

**CONTEMPORARY REINTERPRETATION OF
MISSONI IN TEXTILE DESIGN
TEHNICAL MUSEUM "NIKOLA TESLA", ZAGREB,
05.04.– 20.04.2022.**

**COOPERATION BETWEEN THE ITALIAN
COMMUNITY OF ZADAR AND THE FACULTY OF
TEXTILE TECHNOLOGY, UNIVERSITY OF ZAGREB**

At the suggestion of a project on the development of education, **Mr. Igor Karuc**, Vice President of the Italian Community in Zadar, proposes cooperation focused on working topics encouraged by Italian brands on the world stage, in textile and fashion design. Students of the Faculty of Textile Technology in the course Textile Creation were given a problem task on the topic of Missoni design. Through research work, they got to know Missoni's textile and fashion design, created mood boards and sketches, and developed collections. The final collection was made digitally and the work that won first place and the works in second and third place, have been printed on textiles, by digital printing. For the exhibition the students prepared an artbook and printed textiles in the format 200 x 100 cm..

Mentor and concept author: **Assoc prof.art. Koraljka Kovač Dugandžić**

Mentor: **doc. art Lea Popinjač**

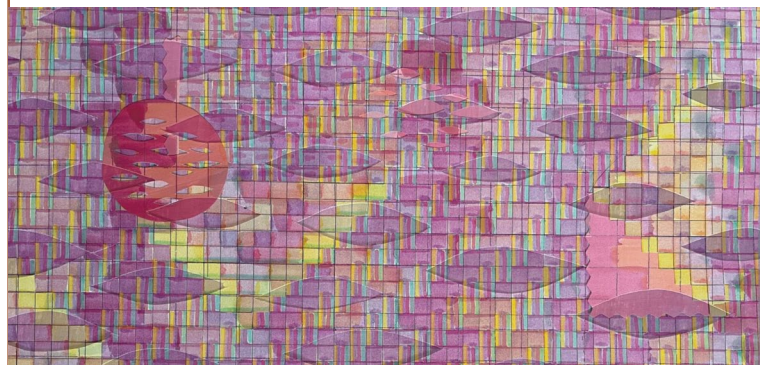
The jury consists of: **Professor Emeritus Ana Marija Grancarić, doc. art. Lea Popinjač and assoc. art. Koraljka Kovač Dugandžić**

The first place was won by student **Josipa Marjančević**, the second place was shared by **Stela Negro** and **Dora Busak** and the third place was shared by **Tina Miličević, Nikolina Krstičević** and **Sara Strgačić**.

Exhibition participants are students of the course Textile Creation: Ines Barić, Karlo Blažina, Dora Busak, Petra Baraba, Petra Bobić, Klaudia Curman, Ines Dušak, Laura Guštin, Ivana Furundžija, Laura Jauk, Ena Jelić, Iva Jurić, Petra Kralj, Laura Kalfić, Nikolina Krstičević, Tihana Kuzmanić, Karla Krpan, Veronika Lemešić, Ana Moslavac, Marko Marić, Karmen Mamić, Josipa Marjančević, Ivana Mikulić, Tina Miličević, Martina Muhvić, Stela Negro, Stela Ostojčić, Danijela Pavičić, Nora Pehar, Ines Pejić Tukuljac Paula Skelin, Magda Smojver, Larisa A.Stepić, Melita Stepić, Sara Strgačić, Mateja Stipanović, Roko Stazić, Silvija Šubek, Ines Pejić Tukuljac, Paula Topolko, Laura Vitez, Laura Vuković, Laura Ana Zdunić and Antea Zimaj.

Collaborator at the exhibition: **Đurđica Kocijančić, mag.ing.**

Collaborator at the exhibition: **doc.dr.sc. Lea Botteri**



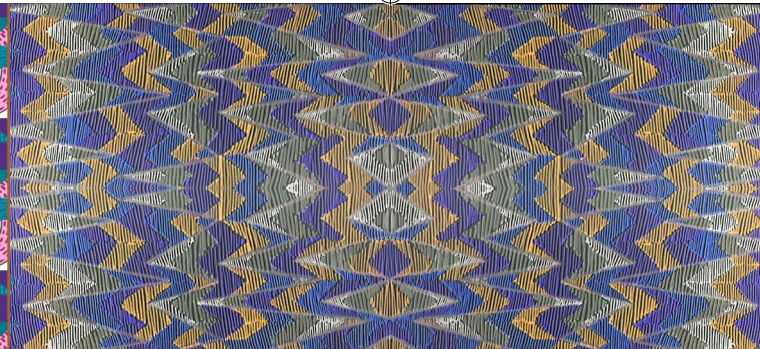
**SUVREMENA
REINTERPRETACIJA
MISSIONIJA U DIZAJNU
TEKSTILA**

**Reinterpretazione contemporanea
del Missoni nel disegno tessile**

**Contemporary reinterpretation of
Missoni in textile design**

05.04.2022. - 20.04.2022.

Savska cesta 18, Zagreb
Tehničkom muzeju Nikola Tesla u Zagreb
Museo tecnico Nikola Tesla, Zagabria
Technical museum Nikola Tesla, Zagreb



**SUVREMENA REINTERPRETACIJA MISSONIA U DIZAJNU TEKSTILA
TEHNIČKI MUZEJ NIKOLA TESLA“,
ZAGREB 05.04.– 20.04.2022.
SURADNJA ZAJEDNICE TALIJANA ZADAR I
SVEUČILIŠTA U ZAGREBU, TEKSTILNO –
TEHNOLOŠKI FAKULTET**

Na prijedlog projekta iz razvoja obrazovanja, gospodin **Igor Karuc**, dopredsjednik Zajednice Talijana u Zadru, predlaže suradnju koja je fokusirana na radne teme potaknute talijanskim brendovima na svjetskoj sceni, u tekstilnom i modnom dizajnu.

