

GLASNIK



HRVATSKE UDRUGE BIVŠIH STUDENATA I PRIJATELJA
TEKSTILNO-TEHNOLOŠKOG FAKULTETA

Almae Matris Croaticae Alumni – Tehnologiae Textilis Facultatis

ISSN 1846-6494



ԱՐՄԵՆԻԱ ՊՈՅԹ

TTF



Prosinac 2014.



Riječ urednice	2
Održana 11. skupština AMCA TTF	3
Susret generacije	5
Znanstvene tribine	5
Izlet u Bizejjsko	6
Novi rektor prof. dr. sc. Damir Boras	7
Sv. Pavao zaštitnik TTF-a	8
Predstavljanje Zavoda TTF-a	9
Aktivnosti studenata TTF-a	10
ERASMUS studenți TTF-a	11
Znanstvenici s TTF-a osvojili prestižne nagrade	12
Priznanja i nagrade Sveučilišta u Zagrebu	13
Međunarodni dan boja 21. ožujka	14
Dan TSRC-a	15
Popularizacija znanosti na TTF-u	16
Promocija doktora znanosti	19
Diplomirani studenți TTF-a u 2014.	20
Nove doktorice na TTF-u	21
Održan 9. modni ormar	23
Predstavljamo Vam – HRZZ projekti na TTF-u	24
A-link	25
Uspješne tvrtke -TTT	26
Svečano obilježena 60-a obljetnica KOTKE	27
Održani Tekstilni dani Zagreb 2014.	27
Matija Čop kostimograf predstave <i>Troia's Discount</i>	28
TZG 2015.	28
Natječaj za najbolje studentske radove	28
U spomen	29
Nova pristupnica AMCA TTF	30
Sponzori AMCA TTF	31
Sv. Ivan Pavao II.	32

Hrvatska udruga biv-ih studenata i prijatelja Tekstilno-tehnolo-kog fakulteta Pravno ustrojbeni oblik: UDRUGA Djelatnost: Djelatnost ostalih lanskih organizacija, d.n. Broj ana oznaka: 10 Broj ana oznaka razreda: 9499 NKD 2002: 91330 Mati ni broj poslovnog subjekta: 1905872 OIB 91372535148

Naslovnica:

*Inauguracija rektora Sveučilišta u Zagrebu
prof. dr. sc. Damira Borasa
14. listopada 2014.*

Izdava : AMCA TTF Zagreb
Odgovorna urednica: prof. emerit Ana Marija Grancari Uredni-tvo: Agata Vinčić, dipl. ing., doc. dr. sc. Ana Sutlović, doc. dr. sc. Anita Tarbuk Adresa uredni-tva: AMCA TTF, Zagreb, Prilaz baruna Filipovića 28a www.ttf.hr Tisk: Printera d.o.o., Zagreb Naklada: 500 kom

Po-tovani lanovi i prijatelji udruge AMCA,

Pozdravljam najprije umirovljene lanove i sve one koji ne mogu k nama, na sve oblike na-eg rada i druženja. Sadržaj Glasnika AMCA TTF pred Vama rezultat je vrijednih ruku na-ih autora tekstova i tajnice AMCA TTF Anite Tarbuk, koja je sve tekstove revno skupila i slofilala u skladan mozaik na-ih aktivnosti. Hvala svima koji su utkali svoj rad u ovaj broj Glasnika.

Nastavljam s fotografijom na naslovnici Glasnika pred Vama. Tihim i ponosnim hodom uz cvjetno oblikovanu stazu do hrama kulture HNK-a, 14. listopada 2014. krenula je povorka sveu ili-ne elite na inauguraciju novog Rektora, profesora Damira Borasa. Fielimo rektoru Borasu uspje-no vo enje zahtjevnog velikog sveu ili-ta kakvo je zagrebačko. Pomno itaju i ovaj program zaključila sam da su alumni udruge najbolja potpora razvoju gotovo svih segmenta ovog programa. Podsjetam, svrha alumni udruge je promicanje i njegovanje obrazovanja, znanosti, umjetnosti i kulture, te ba-tine, etičnosti i tradicije hrvatskoga naroda, posebice me u sveu ili-tarcima. U ovom, kao i svakom ranijem sadržaju, Glasnik AMCA TTF promiće mir, isti će akademsku izvrsnost, me unarodnu suradnju i umrežavanja u svim vidovima, me ukulturalnu suradnju i nezaobilazan dijalog sa svim subjektima, dajući mladima mogunost većeg udjela u sudjelovanju u radu udruge AMCA (AMCA TTF tim), te razvijanje vrlina sveu ili-taraca i drugo. AMCA TTF hrvatskom i studentskom himnom otvara svaku skup-tinu i ovime ugrađuje u svakog alumna vafhost vrlina sveu ili-taraca. AMCA TTF njeguje vrstu vezu i s gospodarstvom - na svakoj Godi-njoj skup-tini i u Glasniku se predstavljaju uspje-ne tekstilne tvrtke. U Glasniku pred Vama, to su Tvornica tekstila Trgovište - TTT, te KOTKA konfekcija Krapina.

Slijedom na-ih brojnih aktivnosti, pomagam u ostvarivanju ciljeva sveu ili-ta u Zagrebu odgovornog prema hrvatskom i europskom dru-tvu. AMCA TTF promiće upravo sve ove vrijednosti i vjeran je pratić u njihovom ostvarivanju. Vezano za problematiku me uljudskih odnosa AMCA TTF vodi brigu o studentima s posebnim potrebama, njeguje prepoznatljivo i akademsko prijateljstvo s različitim iz Hrvatske i inozemstva.

