK
8.	Multi-funkcionalni tkani kompoziti za toplinsku zaštitnu odjeću	15.11.2018. -14.11.2022.	Znanstveni	Projektno financiranje	Hrvatska zaklada za znanost	Istraživački projekti	nositelj	868.000,00 HRK	868.000,00 HRK
9	Bolničke zaštitne tekstilije	15.3.2018. - 14.9.2023.	Znanstveni	Projektno financiranje	Hrvatska zaklada za znanost	Uspostavni istraživački projekti	nositelj	1.743.064,00 HRK	1.743.064,00 HRK

10.	Ciljana izrada prototipa vlaknastog nosača za uzgoj tkivnih stanica kombiniranim elektroispredanjem	1.3.2017. - 31.8.2021.	Znanstveni	Projektno financiranje	Hrvatska zaklada za znanost	Istraživački projekti	nositelj	969.701,00 HRK	969.701,00 HRK
11.	Udobnost i antimikrobna svojstva tekstila i obuće	1.3.2017. - 31.12.2021.	Znanstveni	Projektno financiranje	Hrvatska zaklada za znanost	Istraživački projekti	nositelj	724.100,00 HRK	724.100,00 HRK
12.	Doktorand na projektu Sinteza i ciljana primjena metalnih nanočestica	14.12.2016. - 13.6.2021.	Znanstveni	Projektno financiranje	Hrvatska zaklada za znanost	Razvoj karijera mladih istraživača - izobrazba novih doktora znanosti	nositelj	658.800,00 HRK	658.800,00 HRK
13.	Laserska sinteza nanočestica i primjene	1.2.2020. - 31.01.2024.	Znanstveni	Projektno financiranje	Hrvatska zaklada za znanost	Istraživački projekti	partner	0 HRK	1.499.920,00 HRK
14.	Sinteza naprednih nanočestica i primjene u fotokatalizi i tekstilnim materijalima	1.10.2019. - 30.9.2022.	Znanstveni	Projektno financiranje	Hrvatska zaklada za znanost	Program znanstvena suradnja	partner	0 HRK	2.090.486,00 HRK
15.	Izračun antropometrijskih mjera pametnim telefonom i tabletom	1.2.2019. - 31.1.2023.	Znanstveni	Projektno financiranje	Hrvatska zaklada za znanost	Istraživački projekti	partner	0 HRK	959.000,00 HRK
16.	Oklapanje od elektromagnetskih polja električki vodljivim tekstilnim materijalima	1.12.2018. - 30.11.2022.	Znanstveni	Projektno financiranje	Hrvatska zaklada za znanost	Istraživački projekti	partner	0 HRK	969.136,00 HRK
17.	Istraživanje antioksidativnog djelovanja benzazolskog skeleta u dizajnu novih antitumorskih agensa	1.11.2018. - 30.10.2022.	Znanstveni	Projektno financiranje	Hrvatska zaklada za znanost	Istraživački projekti	partner	0 HRK	994.000,00 HRK
18.	Metalosupramolekulske strukture i anorgansko organski polioksometalatni hibridi	1.3.2018. - 21.2.2021.	Znanstveni	Projektno financiranje	Hrvatska zaklada za znanost, Ministarstvo znanosti i obrazovanja	Istraživački projekti	partner	0 HRK	858.000,00 HRK
19.	Dinamični hibridni materijali za novu primjenu temeljeni na metalnim nano-česticama i gelovima	15.3.2017. - 14.3.2021.	Znanstveni	Projektno financiranje	Hrvatska zaklada za znanost	Istraživački projekti	partner	0 HRK	1.000.000,00 HRK

20.	Sintetička magnetska polja uz međudjelovanja i anyoni	15.3.2017. - 14.3.2021.	Znanstveni	Projektno financiranje	Hrvatska zaklada za znanost	Istraživački projekti	partner	0 HRK	382.733,00 HRK
21.	Razvoj biorazgradivih i antimikrobnih kompozitnih materijala iz celuloze kao otpadne sirovine	1.1.2020.- 31.12.2022.	Znanstveni	Projektno financiranje	Ministarstvo znanosti i obrazovanja	n/p (Bilateralni)	nositelj	15.000,00 HRK	15.000,00 HRK
22.	Kompozitna mreža 3D čvrstoće i biorazgradivi vlaknasti fibroin svile / hidroksiapatita na bazi 3D tehnologije tiska	1.1.2020. - 31.12.2021.	Znanstveni	Projektno financiranje	Ministarstvo znanosti i obrazovanja	n/p (Bilateralni)	nositelj	60.000,00 HRK	60.000,00 HRK
23.	Bio-inovativni poliesteri	1.5.2019. - 1.7.2022.	Znanstveni	Projektno financiranje	Ministarstvo znanosti i obrazovanja	n/p (Bilateralni)	nositelj	22.331,00 HRK	22.331,00 HRK
24.	Razvoj i provedba stručne prakse na Tekstilno- tehnološkom fakultetu - RAST	9.3.2020. - 9.3.2023.	Stručni	Bespovratna sredstva (grant/ darovnica)	Europska komisija Ministarstvo znanosti i obrazovanja	Europski socijalni fond	nositelj	3.580.194,33 HRK	3.756.400,57 HRK
25.	Internacionalizacija doktorskog studija Tekstilna znanost i tehnologija	12.10.2018. -12.10.2021.	Stručni	Bespovratna sredstva (grant/ darovnica)	Europska komisija	Europski socijalni fond	nositelj	1.740.737,48 HRK	1.740.737,48 HRK
26.	Provedba vrhunskih istraživanja u sklopu Znanstvenog centra izvrsnosti za kvantne i kompleksne sustave te reprezentacije Liejevih algebri	1.11.2017. - 31.10.2022.	Znanstveni	Bespovratna sredstva (grant/ darovnica)	Europska komisija	Europski socijalni fond	partner	0 HRK	36.956.624,09 HRK
27.	Dizajn naprednih biokompozita iz energetski održivih izvora - BIOKOMPOZITI	20.12.2019. -20.12.2022.	Znanstveni	Projektno financiranje	Europska komisija Ministarstvo znanosti i obrazovanja	Europski fond za regionalni razvoj	nositelj	4.168.509,75 HRK	5.955.013,92 HRK
28.	Modernizacija infrastrukture znanstveno-istraživačkoga centra za tekstil (MI-TSRC)	16.5.2018. - 16.3.2021.	Infrastrukturni	Bespovratna sredstva (grant/ darovnica)	Europska komisija Ministarstvo znanosti i obrazovanja	Europski fond za regionalni razvoj	nositelj	10.642.529,00 HRK	10.642.529,00 HRK
29.	Razvoj biorazgradivog netkanog agrotekstila iz prirodnih i obnovljivih izvora	1.9.2020. - 1.9.2023.	Znanstveni	Bespovratna sredstva (grant/ darovnica)	Europska komisija Ministarstvo gospodarstva, poduzetništva i obrta	Europski fond za regionalni razvoj	partner	2.153.802,27 HRK	18.461.405,32 HRK

30.	Razvoj multifunkcionalne negorive tkanine za dualnu namjenu	17.8.2020. - 16.8.2023.	Znanstveni	Bespovratna sredstva (grant/ darovnica)	Europska komisija Ministarstvo gospodarstva, poduzetništva i obrta	Europski fond za regionalni razvoj	partner	3.239.176,25 HRK	11.660.948,54 HRK
31.	Proizvodnja hrane, biokompozita i biogoriva iz žitarica u kružnom biogospodarstvu	1.9.2019. - 1.6.2023.	Znanstveni	Bespovratna sredstva (grant/ darovnica)	Europska komisija Fond za zaštitu okoliša i energetsku učinkovitost Vlastita sredstva ustanove Ministarstvo zaštite okoliša i energetike	Europski fond za regionalni razvoj	partner	538.942,52 HRK	3.398.322,29 HRK
33.	Digitally Improving Social and Emotional Skills of Primary School Teachers_Digisel	1.6.2021.- 31.5.2023.	Stručni	Projektno financiranje	Europska komisija	Erasmus+	partner	0 EUR	195.900,00 EUR
34.	ICT in Textile and Clothing Higher Education and Business	1.1.2020. - 31.12.2022.	Stručni	Projektno financiranje	Europska komisija	Erasmus+	partner	70.500,00 EUR	999.185,00 EUR
35.	Investigating Avant-garde Mosquito Repellent Nano- Technologies as control Measures for Mosquito	21.9.2017. - 20.9.2021.	Međunarodna mobilnost	Projektno financiranje	COST - European Cooperation in Science and Technology		partner	0 EUR	483.490,84 EUR

\*Navodi se od novijih prema starijim projektima, uključujući i započete koji nisu dovršeni.

\*\*Početak projekta i kraj projekta (mjesec i godina).

**Tablica 38.** Kratkoročne finansijske potpore istraživanju Sveučilišta u Zagrebu u 2020. godini

Br.	Područja / oznaka	Ime i prezime voditelja/voditeljice	Naslov istraživanja	Broj studio nika	Iznos, kn
1.	Tehničko TP1/20	Doc. dr. sc. Blaženka Brlobašić Šajatović	Istraživanje pristalosti i dizajna muške i ženske odjeće	2	24.600,00
2.	Tehničko TP2/20	Doc. dr. sc. Tihana Dekanić	Obrada i održavanje tekstilija i kože ekološki povoljnim sredstvima	5	37.048,71
3.	Tehničko TP3/20	Izv. prof. dr. sc. Sanja Ercegović Ražić	Antimikrobnna učinkovitost materijala potpomognuta plazmom i prirodnim ekstraktima	1	12.349,57
4.	Tehničko TP4/20	Izv. prof. dr. sc. Martinia Ira Glogar	Problematika fizikalno- kemijskog međudjelovanja podloge i bojila u digitalnom tekstilnom tisku	2	24.699,14
5.	Društveno DP1/20	Doc. dr. sc. Alica Grilec	Utjecaj dinamičkih sposobnosti na performanse opskrbnih lanaca i uspješnost poduzeća tekstilne, odjevne i obućarske industrije	1	5.328,48
6.	Tehničko TP5/20	Doc. dr. sc. Renata Hrženjak	Funkcionalna svojstva dječje i zaštitne odjeće	3	37.000,14
7.	Umjetničko UP1/20	Izv. prof. art. Paulina Jazvić	-	1	10.317,00
8.	Tehničko TP6/20	Izv. prof. dr. sc. Dragana Kopitar	Utjecaj atmosferilija na svojstva agrotekstila od prirodnih vlakana	4	49.398,28
9.	Tehničko TP7/20	Prof. dr. sc. Stana Kovačević	Utjecaja veza na učinkovitost zaštite tkanina od visokih temperatura	2	24.699,14
10.	Tehničko TP8/20	Prof. dr. sc. Željko Penava	Utjecaj cikličkog opterećenja na mehanička svojstva tekstil	2	24.699,14
11.	Tehničko TP9/20	Prof. dr. sc. Slavenka Petrank	Dizajn i 3D modeliranje u području digitalne kostimografije	2	12.000,00
12.	Tehničko TP10/20	Prof. dr. sc. Tanja Pušić	Procjena otpuštanja čestica mikroplastike s tekstilija u procesu pranja	2	24.699,14
13.	Prirodoslovno PP1/20	Izv. prof. dr. sc. Livio Racané	Sinteza i strukturalna analiza benzazolskih liganada i njihovih metalnih kompleksa s potencijalnom bojadisarskom i farmakološkom primjenom	4	51.237,92
14.	Interdisciplinarno IP1/20	Izv. prof. dr. dr. sc. Iva Rezić	Antimikrobnna svojstava nanočestica na medicinskom tekstilu	2	53.617,42
15.	Prirodoslovno PP2/20	Izv. prof. dr. sc. Mirna Rodić	Nejednakosti i primjene	3	38.428,74
16.	Tehničko TP11/20	Prof. dr. sc. Dubravko Rogale	Razvoj mjerne opreme za utvrđivanje gradijenata temperature u višeslojnoj toplinskoj izolaciji odjeće	3	37.048,00
17.	Tehničko TP12/20	Izv. prof. dr. sc. Ivana Salopek Čubrić	Projektiranje funkcionalne sportske odjeće uz primjenu matematičkih modela i algoritama	5	61.747,85
18.	Umjetničko UP2/20	Izv. prof. art. Helena Schultheis Edgeler	Trinaest jakšić	1	10.300,00
19.	Interdisciplinarno IP2/20	Izv. prof. dr. sc. Nina Katarina Simončić	Održivi modni dizajn – teorijske perspektive i pristupi	5	57.451,35
20.	Umjetničko UP3/20	Doc. art. Marin Sovar	Istraživanje upotrebe tekstilne materije unutar umjetničkog područja	3	30.951,00

21.	Tehničko TP13/20	Doc. dr. sc. Ivana Špelić	Inovativnost i kreativnost u obrazovnom procesu tehničkih usmjerenja	2	24.699,14
22.	Umjetničko UP4/20	Doc. dr. sc. Josipa Štefanec	Modni dizajn - multifunkcionalnost i održivost	1	10.317,00
23.	Tehničko TP14/20	Izv. prof. dr. sc. Anita Tarbuk	Istraživanje svojstava površinski modificiranih poliesterskih materijala	3	24.699,14
24.	Tehničko TP15/20	Prof. dr. sc. Antoneta Tomljenović	Tekstilije visoke funkcionalnosti i mogućnosti objektivnog vrednovanja	3	24.699,14
25.	Tehničko TP16/20	Prof. dr. sc. Darko Ujević	Tendencije razvoja i izrada modne odjeće	1	12.343,00
26.	Tehničko TP17/20	Prof. dr. sc. Edita Vujasinović	Potencijali i ograničenja uporabivosti zaštitnih materijala i odjeće u kontekstu kružne ekonomije	3	37.048,71
27.	Tehničko TP18/20	Doc. dr. sc. Emilija Zdraveva	PLA materijali različitih geometrija elektroispredeni iz taline	2	24.699,14

**Tablica 39.** Kratkoročne finansijske potpore istraživanju Sveučilišta u Zagrebu u 2021. godini

Br.	Područja / oznaka	Ime i prezime voditelja / voditeljice	Naslov istraživanja	Broj sudionika	Iznos, kn
1.	Tehničko / TP1/21	Prof. dr. sc. Sandra Bischof	Dizajn naprednih biokompozita iz energetski održivih izvora	1	7.500,00
2.	Tehničko / TP2/21	Doc. dr. sc. Blaženka Brlobašić Šajatović	Dizajn odjeće i prilagodba konstrukcije odjeće za različite tipove ženskog tijela	3	22.500,00
3.	Tehničko / TP3/21	Izv. prof. dr. sc. Ružica Brunšek	Agrotekstil za zelenu poljoprivredu	4	22.500,00
4.	Tehničko / TP4/21	Doc. dr. sc. Tihana Dekanić	Učinci obrade i održavanja tekstilija i kože ekološki povoljnim sredstvima	3	15.000,00
5.	Tehničko / TP5/21	Izv. prof. dr. sc. Sanja Ercegović Ražić	Antimikrobnna učinkovitost materijala potpomognuta plazmom i prirodnim ekstraktima	2	7.500,00
6.	Umjetničko / UP1/21	Izv. prof. art. Helena Schultheis Edgeler	Materijal za crtače i slikarske tehnike	1	7.400,00
7.	Tehničko / TP6/21	Prof. dr. sc. Martinia Ira Glogar	Primjena aditivnih i digitalnih tehnologija u tekstilnom tisku	6	15.000,00
8.	Umjetničko / UP2/21	Izv. prof. art. Paulina Jazvić	Utjecaj pariške modne platforme na modnu komunikaciju	2	15.000,00
9.	Umjetničko / UP3/21	Izv. prof. art. dr. sc. Jasmina Končić	Modni dizajn - nove prakse estetizacije odjevanja	1	7.500,00
10.	Tehničko / TP7/21	Prof. dr. sc. Stana Kovačević	Razvoj procesa pripreme za tkanje uzoraka	2	15.000,00
11.	Tehničko / TP8/21	Dr. sc. Zorana Kovačević, znanstveni suradnik	Razvoj biokompozitnih materijala ojačanih biomansom energetskih kultura	1	7.500,00
12.	Tehničko / TP9/21	Doc. dr. sc. Miljenko Krhen	Upotreba tekstila u akustičkoj obradi prostora	1	7.500,00
13.	Društveno / DP1/21	Doc. dr. sc. Karla Lebhaft	Vizualna semiotika i moda	1	4.000,00
14.	Prirodoslovno / PP1/21	Prof. dr. sc. Gordana Pavlović	Sinteza i strukturalna analiza benzazolskih liganada i 2-benzotiazolilhidrazona i njihovih metalnih kompleksa	4	30.000,00
15.	Tehničko / TP10/21	Prof. dr. sc. Željko Penava	Utjecaj načina ispitivanja na vrijednosti posmičnih naprezanja i svojstava tkanina	1	7.500,00
16.	Tehničko / TP11/21	Prof. dr. sc. Slavenka Petrk	Digitalna odjeća za kreativne industrije	2	7.500,00

17.	Tehničko / TP12/21	Prof. dr. sc. Tanja Pušić	Procjena otpuštanja čestica mikroplastike s poliesterskih tekstilija u procesu pranja	8	7.500,00
18.	Prirodoslovno / PP2/21	Izv. prof. dr. dr. sc. Iva Rezić	Antimikrobna svojstava nanočestica u prevlakama na čarapama za dijabetičare	5	15.000,00
19.	Prirodoslovno / PP3/21	Izv. prof. dr. sc. Mirna Rodić	Nejednakosti i primjene	4	30.000,00
20.	Tehničko / TP13/21	Prof. dr. sc. Dubravko Rogale	Parametri ultrazvučnog spajanja polimernih materijala	3	22.500,00
21.	Tehničko / TP14/21	Dr. sc. Beti Rogina-Car, viši znanstveni suradnik	Mikrobne barijere tekstilija kao baza za funkcionalni dizajn specifične namjene	3	22.500,00
22.	Tehničko / TP15/21	Izv. prof. dr. sc. Ivana Salopek Čubrić	Istraživanje svojstava materijala za sportsku odjeću u kontekstu udobnosti i trajnosti u uporabi	5	37.500,00
23.	Tehničko / TP16/21	Doc. dr. sc. Bosiljka Šaravanja	Uporabna svojstva i održavanje visokoučinkovitih zaštitnih materijala i odjeće	4	22.500,00
24.	Tehničko / TP17/21	Prof. dr. sc. Zenun Skenderi	Razvoj i izrada uređaja za mjerjenje koeficijenta trenja pređe	1	7.500,00
25.	Tehničko / TP18/21	Doc. dr. sc. Ivana Špelić	Optimizacija postupka u procesu industrije	2	15.000,00
26.	Umjetničko / UP4/21	Doc. art. Josipa Štefanec	Umjetničko istraživanje u različitim medijima	5	37.500,00
27.	Tehničko / TP19/21	Izv. prof. dr. sc. Anita Tarbuk	Istraživanje svojstava modificiranih pamučnih i poliesterskih tkanina	3	15.000,00
28.	Tehničko / TP20/21	Prof. dr. sc. Antoneta Tomljenović	Tekstilije visoke funkcionalnosti i mogućnosti objektivnog vrjednovanja	4	15.000,00
29.	Tehničko / TP21/21	Prof. dr. sc. Darko Ujević	Utjecaj probodnih sila u tehnološkom procesu šivanja odjeće i tehničkog tekstila	1	7.500,00
30.	Društveno / DP2/21	Doc. dr. sc. Tonči Valentić	Teorija mode i vizualna semiotika tijela	3	12.000,00
31.	Tehničko / TP22/21	Prof. dr. sc. Branka Vojnović	Doprinos karakterizaciji efluenata od pranja poliestera	1	7.500,00