Studenti Tekstilno – tehnološkog fakulteta na kolegiju Kreiranje tekstila dobili su problemski zadatak na temu dizajna Missonia. Istraživanjem su upoznali tekstilni i modni dizajn Missonia, izradili moodboard i skice te razradili kolekcije. Završna kolekcija je izrađena digitalno, a rad koji je osvojio prvo mjesto te radovi na drugom i trećem mjestu tiskani su na tekstu, digitalnim tiskom. Studenti su za izložbu pripremili artbook i tiskani tekstil u formatu 200 x 100 cm.

Mentorica i autorica koncepta: **izv.prof. art Koraljka Kovač Dugandžić**

Mentorica: **doc.art Lea Popinjač**

Žiri u sastavu: **Profesor emeritus Ana Marija Grancarić, doc.art Lea Popinjač i izv.prof. art Koraljka Kovač Dugandžić**

Prvo mjesto je osvojila studentica **Josipa Marjančević**, drugo mjesto dijele **Stela Negro** i **Dora Busak** a treće mjesto dijele **Tina Miličević, Nikolina Krstičević i Sara Strgačić**.

Sudionici izložbe, studenti kolegija Kreiranje tekstila: Ines Barić,

Karlo Blažina, Dora Busak, Petra Baraba, Petra Bobić, Klaudia Curman, Ines Dušak, Laura Guštin, Ivana Furundžija, Laura Jauk, Ena Jelić, Iva Jurić, Petra Kralj, Laura Kalfić, Nikolina Krstičević, Tihana Kuzmanić, Karla Krpan, Veronika Lemešić, Ana Moslavac, Marko Marić, Karmen Mamić, Josipa Marjančević, Ivana Mikulić, Tina Miličević, Martina Muhvić, Stela Negro, Stela Ostojić, Danijela Pavičić, Nora Pehar, Ines Pejić Tukuljac Paula Skelin, Magda Smojver, Larisa A.Stepić, Melita Stepić, Sara Strgačić, Mateja Stipanović, Roko Stazić, Silvija Šubek, Ines Pejić Tukuljac, Paula Topolko, Laura Vitez, Laura Vuković, Laura Ana Zdunić i Antea Zimaj.
Suradnica na izložbi: **Đurđica Kocijančić mag.ing.**
Suradnica na izložbi: **doc.dr.sc. Lea Botteri**

**REINTERPRETAZIONE CONTEMPORANEA DI
MISSONI NEL DISEGNO TESSILE
MUSEO TECNICO “NIKOLA TESLA”,
ZAGABRIA, 05.04.- 20. 04. 2022.
COLLABORAZIONE DELLA COMUNITÀ DEGLI
ITALIANI DI ZARA E FACOLTÀ DI TECNOLOGIA
TESSILE L'UNIVERSITÀ DI ZAGABRIA**

Su proposta del progetto sullo sviluppo dell'istruzione, il Sig. **Igor Karuc**, Vice Presidente della Comunità degli Italiani CC Zara, propone la cooperazione che è focalizzata sui temi di lavoro stimolati dai marchi italiani sulla scena mondiale, nel tessile e nel fashion design.

Agli studenti della Facoltà di Tecnologia Tessile del corso Creazione Tessile è stato assegnato un compito problematico sul tema del

design di Missoni. Attraverso la ricerca, hanno conosciuto il design tessile e della moda di Missoni, creato moodboard e bozzetti e sviluppato collezioni. La raccolta finale è stata realizzata nella forma digitale e l'opera che ha vinto il primo posto e le opere al secondo e terzo posto sono state stampate su tessuto, con stampa digitale. Per la mostra gli studenti hanno preparato un libro d'arte e tessuti stampati nel formato 200 x 100 cm.

Mentore e ideatore: **Assoc. prof. art. Koraljka ovač Dugandžić**

Mentore: **Doc. art. Lea Popinjač**

La giuria è composta da: **Professore emerita Ana Marija Grancarić, Doc. art. Lea Popinjač e Assoc. art. Koraljka Kovač Dugandžić**

Il primo posto è stato vinto dalla studentessa **Josipa Marjančević**, il secondo posto da **Stela Negro** e **Dora Busak** e il terzo posto è stato condiviso da **Tina Miličević, Nikolina Krstičević e Sara Strgačić**.

Partecipanti alla mostra, studenti del corso Creazione Tessile: Ines Barić, Karlo Blažina, Dora Busak, Petra Baraba, Petra Bobić, Klaudia Curman, Ines Dušak, Laura Guštin, Ivana Furundžija, Laura Jauk, Ena Jelić, Iva Jurić, Petra Kralj, Laura Kalfić, Nikolina Krstičević, Tihana Kuzmanić, Karla Krpan, Veronika Lemešić, Ana Moslavac, Marko Marić, Karmen Mamić, Josipa Marjančević, Ivana Mikulić, Tina Miličević, Martina Muhvić, Stela Negro, Stela Ostojić, Danijela Pavičić, Nora Pehar, Ines Pejić Tukuljac Paula Skelin, Magda Smojver, Larisa A.Stepić, Melita Stepić, Sara Strgačić, Mateja Stipanović, Roko Stazić, Silvija Šubek, Ines Pejić Tukuljac, Paula Topolko, Laura Vitez, Laura Vuković, Laura Ana Zdunić e Antea Zimaj

Collaboratore alla mostra: **Đurđica Kocijančić, mag. ing.**

Collaboratore alla mostra: **doc.dr.sc. Lea Botteri**