Popularizacija znanosti je nova aktivnost hrvatskog znanstvenog prostora, koju TTF i uz potporu AMCA TTF uspje-ne realizira, a Glasnik objavljuje. AMCA TTF radi na umrežavanju lanova poglavito nakon radnog dijela skup-tine kad se sudionici zbijaju kroz druženje.

AMCA TTF potiče na mobilnost studenata objavom dojmova odlaze ih ERASMUS studenata TTF-a, kao i dolaze ih studenata. Ibjate u ovom Glasniku -to su napisale Lucija Bolkovac s TTF-a, dolazni studenti na studijski boravak iz ENSAIT-a (Roubaix, FR) i Linnea Enlund iz Sveučilišta u Borasu (SE), te na stranicu praksi - Marion Richard iz ENSAIT. Ovim AMCA TTF doprinosi mobilnosti studenata privlačeći brojne strane studente -to doprinosi ugledu Tekstilno-tehnolo-kog fakulteta i sveučilišta u Zagrebu.

Na kraju, financijska kriza je zahvatila hrvatsko dru-tvo u cijelini. Nije nas zaobići, te nema druge do racionalnog tro-jenja skromnih sredstava koje posjedujemo. Budući da ovaj Glasnik smatramo neizostavnom literaturom udruge AMCA TTF, ne dozvolite da njegov tisk zamre. Iz ovih razloga, ljubazno Vas molim da podmirite svoje obveze uplatom lanarine udruzi AMCA TTF. Nikom do sad nismo uskratili Glasnik, ni onima koji jo-nisu podmirili lanarinu od pristupanja Udruzi.

S AMCA pozdravima, Šefim Vama i Vašim obiteljima

Čestit Božić, mir, obilje blagoslova, dobra i uspjeha u 2015. godini!

Va-a,
Ana Marija Grancari

Održana 11. skupština AMCA TTF



11. skupština Hrvatske udruge bivih studenata i prijatelja Tekstilno-tehnološkog fakulteta, AMCA TTF, održana je u srijedu 10. lipnja 2014. u 18 sati, u predavaonici A-301 Tekstilno-tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Prilaz baruna Filipovića 28a, Zagreb. Skupština je započela hrvatskom himnom *Lijepa naša domovino* te studentskom himnom *Gaudemus igitur* u izvođenju zbara AMCA TTF i gostiju lanova akademskog zbara *Vladimir Prelog*.

Skupštini je otvorila predsjednica AMCA TTF, prof. emerita Ana Marija Grancarić, uputivši riječi dobrodošlice i pozdrave svim prisutnima i onima koji nisu mogli doći. Posebno je pozdravila predsjednicu AMCA Saveza prof.

emeritu **Helenu Jasnu Mencer**, prof. dr. sc. **Vilku Žiljak**, lana udruge HUBO koji je prvi puta prisustvovao Skupštini, dr. sc. **Ivanu Žiljak Stanić-mirović**, Antu Perišu predstavnika AMCA

mundus, prof. dr. sc. **Antunu Glasnoviću**, predsjednika AMACIZ-a, dugogodišnjeg vjernog lana prof. dr. sc. **Igoru Čatiću**, **Mariju Durakoviću**, te sve nove sudionike. Predsjednica je također pozdravila lanove zbara koji su dali veliki doprinos i uveli ali 11. skupštini AMCA TTF-a. Predložila je dnevni red i radno predsjedništvo u sastavu: prof. emerit. Ana M. Grancarić, **Polonca Grilec**, dipl. ing. i **Darinka Ležaić**, mag. ing., -to je jednoglasno prihvato. Prenijela je pozdrave prof. dr. sc. **Darku Žubriniću**, poasnog lana AMCA TTF i lana Društva prijatelja glagoljice; **Tomislava Duliću** i drugih lanova i prijatelja AMCA TTF koji radi obaveza nisu mogli prisustvovati Skupštini.



Predsjednica AMCA Saveza prof. emerita H. J. Mencer pozdravila je sudionike 11. skupštine AMCA TTF i ispričala dojam s prologodisnjeg skupštine alumna u Nizozemskoj na kojoj je predsjednik krovne udruge naglasio da čeli vezu između krovne udruge i ostalih malih udruga koje joj pripadaju. Naglasila je da bi i kod nas trebalo organizirati takav okrugli stol.

Prof. dr. sc. Antun Glasnović pozdravio je sudionike ispred najveće udruge na Sveučilištu AMACIZ. Rekao je da iako AMACIZ djeluje 24 godine nije uspio okupiti tolike aktivne nastavnike i mlade ljude -to je to uspjelo AMCA TTF u 10 godina. Predsjednici je darovao buket cvijeća i rad likovne sekcije AMACIZ-a. Prof. dr. sc. Igor ati pozdravio je skup ispred Društva za plastiku i gomu. Prenio je lijepo čestite, te je me u prvima estitao Predsjednici na poasno tituli prof. emerita.