**Tablica 40.** Rad u organizacijskim odborima konferencija u akad. god. 2020./2021.

Konferencija (naziv)	Organizator / šifra institucije	Datum i mjesto održavanja	Ime i prezime osobe u organizaciji	Broj sudionika
Dan Znanstveno-istraživačkog centra za tekstil 2021. „Novi materijali pomiču granice“	Tekstilno-tehnološki fakultet (117)	24.9.2021.	Sandra Bischof, Tanja Pušić, Željko Penava, Ana Sutlović, Zorana Kovačević, Ivan Beritić	47 (kontaktno)+ 209 (on-line)
8th International Ergonomics Conference – Ergonomics 2020	Hrvatsko ergonomijsko društvo	2.-5.12. 2021.	Ivana Salopek Čubrić, Goran Čubrić, Irena Šabarić	65
Tekstilni dani Zagreb 2020 - Izazovi novih uvjeta	Hrvatski inženjerski savez tekstilaca i Tekstilno-tehnološki fakultet (117)	4.12.2020.	Ljubo Alpeza, Vinko Barišić, Jagoda Divić, Dubravko Rogale, Zvonko Dragčević, Snježana Firšt Rogale, Ana Marija Grancarić, Anica Hursa Šajatović, Željko Penava, Tanja Pušić, Agata Vinčić, Branka Vojnović	15 (kontaktno)+ 59 (on-line)
Muzealizacija mode – počeci i izazovi na prostoru Slovenije, Hrvatske i Srbije/Fashion Museology- beginnings and challenges in Slovenia, Croatia and Serbia	Tekstilno-tehnološki fakultet (117)	12.-13.10.2020.	Katarina Nina Simončić, Jasmina Končić, Petra Krpan, Ivana Lukica, Žarko Paić, Tomislav Rolich, Antonia Treselj, Tonči Valentić, Lea Vene	86
21th International Conference on Materials, Tribology & Recycling MATRIB 2021	Hrvatsko Društvo za Materijale i Tribologiju	30.6.-2.7.2021.	Antoneta Tomljenović	150

**Tablica 41.** Rad/članstvo u znanstvenim odborima konferencija u akad. god. 2020./2021.

Konferencija (naziv)	Organizator	Datum i mjesto održavanja	Ime i prezime osobe	Broj sudionika
8th International Ergonomics Conference – Ergonomics 2020	Hrvatsko ergonomijsko društvo	2.-5.12.2020.	Ivana Salopek Čubrić, Goran Čubrić, Irena Šabarić	65
Muzealizacija mode - počeci i izazovi na prostoru Slovenije, Hrvatske i Srbije / Fashion museology - beginnings and challenges in Slovenia, Croatia and Serbia	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet	12.-13.10.2020.	Katarina Nina Simončić, Tomislav Rolich, Jasmina Končić, Tonči Valentić, Ivana Lukica, Antonia Treselj, Petra Krpan, Lea Vene	86
AUTEX 2021 - Unfolding the Future	University of Minho, Guimaraes, Portugal	5.-9.9.2021.	Ana Marija Grancarić	100
International Colour Association (AIC) Conference	International Colour Association	30.8.-3.9.2021.	Martinia Glogar	244
Konferencija održiva moda	Adria media <a href="http://www.adriamedia.hr/2021/04/konferencija-odrziva-moda-privukla-pozornost-strucnjaka-gospodarstvenika-i-siroke-publice/">http://www.adriamedia.hr/2021/04/konferencija-odrziva-moda-privukla-pozornost-strucnjaka-gospodarstvenika-i-siroke-publice/</a>	15.4.2021	Paulina Jazvić	
13th International Scientific Conference on Manufacturing Engineering - Development and Modernization of the Manufacturing	Univerzitet u Bihaću, Tehnički fakultet	29.9.-1.10.2021.	Anica Hursa Šajatović Blaženka Brlobašić Šajatović	95

**Tablica 42.** Uredništvo u časopisima u akad. god. 2020./2021.

Časopis	Izdavač, mjesto	Vrsta sudjelovanja nastavnika (glavni urednik ili urednički odbor, dr.)	Ime i prezime nastavnika	Citatna baza ili domaća kategorizacija (A1/2, A,B,C)	Q časopisa (link na JCR, SCImago) ili Crosbi link
Journal of Classical Analysis ISSN: 1848-5979	Element, Zagreb	Urednički odbor	Kristina Krulić Himmelreich	B	<a href="http://jca.ele-math.com/">http://jca.ele-math.com/</a>
Journal of The Institution of Engineers (India) – series E	Springer	Urednik	Ivana Salopek Čubrić	B	<a href="https://www.springer.com/journal/40034/editors">https://www.springer.com/journal/40034/editors</a>
Acta Graphica	Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet	Urednički odbor	Martinia Glogar	B DOAJ, EBSCO, HRČAK, I2OR, OAJI	<a href="http://www.actagraphica.hr/index.php/acta-graphica/index">http://www.actagraphica.hr/index.php/acta-graphica/index</a>

Materials Special Issue of Advanced Materials for Clothing and Textile Engineering ISSN: 1996-1944	MDPI AG, Basel	Gost urednik	Dubravko Rogale	A	<a href="https://www.scimagojr.com/journalsearch.php?q=76627&amp;tip=sid&amp;clean=0">https://www.scimagojr.com/journalsearch.php?q=76627&amp;tip=sid&amp;clean=0</a>
A special issue of <i>Molecules</i> , the section "Materials Chemistry". ISSN 1420-3049),	MDPI AG, Basel	Gost urednik	Sanja Ercegović Ražić	A	<a href="https://www.mdpi.com/journal/molecules/special_issues/chemical_modification">https://www.mdpi.com/journal/molecules/special_issues/chemical_modification</a>
Materials Special Issue Collection of Papers in Materials Science from Croatia, ISSN: 1996-1944	MDPI AG, Basel	Gosti urednici	Tanja Pušić Tihana Dekanić	A	<a href="https://www.mdpi.com/journal/materials/special_issues/Materials_Croatia">https://www.mdpi.com/journal/materials/special_issues/Materials_Croatia</a>
Polymers (Special Issue "Multifunctional Advanced Textile Materials") ISSN: 2073-4360	MDPI AG, Basel	Glavni urednik	Stana Kovačević; Ivana Schwarz	A	<a href="http://apps.webofknowledge.com/Search.do?product=WOS&amp;SID=F2RkexV6lvtWyV1WbqX&amp;search_mode=GeneralSearch&amp;prID=f220e34a-f549-42ea-9">http://apps.webofknowledge.com/Search.do?product=WOS&amp;SID=F2RkexV6lvtWyV1WbqX&amp;search_mode=GeneralSearch&amp;prID=f220e34a-f549-42ea-9</a>
Tekstil, ISSN: 0492-5882	Hrvatski inženjerski savez teksitilaca, Zagreb	Glavni urednik	Zvonko Dragčević	B	<a href="https://hrcak.srce.hr/tekstil">https://hrcak.srce.hr/tekstil</a>
Tekstil, ISSN: 0492-5882	Hrvatski inženjerski savez teksitilaca, Zagreb	Urednica	Agata Vinčić	B	<a href="https://hrcak.srce.hr/tekstil">https://hrcak.srce.hr/tekstil</a>
Tekstil, ISSN: 0492-5882	Hrvatski inženjerski savez teksitilaca, Zagreb	Uredništvo	Dubravko Rogale, Ana Sutlović, Tanja Pušić, Katarina Nina Simončić, Edita Vujsinović, Ivo Soljačić, Alka Mihelić Bogdanić, Zenun Skenderi, Željko Penava	B	<a href="https://hrcak.srce.hr/tekstil">https://hrcak.srce.hr/tekstil</a>
Tekstilec, ISSN: 2350-3696	University of Ljubljana, Faculty of Natural Sciences and Engineering, Ljubljana	Urednički odbor	Antoneta Tomljenović	Web of Science Core Collection, A	<a href="https://www.scimagojr.com/journalsearch.php?q=100237&amp;tip=sid&amp;clean=0">https://www.scimagojr.com/journalsearch.php?q=100237&amp;tip=sid&amp;clean=0</a>
Textile & Leather Review, ISSN: 2623-6281	Seniko studio d.o.o., Zagreb	Glavni urednik	Ivana Schwarz Dragana Kopitar	B	<a href="https://hrcak.srce.hr/TLR">https://hrcak.srce.hr/TLR</a>
The Journal of Dress History	The Association of Dress Historians, London	Urednički odbor	Katarina Nina Simončić	A	<a href="https://dresshistorians.org/journal/">https://dresshistorians.org/journal/</a>
TEDI	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet	Glavna urednica Zamjenica glavne urednice	Iva Rezić Maja Somogyi	Hrčak	<a href="https://www.ttf.unizg.hr/casopis-tedi/306">https://www.ttf.unizg.hr/casopis-tedi/306</a>

			Škoc		
Koža & Obuća, ISSN 0450-8726	HDKO, Zagreb	Glavni i odgovorni urednik	Budimir Mijović	B	<a href="https://hrcak.srce.hr/koza-i-obuca">https://hrcak.srce.hr/ koza-i-obuca</a>
Koža & Obuća, ISSN 0450-8726	HDKO, Zagreb	Urednice	Antoneta Tomljenović, Emilija Zdraveva		
Koža & Obuća, ISSN 0450-8726	HDKO, Zagreb	Urednički odbor	Zenun Skenderi, Dubravko Rogale, Darko Ujević, Branka Vojnović, Slavenka Petrak, Andrea Pavetić, Anica Hursa Šajatović, Sanja Ercegović Ražić, Martinia Ira Glogar, Goran Čubrić, Alica Grilec, Suzana Kutnjak Mravlincić, Marin Sovar, Franka Žuvela Bošnjak		

**Tablica 43.** Nagrade i priznanja

Ime i prezime	Naziv nagrade / priznanja	Naziv institucije / osobe koja dodjeljuje nagradu
Snježana Firšt Rogale, Jelka Geršak, Dubravko Rogale, Željko Knezić, Suzana Uran, Siniša Fajt, Daniel Časar Veličan, Damir Begić, Sonja Šterman, Simon Rajh	Gold Award Special Award	International Invention and Trade Expo London
Snježana Firšt Rogale, Jelka Geršak, Dubravko Rogale, Željko Knezić, Suzana Uran, Siniša Fajt, Daniel Časar Veličan, Damir Begić, Sonja Šterman, Simon Rajh	Gold medal	Global international forum in Cyprus
Dubravko Rogale, Snježana Firšt Rogale, Željko Knezić, Siniša Fajt	Zlatna medalja u kategoriji Inženjerstvo/Znanost o materijalima	Savez hrvatskih inovatora
Dubravko Rogale, Snježana Firšt Rogale, Željko Knezić, Siniša Fajt	Godišnja nagrada Grand Prix Nikola Tesla za najbolju hrvatsku inovaciju	Savez hrvatskih inovatora
Dubravko Rogale, Snježana Firšt Rogale, Željko Knezić, Siniša Fajt	Gold medal	World Invention Intellectual Property Associations - KIDE

Dubravko Rogale, Željko Knezić, Siniša Fajt, Snježana Firšt Rogale	Srebrna medalja u kategoriji Kemijkska i tekstilna industrija	Savez hrvatskih inovatora
Dubravko Rogale, Snježana Firšt Rogale, Željko Knezić, Siniša Fajt	Silver medal	The Moscow international Salon of inventions and innovation technologies "Archimedes"
Dubravko Rogale, Snježana Firšt Rogale, Željko Knezić, Siniša Fajt	Gold medal	European Exhibition of Creativity and Innovation
Stana Kovačević	Nagrada o.d. Dekanice za znanstveni doprinos instituciji u kategoriji najviše objavljenih radova u časopisima koji pripadaju prvoj kvartili Q1 u Tehničkom području u ak. god. 2019./2020.	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno- tehnički fakultet
Livio Racané	Nagrada o.d. Dekanice za znanstvenu izvrsnost za ak. god. 2019./2020.	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno- tehnički fakultet
Koraljka Kovač Dugandžić	Nagrada o.d. Dekanice za umjetničko djelovanje, skupne i samostalne izložbe s objavljenim kritikama u ak. god. 2019./2020.	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno- tehnički fakultet
Katarina Nina Simončič	Nagrada o.d. Dekanice za najbolji e-kolegij Povijest tekstila i odjeće II	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno- tehnički fakultet
Tekstilno-tehnološki fakultet	Priznanje za najkreativniji virtualni štand na Smotri Sveučilišta u Zagrebu 2020.	Sveučilište u Zagrebu
Koraljka Kovač	Likovna nagrada HDLU za najbolju izložbu u 2020. godini za izložbu Unutarnji prostori, Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb	Hrvatsko društvo likovnih umetnosti pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske
Ivana Čorak	Nagrada o.d. Dekanice za izvrsnost na poslijediplomskom sveučilišnom studiju Tekstilna znanost i tehnologija u ak. god. 2019./2020. povodom obilježavanja Dana Fakulteta, 25.1.2021.	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno- tehnički fakultet
Daniel Domović	Nagrada o.d. Dekanice za znanstvenu izvrsnost, objavu rada u Q1 časopisu s najvećim faktorom odjeka IF 4,21 (Cellulose) u Tehničkom području u ak. god. 2019./2020.	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno- tehnički fakultet
Ivana Čorak	Nagrada Znanstveno- istraživačkog centra za tekstil za najuspješnji znanstveno-istraživački rad iz područja tekstila izložen na Danu TSRC 2021. u kategoriji I: za mlade istraživače TTF-a, 24.9.2021.	Znanstveno-istraživački centar za tekstil (TSRC) i Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet
Ivana Bakal	Najljepše oblikovane hrvatske knjige objavljene u 2020. godini: Monografija „Zlatko Kauzlić Atač – Slikar u kazalištu“, urednica i autorica uvodnika	Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu

**Tablica 44.** Sudjelovanja u stručnim ocjenjivačkim tijelima ili radnim grupama

Ime i prezime	Oblik sudjelovanja	Datum održavanja
Sandra Bischof	Evaluator projektnih prijava za European Research Executive Agency (REA)	1.10.2020.-1.10.2021.
Sandra Bischof	Članica Strateškog odbora za istraživačku infrastrukturu Ministarstva znanosti i obrazovanja	1.10.2020.-22.10.2021.
Snježana Firšt Rogale	Evaluator za projekt u sklopu poziva Junior Star 2021, Grantová agentura České republiky (GAČR)	10.10.2020.
Branka Vojnović	Stručna ocjeniteljica Hrvatske akreditacijske agencije za akreditacijsku shemu ispitni laboratorijski prema HRN EN ISO/IEC 17025 za područje kemijskih, analitičkih ispitivanja, ispitivanja okoliša, uzorkovanja te za okolišne uzorce – zrak, vodu, tlo i otpad te mineralna gnojiva	kontinuirano

Branka Vojnović Sanja Ercegović Ražić	Interni Auditor za ISO 9001:2015 i ISO 14001:2015, izdan certifikat	2021.-2025.
Gordana Pavlović	Članica Radne skupine za razvoj stručne prakse u okviru elementa projekta 1: Unaprijeđenje postojećih i razvoj novih modela provedbe stručne prakse na Tekstilno-tehnološkom fakultetu okviru EU projekta: Razvoj i provedba stručne prakse na tekstilno-tehnološkom fakultetu" – RAST UP.03.1.1.04.0024	9.3.2020. - 9.3.2023.
Ivana Salopek Čubrić	Evaluator znanstvenih EU projekata za europski konzorcij M-ERA.NET	kontinuirano
Anita Tarbuk	Evaluator projekata HRZZ	kontinuirano
Helena Schultheis Edgeler	Članica Tehničke komisije, Hrvatska gospodarska komora, „Znakovi kvalitete“, Jakšić Galerija d.o.o.	12.3.2021.
Helena Schultheis Edgeler	Članica Tehničke komisije, Hrvatska gospodarska komora, „Znakovi kvalitete“, Dada&Rocco, 2021.	10.11.2021.
Helena Schultheis Edgeler	Član Povjerenstva za ocjenjivanje radova na razredbenom ispitu	kontinuirano
Helena Schultheis Edgeler	Član ocjenjivačkog tijela TTF Galerije	kontinuirano
Helena Schultheis Edgeler	Recenzent Zbornik 6. znanstveno-stručno savjetovanje Kulturno nasljeđe Ujević	2021.
Marin Sovar	Recenzent priručnika Modna ilustracija, Paulina Jazvić	Siječanj 2021.
Tanja Pušić	Član Povjerenstva za obranu doktorskog rada Kristine Šimić	29.10.2020.
Slavenka Petrak	Član Sektorskog vijeća IV. Tekstil i koža	2020./2021.
Antoneta Tomljenović	Stručna ekspertica Hrvatske akreditacijske agencije (HAA) za akreditacijsku shemu: Ispitni laboratoriji prema normi HRN EN ISO/IEC 17025 za područja: T 3 (Kemijska ispitivanja (analitička)), T10 (Mehanička, metalografska ispitivanja), T 13 (Fizikalna ispitivanja), P5 (Gradevinski proizvodi, materijali i konstrukcije), P15 (Osobna zaštitna oprema), P 18 (Tekstil i koža (uključivo tkivo, pređa, odjeća i roba) i P21 (Igračke, sportska i hobij oprema).	kontinuirano
Antoneta Tomljenović	Članica povjerenstva za ocjenu nacrtu doktorskoga rada Albulene Bilalli, GRF	13.5.2021.
Koraljka Kovač Dugandžić	Predsjednica povjerenstva za ocjenjivanje radova na razredbenom ispitu - prediplomski studij	2021.
Koraljka Kovač Dugandžić	Predsjednica povjerenstva za ocjenjivanje radova na razredbenom ispitu za Dizajn tekstila – diplomski studij	2020./2021.
Koraljka Kovač Dugandžić	Članica povjerenstva Hrvatskog društva likovnih umjetnika za prijem novih članova	Kontinuirano
Koraljka Kovač Dugandžić	Članica ocjenjivačkog tijela TTF - Galerije	2020./2021.
Koraljka Kovač Dugandžić	Članica ocjenjivačkog tijela Galerije Bernardo Bernardi	2021.
Koraljka Kovač Dugandžić	Članica ocjenjivačkog tijela Galerije CEKAO	2021.
Jasminka Končić	Članica umjetničkog savjeta Galerije Bernardo Bernardi	2020./2021.
Suzana Kutnjak-Mravljinčić Sanja Ercegović Ražić	Članica Sektorskog vijeća IV Tekstil i koža	2017.-2021.
Suzana Kutnjak-Mravljinčić	Članica Prosudbenog povjerenstva WorldSkills Croatia 2021 za disciplinu Dizajn modnih dodataka	2021.
Sanja Ercegović Ražić	Članica radne skupine projekta na poslovima izrade standarda strukovnog dijela kvalifikacije na projektu "Modernizacija sustava strukovnog obrazovanja i osposobljavanja", sektor Tekstil i koža za Grupu 30. Modni laboratorijski tehničar 4.2.	od 18.6.2021.