Ante Periša, predstavnik AMCA mundus iz Toronto, bio je lan emigracije -to je ponosan. Naveo je kako je flot u stranoj zemlji organiziraniji nego ovdje i da trebamo teftiti većoj organiziranosti. Iako nije lako raditi izvan Domovine, svaki Hrvat koji je otišao u svijet pokazao se kao dobar radnik. Jako ga boli to -to mladi odlaze izvan Hrvatske. Mi u Hrvatskoj trebamo biti konkurentniji, djelovati globalno, društvo se roka isporuke i kvalitete. Naglasio je da ukoliko čelite uspjeti u flotu morate daleko više raditi; nekada je to nepravedno, ali je tako.



Izvješće o radu i poslovanju udruge AMCA TTF od 10. skupštine 2013. održane 11. lipnja 2013. do 11. skupštine 10. lipnja 2014. Predsjednica je započela u ozračju obilježavanja prvih deset godina flota i rada udruge AMCA TTF. Zapomenula je zaletom u alumni aktivnostima koji nikad nije blijedio, spajajući i skustvo starijih lanova i poletnih novih. Istaknula je da je jubilarna 10. skupština izaslanja ispunjena spomenom na brojne aktivnosti i društvena, na fotografijama iz prošlih deset skupština.

- Svaku skupštini uvijek prate pisane poruke ispunjene pozdravima i dobrim česticama za uspjeh i rad.
- Neposredno nakon 10. skupštine AMCA TTF, osnovana je Hrvatska udruga za boje, uz punu potporu AMCA TTF. Pored Glasnika AMCA TTF 2013, značajna je potpora Udrugi HUBO u organizaciji obilježavanja Međunarodnog dana boja 21. ožujka 2014.



- AMCA TTF je u protekloj godini nastavila rad novim sadržajima namijenjenim ja anju kohezije lanova i prijatelja AMCA TTF, te –renju filozofije AMCA, u Hrvatskoj i inozemstvu.
- Budući da je AMCA TTF lanica Saveza udruga Sve-u ili-ta u Zagrebu, u stalnoj je poveznici sa sredi-nji-com i njenim aktivnostima. Održan je Sabor 28. i 29. lipnja 2013. Iz Saveza AMAC stigao je prijedlog o unifikaciji alumni adresa –to je jo- u razmatranju. Predsjednica AMCA TTF je lanica Predsjedni-tva, a A. Tarbuk grafi ka urednica Glasnika Saveza AMAC dru-tava.
- Održane su tri sjednice Predsjedni-tva.
- AMCA je tradicionalno uputila Božićne i Uskršnje estitke, te informacije o kulturnim i drugim događajima u poveznici s Udrugom. Ovime –rimo krug prijatelja na-e udruge iz glazbenih, umjetničkih i drugih područja.
- Udruga ostvaruje suradnju i potporu tekstilnih tvrtki i ustanova koje su prepoznale važnost okupljanja tekstilaca, obogatile skup-tine i Glasnik svojim predstavljanjem, u vremenu globalnih ekonomskih poteškoća a u gospodarstvu, poglavito u tekstilnom.
- Udruga AMCA TTF pruža stalnu potporu studentima TTF, poglavito u njihovoj mobilnosti. Nastavlja objavlјivanje Natječaja za studentske rade iz Donacije Ferida Jakupovića za nagrade, potporu i pomoći.
- Na-a sestrinska udruga AMACIZ i ove godine organizirala je godi-nji izlet, ovog puta u Bizejsko (Slovenija) 23. ožujka 2014. Izletom su se odu-evala i na-a 4 ERASMUS dolazna studenta iz ENSAIT-a.
- U suradnji s TTF-om Udruga organizira tribine. U proteklosti razdoblju organizirane su 4 tribine.
- Nastavljamo s okupljanjem generacije studenata koje AMCA TTF tradicionalno poziva na godi-nju Skup-tinu. Ovog puta to je ŠGeneracija 21. stoljeća.
- Zahvaljujući financijskoj potpori, donacijama i lanarinama Udruga ostvaruje svoje zadatke.



Iskreno se zahvalila donatorima i revnim lanovima koji plaaju lanarinu, te zamolila za pomoći one koji to nisu u inili.

Blagajnica AMCA TTF-a, gospođa Milica Rihtarec iznijela je finansijsko izvješće za razdoblje od 2013. do 2014. i Finansijski plan poslovanja za razdoblje od 10.6.2014. do 31.5.2015.

Navela je da se izvješće ne prevodi ne razlikuje od prethodnih godina.

Skup-tina je jednoglasno prihvatala oba izvješća.



Skup-tini se predstavila uspješna tvrtka **Tvornica tekstila Trgovišće d.o.o. – TTT**. Irena Valek, dipl. ing. istaknula je da Tvornica tekstila Trgovišće ima 90-godišnju tradiciju. Vodeći je proizvođač visokokvalitetnih tkanina ponajprije damastnog stolnog i posteljnog rublja, a njihovi artikli nalaze se u mnogim renomiranim hotelima diljem Hrvatske i inozemstva.

Marija Duraković, povratnica iz dijaspora predstavila je tvrtku **A-link** koja pomlađuje ostvariti meunarodne obrazovne i karijerne ciljeve. Stručnjim savjetovanjem, zastupanjem i umređavanjem, A-link svoje klijente vodi kroz opsežan proces identifikacije, odabira, prijave i odlaganja na inozemstvo sveučilišta te poslovne i priravnike programe.



Nagradu za najbolji studentski rad u akadem. god. 2013./14. primila je studentica I. godine diplomskog studija TTI/DT **Jelena Vidoš** na temu: štenska ljetna kolekcija od vunenih tkanina, izrađena pod mentorstvom doc. dr. sc. Ane Sutlović.