Sanja Ercegović Ražić	Članica sektora Tekstilna tehnologija, moda i koža, iz područja obrazovanja ( <i>Odluka o odabiru u bazu podataka stručnjaka za rad u povjerenstvima za vrednovanje zahtjeva za upis standarda kvalifikacija i skupova ishoda učenja</i> )	od 23.7.2021.
Sanja Ercegović Ražić	Voditeljica Centra za cjeloživotno obrazovanje	2020./2021.
Ana Marija Grancarić	Član Povjerenstva za nagradu „Fran Bošnjaković“	15.9.2021.
Ivana Mrčela	Članica povjerenstva za ocjenjivanje radova na razredbenom ispitu - prediplomski studij	2021.
Ivana Mrčela	Članica povjerenstva za ocjenjivanje radova na razredbenom ispitu za Dizajn tekstila – diplomski studij	2021.
Ivana Mrčela	Članica Tehničke komisije, „Znakovi kvalitete“, Jakšić Galerija d.o.o.	12.3.2021.
Ivana Mrčela	Članica Tehničke komisije, „Znakovi kvalitete“, Dada&Rocco	10.11.2021.
Marin Sovar	Projekt Razvoj i provedba stručne prakse na tekstilno-tehnološkom fakultetu – RAST, Dizajn i grafička priprema priručnika za mentore Stručna praksa i priručnika za studente Stručna praksa <a href="https://www.ttf.unizg.hr/strucna-praksa/837">https://www.ttf.unizg.hr/strucna-praksa/837</a>	2021.
Andrea Pavetić	Predsjednica Umjetničkog savjeta ULUPUH-ove sekcije Tekstilno stvaralaštvo	od listopada 2020.
Andrea Pavetić	Članica Umjetničkog savjeta ULUPUH-a	od listopada 2020.
Andrea Pavetić	Članica Povjerenstva za predocjenu i unifikaciju stručnih izvješća za napredovanje nastavnika za Umjetničko područje	kontinuirano u ak. god.
Andrea Pavetić	Predsjednica Povjerenstva za ocjenu radova provjere posebnih sposobnosti - razredbeni postupak za upis studenata u 1. godinu diplomskog sveučilišnog studija TTI, smjer IDT	22.9.2021.
Andrea Pavetić	Članica Povjerenstva za prijelaze i izradu Registra istovrijednosti kolegija Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta	kontinuirano u ak. god.
Andrea Pavetić	Članica Povjerenstva za izradu novih studijskih programa preddiplomskih sveučilišnih studija Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, radna skupina TMD	kontinuirano u ak. god.
Andrea Pavetić	Članica radne skupine za izradu standarda zanimanja Tekstilni i modni dizajner/dizajnerica	kontinuirano u ak. god.
Andrea Pavetić	Članica Ureda za izdavačku djelatnost Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno- tehnološkog fakulteta	kontinuirano u ak. god.
Andrea Pavetić	Članica Centra za karijere i stručnu praksu Sveučilišta u Zagrebu Tekstino- tehnološkog fakulteta - mentorica	kontinuirano u ak. god.
Andrea Pavetić	Koordinatorica programa CEEPUS Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta	kontinuirano u ak. god.
Ivana Bakal	Kustosica izložbe i autorica predgovora u katalogu izložbe INES ZRNC GREGORINA – FEELINGS, Galerija ULUPUH <a href="https://ulupuh.hr/ines-zrnc-gregorina- feelings/">https://ulupuh.hr/ines-zrnc-gregorina- feelings/</a>	Od 16.4. – 29.4.2021.
Tihana Dekanić	Predsjednica Izbornog povjerenstva za provedbu studentskih izbora u akad. god. 2020./21.	2021.
Agata Vinčić	Predsjednica Stručnog povjerenstva za davanje mišljenja o ispunjavanju uvjeta u postupku izbora u nastavno zvanje – predavač u znanstvenom području Tehničke znanosti, znanstvenom polju Tekstilna tehnologija	2021.
Sandra Flinčec Grgac	Član Stručnog povjerenstva za davanje mišljenja o ispunjavanju uvjeta u postupku izbora u nastavno zvanje – predavač u znanstvenom području Tehničke znanosti, znanstvenom polju Tekstilna tehnologija	2021

Sandra Flinčec Grgac	Predsjednica povjerenstva za odabir studenata za dodjelu Nagrade o.d. dekanice Fakulteta kod obilježavanja Dana Fakulteta	2021.
Tomislav Rolich Snježana Firšt Rogale, Gorana Bosnić Krzna, Anja Ludaš	Članovi povjerenstva za odabir studenata za dodjelu Nagrade o.d. dekanice Fakulteta kod obilježavanja Dana Fakulteta	2021.
Sandra Flinčec Grgac	Predsjednica Povjerenstva za ocjenu izvrsnosti znanstvenog i umjetničkog rada studenata Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta	2020./2021.
Tomislav Rolih	Zamjenik predsjednice Povjerenstva za ocjenu izvrsnosti znanstvenog i umjetničkog rada studenata Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta	2020./2021.
Koraljka Kovač Dugandžić	Članica Povjerenstva za ocjenu izvrsnosti znanstvenog i umjetničkog rada studenata Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta	2020./2021.
Ivana Mrčela	Članica Izbornog povjerenstva za provedbu studentskih izbora u akad. god. 2020./21.	2021.
Paulina Jazvić	Predsjednica tehničke komisije za tekstil i tekstilne proizvode Hrvatska gospodarska komora, „Znakovi kvalitete“, Dada&Rocco, 2021.	10.11.2021.
Paulina Jazvić	Predsjednica tehničke komisije za primjenjenu umjetnost , Hrvatska gospodarska komora, Jakšić Galerija d.o.o.	12.3.2021.
Paulina Jazvić	Članica Umjetničkog prosudbenog tijela TTF galerije	2020./2021.
Paulina Jazvić	Članica Umjetničkog prosudbenog tijela galerije Događanja	2020./2021.
Paulina Jazvić	Članica Umjetničkog prosudbenog tijela galerije Matice hrvatske	2020./2021.
Marko Vojnić	Stručni žiri za nagradu Zlatna lubenica, Hrvatska	2021.

**Tablica 45.** Članstva u međunarodnim ili nacionalnim tijelima za znanost i visoko obrazovanje

Ime i prezime	Naziv tijela	Funkcija
Helena Schultheis Edgeler	Vijeće umjetničkog područja	član
Anica Hursa Šajatović	Senat Sveučilišta u Zagrebu	članica
Sandra Flinčec Grgac	Senat Sveučilišta u Zagrebu	Zamjenica članice
Tanja Pušić Anica Hursa Šajatović Sandra Flinčec Grgac	Sveučilište u Zagrebu Vijeće tehničkog područja	članice
Sanja Ercegović Ražić Anita Tarbuk Tomislav Rolich	Sveučilište u Zagrebu Vijeće tehničkog područja	Zamjenik člana
Tanja Pušić	International Technical Committee of Textile Care	Predstavnik Fakulteta
Tanja Pušić	Hrvatski zavod za norme	Predstavnik Fakulteta
Tanja Pušić	Akademija Tehničkih znanosti Hrvatske	Član Zamjenik tajnika odjela Tekstilna tehnologija
Dubravko Rogale	Akademija Tehničkih znanosti Hrvatske	Dopredsjednik Akademije Član odjela Tekstilna tehnologija
Mario Cetina	Sveučilište u Zagrebu, Vijeće prirodoslovnog područja	Član
Tanja Pušić	CINET	WOPCOM Expert
Anica Hursa Šajatović	Hrvatski zavod za norme	predsjednica TO 120 Koža i obuća
Tanja Pušić	Hrvatski zavod za norme, TO 91 i TO 561	članica TO 91 i TO 561
Sanja Ercegović Ražić	Hrvatski zavod za norme	članica TO 560 i TO 207

Anica Hursa Šajatović	Udruga inovatora Hrvatske	Predstavnik Fakulteta članica Skupštine UIH-a
Anica Hursa Šajatović	Povjerenstvo za inovacije i transfer tehnologije Sveučilišta u Zagrebu	Članica
Anica Hursa Šajatović	Hrvatsko društvo za kvalitetu	Članica
Anica Hursa Šajatović Sanja Ercegović Ražić	Hrvatsko društvo kožara i obućara	Članice
Slavenka Petrk Anita Tarbuk	Hrvatski zavod za norme	Član TO 120 Koža i obuća
Slavenka Petrk Snježana Firšt Rogale Željko Knežić Anita Tarbuk	Akademija Tehničkih znanosti Hrvatske	Član/ica suradnik/ca Akademije u Odjelu tekstilne tehnologije
Katarina Nina Simončić	Sveučilište u Zagrebu Vijeće društveno-humanističkog područja	Član
Ana Marija Grancarić	Akademija tehničkih znanosti Hrvatske	Član Odbora za međunarodnu suradnju
Ana Marija Grancarić	Međunarodno udruženje za rasvjetu (CIE-Commission Internationale de L'Eclairage <a href="http://www.cie.co.at">www.cie.co.at</a> )	Član Tehničkog Odbora (TC 1-95)
Maja Somogyi Škoc	Hrvatski zavod za norme	Tehnički odbor TO 221 - član
Maja Somogyi Škoc	Nezavisni sindikat znanosti i visokog obrazovanja	Glavna sindikalna povjerenica
Maja Somogyi Škoc	Baza podataka instrumenata za znanstvena istraživanja – Šestar (IRB)	Administratorica
Anica Hursa Šajatović Anita Tarbuk	AUTEX	Predstavnice Fakulteta
Anica Hursa Šajatović Sandra Flinčec Grgac	Hrvatski zavod za norme	Članice Tehnički odbor TO 557
Anica Hursa Šajatović Edita Vučasinović	Klaster konkurentnosti obrambene industrije	Predstavnice Fakulteta
Sandra Bischof Sandra Flinčec Grgac	Upravni odbor Ministarstva gospodarstva, Klaster konkurentnosti tekstilne, odjevne, kožarske i obućarske industrije (HKKITKO)	Predstavnice Fakulteta
Sandra Flinčec Grgac Sanja Ercegović Ražić	Hrvatsko mikroskopjsko društvo, European Microscopy Society	Članice
Sanja Ercegović Ražić	Hrvatsko vakuumsko društvo	Članica

**Tablica 46.** Istraživačka i razvojna postignuća (patenti, otkrića, tehnička unapređenja, novi proizvodi, razvoj i izgradnja novih laboratorijskih postrojenja....)

Ime i prezime	Naziv postignuća	Datum podnošenja prijave i status za patente	Vrsta postignuća
Željko Knežić; Dubravko Rogale	Tekstilni koso tkani senzor sile i istezanja	28.6.2021. P20211027A	Patentna prijava
Dubravko Rogale, Željko Knežić	Uređaj i metoda za ispitivanje karakteristika spojeva nastalih visokotehnološkim tehnikama spajanja polimernih materijala	9.7.2021. P20211094A	Patentna prijava
Dubravko Rogale; Snježana Firšt Rogale; Željko Knežić	Uređaj i metoda za ispitivanje karakteristika spojeva nastalih visokotehnološkim tehnikama spajanja polimernih materijala	27.7.2021. P20211208A	Patentna prijava

Dubravko Rogale, Željko Knežić; Siniša Fajt; Snježana Firšt Rogale	Kapacitivni mikrometar za mjerjenja istisnutih rubova pri ultrazvučnom spajanju dijelova odjeće	-	Inovacija
---	---	---	-----------

**Tablica 47.** Suradnja djelatnika TTF-a s fakultetima, institucijama, gospodarstvenicima u zemlji i inozemstvu u akad. god. 2020./2021.

Nositelj suradnje s TTF-a	Naziv suradne institucije / Kontakt osoba	Oblik suradnje*
Sandra Bischof	Texas A&M University / Jaime Grunlan	Znanstvena suradnja
Sandra Bischof Anita Tarbuk Eva Magovac	University SS. Cyril and Methodius / Igor Jordanov	Znanstvena suradnja
Sandra Bischof	Univerza v Mariboru / Bojana Vončina	Znanstvena suradnja
Sandra Bischof	Sveučilište u Zagrebu Medicinski fakultet / Ana Budimir	Znanstvena suradnja
Sandar Bischof	Sveučilište u Zagrebu Agronomski fakultet / Tajana Krička	Zanstvena suradnja
Sandra Bischof	Sveučilište u Zadru / Dijana Vican	Znanstvena suradnja
Ivana Salopek Čubrić	Indian Institute of Technology New Delhi / Abhijit Majumdar	Znanstvena, stručna
Ivana Salopek Čubrić	Univerza v Ljubljani Naravoslovnotehniška fakulteta / Alenka Pavko Čuden	Znanstvena
Ivana Salopek Čubrić	Istanbul Technical university / Cevza Candan	Znanstvena, stručna
Ivana Schwarz Stana Kovačević Snježana Brnada Tanja Pušić Martinia Ira Glogar Ana Sutlović Željko Knežić Sandra Flinčec Grgac Agata Vinčić	Čateks d.d.	Znanstvena, stručna
Ivana Schwarz Dragana Kopitar	Renotex d.o.o.	Znanstvena, stručna
Sanja Ercegović Ražić; Anica Hursa Šajatović; Vesna Marija Potočić Matković, Martinia Ira Glogar	Technical University of Sofia, Department of Textile Engineering; Sofia University, Faculty of Mathematics and Informatics; Specialized Cluster Institute for Apparel and Textiles, Bulgaria; Ghent University, Department of Textiles; Technical University Dresden, Institute of Textile, Machinery and High Performance Material Technology, AUTEX – Association of Universities for Textiles; Italian Centre for Permanent Learning, Italy	Znanstvena, stručna
Martinia Glogar	Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet/Ivana Žiljak Stanimirović, Branka Lozo, Igor Zjakić, Igor Majnarić	Znanstvena
Martinia Glogar	Graphic Center/Damir Bistrović	Stručna
Gordana Pavlović	Faculty of Chemistry and Pharmacy, Sofia University, Sofia, Bugsarska	Znanstvena
Gordana Pavlović	Pliva-Teva, Zagreb	Znanstvena
Ružica Brunšek	Sveučilište u Zagrebu Agronomski fakultet	Znanstvena
Ivan Novak	Visoka škola Aspira, Split, Sportski menadžment	Nastavna i stručna suradnja
Irena Šabarić	Muzej za umjetnost i obrt/ Iva Novak	Stručna, umjetnička
Irena Šabarić	Galerija Klovićevi dvori/Ljiljana Velkovski	Stručna, umjetnička
Irena Šabarić	MUZA	Stručna, umjetnička
Mario Cetina	University of Jyväskylä (Finska) / Kari Rissanen	Znanstvena
Mario Cetina	Institut Ruđer Bošković / Zoran Džolić	Znanstvena
Mario Cetina	Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije Sveučilišta u Zagrebu / Silvana Raić Malić	Znanstvena
Mario Cetina	Prehrambeno-biotehnološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu / Senka Djaković, Jasmina Lapić	Znanstvena

Helena Schultheis Edgeler	Zagreb Design Week, Scuderia Zagreb	Nastavna suradnja
Helena Schultheis Edgeler	Knjižnice grada Zagreba, Knjižnica Tina Ujevića	Nastavna suradnja
Helena Schultheis Edgeler	HDLU, Zagreb	Umjetnička suradnja
Helena Schultheis Edgeler	ITSLIQUID Group, Italija	Umjetnička suradnja
Helena Schultheis Edgeler	HDLU Istra	Umjetnička suradnja
Helena Schultheis Edgeler	MMC Galerija Umag	Umjetnička suradnja
Helena Schultheis Edgeler	Galerija Koprivnica, Muzej grada Koprivnice	Umjetnička suradnja
Helena Schultheis Edgeler	Galerija Karas	Umjetnička suradnja
Dragana Kopitar	Regeneracija d.o.o.	Znanstvena, stručna
Livio Racané	Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije Sveučilišta u Zagrebu / Marijana Hranjec i Silvana Raić Malić	Znanstvena
Livio Racané	Pliva d.o.o. Zagreb /Jasna Dogan	Znanstvena
Livio Racané	Fidelta d.o.o. Zagreb /Vlado Štimac	Znanstvena
Livio Racané	Sveučilište u Rijeci /Sandra Kraljević Pavelić	Znanstvena
Livio Racané	Institut Ruđer Bošković / Robert Vianello i Marijana Radić Stojković	Znanstvena
Tanja Pušić	Hrvatski zavod za javno zdravstvo/Nino Dimitrov i Ivona Vidić Štrac	Znanstvena i stručna
Tanja Pušić	Labud Meteor d.d./Marija Pandžić, Kate Leovac	Znanstvena
Tanja Pušić Tihana Dekanić Katia Grgić	Saponia d.d./Lidija Galić Poljarević i Maja Aničić	Znanstvena
Tanja Pušić	Labteks/Mislav Tadić i Mladen Beljo	Stručna
Tanja Pušić	Muzej za umjetnost i obrt/Mihaela Grčević	Znanstvena i stručna
Tanja Pušić Katia Grgić Branka Brkić Ana Sutlović	Tvornica tekstila Trgovišće/Irena Valek i Mladen Oljača Repecki	Znanstvena i stručna
Tanja Pušić Tihana Dekanić Kristina Šimić	Praonica rublja Salesianer Miettex Lotos/Maja Koričić i Rene Medo	Znanstvena i stručna
Tanja Pušić Tihana Dekanić	Clean Express/Marko Mandić	Stručna
Tanja Pušić Tihana Dekanić	Lemia/Svetlana Leljak Jurinović i Denis Leljak	Znanstvena i stručna
Tanja Pušić	DyStar/Žarko Petek i Burkhardt Mahnke	Znanstvena i stručna
Tanja Pušić Sanja Ercegović Ražić	Turk/Višnja Turk	Stručna
Tanja Pušić	wfk – Cleaning Technology Institute/Jurgen Hloch	Znanstvena

Tanja Pušić Anita Tarbuk Katia Grgić Ksenija Višić	Anton Paar GmbH/ Thomas Luxbacher	Znanstvena
Tanja Pušić Katia Grgić	Praonica rublja Plava laguna/Saša Pilat	Stručna
Tanja Pušić	Praonica rublja Krokoteks/Gordana Tomas i Darko Mađarević	Stručna
Tanja Pušić Tea Kaurin Katia Grgić	Ecolab/Tvrtko Brković i Marjan Horvatić	Znanstvena i stručna
Tanja Pušić	Christeyns/Ivan Jukić	Znanstvena i stručna
Tanja Pušić	Hrvatski leksikografski zavod Miroslav Krleža/Ozana Martinčić	Znanstvena
Tanja Pušić	Grafički fakultet/Branka Lozo, Suzana Pasanec Preprotić	Znanstvena
Tanja Pušić	Prehrambeno-biotehnološki fakultet/Mirjana Čurlin	Znanstvena
Tanja Pušić Sandra Bischof Eva Magovac Tea Kaurin	Medicinski fakultet/Ana Budimir	Znanstvena
Tanja Pušić Sandra Bischof Katia Grgić	Univerza v Mariboru Fakulteta za strojništvo/Olivera Šauperl, Lidija Fras Zemlijič, Bojana Vončina, Julija Volmajer Valh, Branko Neral	Znanstvena
Tanja Pušić	Univerza v Mariboru Fakulteta za kemijo in kemijsko tehnologijo/ Irena Petrinič	Znanstvena
Tanja Pušić Sandra Bischof	Hrvatska udruga poslodavaca/Ana Falak	Institucijska
Željko Penava	Jacquard d.o.o.	Stručna
Slavenka Petrak	Univerza v Mariboru Fakulteta za strojništvo/Jelka Geršak	Znanstvena
Slavenka Petrak	Topomatika d.o.o./Nenad Drvar	Znanstvena
Slavenka Petrak	Lectra Systemes, zastupništvo za RH/Ivan Katić, Snježana Kuhar	Stručna
Ana Sutlović	Jacquard d.o.o. / Ljubo Alpeza	Stručna
Ana Sutlović Martinia Ira Glogar Anita Tarbuk Juro Živičnjak	Mirta Kontrol d.o.o. / Marijan Povodink	Stručna
Ana Sutlović	Konfeks d.o.o / Ladislav Bolšec	Stručna
Ana Sutlović	Unitas d.d. / Tomo Mioč, Ante Lažeta	Stručna
Ana Sutlović	Klinički bolnički centar Zagreb/ Branka Marinović, Suzana Ljubojević Hadžavdić	Znanstvena
Iva Brlek Sandra Bischof Ana Sutlović	Institut Ruđer Bošković / Srećko Valić	Znanstvena
Antoneta Tomljenović	Sveučilište u Zagrebu Fakultet organizacije i informatike/Petra Grd, Ivan Malbašić	Stručna
Goran Čubrić Antoneta Tomljenović	Hrvatska gospodarska komora/ Jagoda Divić	Stručna
Antoneta Tomljenović	Hrvatska akreditacijska agencija	Stručna
Antoneta Tomljenović Juro Živičnjak	Jadran Tvorница čarapa d.d/ Ivan Kraljević	Znanstvena, stručna
Antoneta Tomljenović	University of Ljubljana, Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, Graphics Arts and Design, Ljubljana, Slovenija/ Tatjana Rijavec, Andrej Demšar i ostali	Znanstvena, stručna
Antoneta Tomljenović	Sveučilište u Splitu Kemijsko tehnološki fakultet/ Matko Erceg, Dražan Jozić	Znanstvena, stručna

Antoneta Tomljenović	Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet/ Igor Zjakić, Igor Majnarić	Znanstvena, stručna
Maja Somogyi Škoc	Sveučilište u Zagrebu Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije / Jelena Macan, Ana Vrsalović Presečki	Znanstvena
Maja Somogyi Škoc	Sveučilište u Zagrebu Fakultet strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Zagrebu, Katedra za materijale i tribologiju / Suzana Jakovljević, Tatjana Haramina	Znanstvena
Maja Somogyi Škoc Luka Savić	University of Oxford / Pierre-Alexis Mouthuy	Znanstvena
Maja Somogyi Škoc	Institut Ruđer Bošković, Zagreb / Neven Žarković	Znanstvena
Maja Somogyi Škoc Iva Rezić	KB Sveti Duh / Dubravko Huljev	Znanstvena
Maja Somogyi Škoc	Lola Ribar d.d. / Ana Fudurić	Znanstvena, stručna
Maja Somogyi Škoc Ivan Novak	HP - Hrvatska pošta d.d.	Stručna
Karlo Lelas	Uprise d.o.o. / Dino Mileta	Znanstvena, stručna
Ana Marija Grancarić	Center for Mathematics, Fundamental Applications and Operations Research (CMFA-CIO), Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa, Lisbon, Portugal/ Peyman Ghaffari	Znanstvena
Ana Marija Grancarić	Universität Koblenz-Landau, Koblenz, Germany / Christian B. Fischer	Znanstvena
Ana Marija Grancarić	Greenacre Chemicals Pvt. Ltd. Mumbai, India/ VinayakThakar	Znanstvena
Ana Marija Grancarić	ViridisFarm, Krsan, Croatia/ Mirsad Sadikovic	Znanstvena
Ana Marija Grancarić	University of Bergamo, Bergamo/Italia/ Giuseppe Rosace	Znanstvena
Ana Marija Grancarić	Benaki Phytopathological Institute Department of Entomology and Agricultural Zoology, Atena,Grčka/Antonios Michaelakis	Znanstvena
Ana Marija Grancarić	Faculty of Technology and Metallurgy, Ss. Cyril and Methodius University, Skopje, Makedonija/ Kiril Lisichkov	Znanstvena
Ana Marija Grancarić	Infectious Disease Research Group, School of Pharmacy, De Montfort University, The Gateway, Leicester, UK / Katie Laird	Znanstvena
Ana Marija Grancarić	Textile Engineering and Materials Research Group, School of Design, De Montfort University, The Gateway, Leicester, UK / Jinsong Shen	Znanstvena
Ana Marija Grancarić	Universidade Federal do Rio Grande do Norte Centro de Tecnologia, Brazil/ Jose Heriberto Oliveira Do Nascimento	Znanstvena
Ana Marija Grancarić	Mosquito Control District of Alessandria, Alessandria, Italija/ Asghar Talbalaghi	Znanstvena
Ana Marija Grancarić	The Cyprus Institute, Cipar/ Angeliki Martinou	Znanstvena
Ana Marija Grancarić	ENSAIT, Roubaix, Francuska/ Vladan Končar	Znanstvena
Željko Knežić	Boxmark, M. Batina	Stručna
Željko Knežić	Jacquard d.o.o. Zagreb, B. Glasnović, Lj. Alpeza	Stručna
Željko Knežić	Unitas Zagreb, A. Lažeta, T. Mioč, Bradić	Stručna
Željko Knežić	Muzej grada Kaštela, S. Acalija	Znanstvena, stručna
Željko Knežić	TTT. Veliko Trgovišće, M. Oljača	Stručna
Željko Knežić	Regeneracija Zabok, A. Švaljek	Stručna
Željko Knežić	Konfeks Zagreb, L. Bolšec	Stručna
Željko Knežić	Siscia-Zlatna igla Sisak, M. Stojanović	Stručna
Željko Knežić	Narodni muzej Zadar, J. Lulić Štorić	Stručna
Željko Knežić	Tehnički muzej Tesla, Zagreb, M. Franulić, K. Laslo	Stručna
Željko Knežić	GTF Zagreb, Mary Ann Rukavina Cipetić	Stručna

Agata Vinčić	Jadran tvornica čarapa d.d./ Vinko Barišić, Deni Barišić Ivan Kraljević	Stručna
Agata Vinčić	Ytres d.d. /Danijela Nofta	Stručna
Lea Popinjač	Regeneracija, reGALERIJA /direktor Andelko Švaljek	Nastavna i umjetnička suradnja
Lea Popinjač	MMC galerija Grada Umaga / voditeljica galerije Sanja Bencić	Umjetnička suradnja
Lea Popinjač	Galerija Karas / voditeljica galerije / Marija Kamber	Umjetnička suradnja
Koraljka Kovač	Galerija Zbirka Richter Vjencesalava / voditeljica izložbenog prostora Izidor Kršnjavi, Bernarda Cesar i Vesna Meštrić	Umjetnička suradnja
Koraljka Kovač	Galerija Karas / Umjetnost kao terapija, likovno terapijske radionice- Psihijatrijska bolnica " Sveti Ivan "	Nastavna suradnja
Andrea Pavetić	Scuderia Zagreb, Tina Marković i Daniel Tomčić	Stručna suradnja
Andrea Pavetić	Galerija svetog Krševana, Antonija Modrušan	Stručna suradnja
Andrea Pavetić	Nacionalni ured za CEEPUS Hrvatska, Tanja Veljak	Stručna suradnja
Andrea Pavetić	Univerza v Mariboru, Fakulteta za strojništvo, Jelka Geršak	Stručna suradnja
Andrea Pavetić	Univerza v Ljubljani, Naravoslovnotehniška fakulteta, Katja Burger Kovič	Stručna suradnja
Andrea Pavetić	ULUPUH, članovi Umjetničkog savjeta ULUPUH-a i članovi Umjetničkog savjeta ULUPUH-ove sekcije Tekstilno stvaralaštvo	Stručna suradnja
Suzana Kutnjak-Mravljinčić	Ivančica d.d. Ivanec / Tea Krišković	Stručna
Suzana Kutnjak-Mravljinčić	Midal d.o.o Varaždin / Mario Lešina	Stručna
Suzana Kutnjak-Mravljinčić	Gradski muzej Varaždin / Jelena Rančić	Umjetnička suradnja
Suzana Kutnjak-Mravljinčić	Fakultet strojarstva i brodogradnje / Damir Godec, Ana Pilipović	Znanstvena
Josip Petric	Varteks d.d. Varaždin/ Dušanka Brlenić	Stručna
Tanja Pušić Tihana Dekanić Ksenija Višić	Hrvatski kišobran d.o.o./Valentina Oručević	Stručna
Anita Tarbuk Tihana Dekanić Sandra Flinčec Grgac Ivana Čorak	Lodz Univesity of Technology, Lodz, Poljska/ Zbigniew Draczinski	Znanstvena/nastavna
Anita Tarbuk Sandra Flinčec Grgac	Lodz University of Technology, Lodz, Poljska / Beata Kolesinska	Znanstvena
Anita Tarbuk	ŁUKASIEWICZ – Instytut Włókienictwa, Lodz, Poljska / Maciej Bogun	Znanstvena
Anita Tarbuk Tihana Dekanić Sandra Flinčec Grgac Ivana Čorak Lea Botteri Stana Kovačević	Suzana Đorđević, Akademija strukovnih studija Južne Srbije, Leskovac, Srbija	Znanstvena/stručna
Anita Tarbuk Tihana Dekanić Sandra Flinčec Grgac Ivana Čorak Lea Botteri Stana Kovačević	Dragan Đorđević, Marija Kodrić, Radica Krstić, Nenad Ćirković, Univerzitet u Nišu, Tehnološki fakultet u Leskovcu, Leskovac, Srbija	Znanstvena
Sandra Flinčec Grgac, Anita Tarbuk; Tihana Dekanić; Katia Grgić; Rajna Malinar; Tanja Pušić, Ivana Čorak	Prehrambeno-biotehnološki fakultet / Ivana Kmetić, Teuta Murati, Marina Miletić	Znanstvena

Sandra Flinčec Grgac, Anita Tarbuk; Tihana Dekanić; Katia Grgić; Rajna Malinar; Tanja Pušić; Ivana Čorak	Sveučilište u Zagrebu Farmaceutsko biokemijski fakultet / Jasna Jablan	Znanstvena
Sandra Flinčec Grgac	Sveučilište u Zagrebu Stomatološki fakultet / Ivona Bago	Znanstvena
Sandra Flinčec Grgac	Sveučilište u Dubrovniku, Odjel za umjetnost i restauraciju / Danijela Jemo	Znanstvena
Sandra Flinčec Grgac Franka Žuveta Bošnjak Anita Tarbuk Tihana Dekanić	University of Calabria, Department of Environmental and Chemical Engineering / Andrea Katović	Znanstvena
Sandra Flinčec Grgac Franka Žuveta Bošnjak	Psunj d.o.o. / Suzana Mihanović	Znanstvena
Sandra Flinčec Grgac	Fakultet šumarstva i drvne tehnologije, Bogoslav Šefc	Znanstvena
Josip Petric	Boxmark d.o.o., Marijan Batina	Stručna
Josip Petric	ComProm d.o.o., Mirjana Prapotnik	Stručna
Josip Petric	PaulGreen d.o.o., Bojan Režonja	Stručna
Josip Petric	Ytres d.o.o., Danijela Nofta	Stručna
Marko Vojnić	Scuderia Zagreb - Zagreb Design Week	Nastavna suradnja
Ivana Bakal	61. MEĐUNARODNI DJEČJI FESTIVAL ŠIBENIK – Hrvatska, Radionica kostimografije „Alisa u zemlji čудesa“, 21.6.-25.6.2021., voditeljica radionice	Umjetnička suradnja
Dubravko Rogale Snježana Firšt Rogale Željko Knezić	Sveučilište u Zagrebu Fakultet elektrotehnike i računarstva (prof. dr. sc. Siniša Fajt)	Znanstvena suradnja
Dubravko Rogale Snježana Firšt Rogale Željko Knezić	Savez inovatora Zagreb (Neven Marković)	Inovacije
Dubravko Rogale Snježana Firšt Rogale Željko Knezić	Savez hrvatskih inovatora (Lj. Pedišić)	Inovacije
Dubravko Rogale Snježana Firšt Rogale Željko Knezić	HEMCO, Đakovo (K. Bogunović)	Stručna suradnja
Anita Tarbuk Bosiljka Šaravanja	DM tekstil, Ozalj, J. Marković	Stručna suradnja
Zenun Skenderi	Sveučilište u Zagrebu Fakultet elektrotehnike i računalstva/ Mario Cifrek	Znanstvena suradnja
Zenun Skenderi	Sveučilište u Zagrebu Fakultet strojarstva i brodogradnje/Krešimir Vučković	Znanstvena suradnja
Anica Hursa Šajatović	Topomatika d.o.o. / Tomislav Hercigonja i Nenad Drvar	Znanstveno-istraživački rad
Anica Hursa Šajatović	Titera, d.o.o.; Univerza v Mariboru, Fakulteta za strojništvo / Daniela Zavec	Znanstveno-istraživački rad
Anica Hursa Šajatović	Odjeća, Zagreb / Jasmina Korotaj	Stručna i znanstvena suradnja
Anica Hursa Šajatović	Kap-ko i Šešir, Zagreb / Danijel i Ivana Kovač	Stručna i znanstvena suradnja
Bosiljka Šaravanja	Mare Adriaticum Yachting d.o.o./ Predrag Rodić	Stručna /završni rad
Bosiljka Šaravanja	Sveučilište u Zagrebu Fakultet elektrotehnike i računarstva / Krešimir Malaric	Znanstvena suradnja
Sanja Ercegović Ražić	University of Ljubljana, Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, Graphics Arts and Design, Ljubljana, Slovenija/ Marija Gorjanc	Znanstvena suradnja
Sanja Ercegović Ražić	Institut za fiziku Zagreb/ Nikša Krstulović, Slobodan Milošević	Znanstvena i nastavna suradnja

Sanja Ercegović Ražić Anja Ludaš	Prirodoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Biološki Odsjek/ Tomislav Ivanković, Sandra Hudina	Znanstvena suradnja
Sanja Ercegović Ražić	Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih, Danijela Pustahija Musulin	Stručna suradnja
Sanja Ercegović Ražić Anja Ludaš	Areka Group LLC, Istanbul, Turska/ Kadir Imdat	Stručna suradnja
Sanja Ercegović Ražić Anja Ludaš	Mesdan lab, Brescia, Italija, Dejan Lalević	Stručna suradnja

\*znanstvena, stučna, nastavna, umjetnička suradnja

**Tablica 48.** Popularizacija znanosti i struke

<b>Izdavanje znanstveno-popularnih publikacija</b>		
1.	Rogale, D.: Natuknice: inteligentna odjeća, radna i zaštitna odjeća, odjevna industrija, Hrvatski inženjerski savez tekstilaca, Hrvatska tehnička enciklopedija, Leksikografski zavod Miroslav Krleža, online, 2021.	
2.	Firšt Rogale, S.: Natuknice: odjeća, šivanje, vojna odora, Hrvatska tehnička enciklopedija, Leksikografski zavod Miroslav Krleža, online, 2021.	
3.	Flinčec Grgac, S.; Knezić, Ž.; Vrljičak, Z.: Natuknica tekstilni strojevi, Hrvatska tehnička enciklopedija, Leksikografski zavod Miroslav Krleža, online, 2021.	
4.	Pušić, T., Sutlović, A.: Natuknica: tekstilno kemijska tehnologija; Hrvatska tehnička enciklopedija, Tekstilno-kemijska tehnologija, Leksikografski zavod Miroslav Kralja, online, 27.10.2020.	
5.	Knezić, Ž.: Hrvatska tehnička enciklopedija - natuknice s područja tekstilne tehnologije: Tkanine, Narodne nošnje, Tekstilni strojevi, Jecić Zdenko (ur.), Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža, 2020, (online)	
6.	Bischof, S., Pušić T.: Knjiga sažetaka Dana otvorenih vrata Znanstveno-istraživačkog centra za tekstil, ISSN 2706-3194 (online), 2021	
<b>Organizacija i sudjelovanje na znanstveno-popularnim događajima</b>		
1.	Sutlović, A., Glogar, M. I., Brlek, I., Beritić, I., Lovreškov, V.: Međunarodna izložba dječjeg stvaralaštva „Obojimo svijet“, organizacija sudjelovanja dječjih radova iz Hrvatske, Nikšić, Crna Gora, 2021.	
2.	Brlek, I.; Beritić, I.: Izrada i prezentacija promotivnog videa za predstavljanje studijskog programa i smjera TKME, Tekstilno-tehnološki fakultet za studente upisane u prvu godinu preddiplomskog studija TTI, svibanj 2021.; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UhssT44-VT4&amp;t=7s">https://www.youtube.com/watch?v=UhssT44-VT4&amp;t=7s</a>	
3.	Firšt Rogale: Izrada i prezentacija promotivnog videa za predstavljanje studijskog programa i smjera OI, Tekstilno-tehnološki fakultet za studente upisane u prvu godinu preddiplomskog studija TTI, svibanj 2021.; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iJwTe_mD1v0">https://www.youtube.com/watch?v=iJwTe_mD1v0</a>	
4.	Sutlović, A.: sudjelovanje u realizaciji i promociji filma o Međunarodnoj umjetničkoj koloniji Sve boje Crne Gore održanoj 2019. godine, JU Galerije i muzeji Nikšić, lipanj 2021., <a href="https://www.facebook.com/1186436728/videos/873229843616767/">https://www.facebook.com/1186436728/videos/873229843616767/</a>	
5.	Sutlović, A.: Predstavnica Sveučilišta u Zagrebu u organizacijskom odboru Festivala znanosti 2020.	
6.	Karin F.; Održivost u modi manipulacijom materijala, Dan TSRC 2021., Tehnički muzej Zagreb, 24.9.2021.	
7.	Salopek Čubrić, I., predavanje na danu TSRC-a 2021., Tehnički muzej Zagreb, 24.9.2021.	
8.	Schultheis Edgeler, H.: UC International Virtual Mini Conference, Best Practices for Innovative Teaching and Engaging Students during the COVID-19 Pandemic , online, 29.10. 2020, sudjelovanje	
9.	Vojnić, M.; Firšt Rogale, S.: Sudjelovanje na online konferenciji Dani e-infrastrukture - Srce DEI 2021.	
10.	Knezić, Željko: Radionice ručnog tkanja, Udruga „Dinarsko srce“ Kijevo (od 2020. do 2022.) u projektu „Dinarsko srce“ koji se financira iz Europskog socijalnog fonda, operativnog programa Učinkoviti ljudski potencijali 2014. - 2020. u okviru natječaja Prostori sudjelovanja – razvoj programa revitalizacije prostora u javnom vlasništvu kroz partnerstvo OCD-a i lokalne zajednice s brojem ugovora UP.04.2.1.07.0088. Provedba aktivnosti iz odabranih područja tradicijske kulture – tkanje, tekstil i nošnje	
11.	Somogyi Škoc, M.; Savić, L.: FT-IR Spectroscopy in Academia: Application in Physics, webinar edukacija u organizaciji tvrtke Bruker, 9.9.2021., Go to Webinar platforma - sudjelovanje	