Objavljen je Natječaj za najbolje studentske rade u akadem. god. 2014./2015.



AMCA TTF dodjeljuje Zahvalnice zasluznima za potporu Udrudi, te suvenire. Zahvalnice su primili prof. dr. sc. **Sandra Bischof**, Ivona Jerković, dipl. ing.; **Tvornica tekstila Trgovišće**, te **A-link**.

Posebno je dobrodošlicu novim pristupnicima: Ani Kovač, Zrinki Tomačić, Ireni Lakić, Ilihor Lovorki Babić i Ani Mariji Sambol, te ih darivala majicom s logom AMCA TTF.

Mr. sc. **Željka Hodžić** i Agata Vinčić, dipl. ing. uručili su Predsjednici AMCA TTF-a prigodne darove estavističkoj joj na izboru u počasno zvanje *professor emerita*.

Zahvalila se studentima Mariji Veldi, Teni Rendulić, Jeleni Vidoš, Tei Kaurin, Nini Privrat, Suzani Juretić, te **AMCA TTF timu** - Lei Bottner, Tihani Dekani, Vedranu Šuraevi, Ani Sutlović, Martinii Ira Glogar i Aniti Tarbuk na pomoći i u organizaciji ove skup-tine.





Tako je zahvalila svima koji su svojim prisustvom uveli ali skup-tinu. 11. skup-tina Hrvatske udruge biv-ih studenata i prijatelja Tekstilno-tehnolo-kog fakulteta,



AMCA TTF, zavrila je pozivom predsjednice prof. emerit. A. M. Grancari na društenje uz domjenak i pjesmu.

L. Botteri

Susret generacije



Na 11. Skup-tini AMCA TTF odrflanoj na Tekstilno-tehnolo-kom fakultetu Sveuili-ta u Zagrebu okupila se i generacija biv-ih studenata i prijatelja upisanih na studij 2001./2002. godine, nazvana ŠGeneracija 21. stolje a. Lijepo je bilo vidjeti poznata lica nakon dugo vremena i drfliti se tijekom Sve anosti i zavr-nog domjenka, osobito povodom 10. roendana Udruge. Rije je naime o generaciji koja je studirala po starom programu prije uvo enja studija po *Bologni*. Biv-i studenti su se prisjetili da su najve im dijelom slu-ali predavanja i vježbe na vi-lokacija u Zagrebu u skromnijim uvjetima prije otvaranja novih TTF prostora. Me utim, studentska atmosfera je mofla bila veselija, toplica i flvahnija.

Mnogi zbog flvota u dalekim gradovima i krajevima, unato fljji, nisu mogli do i, ali bili su zahvalni na pozivu. Susretu su se odazvali Iva Buljan, Ante Kli-mani, Matilda Milolof, Ana Naki, Irena Topi i autorica ovih redaka.

I. Jerković



Znanstvene tribine

Organizaciju tribina uspje-no vodi **Odbor za organizaciju tribina** u sastavu **Lea Botteri, Daniel Domović i Irena Topić**. U ovoj godini odrflano je 7 tribina za koje je Odbor poslao poziv, pripremio plakat, proveo evidenciju sudio-nika, tribinu popratio fotografijama, te pripremio zahvalnice za predava a.

26. velja e 2014. odrflana je tribina - *Mobilnost studenata u okviru programa ERASMUS+, CEEPUS, E-TEAM u organizaciji IRO TTF, TTF i AMCA TTF*.

10. ofluika 2014. u organizaciji Studentske udruge eSTUDENT, TTF i AMCA TTF odrflana je tribina pod nazivom *Predstavljanje projekta Case study competition 2014*.

13. ofluika 2014. odrflana je tribina *Predstavljanje projekta MSPI Mreža studentskih poduzetničkih inkubatora* u organizaciji HAMAG Invest i AMCA TTF.



Predavanje prof. dr. sc. Freda L. Booksteina sa University of Michigan, SAD pod nazivom *What Today's Applied Scientist Should Know About Morphometrics* odrflano je 31. ofluika 2014. u organizaciji Tekstilnog znanstvenog istraživa kog centra ó TSRC.

Svetlana Bu-i, mag. oec. i Vedran idara, mag. oec. odrflali su predavanje na temu *Kako uspješno prijaviti projekt u BICRO programe* 9. svibnja 2014. Tribinu su organizirali HAMAC BICRO, TTF i AMCA TTF.

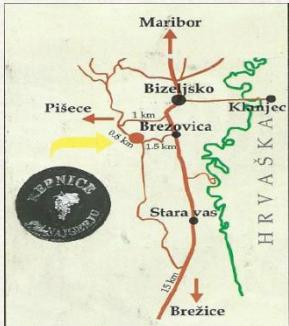
Predavanje prof. dr. sc. Dennis E. Slice *Geometric Morphometrics and the Design of Personal Protective Equipment* 21. svibnja 2014. organizirao je TSRC.

2. srpnja 2014. tribinu *Predstavljanje tvrtke KUFNER Proizvodi. Nanosi. Primjena. Inovacija* odrflala je lanica AMCA TTF Ilonka Nadj-Sívó, dipl. infl u organizaciji KUFNER, TTF i AMCA TTF.

L. Botteri

Izlet u Bizejjsko

23. ožujka 2014. prof. Emir Hodfi iz Planinarsko-izletni ke sekcije AMACIZ-a, poveo je lanove na izlet u Bizejjsko, Slovenija.