12.	Somogyi Škoc, M.: Uvod u upravljanje projektima, kontaktni seminar u organizaciji Bicro Biocentra, 26.10.2021., potvrda o sudjelovanju
13.	Somogyi Škoc, M. : Nacionalni informativni dan za područje Širenja sudjelovanja i Europski istraživački prostor programa Obzor Europa, 28.10.2021., Zoom radionica
14.	Savić, L.: Science @ HOME Znanstvena spajalica Penkala, sudjelovanje, 30.09.2021. 19:45 sati
15.	Petric, J., Knezić, Ž., Kutnjak-Mravljinčić, S., Vinčić, A., Žuvela-Bošnjak, F., Maršić, K.: Svjetski dan zaštite okoliša, 14.6.2021. - organizacija radionica i aktivno sudjelovanje; suradnja TTF, FOI i Geotehnički fakultet
16.	Firšt Rogale, S., Vojnović, B., Kutnjak Mravljinčić, S., Treselj, A.: Upravljanje i vođenje nastavne grupe (Class Management) – Kako poticati angažiranost studenata za vrijeme nastave?, 6.10.2021., radionica u organizaciji Agencije za znanost i visoko obrazovanje, Hotel Academia, Zagreb - sudjelovanje
17.	Firšt Rogale, S.: Predstavljanje okvira za razvoj i procjenu kvalitete e-kolegija Sveučilišta u Rijeci, 17.02.2021., webinar u organizaciji Agencije za znanost i visoko obrazovanje - online sudjelovanje
18.	Firšt Rogale, S.: Online provjere znanja u sustavu Moodle, 23. i 26.3.2021. radionica u organizaciji Agencije za znanost i visoko obrazovanje – online sudjelovanje
19.	Pavlović, G., Somogyi Škoc, M.: How to Write a Competitive Proposal for Horizon Europe, Hyperion Zoom edukacija, Internacionalizacija doktorskog studija Tekstilna znanost i tehnologija, UP.03.1.1.02-0022, voditelj projekta: prof. dr. sc. Vesna Marija Potočić Matković
<b>Promocija TTF-a u medijima (TV i radio emisije, popularni članci, web i dr.)</b>	
1.	Rogale, D.: Najbolji hrvatski inovatori, Sve najbolje!, Radio Sljeme, 6.10.2020.
2.	Hursa Šajatović, A., Flinčec Grgac, S., Rogale, D., Bischof, S., Novak, I.: „Sveučilišni Zagreb - TTF, inovacije i suradnja s gospodarstvom“, televizije Z1, <a href="https://www.ttf.unizg.hr/novosti/emitiranje-emisije-sveucilisni-zagreb-ttf-inovacije-i-suradnja-s-gospodarstvom/372">https://www.ttf.unizg.hr/novosti/emitiranje-emisije-sveucilisni-zagreb-ttf-inovacije-i-suradnja-s-gospodarstvom/372</a>
3.	Hursa Šajatović, A.: Predstavljanje Tekstilno-tehnološkog fakulteta na Smotri Sveučilišta 2020., 19.11.2020.
4.	Firšt Rogale S.: Prilog o Tekstilno-tehnološkom fakultetu povodom Smotre Sveučilišta 2020., 20.11.2020.
5.	Schultheis Edgeler, H. Zagreb Design Week, 22.9.2021. <a href="https://www.srednja.hr/novosti/iz-pandemije-proizasle-najkreativnije-generacije-mladih-umjetnika-strahove-smo-pretocili-u-radove/">https://www.srednja.hr/novosti/iz-pandemije-proizasle-najkreativnije-generacije-mladih-umjetnika-strahove-smo-pretocili-u-radove/</a>
6.	Schultheis Edgeler, H. Kina i simbol kao inspiracija, 24.3.-12.4.2021. <a href="http://www.kgz.hr/hr/dogadjanja/kina-i-simbol-kao-inspiracija/57650">http://www.kgz.hr/hr/dogadjanja/kina-i-simbol-kao-inspiracija/57650</a>
7.	Sutlović, A.: prilog o studentskom projektu „Only natural“ u emisiji „Znanstveni krugovi“, HRT 1 program, 8.12.2020., <a href="https://www.youtube.com/watch?v=P5FtqFmXlo">https://www.youtube.com/watch?v=P5FtqFmXlo</a>
8.	Sutlović, A.: „Higijenska maska bojadisana prirodnim bojilima“, Glasnik hrvatske udruge bivših studenata i prijatelja Tekstilno-tehnološkog fakulteta, AMCA TTF, prosinac 2020., <a href="https://api.ttf.hr/documents/o1uVMNrR5VtlyJNlp1f2HMokqCYIq32Bj56fqqV95Ak0YhLtC1EQk2E4wygJ/glasnik-broj-17-issn-1846-6494-2020g.pdf">https://api.ttf.hr/documents/o1uVMNrR5VtlyJNlp1f2HMokqCYIq32Bj56fqqV95Ak0YhLtC1EQk2E4wygJ/glasnik-broj-17-issn-1846-6494-2020g.pdf</a>
9.	Sutlović, A., Brnada, S.: „Studenti napravili higijensku masku s prirodnim bojama“, Universits portal, 4.2.2021., <a href="https://www.universitas-portal.hr/studenti-napravili-higijensku-masku-s-prirodnim-bojilima/">https://www.universitas-portal.hr/studenti-napravili-higijensku-masku-s-prirodnim-bojilima/</a>
10.	Sutlović, A.: „U Tehničkom muzeju predstavljene unikatne maske bojane prirodnim bojama oraha, nara i luka“, mrežna stranica „Jutarnji list“, 26.3.2021.
11.	Sutlović, A.: prilog o studentskom projektu ONLY NATURAL u emisiji „Dobro jutro, Hrvatska“, HRT 1 program, 26.3.2021.
12.	Sutlović, A.: „U Tehničkome muzeju izložene prirodne maske“, dnevne novine „24 sata“, 28.3.2021.
13.	Sutlović, A.: „Maske u prirodnim bojama oraha, nara i luka“, dnevne novine „Jutarnji list“, 29.3.2021.
14.	Sutlović, A.: „Domaća pamet za vrhunski proizvod“, časopis „Gloria“, 1.4.2021.
15.	Sutlović, A.: prilog o studentskom projektu ONLY NATURAL u emisiji „IN Magazin“, NOVA TV, 1.4.2021.
16.	Sutlović, A.: „Domaća pamet za vrhunski proizvod: studenti kreirali udobnu higijensku masku obojenu ljuskama luka i korom nara“, mrežna stranica „Gloria“, 4.4.2021., <a href="https://www.gloria.hr/gl/moda/novosti/domaca-pamet-za-vrhunski-proizvod-studenti-kreirali-udobnu-higijensku-masku-obojenu-ljuskama-luka-i-korom-nara-15062858">https://www.gloria.hr/gl/moda/novosti/domaca-pamet-za-vrhunski-proizvod-studenti-kreirali-udobnu-higijensku-masku-obojenu-ljuskama-luka-i-korom-nara-15062858</a>
17.	Sutlović, A.: „Studenti TTF-a osmislili higijensku masku bojadisanu narom, lukom i orahom“, mrežna stranica „Print magazin“, 20.4.2021., <a href="https://print-magazin.eu/studenti-ttf-a-osmislili-higijensku-masku-bojadisanu-narom-lukom-i-orahom/">https://print-magazin.eu/studenti-ttf-a-osmislili-higijensku-masku-bojadisanu-narom-lukom-i-orahom/</a>
18.	Sutlović, A.: prilog o studentskom projektu ONLY NATURAL u emisiji „Kod nas doma“, HRT 1 program, 29.4.2021., <a href="https://fb.watch/5aBppT_pgZ/">https://fb.watch/5aBppT_pgZ/</a>

19.	Flinčec Grgac, S., Glogar, M. I., Sutlović, A., Tarbuk, A., Dekanić, T., Botteri, L., Kovačević, Z., Brlek, I., Šimić, K., Grgić, K., Magovac, E., Malinar, R., Čorak, I., Beritić, I., Višić, K., Kaurin, T., Lovreškov, V.: organizacija i realizacija radionice „CoolTura kroz tekstilnu kemiju“, Festival znanosti, Tehnički muzej Nikola Tesla, 13.5.2021., <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dBPJzdOPee8">https://www.youtube.com/watch?v=dBPJzdOPee8</a>
20.	Sutlović, A., Glogar, M.I., Brlek, I., Lovreškov, V., Beritić, I., Đukanović, J., Eraković, O., Milatović, M., Delibašić, D.: organizacija i realizacija izložbe „COLORINA – Obojimo svijet“, Festival znanosti, Tehnički muzej Nikola Tesla, 15.5.2021, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qZB5k9w-UFE">https://www.youtube.com/watch?v=qZB5k9w-UFE</a>
21.	Sutlović, A., Glogar, M. I., Beritić, I., Ivanišin Kardum, K.: organizacija i realizacija STEAM radionice COLORINA: U društvu pčela, suradnja Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, Tehničkog muzeja Nikola Tesla i Hrvatske udruge za boje. 12.6.2021. <a href="https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=5574538495954330&amp;id=335802459827986">https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=5574538495954330&amp;id=335802459827986</a>
22.	Sutlović, A.: „Prirodna bojila na tekstuлу štite nas od UV zračenja i smanjuju rast raznih patogenih bakterija“, portal „24 sata“, 13.6.2021. <a href="https://www.24sata.hr/lifestyle/prirodna-bojila-na-tekstilu-stite-nas-od-uv-zracenja-i-smanjuju-rast-raznih-patogenih-bakterija-757790">https://www.24sata.hr/lifestyle/prirodna-bojila-na-tekstilu-stite-nas-od-uv-zracenja-i-smanjuju-rast-raznih-patogenih-bakterija-757790</a>
23.	Hursa Šajatović, A.: sudjelovanje u emisiji „Dobro jutro, Hrvatska“, HRT 1 program, 8.7.2021. povodom obilježavanja 165. obljetnice rođenja Nikole Tesle <a href="https://magazin.hrt.hr/znanost-tehnologija/165-obljetnica-rodenja-nikole-tesle-2298286?jwsource=cl">https://magazin.hrt.hr/znanost-tehnologija/165-obljetnica-rodenja-nikole-tesle-2298286?jwsource=cl</a>
24.	Tarbuk, A: Znanstveni krugovi; Bio-inovirani poliesteri (HRT4 3.10.2020.; HRT1 23.2.2021.)
25.	Vojnović, B.: prilog o utjecaju tekstila na okoliš u emisiji „Eko zona“, HRT 1 program, 9.12.2020.
26.	Šabarić I., F. Karin: Sudjelovanje u emisiji Hrvatskog radija 1. program u emisiji Reci nešto, povodom izložbe Kroj kao kreativni poticaj, <a href="https://radio.hrt.hr/ep/reci-nesto-1442021/379579/">https://radio.hrt.hr/ep/reci-nesto-1442021/379579/</a>
27.	Šabarić I., F.Karin: Emisija studentski grad, prilog povodom izložbe Kroj kao kreativni poticaj, mreža TV, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GoBDRsr-n58">https://www.youtube.com/watch?v=GoBDRsr-n58</a>
28.	Schultheis Edgeler H., kolovoz 2021. <a href="https://www.artsthread.com/profile/gabrijelkruseli/">https://www.artsthread.com/profile/gabrijelkruseli/</a>
29.	Majdak, M.: prilog „Antibakterijska prevlaka za biorazgradive medicinske materijale“, emisija „Znanstveni krugovi“, 5.10.2021.
30.	Končić, J.: IZLOŽBA HRVATSKOG DIZAJNA 19/20 <a href="https://izlozba.dizajn.hr/1920/proglaseni-dobitnici-nagrada-i-priznanja-na-izlozbi-hrvatskog-dizajna-19-20-6924/">https://izlozba.dizajn.hr/1920/proglaseni-dobitnici-nagrada-i-priznanja-na-izlozbi-hrvatskog-dizajna-19-20-6924/</a>
31.	Končić, J.: FOTOSOFIJA 16 FASHION DAY: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1NRW9hGhQQo">https://www.youtube.com/watch?v=1NRW9hGhQQo</a> <a href="https://grazia.hr/tag/fotosofia/">https://grazia.hr/tag/fotosofia/</a> <a href="https://www.vecernji.hr/kultura/fotosofija-16-fashion-day-1500655">https://www.vecernji.hr/kultura/fotosofija-16-fashion-day-1500655</a> <a href="https://www.gloria.hr/gl/zivot/mlade-nade-hrvatske-modne-fotografije-iskazale-se-na-novoj-fotosofiji-novi-val-kreativaca-odusevijo-damira-hoyku-15081121">https://www.gloria.hr/gl/zivot/mlade-nade-hrvatske-modne-fotografije-iskazale-se-na-novoj-fotosofiji-novi-val-kreativaca-odusevijo-damira-hoyku-15081121</a>
32.	Sovar, M. članak u 24 sata "Sakoe radim ručno, na starinski način, nema mjesta za greške" <a href="https://www.24sata.hr/lifestyle/sakoe-radim-rucno-na-starinski-nacin-nema-mjesta-za-greske-760117">https://www.24sata.hr/lifestyle/sakoe-radim-rucno-na-starinski-nacin-nema-mjesta-za-greske-760117</a>
33.	Sovar, M.: ULUPUH, [video razgovor] Marin Sovar MODNI DIZAJN KAO ZANAT <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1TmoxAZkb-0&amp;t=319s">https://www.youtube.com/watch?v=1TmoxAZkb-0&amp;t=319s</a>
34.	Sovar, M., Kocijančić, Đ.: IZLOŽBA PETI ELEMENT- intervju za TV MREŽA, emisija Studentski grad, 25.2.2021 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ckcDM7AM5eA&amp;t=312s">https://www.youtube.com/watch?v=ckcDM7AM5eA&amp;t=312s</a> <a href="https://www.itgirl.hr/newsflash/style-and-glow/12612-izlozba-u-galeriji-ttf-a-kako-su-3-studentice-napravile-kostime-inspirirane-filmom-peti-element">https://www.itgirl.hr/newsflash/style-and-glow/12612-izlozba-u-galeriji-ttf-a-kako-su-3-studentice-napravile-kostime-inspirirane-filmom-peti-element</a>
35.	Kocijančić Đ.- Javni nastup u "Dobro jutro Hrvatska" 23.1.2021 <a href="https://www.bib.irb.hr/1106918">https://www.bib.irb.hr/1106918</a>
36.	Bakal, I. Dobro jutro Hrvatska, subota 14.8.2021 „U pričama iz davnina“ gošća kod Jure Gašparca <a href="https://magazin.hrt.hr/zabava/ivana-bakal-o-svoje-dvije-ljubavi-kostimima-i-psima-2663796">https://magazin.hrt.hr/zabava/ivana-bakal-o-svoje-dvije-ljubavi-kostimima-i-psima-2663796</a>
37.	Bakal, I. - razgovor sa Ivanom Bakal i Martinom Petranović za Časopis Nacional, 'Kostimi Ike Škomrlj bit će dio postava kazališnog muzeja', autorica teksta Z. Vrabec Mojzeš <a href="https://www.nacional.hr/tag/ika-skomrlj/">https://www.nacional.hr/tag/ika-skomrlj/</a>
38.	Kovač, K. Dnevno 7, Izložba Koraljke Kovač, unutarnji prosori u MUO, M. Tendera <a href="https://www.dnevno.hr/magazin/kultura/izlozba-k-120">https://www.dnevno.hr/magazin/kultura/izlozba-k-120</a> .
39.	Kovač, K. Kontura, razgovor, Slikanjem izražavam poruku, srpanj 2021, broj 153, str. 6-11, N. Šarčević, <a href="https://kontura.com.hr">https://kontura.com.hr</a>

## **NAJAVAŽNIJA POSTIGNUĆA USTROJBENIH JEDINICA FAKULTETA U AKAD. GOD. 2020./2021.**

### **Zavod za temeljne prirodne i tehničke znanosti**

Predstojnica: izv. prof. dr. sc. **Mirna Rodić**

U akademskoj godini 2020./2021. Zavod za temeljne prirodne i tehničke znanosti brojao je 12 članova. Aktivnosti zaposlenika Zavoda i ove su akademske godine bile prvenstveno vezane za nastavu te za istraživanja u područjima: matematička analiza, fizika čvrstog stanja, kvantna fizika, energetika, tehnička termodinamika, gospodarenje energijom u industriji, novi i obnovljivi izvori energije, primjenjena biomehanika i ergonomija, primjene netkanog tekstila na akustičko oblikovanje prostora, numeričke metode mehanike u primjeni na probleme tekstila i tehnologije tekstila i odjeće, elektroispredanje i elektroispredeni materijali s primjenom u biomedicini te odjeći specijalne namjene, evolucijski algoritmi i strojno učenje te njihova primjena.

Članovi Zavoda su izvodili nastavu na preddiplomskom, diplomskom, poslijediplomskom i stručnom studiju. U nastavnom procesu koriste se i nove tehnologije u poučavanju kao što je to računalom podržano učenje, što je posebno došlo do izražaja tijekom 2020./2021.

Kao i prethodnih godina, tijekom ove akademske godine članovi Zavoda su sudjelovali u velikom broju projekata i potpora istraživanju i pritom su surađivali s ostalim kolegama s TTF-a, ali i s kolegama s ostalih institucija u Hrvatskoj, a i šire.

### **Zavod za projektiranje i menadžment tekstila**

Predstojnica: izv. prof. dr. sc. **Ivana Salopek Čubrić**

U Zavodu za projektiranje i menadžment tekstila je u protekloj akademskoj godini došlo do povećanja broja članova zbog zapošljavanja suradnika na IRI projektima te Zavod trenutno broji 15 članova, od čega 7 članova s izborom u znanstveno-nastavnim zvanjima od docent naviše. Članovi Zavoda su u protekloj akademskoj godini, usprkos ograničenjima nastalim uslijed aktualne pandemije, dali iznimski doprinos na području znanstveno-istraživačkog rada kroz objavu niza radova u časopisima u časopisima najviše kategorizacije (8 radova u časopisima zastupljenim u Q1 i Q2) te aktivnim sudjelovanjem na međunarodnim znanstvenim konferencijama. U protekloj su akademskoj godini članovi Zavoda vodili tri projekta financirana sredstvima Hrvatske zaklade za znanost, jedan projekt sufinanciran sredstvima Europske unije, a kao predstavnici Institucije vodili su dva IRI i jedan Erasmus projekt. Uz navedeno, aktivno su surađivali na nizu projekata drugih voditelja. Uz puno nastavno opterećenje, mentorirali su niz završnih i diplomskih radova.

Nastavnici Zavoda dali su institucijski doprinos sudjelujući u radu niza fakultetskih odbora, povjerenstava i centara. Urednici su ili članovi uredništva znanstvenih časopisa i autori sveučilišnog udžbenika. U proteklom razdoblju, članica Zavoda sudjelovala je u organizaciji znanstvenog međunarodnog kongresa i uređivanju zbornika radova u izdanju Springer. Također, ostvarena je i mobilnost članica na fakultetu u inozemstvu. Kao i prethodnih godina, članovi Zavoda aktivno znanstveno i nastavno surađuju s brojnim akademskim institucijama i gospodarstvenicima u zemlji i inozemstvu.

## **Zavod za tekstilnu kemiju i ekologiju**

Predstojnica: doc. dr. sc. **Tihana Dekanić**

U akad. god. 2020./2021. odobren je novi HRZZ projekt IP-2020-02-7575, „Procjena otpuštanja čestica mikroplastike iz poliesterskih tekstilija u procesu pranja“, InWaShed-MP, voditeljice Tanje Pušić. Članovi Zavoda sudjeluju u vođenju i/ili realizaciji još dva (2) HRZZ projekta, četiri (4) projekta financiranih od Europskog fonda za regionalni razvoj, jednog (1) bilateralnog, jednog (1) COST, jednog HRZZ-DOK te više potpora istraživanjima financiranim od Sveučilišta u Zagrebu. Iz aktivnih projekata nabavljena je nova oprema, petnaestak novih aparata i uređaja. Usprkos pandemiji uzrokovanoj virusom COVID-19, članovi Zavoda su u protekloj akad. god. objavili više znanstvenih radova u časopisima indeksiranim u bazi WoSCC (3 rada u Q1, 5 u Q2 te 1 u Q3 kvartilu). Aktivno su sudjelovali i na međunarodnim znanstvenim konferencijama te je objavljeno 9 cjelovitih znanstvenih radova. Promican je znanstveni i stručni rad TTF-a i Zavoda u medijima.

Ostvareni su brojni vidovi međuinstitucijske i međunarodne suradnje; članica Zavoda je 3 mjeseca boravila u LUT Lodz, Poljska. U okviru dolazne mobilnosti, u Zavodu je 3 mjeseca boravila profesorica iz Slovenije, a boravak do tjeđan dana ostvarili su prof. iz Poljske te 2 profesora i 2 asistenta iz Srbije. Sve mobilnosti su rezultirale objavom znanstvenog rada.

Nastavnici Zavoda sudjeluju u radu brojnih uređivačkih, organizacijskih i znanstvenih odbora, radnim skupinama, povjerenstvima i centrima te radu udruge AMCA TTF i HUBO. Jedna članica Zavoda postala član je suradnik HATZ-a.

Aktivnost zavoda vidljiva je i kroz rad sa studentima, što je rezultiralo s 3 Rektorove nagrade. U protekloj akademskoj godini pod mentorstvom nastavnika iz Zavoda obranjeno je ukupno dvanaest (12) završnih, jedanaest (11) diplomskih te tri (3) doktorska rada.

Pojačan je kapacitet Zavoda jer su zaposlene dvije nove stručne suradnice na projektu financiranom od Europskog fonda za regionalni razvoj. U akad. god. 2020./2021. dvije članice Zavoda su obnašale dužnost o.d. Prodekanica.

## **Zavod za odjevnu tehnologiju**

Predstojnik: izv. prof. dr. sc. **Goran Čubrić**

Članovi Zavoda za odjevnu tehnologiju objavili su 9 izvornih znanstvenih radova u WoS-u, od čega 2 rada u časopisu Q1, 5 rada u časopisima Q2, 1 rad u Q3 te 1 rad u Q4. Također, članovi Zavoda objavili su 3 izvornih znanstvenih radova u drugim časopisima, 1 stručni rad, 6 radova u zbornicima skupova s međunarodnom recenzijom. U akad. god. 2020./2021. obranjeno je 2 završna rada i 5 diplomskih radova koje su mentorirali članovi Zavoda. Članovi Zavoda sudjelovali su na domaćim i međunarodnim izložbama inovacija gdje su nagrađeni s mnogobrojnim nagradama (5 zlatnih, 2 srebrne te godišnju nagradu Grand Prix Nikola Tesla za najbolju hrvatsku inovaciju). Također su prijavili 3 patentne prijave i jednu inovaciju.

Nastavnici Zavoda dali su institucijski doprinos sudjelujući u radu niza fakultetskih odbora, povjerenstava i centara. Urednici su ili članovi uredništva knjiga i priručnika.

## **Zavod za dizajn tekstila i odjeće**

Predstojnica: izv. prof. dr. sc. **Irena Šabarić**

Zavod za dizajn tekstila i odjeće sastavljen je od članova iz različitih područja te je kao takav jedinstven i djeluje u znanstvenom i umjetničkom području. U protekloj akademskoj godini to je rezultiralo objavom znanstvenih knjiga, poglavlja u knjigama te jednim sveučilišnim udžbenikom i katalogom. Osim toga članovi zavoda su aktivno objavljivali radove u časopisima i u zbornicima skupova te su sudjelovali u organizaciji znanstvenih skupova. Voditelji su kratkoročnih potpora što im olakšava bavljenje znanstvenim i umjetničkim radom.

Članovi Zavoda koji djeluju u umjetničkom području u prošloj su godini bili izuzetno aktivni u svom umjetničkom radu od kojih su neki i nagrađeni. Tako su izlagali umjetnička djela definirana kao vrhunsko postignuće nacionalnog značaja, brojna umjetnička djela od nacionalnog značaja, premijerna djela na manifestacijama od međunarodnog i nacionalnog značaja kao i brojna premijerno predstavljena djela. Aktivnost zavoda vidljiva je kroz rad sa studentima. Osvojene Rektorove nagrade u suradnji sa drugim sastavnicama potvrđuje širinu i kvalitetu rada. Članovi Zavoda kao mentori studentima održali su brojne studentske izložbe u galerijama u Hrvatskoj i inozemstvu te već tradicionalno sudjeluju na Zagreb design weeku na kojem su i osvojili nagrade. Mentorirali su brojne završne i diplomske radove.

Redovito sudjeluju u emisijama na radju i televiziji kao i na raznim manifestacijama u svrhu popularizacije struke. Usprkos izazovnim vremenima članovi Zavoda aktivno znanstveno, stručno i umjetnički surađuju s brojnim sastavnicama i institucijama u zemlji i inozemstvu.

## **Zavod za materijale, vlakna i ispitivanje tekstila**

Predstojnica: izv. prof. dr. sc. **Ružica Brunšek**

Zavod za materijale, vlakna i ispitivanje tekstila (Zavod) ima 10 zaposlenih djelatnika (2 redovite profesorice, 3 izvanredne profesorice, 3 asistenta, 1 predavača i 1 tehnički suradnik) koji su u ak. god. 2020./2021. sudjelovali u izvođenju nastave iz ukupno 35 kolegija na svim smjerovima preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog studija, stručnog studija (TOOT), doktorskog studija (TZT) i kolegija za Erasmus studente.

Veliki broj obranjenih završnih i diplomskih radova ukazuje na kvalitetu nastavnog i znanstvenog rada te prepoznatljivost nastavnika Zavoda od strane studenata. Usprkos velikom nastavnom opterećenju, na Zavodu je i dalje prisutna aktivna znanstveno-istraživačka i poslovna suradnja sa znanstvenicima domaćih i inozemnih Sveučilišta te znanstvenih Institutova. Članice Zavoda su voditeljice potpora istraživanju financirane od strane Sveučilišta u Zagrebu, suradnici su na istraživačkim HRZZ projektima te na projektima financiranim od strane Europskog fonda za regionalni razvoj.

Veliku aktivnost članice Zavoda imaju u području stručnog usavršavanja i djelovanja što potvrđuju sudjelovanjem na brojnim radionicama, članstvima u društвima i odborima pri čemu obnašaju razne (rukovodeće) funkcije, recenzijama, u znanstvenim i organizacijskim odborima međunarodnih savjetovanja od čega je potrebno istaknuti članstvo Hrvatske akademije tehničkih znanosti (HATZ), članstvo u Sektorskom vijeću IV: Tekstil i koža te dodijelen status eksperta članici Zavoda pri Hrvatskoj akreditacijskoj agenciji (HAA). Dodatno, dio članica Zavoda proveo je razne suradnje vezane uz ispitivanja i osiguravanje kvalitete tekstila preko CTD-a/TSRC-a, a dio članica Zavoda sudjelovao je u popularizaciji znanosti i struke.

## **Zavod za primijenjenu kemiju**

Predstojnik: prof. dr. sc. **Mario Cetina**

Znanstvena djelatnost članova zavoda iskazana je kroz znanstveno-istraživačke projekte u kojima članovi sudjeluju kao voditelji i suradnici te objavljene publikacije članova zavoda. U akad. god. 2020./2021. sredstva za svoj znanstveno-istraživački rad članovi Zavoda su osigurali kroz više projekata Hrvatske zaklade za znanost, a od kojih 3 projekta vodi članica Zavoda te kroz više Potpora istraživanju financiranih od Sveučilišta u Zagrebu. Znanstvena produktivnost članova Zavoda, usprkos manjem broju djelatnika i činjenici da Zavod djeluje bez asistenata, rezultirala je objavom ukupno 11 izvornih znanstvenih radova u časopisima koji su indeksirani u bazi Web of Science Core Collection, od kojih su 7 u kvartili Q1 te 4 u kvartili Q2. Pored toga članovi Zavoda su objavili i 6 cjelovitih znanstvenih radova objavljenih u zbornicima skupova s međunarodnom recenzijom te sudjelovali i prezentirali svoj rad na većem broju domaćih i međunarodnih znanstvenih skupova. Objavljeni radovi ostvareni su kroz znanstvenu suradnju sa više sastavnica Sveučilišta u Zagrebu, drugih Sveučilišta u RH i Europi te Instituta i tvrtki.

Nastavna djelatnost članova Zavoda odvijala se na svim razinama studija, od preddiplomskog do doktorskog. Članovi Zavoda uložili su veliki trud u voditeljstva završnih i diplomske radove, što je usprkos manjem broju studenata rezultiralo obranom 3 završna i 3 diplomska rada. Pod mentorstvom člana Zavoda izrađena je i 1 doktorska disertacija obranjena na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, a treba istaknuti i koautorstvo člana zavoda u objavi 1 sveučilišnog udžbenika.

Stručna djelatnost članova Zavoda iskazana je kroz uključivanje djelatnika u rad brojnih povjerenstava i odbora na razini Fakulteta, Sveučilišta, stručnih ocjenjivačkih tijela, društava, organizacija i agencija koje djeluju u Republici Hrvatskoj i Europi. Također, članovi zavoda bili su koautori i u objavi dva priručnika, a promovirali su fakultet i putem elektroničkih medija.

## **Studijska jedinica Varaždin**

Predstojnik: **Josip Petric**, dipl. ing., viši predavač

Studijska jedinica Varaždin sastavljena je od članova iz različitih područja te je kao takva posebna i djeluje u znanstvenom i stručnom području.

Jedan član Zavoda sudjelovao je na domaćim i međunarodnim izložbama inovacija gdje je s ostalim timom s Fakulteta nagrađen mnogobrojnim nagradama i priznanjima. Također su podnijeli 3 patentne prijave i jednu inovaciju. Članovi Zavoda sudjeluju u izvođenju redovne nastave i promociji Fakulteta na srednjim školama. Jedna članica Zavoda sudjeluje u dva projekta Hrvatske zaklade za znanost. U protekloj akademskoj godini bez obzira na COVID mjere uspjeli smo održati i ostvariti izvođenje Stručne prakse studenata Fakulteta. Svi naši studenti su svoje završne radove izvodili u suradnji s realnim sektorom što nam daje osjećaj zadovoljstva. Mentorji naših studenata u većoj mjeri su naši članovi Zavoda.

U 2020. godini izvršena je energetska obnova prostora SJ Varaždin.

## **Centar za razvoj i transfer tekstilnih i odjevnih tehnologija i modni dizajn (CTD)**

Predstojnik: prof. dr. sc. **Ivan Novak**

Rad Centra u akademskoj 2020./2021. godini bio je koncentriran na tri osnovna zadatka:

- Realizaciju dva (2) ugovora s Hrvatskim poštama d.d.
- Realizaciju pružanja usluge ispitivanja tvrtki Lola Ribar d.d.
- Osnovom novih Pravilnika osnažiti rad i poslovanje CTD-a te ga afirmirati.

Prihvaćanje novih suradnji imati će finansijske benefite za realizatore poslova i za CTD, a time i za TTF. Dva prijedloga za suradnju s gospodarskim subjektima putem projekta 3D SCAN i projekt TTF Q i dalje stoje.

Za projekt TTF Q napisani prijedlog Pravilnika je unaprijeđen odnosno dorađen.

Broj održanih službenih sastanaka je značajan (više od 50). Službeni zapisnici nisu vođeni, iako postoji neki manji broj promemorija.

Broj ostvarenih rezultata: CTD je naplatio dva (2) potpisana ugovora i prihvaćena je još (1) ponuda.

## **Znanstveno-istraživački centar za tekstil (TSRC)**

Voditeljica: prof. dr. sc. **Sandra Bischof**

Znanstveno-istraživački centar za tekstil, TSRC, od svog osnutka 2008. godine, potiče inovativan znanstveno-istraživački i kreativan umjetnički rad, strateški usmjerava istraživačke potencijale za unapređenje i razvoj procesa i proizvoda za potrebe industrije i ostalih institucija, okuplja i grupira istraživačke skupine, informira o natječajima za stipendije i projektne prijedloge, potiče inovativnost i kvalitetu znanstveno-istraživačkog i umjetničkog rada kroz različite vidove potpore. Mrežna stranica TSRC-a je dvojezična (HR/EN) i sadrži vijesti i novosti u radu: <https://tsrc.eu/>.

U akad. god. 2020./2021. je završen projekt Modernizacija infrastrukture Znanstveno-istraživačkog centra za tekstil (MI-TSRC), voditeljice prof. dr. sc. Sandre Bischof, financiran u sklopu Poziva „Ulaganje u organizacijsku reformu i infrastrukturu sektora istraživanja, razvoja i inovacija“ u trajanju od 16.5.2018.- 16.3.2021. Projektom MI-TSRC (KK.01.1.1.02.0024), vrijednim 10.642.529,44 kn obnovljen je objekt Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta na lokaciji Savska 16/9, u kojem je smješten TSRC centar. Nabavljena je laboratorijska oprema za 2 laboratorija, i nabavljeno je 14 grupa znanstveno-istraživačke opreme: <https://mi.tsric.eu/opremanje/>

U akad.god. 2020./2021. TSRC je izradio 22 ekspertize, analize i mišljenja. Ukupno ostvareni prihod u akad. god. 2020./2021. iznosi 79.255,69 HRK.

TSRC potiče programe popularizacije istraživanja u području tekstila i uključivanje mlađih istraživača. U akad. god. 2020./2021. TSRC nagradu su osvojile:

- Ivana Čorak za rad: Održivost procesa hidrolize poliesterske tkanine. [https://tsrc.eu/wp-content/uploads/2021/09/12\\_Corak\\_Ivana.pdf](https://tsrc.eu/wp-content/uploads/2021/09/12_Corak_Ivana.pdf)
- Ajna Prstačić Vuković za rad: Analiza lomova polimernog sloja u uvjetima uporabe i pranja digitalno tiskanog tekstila. [https://tsrc.eu/wp-content/uploads/2021/09/11\\_Prstacic\\_Vukovic\\_A.pdf](https://tsrc.eu/wp-content/uploads/2021/09/11_Prstacic_Vukovic_A.pdf)

Tema ovogodišnjeg, osmog po redu, Dana otvorenih vrata TSRC-a 2021. bila je Novi materijali pomiču granice. Link na program: [https://tsrc.eu/wp-content/uploads/2021/09/TSRC\\_PROGRAM\\_2021\\_HR-1.pdf](https://tsrc.eu/wp-content/uploads/2021/09/TSRC_PROGRAM_2021_HR-1.pdf)

Po treći put je objavljeno dvojezično e-izdanje Knjige sažetaka / Book of Abstracts koju je moguće pregledavati putem poveznica na hrvatskom ili engleskom jeziku: <https://tsrc.eu/knjiga-sazetaka-2021/>.

## **NAJAVAŽNIJA POSTIGNUĆA VIJEĆA / ODBORA / POVJERENSTAVA U AKAD. GOD. 2020./2021.**

### **Vijeće doktorskog studija**

Voditeljica: prof. dr. sc. **Snježana Firšt Rogale**

Članovi VDS-a imenovani su na 2. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća 16.11.2020.

- Prof. dr. sc. Snježana Firšt Rogale, voditeljica
- Prof. dr. sc. Tanja Pušić, zamjenica voditeljice
- Izv. prof. dr. sc. Sandra Flinčec Grgac, članica
- Izv. prof. dr. sc. Anica Hursa Šajatović, članica
- Prof. dr. sc. Tomislav Rolich, član
- Izv. prof. dr. sc. Sanja Ercegović Ražić, članica
- Izv. prof. dr. sc. Anita Tarbuk, članica
- Prof. dr. sc. Mario Cetina, član
- Prof. dr. sc. Vesna Marija Potočić Matković, članica
- Izv. prof. dr. sc. Nina Katarina Simončič, članica
- Anja Ludaš, mag. ing. techn. text., predstavnica doktoranada, članica

Održano je osam redovitih i dvije izvanredne sjednice čiji se materijali nalaze u novootvorenoj zbornici na sustavu Merlin. U rad i razmatranje su uvedene dvije stalne točke vezane uz projekt Internacionalizacija doktorskog studija TZT te obavijesti o obavljenim aktivnostima. Imenovana je radna skupina za rješavanje problematike stranih studenata.

Ažuriran je postojeći Protokol od prijave teme do obrane, unaprijeđeni su i izrađeni novi obrasci na hrvatskom i engleskom jeziku što je postavljeno na web stranicu DS-a. Izrađeni su dokumenti Izvršenje akcijskog plana za akad. god. 2017./2018., 2018./2019. i 2019./2020. te DR.SC.09 - Godišnji izvještaj o radu studija za akad. god. 2018./2019. i 2019./2020. Izvedbeni plan nastave je bolje strukturiran kroz raspored i redoslijed kolegija po semestrima, redovitost prijave/predaje/odobravanja projektnih zadataka. Otvoren je e-portfolio za doktorande putem kojeg primaju informacije o rasporedu predavanja, aktualnostima i obavezama vezano za DS. Provedena je anketa kojom se prati kvaliteta DS. Načinjene su nove mailing liste za skupine nastavnici, doktorandi, administracija te članovi VDS-a. Uvedene su studenske iskaznice za doktorande. U ISVU su uvedeni ispitni rokovi i rokovi za Projektne zadatke. Istraživački rad doktoranda kroz brojne aktivnosti je bodovno razrađen, a dodijeljeni ECTS-i usklaćeni su prema postojećem Pravilniku o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja. Obranjeno je pet doktorskih radova, dva javna izlaganja o očekivanom izvornom znanstvenom doprinosu doktorskog rada. Financirana je objava dva znanstvena rada (Q1) doktoranada. Za doktorande su organizirane dvije tribine i 11 predavanja stranih profesora, 70-ak individualnih i 2 skupna sastanka.

### **Centar za kreativno tkanje**

Voditeljica: prof. dr. sc. **Stana Kovačević**

Članovi Centra za kreativno tkanje su:

- prof. dr. sc. Stana Kovačević, voditeljica
- doc. dr. sc. Ivana Schwarz
- prof. dr. sc. Željko Penava
- doc. dr. sc. Željko Knezić
- dr. sc. Snježana Brnada

Centar za kreativno tkanje osigurava pružanje razvoja kreativnosti, novih vidika u stvaranju, preoblikovanju materijala, izražavanju vlastitih kreacija i dobivanju vlastitog proizvoda sa specifičnom uporabnom, ali i dodanom vrijednošću. Područje rada Centra je upoznavanje sa sirovinama i njihov odabir za ciljanu tkaninu, upoznavanje s karakteristikama pređe i njihov utjecaj na svojstva tkanine, dekompozicija tkanine, upoznavanje s procesom

pripreme pređe i pripreme tkalačkog stana za proces izrade tkanine, tkanje na različitim tkalačkim stanovima i različitim tehnikama tkanja. Centar broji pet članova imenovanih Odlukom Fakultetskog vijeća Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta na 2. redovitoj sjednici u akad. god. 2019./2020. koji izvode i nastavu iz područja tkanja najvećim kompetencijama u pripremi i izradi ručnih i industrijskih tkanina.

Zbog situacije vezane uz pandemiju bolesti COVID-19 koja je rezultirala nemogućnosti organizacije i realizacije planiranog, aktivnosti su usmjerene na ostale segmente djelovanja te su učinjeni veliki napretci i unaprjeđenja financijskim sredstvima pojedinih članova Centra i to u vidu uređenja prostora instalacija zidnih okvira za ručno tkanje, opremanja prostora novim namještajem (ormarima, stolovima), opremanja tkalačkih stanova novim elementima (kotlaci, brda), priskrbljene donacije 2 tone pređa raznovrsnih sirovinskih sastava, finoća i boja, od čega je najveći dio dalje doniran nastavnicima u svrhu održavanja nastave te studentima za izvršenje nastavnih obveza, projekata te izrade završnih i diplomskih radova.

### **Ured za izdavačku djelatnost (UID)**

Voditeljica: prof. dr. sc. **Tanja Pušić**

Članovi Ureda za izdavačku djelatnost su:

- prof. dr. sc. Tanja Pušić, voditeljica
- prof. dr. sc. Stana Kovačević, zamjenica
- prof. dr. sc. Branka Vojnović
- prof. art. Andrea Pavetić
- izv. prof. dr. sc. Slavica Bogović
- izv. prof. dr. sc. Livio Racané
- doc. dr. sc. Tonči Valentić
- dr. sc. Davor Jokić

Izrađen je i prihvaćen Pravilnik o fakultetskoj nastavnoj literaturi s obrascima (OB-102, OB-103, OB-105, OB-106, OB-121).

Imenovano je Povjerenstvo za izdavačku djelatnost.

Prikupljene su prijave za izradu nastavne, znanstvene, umjetničke i stručne literature: 15 nastavnih, 2 priručnika, 1 znanstvena, 2 stručne, 2 strateške i 2 institucijske.