Oko 120 alumna Sveu ili-ta u Zagrebu nakon vođnje od 1 sat stiglo je u selo Stara Vas, na jutarnju kavicu u **Gostilnu Kocjan**.

Podijeljeni u dvije grupe uputili su se put sela Brezovica u vinsku klet i repnicu obitelji Najger.

Što su repnice?

U podnožju Bizejjskog kroz milijune godina Panonsko more naplavilo je slojeve kvarcnog pijeska. Prije dvjesto godina lokalno stanovništvo u naslagama kvarcnog pijeska iskopalo je jame raznih dubina koje su korištene za spremanje poljoprivrednih proizvoda, među ostalim i repe, otkuda i potječe naziv repnice. Obitelj Najger prilagodila je nekoliko za razgledavanje, spremanje vina i degustaciju uz stručno vodstvo.



Prva skupina pola je autobusom do sela i na obilazak repnice. Nakon stručnog vodenja po repnici i degustacije 6 vrsta vina uz doma i kruh i sireve, planinarili su niz Bizejjske brege nazad do gostilnice Kocjan.

Druga skupina planinarila je od gostilne do Brezovice uz Bizejjske brege. Po obilasku repnice uz degustaciju, dio skupine je planinario, a dio se vratio autobusom do gostilne



Kocjan gdje ih je ekao ručak s domaćim jelom i pićem. Ugodno druženje uz zvuke domaćeg glazbe i ples nastavilo se do kasnih popodnevnih sati. U tijeku ovih sati mnogi planinari su posjetili predivnu prirodu u okruženju gostilne Kocjan.

Bilo je vremena i za razgovore vrlo bliskih članova AMACIZ-a, ali i AMCA TTF, koji nisu mogući u tijeku planinarenja.

Potom je uslijedio povratak istim putem u Zagreb.



Godišnjem izletu uz predsjednicu AMCA TTF, pridružila su se 4 ERASMUS dolazna studenta na TTF: Aline Pohier, Pierre Leonard, Laurene Yaouanc i Juliette Minet.

A.M. Grancarić



Prof. dr. sc. Damir Boras - novi rektor Sveučilišta u Zagrebu



Sve anom inauguracijom održanom 14. listopada 2014. u Hrvatskom narodnom kazalištu, prof. dr. sc. **Damir Boras**, dosada-nji dekan Filozofskog fakulteta, stupio je na dužnost rektora Sveučilišta u Zagrebu, u mandatu od etiri godine, do 30. rujna 2018. Na ovoj funkciji zamjenio je prof. dr. sc. **Aleksu Bjeliša**, koji je dužnost rektora Sveučilišta u Zagrebu obnašao od 2006. godine.

AMCA TTF zahvaljuje profesoru Aleksi Bjelišu, za potporu i razumijevanje, te mnogo dobra koja je učinio za Tekstilno-tehnološki fakultet i alumni udruge.



Bogati Program rada novog rektora sadržan je u krovu najboljeg puta za doseg visoko rangiranog sveučilišta u Europi i svijetu. Tisuću ljetnih hrvatskih naroda to zasludi.

U svom Programu rektor Boras ističe kategoriju izvrsnosti svih djelatnika, kao i studenata. Dalje slijedi internacionalizacija Sveučilišta, zatim potpora Sveučilišta razvoju gospodarstva, društva i kulture, te uključivanje mladih snaga u rad Sveučilišta.

Potrebno je ovdje istaknuti važnost koju rektor pridaje ljudskim resursima, pozivajući na mir, pomirenje i dijalog, vrlo važne imbenike upravo rektorove izvrsnosti u procjeni uvjeta uspješnog rada i života u multikulturalnom europskom društvu.

Da bi se ovo ostvarilo rektor Boras je s jakim razlogom odabrao sedam prorektora.



To su:

Prof. dr. sc. **Ante Čović**, redoviti profesor Filozofskoga fakulteta, prorektor za organizaciju, kadrovske razvoje i međusveučilišnu suradnju

Prof. dr. sc. **Ivana Čuković-Begić**, redovita profesorica Stomatološkoga fakulteta, prorektorica za studente, studije i upravljanje kvalitetom

Red. prof. art. **Mladen Jenjanin**, redoviti profesor Muzičke akademije, prorektor za umjetničku području i međunarodni položaj Sveučilišta

Prof. dr. sc. **Miloš Judas**, redoviti profesor Medicinskoga fakulteta, prorektor za znanost, međunarodnu suradnju i međunarodnu suradnju

Prof. dr. sc. **Tonči Lazibat**, redoviti profesor Ekonomskoga fakulteta, prorektor za poslovanje

Prof. dr. sc. **Miljenko Šimpraga**, redoviti profesor Veterinarskoga fakulteta, prorektor za inovacije, transfer tehnologije i komunikacije

Rektoru Borasu i prorektorima Sveučilišta Zagrebu želimo uspješan rad i realizaciju vrlo zahtjevnog Programa rada

AMCA TTF



Sv. Pavao – zaštitnik Tekstilno-tehnološkog fakulteta

Na sjednici održanoj 24. studenoga 1997. godine Fakultetsko vijeće je na prijedlog dekana dr. Ive Solja i a, tajnim glasovanjem proglašilo sv. Pavla za titnikom Tekstilno-tehnološkog fakulteta. Na tajnom glasovanju od 32 prisutna 29 je glasalo za taj prijedlog, jedan je bio protiv i dva suzdržana glasa. Na istoj sjednici odlučeno je da se za dan Fakulteta proglaši blagdan Obra enja sv. Pavla, koji pada na 25. siječnja. Istaknuto je da taj događaj treba biti pobuda svima, vjernicima i ateistima da nastoje u sebi izgraditi boljeg ovjeka. Primjer sv. Pavla koji je mrfnju zamijenio ljubavlju, a zla djela (progon i kamenovanja nedužnih) dobriim djelima, trebao bi djelatnike i suradnike Fakulteta podsjetiti da se nastoje u svom zvanju približiti idealu ovjeka poznatog po humanosti i savjesnom izvravanju svojih dužnosti.

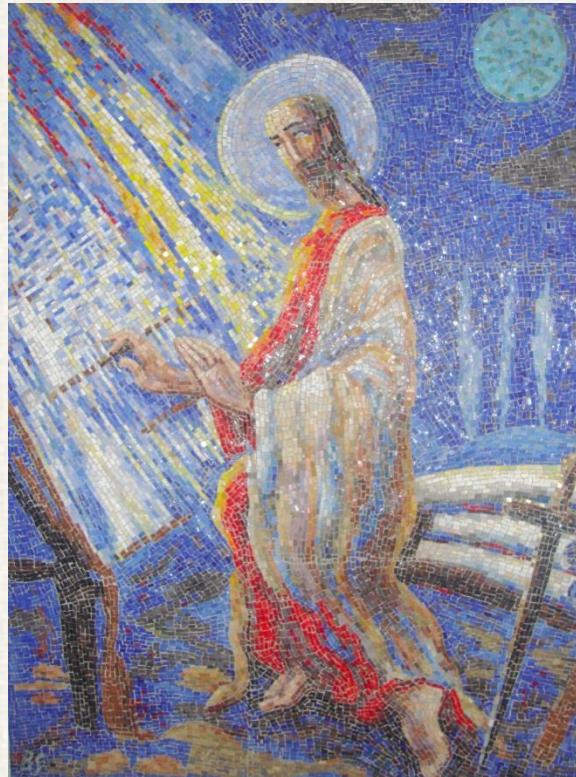
Iz Pavlovih poslanica koje su prema Holzneru dokumenti ljudske duće kakvih više nema u itavoj svjetskoj literaturi, izbjiga na svim stranicama velika stvarnost. Njegova pjesma ljubavi koja definira pravu i iskrenu ljubav sa svojom dubinom to nu u i izrašnjem nikad nije nadmašena. Između ostalog on kaže:

„Ljubav je velikodušna, dobrostiva je ljubav,
ne zavidi, ljubav se ne hvasta
ne nadima se;
nije nepristojna, ne traži svoje,
nije razdražljiva, ne pamti зло;
ne raduje se nepravdi,
a raduje se istini;
sve pokriva, sve vjeruje,
svemu se nada, sve podnosi.
Ljubav nikad ne prestaje.

A sada: ostaju vjera, ufanje i ljubav
–to troje—
ali najveća je među njima ljubav. (1.Kor 13. 1-13)“

Na temelju takvog shvaćanja ljubavi Pavao podučavao šispunite me rado u: složni budite, istu ljubav njegujte, jednodušni, jedne misli budite; nikakvo suparništvo ni umjetnost. Nego u poniznosti jedni druge smatrajte višima od sebe; ne starajte se samo svaki za svoje. Nego i ono –to se ti i drugih! (Fil 2. 2-4) Ovo je vrlo jasna i aktualna poruka današnjem vremenu koju naftalost malo tko počuje i zato imamo otu enje ovjeka od ovjeka.

Pavao, rođen i odgojen u Tarzu u današnjoj Turskoj, uvidio je da u pogonstvu nije baš sve trulo. Prenosi kršćanstvo me u pogane nevjerojatnom odlučujućem, uporno u i uz maksimalne sile, napore i otpore kakve je imao od Judo-krista (obra enih fiidova), koji su govorili da novo kršćani pogani moraju obdržavati i fiidovske zakone. Pavao im je odgovarao da ne name u obra enicima terete koje i sami fiidovi ne mogu nositi. Svakako je bio dobro pripravljen za svoju fiivotnu zasad u da poruči granići zid između fiidova i pogana fiidovima sam bio fiidov. Kao –to sam Grcima bio Grk. Svima sam postao sveštenik (1 Kor 9. 20). Pavao je snaffan propovjednik kršćanske slobode. U Kristu on vidi osloboditelja Šta slobodu nas je Krist oslobodio? (Gal. 5.1). Ovakvo shvaćanje predodredilo je Pavla za navještitelja vjere za sve rase i staleši i to posebno u ljubavi. ŠPred Bogom su svi jednaki. Ali sada i vi odložite sve! Gnjev, srdčica, opakost, hula, prostota van iz vaših usta! Ne varajte jedni druge! Jer svukoste starog ovjeka s njegovim



Mozaik Sv. Pavla umjetnice Blaženke Salavarda na TTF-u.

djelima i obukoste novoga, koji se obnavlja za spoznanje po slici svoga Stvoritelja! Tu nema više Grk, fiidov, obrezanje-neobrezanje, barbar-skit. Rob-slobodnjak, nego sve u svima - Krist. Zaodjenite se dakle kao izabranici Božjih, sveti i ljubljeni u milosrdno srce, dobrostivost, poniznost, blagost, strpljivost te podnosite jedni druge pravtaju i ako tko ima protiv koga kakvu pritiscbu! Kao –to je Gospodin vama oprostio tako i vi! A povrh svega - ljubav! To je sveza savršenstva. (Kol. 3, 8-14).