Proведен je postupak prihvatanja 6 fakultetskih djela (imenovanje recenzentata, prihvat recenzija, prijedlog ocjene za FV):

- katalog DIPMOD 4\_5 urednice izv. prof. art. dr. sc. J. Končić
- autorska knjiga – zborka modnih ilustracija Modna ilustracija autorice izv. prof. art. P. Jazvić
- zbirna znanstvena knjiga Muzealizacija mode - počeci i izazovi na prostoru Slovenije, Hrvatske i Srbije/Fashion museology – beginnings and challenges in Slovenia, Croatia and Serbia urednice izv. prof. dr. sc. K. N. Simončič
- znanstvena monografija Organizacija proizvodnje modne odjeće s osvrtom na planiranje i distribuciju prodaje urednika prof. dr. sc. D. Ujevića i prof. dr. sc. N. Knege
- nastavni materijali: Povijest tekstila i odjeće I autorice izv. prof. dr. sc. K. N. Simončič i Ručno tkanje autorica doc. dr. sc. I. Schwarz i dr. sc. S. Brnade.

Dodijeljeno je 17 ISBN-ova za publikacije.

E-publikacije trajno su pohranjene u Hrvatski arhiv weba (HAW) i DABAR.

Financirani su recenzijski postupci za 3 sveučilišne publikacije. Obrađene su dvije prijave za dodjelu novčane potpore MZO-a.

Ponuđeno je i prodano 116 naslova.

## **Ured za međunarodnu suradnju (IRO TTF)**

Članice Ureda za međunarodnu suradnju (IRO TTF) imenovane na 1. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta u ak. god. 2020./2021., 21.10.2020. godine su:

1. Izv. prof. dr. sc. Anita Tarbuk, voditeljica
2. Doc. dr. sc. Alica Grilec - zamjenica Voditeljice Ureda za međunarodnu suradnju
3. Prof. art. Andrea Pavetić - koordinatorica programa CEEPUS
4. Doc. dr. sc. Renata Hrženjak, ECTS koordinatorica
5. Doc. dr. sc. Blaženka Brlobašić Šajatović, koordinatorica programa ERASMUS+
6. Sanja Projic, Studentska referada

IRO TTF je nastavio kontinuiranu suradnju s uredom Sveučilišta u Zagrebu na svim aktivnostima vezanim uz međunarodnu suradnju. To se prvenstveno odnosi na vođenje dokumentacije vezane uz međunarodnu suradnju, provođenje natječaja te realizacije mobilnosti za studente, nastavno i nenastavno osoblje Fakulteta, u okviru ERASMUS, CEEPUS i drugih programa mobilnosti, prosljeđivanje informacija o mobilnosti studentima, nastavnom i nenastavnom osoblju putem web stranice TTF-a, e-pošte, održavanjem tribina i drugo. IRO TTF kontinuirano prati i oglašava sve informacije vezane uz međunarodnu suradnju te pruža informacije o mobilnosti zainteresiranim pojedincima, s Fakulteta i iz inozemstva. U akad. god. 2020./2021. IRO TTF je proveo Natječaje ERASMUS+ za studijski boravak (SMS), studentsku stručnu praksu (SMT) te mobilnost nastavnog i nenastavnog osoblja; Natječaje za akademsku mobilnost, kao i nominacije za odlazne i dolazne mobilnosti u okviru programa Erasmus+ i CEEPUS. 19. ožujka 2021. održana je tribina „Mogućnosti za studentsku mobilnost – otvoreni natječaji ERASMUS+“ na kojoj su iznesene sve relevantne informacije vezane uz mobilnost studenata sa iskustvima studenata koji su bili na razmjeni. Kontinuirano je pružana pomoć odlaznim i dolaznim studentima te nastavnicima prije, tijekom i nakon realizacije mobilnosti, kroz koordinaciju i dogovaranje svih stavaka mobilnosti, primjerice Ugovora o učenju, Ugovora o stručnoj praksi, Ugovora o mobilnosti u svrhu podučavanja i slično.

Valja istaknuti i redovite sastanke koordinatora pri Sveučilištu te različite radionice i seminare organizirane od Agencije za mobilnost i programe EU (AMPEU), Ministarstvo znanosti i obrazovanja te savjetovanja vezana uz međunarodnu suradnju ili na kojima se može dogоворити buduća međunarodna suradnja. Članice ureda sudjelovale su na Nacionalnom seminaru o priznavanju ECTS bodova stečenih tijekom mobilnosti, na Tematskom sastanku korisnika u visokom obrazovanju o digitalizaciji, na radionicama organiziranim u sklopu UNIC projekta, European University of Post-Industrial Cities (UNIC) i drugo.

## **Umjetničko prosudbeno tijela TTF Galerije**

doc. art. Josipa Štefanec

Članovi Umjetničkog prosudbenog tijela TTF Galerije su:

1. izv. prof. art. Helena Schultheis Edgeler
2. izv. prof. art. Paulinu Jazvić
3. doc. art. Josipa Štefanec
4. red. prof. art. Andrea Pavetić
5. izv. prof. art. Koraljka Kovač Dugandžić

U TTF Galeriji u akad. god. 2020./2021. održano je 5 samostalnih i 7 skupnih studentskih izložbi:

- Samostalna izložba, Miroslav Pišonić, Dobar dan!Laku noć!(utopija ili ?) 9.-16.10.2020.
- Samostalna izložba, Đurđica Kocjančić, izložba kostima i fotografija, KOSTIM 6=4X6, 18.12.2020.-22.01.2021.
- Samostalna izložba, Dina Kundih, Eksperimentalne slike, 1.-19.2.2021.
- Samostalna izložba, Ivan Mihaljević, Livnolity 2020, 23.2.-15.3.2021.
- Skupna studentska izložba, mentorica projekta izv. prof. art. Koraljka Kovač Dugandžić, Judith Scott kao poticaj – tekstilne forme, 18.3.-6.4.2021.
- Skupna studentska izložba, mentorica izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić, Kroj kao poticaj za kreativno oblikovanje, 6.-22.4.2021.
- Skupna studentska izložba, mentorica izv. prof. art. Helene Schultheis Edgeler, Tapiserije/autori (2018./2019.), 26.4.-3.5.2021.
- Skupna studentska izložba, mentori doc. dr. art. Ivana Bakal i doc. art. Marin Sovar, Projekt Kukci/The Bugs, 5.-12.5.2021.
- Skupna studentska izložba, mentori doc. dr. art. Ivana Bakal i doc. art. Marin Sovar, EDU međunarodne studentske radionice kostimografije, mode i tekstilnog oblikovanja te likovne kritike/eseja-radionica kostimografije: Aristofan, ptice i žabe, 14.-21.5.2021.
- Skupna studentska izložba, mentorstvo doc. dr. art. Ivane Bakal i doc. art. Marin Sovar, Projekt Kina/tradicionalno kinesko kazalište i pekinška opera kao inspiracija za kazališnu ili filmsku kostimografiju, 24.-31.5.2021.
- Samostalna izložba, Lea Popinjač, Izbor radova, 3.-22.6.2021.
- Skupna studentska izložba, mentorice doc. art. Barbara Bourek i izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić, opera Pepeljuga - kostimografija, 23.6.-30.9.2021.

### **Povjerenstvo za projekte/Ured za projekte**

Članovi Povjerenstva za projekte Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta (odлуka donesena na 1. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća u akad. god. 2020./2021., održanoj 21.10.2020. godine), su:

- izv. prof. dr. sc. Sandra Flinčec Grgac, predsjednica
- prof. dr. sc. Tomislav Rolich, član
- izv. prof. dr. sc. Sanja Ercegović Ražić, članica
- izv. prof. dr. sc. Anita Tarbuk, članica
- doc. art. Josipa Štefanec, članica
- Franjo Benjak, mag. oec., član

U proteklom razdoblju Povjerenstvo je razmotrilo pristigle zahtjeve za prijavu projekata te na temelju finansijskih aspekata projekata s obzirom na njihov akontacijski utjecaj na sredstva i usklađenost sa strategijom razvoja Fakulteta odobrilo njihovu prijavu.

Kroz akad. god. 2020./2021. aktivno je 14 istraživačkih projekata, od kojih 2 započeta u toj ak. god. (HRZZ-IP-2020-02-7575, Procjena otpuštanja čestica mikroplastike iz poliesterskih tekstilija u procesu pranja, InWaShed-MP; IP-2020-02-5041, Tekstilni materijali za povećanu udobnost u sportu – TEMPO), 1 uspostavni istraživački projekt, 6 projekta razvoja karijere mladih istraživača - izobrazba doktora znanosti od kojih su 3 ugovorena u akad. god. 2020./2021. (DOK-2021-02-6750, Procjena otpuštanja čestica mikroplastike iz poliesterskih tekstilija u procesu pranja; DOK-2021-02-4746, Tekstilni materijali za povećanu udobnost u sportu, DOK-2020-01-9063, Antimikrobna prevlaka za biorazgradive medicinske materijale) i 1 projekt znanstvene suradnje financirani od

Hrvatske zaklade za znanost. Trenutno su aktivna 3 bilateralna projekta financirana od Ministarstva znanosti i obrazovanja, te 3 ERASMUS+ projekta financirana od Europske komisije od kojih su 2 ugovorena u akad. god. za koju se podnosi izvješće (Sustainable Design and Process in Textiles for Higher Education, GreenTEX, Prijedlog 2021. – EAC/A01/2021 u okviru Programa Erasmus+: Cooperation partnerships in higher education - KA220-HED (KA220-HED-EA21DBB3) i Digitally Improving Social and Emotional Skills of Teachers, DigiSEL, ERASMUS+ KEY ACTION 226: PARTNERSHIPS for DIGITAL EDUCATION READINESS). Fakultet također sudjeluje u projektu Europskog sveučilišta postindustrijskih gradova, UNIC, u okviru poziva European Universities, u okviru Erasmus+ programa.

Fakultet je nositelj dvaju projekata, suradnik na jednom te partner na tri projekta provodena tijekom akad. god. 2020./2021. financiranih u okviru Europskog fonda za regionalni razvoj kao i dva projekta financirana u okviru Europskog socijalnog fonda. Tijekom akad. god. 2020./2021. Fakultet je partner i na jednom COST projektu. Nastavnici Fakulteta članovi su tima strateškog projekta Znanstveno i tehnologisko predviđanje nositelj kojeg je Ministarstvo znanosti i obrazovanja financiranog od Europski fond za regionalni razvoj.

Tijekom akad. god. 2020./2021. pripreman je i prijavljen projekt Cjelovita obnova zgrade TTF-a oštećene potresom u okviru financiranja kroz sredstva Europske unije iz Fonda solidarnosti Europske unije, kroz Prijavni obrazac za program provedbe mjera obnove infrastrukture i opreme u području obrazovanja oštećene potresom.

Tijekom proteklog razdoblja povjerenstvo je održalo četiri sastanka u virtualnom okružju na kojima su razmatrani zahtjevi za suglasnost prilikom prijave projekata te dva kontaktna sastanka na kojem su dogovoreni detalji vezani uz pripremu popisa svih projekata <https://api.ttf.hr/documents/w09I7XbftRICqlrHiRbAl4wxgsIBI7q3tD8tL68iRARyFHzUpwYEikt89NKK/popis-projekata-u-posljednjih-5-godina.pdf> i izradu tzv. projektnih kartica sa svim potrebnim informacijama na hrvatskom i engleskom jeziku koje su voditelji projekata popunili te su iste postavljene na web stranicu TTF-a <https://api.ttf.hr/documents/LBwB57Bflfgfn526y3tlVZmjMuWzVuKQpmFY1mBkU9Jx7ENqpxjDI7WPjTSu/o-projektima.pdf>.

Rad povjerenstva za projekte prožimao se s radom Ureda za projekte kroz koji su djelatnici Fakulteta dobili pravovremene informacije o projektnim Natječajima te održavanju radionica vezanih uz iste s ciljem lakšeg pisanja projektnih prijava. Povjerenstvo i Ured su pripremili svu potrebnu dokumentaciju za potrebe reakreditacije Fakulteta od strane Agencije za znanost i visoko obrazovanje.

Također je podržano i/ili izrađeno i/ili provedeno od strane Ureda za projekte, Povjerenstva i Dekanice Fakulteta apliciranje na Natječaje raspisane od Ministarstva znanosti i obrazovanja kako slijedi:

1. za podjelu finansijskih potpora za održavanje međunarodnih skupova te su odobrena sredstva za dva u organizaciji Fakulteta: 10th International Textile, Clothing & Design Conference – Magic World of Textiles i Muzealizacija mode – povijest, teorija, praksa što je vidljivo u Odluci o finansijskoj potpori u pripremi i održavanju znanstvenih i znanstvenostručnih skupova i škola u 2020. godini putem poveznice <https://mzo.gov.hr/istaknute-teme/natjecaji-196/odluka-o-finansijskoj-potpori-u-pripremi-i-odrzavanju-znanstvenih-i-znanstvenostrucnih-skupova-i-skola-u-2020-godini/3886>.
2. za javljanje na Javni poziv za plaćanje članarina u međunarodnim znanstvenoistraživačkim tijelima (MZIT) za 2020. godinu te je po toj prijavi odobreno plaćanje članarina u udruženjima American Association of Textile Chemists and Colorists, The Textile Institute, Association of University of Tekstil (AUTEX) što je vidljivo iz odluke na poveznice <https://mzo.gov.hr/UserDocsImages//dokumenti/Znanost/ZnanstvenaInfrastruktura/MZIT/MZIT2020//Skup-na%20odluka%20o%20financiranju%20-%20MZIT%202020..pdf>.
3. za javljanje na Javni poziv za finansijsku potporu programima popularizacije znanosti u 2021. godini gdje je odobrena prijava financiranja Dana otvorenih vrata Znanstveno-istraživačkog centra za tekstil (TSRC-a) 2021: Novi materijali pomicu granice što je vidljivo na poveznici <https://mzo.gov.hr/UserDocsImages//dokumenti/Znanost/ZnanstvenaInfrastruktura/ZnanstveniSkupPopulazacija/Popularizacija2021//Programi%20popularizacije%20znanosti%20odobreni%20u%202021.%20godini.pdf>.

4. za javljanje na Javni poziv za popravaka, održavanja i nadogradnje opreme za znanstvena istraživanja upisane u bazu podataka Šestar u 2021. godini ostvareno financiranje FE Skenirajućeg elektronskog mikroskopa Mira/LMU, Tescan vidljivo kroz poveznicu <https://mzo.gov.hr/vijesti/odluka-o-izmjeni-odluke-o-financiranju-popravka-odrzavanja-i-nadogradnje-opreme-za-znanstvena-istrazivanja-upisane-u-bazu-podataka-sestar-u-2020-godini/3940>.
5. za javljanje na Javni poziv za finansijsku potporu izdavanju znanstvenih knjiga i visokoškolskih udžbenika u tiskanome i elektroničkome obliku u 2021. godini kroz koji su financirani slijedeći udžbenici u nakladništvu Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta: Organizacija proizvodnje modne odjeće s osvrtom na planiranje i distribuciju prodaje Darko Ujević, Nikola Knego, Darko Ujević, Nikola Knego, Od replike povjesne odjeće do kostima Katarina Nina Simončić i Primjena inteligentnih algoritama u tekstilnoj tehnologiji Daniel Domović, Martinia Ira Glogar, Anica Hursa Šajatović, Tomislav Rolich te u nakladništvu Školske knjige, Pretvorba energije i optimizacija postupaka u procesnoj industriji, Udžbenik s primjerima riješenih zadataka, Alka Mihelić-Bogdanić, Ivana Špelić, Ivana Lončarek vidljivo kroz poveznicu <https://mzo.gov.hr/UserDocsImages/dokumenti/Znanost/ZnanstvenaInfrastruktura/Znanstveno-izdavackaDjelatnost/Rok-31-8-2021%20ZK//Znanstvene%20knjige%20i%20visokoskolski%20udzbenici%20odobreni%20u%20202021.%20godini.pdf>.

## **Odbor za nastavu**

Članovi Odbora za nastavu Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta (odluka donesena na 1. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća u akad. god. 2020./2021., održano 21.10.2020. godine), su:

- prof. dr. sc. Tomislav Rolich, o.d. prodekan za nastavu – predsjednik,
- prof. dr. sc. Branka Vojnović, članica,
- izv. prof. art. dr. sc. Jasmina Končić, članica,
- prof. dr. sc. Ana Sutlović, članica,
- prof. dr. sc. Vesna Marija Potočić Matković, članica
- izv. prof. art. Helena Schultheis Edgeler, članica
- doc. dr. sc. Renata Hrženjak, članica.

U izvještajnom periodu je održano ukupno 13 sastanaka. Raspravljalo se o prijedlozima tematskih područja završnih i diplomskih radova, o broju mentorstava na završnim i diplomskim radovima na svim razinama studija, o upisnim kriterijima i upisnim kvotama za upis na preddiplomske i diplomske studije i o uvjetima za upis u više godine studija.

Tijekom cijele akad. god. 2020./2021. (obično prije svake sjednice Fakultetskog vijeća) Odbor za nastavu redovito je raspravlja o prijedlozima tema i povjerenstvima za obranu završnih i diplomskih radova na Tekstilno-tehnološkom fakultetu te je redovito pratilo broj mentorstava na završnim i diplomskim radovima s ciljem ravnomjernosti opterećenja mentora i povećanja kvalitete završnih i diplomskih radova. U akad. god. 2020./2021. prihvaćena su 93 završna rada i 78 diplomskih radova.

Na jednom od sastanaka Odbor za nastavu je preporučio da se od dana 20.5.2021. pa nadalje vanjski suradnici isključivo angažiraju u ulozi izvoditelja kolegija, a samo u slučaju kada Fakultet nema nositelja određenog kolegija, da se vanjski suradnici angažiraju kao nositelji kolegija.

## Odbor za znanstveno-istraživački i umjetnički rad

Odbor za znanstveno-istraživački i umjetnički rad imenovan je na 1. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća u akad. god. 2020./2021. održanoj 21.10.2020. godine i čine ga:

- izv. prof. dr. sc. Sandra Flinčec Grgac, voditeljica
- prof. dr. sc. Tanja Pušić, članica
- prof. dr. sc. Snježana Firšt Rogale, članica
- izv. prof. dr. sc. Livio Racane, član
- izv. prof. dr. sc. Katarina Nina Simončić, članica
- izv. prof. art. Koraljka Kovač Dugančić, članica

U proteklom razdoblju Odbor se sastao dvanaest puta kako bi izvršio predviđene aktivnosti. Prva aktivnost odbora bila je prikupiti i pogledati predane popunjene Obrasce od strane asistenata i mentora za akademsku godinu 2019./2020. pripremljene sukladno „Pravilniku o vrednovanju rada asistenata, poslijedoktoranada i mentora Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta“ i Pravilniku o izmjenama i dopunama Pravilnika o vrednovanju rada asistenata, poslijedoktoranada i mentora Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta (u nastavku Pravilnik)

<https://api.ttf.hr/documents/TXRaPoCjIBZXfTndJ05ZB4hJbtn0wZqfRFIhGKsKojdaywdG0Y6E4qqmkfx6/pravilnik-o-vrednovanju-rada-asistenata-poslijedoktoranada-i-mentora.pdf>, i

<https://api.ttf.hr/documents/NGKAxQVnUk37XiJdZ9G2dmR5u7jW4y0oOSavwPKCN6ID1d71OzxCtcszsbdx/pravilnik-o-izmjenama-i-dopunama-pravilnika-o-vrednovanju-rada-asistenata-poslijedoktoranada-i-mentora.pdf>.