Pavao pripada bez sumnje među najveće velikane i tvorce kršćanske Europe. U njemu je bila njegova osobna veličina? fiidovsko-helenistički svijet, u kojem je Pavao fiivio, davno je propao. Problemi i povodi, koji su izazvali Pavlovu fiivotnu borbu, nisu više suvremeni. Ali duh, u kojem je riješio sva pitanja, ostao je na fiivotu i postao duhom europske kršćanske kulture. Sve –to je prolazno samo je čekajuće sudbine koja izbjiga iz kamena boflanskog iskruta. Sve –to je vremenom uvjetovano otpada, dok se vjećno danomice obnavljaju i opire svakoj promjeni. ovjek sam po sebi nije velik. Jedino boflanski poziv i predanost nadljudskom zadatku i nas zaista velikima. A u tome nitko nije veći od Pavla.

- No, ne fiivimo samo u laju kom pluralisti kom društveno nego tako i u demokratskom društву, pa se taj prijedlog o zaštitničtvu sv. Pavla našeg Fakulteta mogao prihvati jedino već inom glasova Fakultetskog vijeća a u tajnom glasovanju. "Doista vi ste braća na slobodu pozvani! Samo neka ta sloboda ne bude izlikom tijelu nego - ljubavlju sluffite jedni drugima. Ta sav je Zakon ispunjen u jednoj jedinoj riječi i, u ovoj: **Ljubi bližnjega svoga kao sebe samoga!** (Gal. 5, 13-14)." Neka nam te misli sv. Pavla budu poticaj da e radimo mislimo i djelujemo za druge, za našu zajednicu a posebno za naš Tekstilno-tehnološki fakultet.

I. Soljačić

Predstavljanje Zavoda

ZAVOD ZA TEMELJNE PRIRODNE I TEHNIČKE ZNANOSTI



Zavod za temeljne prirodne i tehničke znanosti osnovan je u listopadu 2005. s ciljem da se u okviru jednog zavoda okupe nastavnici koji predaju temeljne, prirodne i tehničke znanosti. Predstojnici zavoda u tom razdoblju bili su *J. Pečarić, G. Hudec, B. Mijović, D. Grundler* a trenutno je predstojnik zavoda *T. Rolich*. Temeljna djelatnost Zavoda za temeljne prirodne i tehničke znanosti je istraživanje i poučavanje u području temeljnih znanosti.

Uzani katedre za matematiku bave se teorijom matematičkih nejednakosti. Do sada su objavili preko 1000 znanstvenih radova i 15 monografija, a uzani katedre surađuju s mnogobrojnim matematičarima iz zemlje i inozemstva iz 30-ak zemalja.

Zbog toga je TTF nositelj znanstvenih aktivnosti iz oblasti matematičkih aktivnosti u Hrvatskoj i inozemstvu. To je rezultiralo i s 26 novih doktora matematičkih znanosti u Hrvatskoj i 15 novih doktora matematičkih znanosti u inozemstvu. TTF je nositelj programa Matematičke nejednakosti i primjene, na kome je pet projekata sa Sveučilišta u Zagrebu i Splitu. Ta aktivnost dovela je i do izdavanja četiri nova matematičkih časopisa od kojih je časopis *Mathematical inequalities and applications* bio prvi hrvatski matematički časopis na SCIE listi, dok je časopis *Operators and matrices* jedini hrvatski matematički časopis koji je i na SCIE i na CC listi.

Matematičari iz ovog Zavoda uzani su uredništava u dvadesetak matematičkih časopisa, recenzenti u preko 70 matematičkih časopisa, recenzenti knjiga izdanih od poznatih izdavača. Do sada su organizirali dvije svjetske matematičke konferencije (MIA 2008 u Trogiru i MIA 2010 u Lajhou), a esto su uzani znanstvenih odbora međunarodnih konferencija, pozvani ili plenarni predavači, te uzani brojnih povjerenstava za doktorate u zemlji i inozemstvu.

Uzani Katedre za raunalstvo bave se područjem tehničkih znanosti, poljem raunalstva i granom umjetne inteligencije.

Danas su uzani *Zavoda za temeljne prirodne i tehničke znanosti*:

Redoviti profesori:

Dr. sc. Darko Grundler, Dr. sc. Goran Hudec, Dr. sc. Alka Mihelić-Bogdanić, Dr. sc. Budimir Mijović, Akademik Josip Pečarić, Dr. sc. Štefko Šomođić

Izvanredni profesori:

Dr. sc. Tomislav Rolich

Docenti:

Dr. sc. Kristina Krulić Himmelreich, Dr. sc. Mirna Rodić Lipanović

Vršaci asistenti:

Dr. sc. Ksenija Smoljak Kalamir

Asistenti:

Daniel Domović, mag. ing. comp., Rozarija Mikić, dipl. ing., Marija Sorić, mag. phys., Emilia Zdraveva, dipl. ing.