Članovi Odbora za znanstveno-istraživački rad pregledali su Obrasce te se Odbor sastao tri puta putem zoom-a (13.10.2020., 11.11.2020., 17.11.2020. godine) uz višestruku komunikaciju putem e-maila s mentorima i asistentima s ciljem pripreme traženih Obrazaca. Odbor je pripremio izvješće koje je prihvaćeno na 3. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća održanoj 14.12.2020. Iz Izvješća je vidljivo da su svi mentori pozitivno ocjenjeni kao i svi asistenti uz napomenu da asistentica Bobovčan Marcelić ima 6 od ukupno 15 mogućih bodova, no mentor prof. dr. sc. Dubravko Rogale uz obrazloženje predložio je pozitivnu ocjenu. Također, 16.9.2021. održan je sastanak Odbora vezan uz prikupljanje popunjениh Obrazaca za vrednovanje asistenata, mentora i poslijedoktoranada u akad. god. 2021./2022. sukladno Pravilniku.

Aktivnosti Odbora bile su tijekom akad. god. 2020./2021. intenzivirane zbog pripreme [Samoanalize](https://api.ttf.hr/documents/xhRZ2jGtmdPVKdk7MzTqMppqUqNKAYgecVUxS9VHet37Znz1crq77U8L2jUJ/samoanaliza-sveucilista-u-zagrebu-tekstilno-tehnoloskog-fakulteta-2021.pdf) (<https://api.ttf.hr/documents/xhRZ2jGtmdPVKdk7MzTqMppqUqNKAYgecVUxS9VHet37Znz1crq77U8L2jUJ/samoanaliza-sveucilista-u-zagrebu-tekstilno-tehnoloskog-fakulteta-2021.pdf>) osobito pisanja poglavlja V. te prikupljanja svih analitičkih priloga i potrebnih dokaznica kao ključnih dokumenata za vrednovanje Fakulteta od strane Agencije za znanost i visoko obrazovanje u postupku reakreditacije visokog učilišta. U tu svrhu održano je šest sastanka i niz komunikacija putem maila.

Članovi Odbor za znanstveno-istraživački i umjetnički rad sastali su se 12.1.2021. godine putem zoom-a te se usuglasili o predlaganju profesora koji su se istakli svojim postignućima u ak. god. 2019./2020. za nagradu ili priznanje Dekanice povodom svečanog obilježavanja Dana Fakulteta 25.1.2021. Predloženici Odbora po pojedinim kategorijama bili su slijedeći:

- izv. prof. dr. sc. Livio Racané, za nagradu za znanstveni doprinos instituciji u kategoriji rada s najvišim čimbenikom odjeka u Prirodoslovnom području.
- prof. dr. sc. Stanu Kovačević, za nagradu za znanstveni doprinos instituciji u kategoriji najviše objavljenih radova u časopisima koji pripadaju prvoj kvartili Q1 u Tehničkom području
- izv. prof. art. Koraljku Kovač Dugandžić, u kategoriji Nagrada Dekanice za umjetnički rad za premijerno predstavljeno samostalno umjetničko djelo s objavljenom kritikom.

## **Knjižnični odbor**

Knjižnični odbor je u akad. god. 2020./2021.:

- Predložio model digitalizacije predaje završnih i diplomskih radova s ciljem bržeg i jednostavnijeg predavanja ocjenskih radova u elektroničkom obliku. Prednosti ovog modela su: Značajno smanjenje vremena predavanja ocjenskih radova i za zaposlenike uključenih službi i za studente; Brži i efikasniji rad službi; Kvalitetnija usluga za studente; Potpuna ušteda fizičkog prostora za pohranu tiskanih verzija ocjenskih radova koji je ionako deficitaran; Radovi se pohranjuju na računala, eksternu memoriju te u Repozitoriju TTF-a. Nepostojanje finansijskih troškova ispisa tiskanih verzija ocjenskih radova za studente. Nepostojanje stvaranja papirnatog otpada od tiskanih verzija ocjenskih radova.
- Zahtijevao povrat funkcije Studentske čitaonice prostoriji A-104 s 8 računala s pristupom internetu i 40-ak sjedećih mjesata za učenje kao jedinom prostoru za boravak studenata na Fakultetu s mogućnošću učenja i pristupa internetu.

Voditelj knjižnice je kontinuirano radio na uređivanju institucijskog repozitorija (898 pohranjenih dokumenata od čega 59,8% u otvorenom pristupu) te izradi potvrda o produktivnosti i citiranosti znanstvenika (12 potvrda).

## **Odbor za odnose s javnošću**

Članovi Odbora za odnose s javnošću pratili su sva medijska istupanja usko vezana uz promociju Fakulteta u medijima i izradi novih promotivnih materijala. Kroz akad. god. 2020./2021. ukupno je objavljeno 134 vijesti na službenoj web stranici Fakulteta, te je aktualizirana dinamičnija promocija aktivnosti Fakulteta uporabom društvenih mreža, kao suvremenog medija za prenošenje informacija raznolikoj populaciji korisnika, kroz 194 objave na društvenoj mreži Facebook i 157 objava na društvenoj mreži Instagram (promocija kolegija, umjetničkih te znanstvenih događanja i izložbi, objava obrana završnih i diplomskih radova, zanimljivosti i vijesti). U okviru protekle akad. god. također su provedene 3 on-line kampanje pod nazivima: „Informacije za buduće studente“ (31.5.-10.6.2021.), #Ja sam TTFovac (22.02.-30.09.2021.) i „Smotr@ 2020“ (17.11.-21.11.2020.). Članovi Središnjeg odbora sudjelovali su u izradi novih promotivnih materijala (flyeri, Vodič za studente, kriteriji upisa, video prilozi, itd.) te u pripremi medijskih predstavljanja na portalima (Universitas, Studentski.hr, Srednja.hr, Međimurski list, itd.). Također je organizirano praćenje niza događaja Fakulteta (Dan Fakulteta, TZG, itd.) uz pisanje popratnih priopćenja, te proslijedivanje informacija medijima i Uredu za odnose s javnošću Sveučilišta u Zagrebu. Važan segment rada je također organizacija tribina i predavanja u organizaciji Odbora za organizaciju tribina.

## **Odbor zaštite na radu i zaštite okoliša**

U protekloj godini Odbor zaštite na radu i zaštite okoliša sukladno obvezama poslodavca i odgovornosti za organiziranje i provođenje zaštite na radu radnika u svim dijelovima organizacije rada i u svim radnim postupcima, određenih Zakonom o zaštiti na radu proveo je niz aktivnosti.

Prema Zakonu o zaštiti na radu (NN 71/14, 118/14, 154/14) te zakonskim propisima koji obvezuju Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet o zapošljavanju stručnjaka zaštite na radu u ožujku 2021. je provedeno navedeno osposobljavanje te je na mjesto stručnjaka zaštite na radu imenovana zaposlenica dipl. ing. S. Alaupović Kučević.

Prema Pravilniku o zaštiti od požara čl. 3 i Zakona o zaštiti na radu čl. 59., 60., 61., st. 1., 2 i 3. te Plana evakuacije i spašavanja ljudi i imovine Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, u suradnji sa Školom za modu i dizajn te Upravnom školom Zagreb članovi Odbora zaštite na radu i zaštite okoliša organizirali su vježbe evakuacije u slučaju požara i potresa. Temeljem održene vježbe evakuacije te sukladno obvezama u svezi sa zaštitom od požara, nabavljena je oprema kako bi se osigurala bolja zaštita zaposlenika i studenata

prilikom evakuacije. Također su izrađene upute za evakuaciju u slučaju potresa.

Za novozaposlene djelatnike provedeno je osposobljavanje za početno gašenje požara i provedbu preventivnih mjera zaštite od požara shodno čl. 55. Zakona, Zakonu o zaštiti od požara (N.N. br. 92/10.) i Pravilniku o programu i načinu osposobljavanja pučanstva za provedbu preventivnih mjera zaštite od požara, gašenje požara i spašavanje ljudi i imovine ugroženih požarom (N.N. br. 61/94.). Također je temeljem članka 27. Zakona o zaštiti na radu („Narodne novine“, br. 071/2014, 118/2014, 094/2018 i 096/2018) organizirano i provedeno osposobljavanje iz područja zaštite na radu za novozaposlene djelatnike – rad na siguran način.

Tijekom godine provodi se organiziranje pregleda medicine rada (prethodni i redoviti) za djelatnike s posebnim uvjetima rada te pregled vida za djelatnike raspoređene na poslove rada za računalom, sukladno rokovima za obavljanje pregleda, a prema važećoj procjeni rizika.

Prema mjerama iz prethodne revizije procjene rizika iz 2019. godine osigurane su i dodijeljene radne stolice djelu zaposlenika, nabavljena je zaštitna oprema za tehničko osoblje te radna oprema za portire.

Za potrebe izrade Procjene rizika izvršen je obilazak Fakulteta na trima lokacijama temeljem kojeg su određene mјere koje je potrebno provesti u narednom razdoblju. Zbog renovacije objekta na lokaciji Savska cesta 16/9 proveden niz ispitivanja u suradnji sa tvrtkom Zagrebinspekt.

Provadena su sljedeća ispitivanja:

- Ispitivanje sustava zaštite od munje, Ispitivanje vatrodojavnog sustava (objekta), Ispitivanje vatrodojavnog sustava (po javljaču),
- Ispitivanje sustava za odimljavanje, Ispitivanje tipkala za isklop u slučaju nužde, Ispitivanje sigurnosne protupanične rasvjete
- Ispitivanje električnih instalacija - ispitivanje zaštite od izravnog i neizravnog napona, ispitivanje izjednačavanja potencijala, ispitivanje el. otpora izolacije vodiča
- Ispitivanje plinskih instalacija, Ispitivanje radne opreme, Ispitivanje radnog okoliša
- Ispitivanje elektroprovodljivosti podova, Ispitivanje sigurnosnih ormara

Izrada Plana evakuacije.

Dovršena je Revizija procjene rizika.

Kontinuirano se provodi i osigurava dostupnost telefonske veze za potrebe održavanja i nadzora vatrodojave, plinodojave i video-nadzora na objektu u Savskoj cesti 16/9.

U suradnji sa tehničkom službom radi se na otklanjanju eventualnih kvarova radi mogućeg uključenja sustava vatrodojave na objektu na Črnomerecu.

Kako bi se zaposlenicima omogućio uvid u sve potrebne dokumente vezano za zaštitu na radu radi se na digitaliziranju provedbe zaštite na radu i zaštite od požara web aplikacijom.

S ciljem sprečavanja zaraze COVID-19 kontinuirano se prati, provedi te organizira rad prema epidemiološkim mjerama nadležnih institucija.

## Etičko povjerenstvo

Imenovano je novo Etičko povjerenstvo 20.11.2020. u sastavu:

- doc. dr. sc. Karlo Lelas, predsjednik / prof. dr. sc. Martinia Ira Glogar, zamjenica predsjednika
- prof. dr. sc. Željko Penava, član / izv. prof. dr. sc. Goran Čubrić, zamjenik člana
- izv. prof. dr. sc. Slavica Bogović, članica / izv. prof. dr. sc. Livio Racane, zamjenik članice

Tijekom ak. god. 2020./2021. Etičko povjerenstvo je razmatralo dvije zaprimljene prijave i donijelo mišljenja početkom 2021./2022. ak. god.

## **Povjerenstvo za upravljanje kvalitetom**

Članovi Povjerenstva za upravljanje kvalitetom (PUK) su izradili Plan aktivnosti za osiguravanje kvalitete sastavnice za akad. god. 2020./2021. i Godišnje izvješće o osiguravanju kvalitete sastavnice za akad. god. 2019./2020. koji su prihvaćeni na 3. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća u ak. god. 2020./2021 održanoj 14.12.2020. godine. Također, članovi PUK-a su aktivno sudjelovali u pisanju Samoanalize Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta (2021) i u procesu reakreditacije.

U zimskom i ljetnom semestru ak. god. 2020./2021. provedeno je online anketiranje (Anketni list za procjenu nastavnika V4) za nastavnike kojima su rezultati ankete bili potrebni za reizbor/izbor u viša zvanja, za novouposlene nastavnike i nastavnike koji su u prethodnom ciklusu postigli prosječnu ocjenu nižu od 3. Provedene su ukupno 24 online ankete (za 12 nastavnika u ljetnom i 12 u zimskom semestru). Izrađeno je 13 institucijskih potvrda o istraživanju kvalitete nastavnog rada. Proведен je nadzorni audit sustava upravljanja kvalitetom po normi ISO 9001 na kojem nisu utvrđene nesukladnosti. U tu su svrhu provedene interne ankete o zadovoljstvu djelatnika i studenata Fakulteta radom Tajništva i pripadajućih službi. Indeks kvalitete djelatnika iznosio je 3,97, a studenata 4,21.

## **Povjerenstvo za studijske programe**

Članovi povjerenstva su:

- Prof. dr. sc. Antoneta Tomljenović, predsjednica Povjerenstva
- Prof. dr. sc. Gordana Pavlović
- Prof. dr. sc. Branka Vojnović
- Prof. dr. sc. Žarko Paić
- Prof. dr. sc. Snježana Firšt Rogale
- Izv. prof. dr. sc. Vesna Marija Potočić Matković
- Izv. prof. art. dr. sc. Jasmina Končić
- Doc. dr. sc. Ivana Schwarz
- Izv. prof. dr. sc. Slavica Bogović

Tijekom ak. god. 2020./2021. Povjerenstvo se nije sastajalo. Sve aktivnosti se provode u okviru 3 Radne skupine Povjerenstva za izradu novih studijskih programa preddiplomskih sveučilišnih studija Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, Radnih skupina imenovanih za izradu standarda zanimanja te novoimenovanog Povjerenstva za uvođenje izbornih kolegija.

Dvogodišnji mandat Povjerenstva je istekao u svibnju 2021. godine.

## **Povjerenstvo za prijelaze i izradu Registra istovrijednosti kolegija**

Članovi Povjerenstva za prijelaze i izradu registra istovrijednosti kolegija Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta (odлуka donesena na 1. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća u akad. god. 2020./2021., održanoj 21.10.2020. godine) su:

- Prof. dr. sc. Tomislav Rolich, o.d. prodekan za nastavu – predsjednik
- Prof. art. Andrea Pavetić, članica
- Prof. dr. sc. Branka Vojnović, članica
- Prof. dr. sc. Martinia Ira Glogar, članica
- Izv. prof. dr. sc. Anita Tarbuk, članica
- Doc. dr. sc. Tonči Valentić, član
- Doc. dr. sc. Renata Hrženjak (ECTS koordinator), članica

Povjerenstvo za prijelaze i izradu Registra istovrijednosti kolegija Tekstilno-tehnološkog fakulteta u cilju utvrđivanja uvjeta upisa za upis u 1. godinu diplomskih sveučilišnih studija razmatralo je jednu (1) zamolbu kandidata koji je završio dodiplomski studij prije Bolonjskog procesa te prelazio na diplomske sveučilišne studije Tekstilna tehnologija i inženjerstvo smjer Industrijski dizajn odjeće, jednu (1) zamolbu kandidata koji je s preddiplomskog stručnog studija Tekstilna, odjevna i obućarska tehnologija, smjer Odjevna tehnologija prelazio na diplomske sveučilišne studije Tekstilna tehnologija i inženjerstvo smjer Industrijski dizajn odjeće te jednu (1) zamolbu kandidata koji je završio diplomske sveučilišne studije Tekstilni i modni dizajn, smjer Dizajn tekstila a prelazio je na diplomske sveučilišne studije Tekstilna tehnologija i inženjerstvo smjer Industrijski dizajn odjeće. Sve zamolbe su pozitivno riješene i odobrene za upis na Tekstilno-tehnološki fakultet, čime su kandidatima dodijeljeni ispit razlike zbog ujednačavanja ulaznih kompetencija.

Na 3. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta u ak. god. 2020./2021. održanoj 14.12.2020. godine na kojoj je donesena Odluka kojom je prihvaćen zapisnik Povjerenstva za prijelaze i izradu Registra istovrijednosti kolegija te su na taj način sve tri (3) prijave na Natječaj za upis na program za polaganje razlikovnih ispita za stjecanje uvjeta za upis na sveučilišne diplomske studije prihvaćene.

### **Povjerenstvo za stegovnu odgovornost studenata**

U akademskoj godini 2020./2021. nije bilo slučajeva za razmatranje.

### **Povjerenstvo za predocjenu i unifikaciju stručnih izvješća za napredovanje nastavnika**

Odlukom donesenom na 1. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta koja je održana 21.10.2020., članovi Povjerenstva za predocjenu i unifikaciju stručnih izvješća za napredovanje nastavnika (PPUSINN) nastavljaju svoje djelovanje prema znanstvenim područjima, gdje je predsjednik cijelog povjerenstva prof. dr. sc. Zenun Skenderi.

Za područje Tehničkih znanosti imenovani su

- prof. dr. sc. Zenun Skenderi, predsjednik;
- prof. dr. sc. Martinia Ira Glogar, članica i
- izv. prof. dr. sc. Maja Somogyi Škoc, članica;

za područje Prirodnih znanosti:

- izv. prof. dr. sc. Livio Racané, član;

za Umjetničko područje:

- red. prof. art. Andrea Pavetić, članica;

za područje Društveno-humanističkih znanosti:

- izv. prof. dr. sc. Nina Katarina Simončić, članica.

U svom radu PPUSINN je uskladio Izvješća stručnih povjerenstava i pripadajućih dokumenata pri izborima za:

- Znanstveno-nastavna zvanja koja se provode na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu, 5 izbora, 1 reizbor
- Znanstvena zvanja u području Tehničkih znanosti polju Tekstilne tehnologije, 5 izbora
- Nastavna zvanja koja se provode na Fakultetu, 4 izbora i 1 reizbor.

PPUSINN svojim najvećim postignućem u akad. god. 2020./2021. smatra sve potvrđene izbore od za to nadležnih tijela, ovisno o vrsti izbora.

## **Povjerenstvo za uvođenje izbornih kolegija**

Članovi Povjerenstva za uvođenje izbornih kolegija Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta (odлуka donesena na 7. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća u akad. god. 2020./2021. održanoj 19.4.2021. godine) su:

- Prof. dr. sc. Tomislav Rolich, o.d. prodekan za nastavu – predsjednik
- Prof. dr. sc. Branka Vojnović – zamjenica predsjednika
- Prof. dr. sc. Željko Penava
- Prof. dr. sc. Slavenka Petrank
- Prof. dr. sc. Ana Sutlović
- Izv. prof. dr. sc. Katarina Nina Simončić – društveno-humanističko područje
- Izv. prof. dr. sc. Jasmina Končić – umjetničko područje

Povjerenstvo je zaprimilo šesnaest (16) prijedloga izbornih predmeta. Povjerenstvo je održalo pet (5) sastanaka, tijekom kojih je raspravljalo o pristiglim prijedlozima te upućivalo primjedbe i detaljne upute za doradu obrazaca predlagateljima izbornih predmeta. Predlagatelji predmeta su usvajali primjedbe te slali ispravljenu dokumentaciju natrag Povjerenstvu. Nakon nekoliko ovakvih iteracija (ovisno o kolegiji) Povjerenstvo je prihvati devet (9) izbornih predmeta i predložilo Fakultetskom vijeću Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta da ih uvede u izvedbeni plan nastave od akademске godine 2021./2022. nadalje.

Na 10. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta održanoj 13.7.2021. godine tih devet (9) izbornih predmeta je prihvaćeno.

Na 8. izvanrednoj sjednici Fakultetskog vijeća Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta održanoj 30.8.2021. dodatno je prihvaćeno još četiri (4) izborna predmeta: Stručna praksa P-TTI, Stručna praksa P-TMD, Stručna praksa D-TTI i Stručna praksa D-TMD.

Sveukupno je uvedeno trinaest (13) novih izbornih predmeta u izvedbeni plan nastave od akademске godine 2021./2022. nadalje.



**ISSN 2459 - 5853**