Na slici:

Stoje: D. Grundler, Ž. Šomođić, Ž. Bihari, T. Rolich, J. Pečarić, G. Hudec, B. Mijović

Sjede: E. Zdraveva, A. Mihelić-Bogdanić, K. Krulić Himmelreich, K. Smoljak Kalamir, M. Rodić Lipanović, J. Pivac

Uporabom metoda genetičkih algoritama, evolucijskih strategija i neizrazite logike povezali su znanstvena područja umjetne inteligencije i tekstilne tehnologije.

Istraživali su mogunosti primjene evolucijskih algoritama pri projektiranju tkanine s gledišta skладa veza i boje. Sustavno su obradili utjecaj gustoće mreže konačnih elemenata na točnost rezultata i neizrazite logike na području usklajivanja boja. Primjenili su digitalnu korelaciju slike za mjerjenje Poissonova faktora tkanine, usporedili različite operatore rekombinacije evolucijskih strategija i njegova izbora kod optimiranja različitih funkcija cilja s gledišta djelotvornosti. Istražuju metode pronađenja parametara odašiljača za optimalnu distribuciju elektromagnetskog zračenja u promatranom području. Uzani Katedre za raunalstvo autori su više srednjokolskih i sveučilišnih učenika i priručnika.

Istaknuta radnica Zavoda A. Mihelić-Bogdanić je za knjigu *Osnove tehničke termodinamike* dobila nagradu J. J. Strossmayera za najuspješnije djelo iz područja tehničkih znanosti za 2002. godinu dodjeljuju HAZU. Znanstvena djelatnost usmjerenja je na termodinamički pristup energijskim procesima. Vafni rezultati postignuti su na području istraživanja mogunosti primjene obnovljivih izvora, posebice sunčeve energije. Uzakana je neophodnost znanstvenog pristupa analizi ovih izvora u cilju razvoja programa za industrijsku primjenu. Ovi ledni rezultati postignuti su na području površenja u inkovitosti industrijskih procesa, što je od posebnog značaja s energetskog i ekološkog stajališta.

Predstojnik Zavoda izv. prof. dr. sc. Tomislav Rolich

Aktivnosti studenata TTF-a

Sveu ili-te u Zagrebu Tekstilno-tehnolo-ki fakultet (TTF) danas je jedan od ve ih fakulteta te vrste u Europi, a na-e diplome su me unarodno priznate od AUTEX-a i Tekstilnog Instituta iz Manchestera (GB) za podru je Commonwealtha i SAD-a. Niti jedno priznanje od strane vafnih institucija ne dolazi samo od sebe ve je produkt mukotrpnnog rada i zalaganja odre enog kolektiva. Uz priznati rad cijenjenih profesora TTF-a ne smije se zaboraviti i na zalaganje mnogobrojnih studenata. Njihov se rad o ituje kroz -irok spektar aktivnosti poput sudjelovanja na *Tehnologijadi*, MATRIB-u te izdavanju studentskog asopisa TnT-a o kojima vi-e moftke saznati u nastavku lanka.

Tehnologijada je tradicionalna manifestacija sportsko-znanstvenog karaktera kojoj je cilj promocija studenata tehnolo-kih fakulteta, njihovih sportskih i akademskih dostignu a. Projekt sa invajavaju dva podru ja, a to su znanstveni dio, te ne manje vafni sportski dio. Znanstveni dio obuhva a prezentacije ste enih znanja, publikaciju znanstvenih radova, kao i samu evaluaciju istih pred povjerenstvom sveuili-nih profesora. Prezentirani znanstveni rad studenta predstavlja bazu i oruflje za uspje-nu poslovnu i akademsku karijeru. Sportski dio obuhva a natjecanja u flenskom i mu-kom nogometu, flenskoj i mu-koj ko-arcu, odbojci, -ahu, stolnom tenisu, tr anju i plivanju. Projekt je i ove godine realiziran u suradnji s fakultetima iz Hrvatske i Slovenije. Na ovogodi-njoj Tehnologijadi na- Fakultet je postigao odli ne rezultate. Sudjelovalo je 23 studenata koji su se natjecali u svim, ne samo u svojim mati nim sportovima, te su zajedni kim snagama doprinijeli sportskim uspjesima. Mu-ka ko-arka-ka ekipa osvojila je bron anu odli je pobediv-i Fakultet kemijskog infljenjerstva i tehnologije. Mu-ka nogometna mom ad, nakon izuzetno te-kih utakmica, zavrila je na 4. mjestu. fienska nogometna ekipa, koju su sa invajale odbojka-ice i ko-arka-ice, zavrila je na 5. mjestu. U individualnim sportovima i ove godine najvi-e se istaknula na-a kolegica Tena Palijan, koja je u pliva kom dijelu natjecanja zauzela odli no 4. mjesto. Zajedni-tvo i me usobna podr-ka bila je prisutna u svakom trenutku, a upravo je to iskustvo uspomena koju svaki student nosi u svom srcu nakon Tehnologijade.



Nadalje, od 1999. svake se godine u lipnju, u Veloj Luci, organizira savjetovanje o materijalima i tribologiji pod nazivom **MATRIB**. Cilj je okupljanje studenata, znanstvenika i stru njaka iz navedenog podru ja, te njihovo me usobno umreflavanje u svrhu razmjene znanja i iskustava.



Ove godine u studentskoj konkurenciji boje na-eg fakulteta branili su Iva Samardffija s radom: *Ispitivanje uporabnih svojstava vune obradama ultrazvukom pri razliitim frekvencijama*, Ivan Kraljevi s radom: *Vrednovanje kvalitete kože – utjecaj mjeseta uzorkovanja* te Drafen utuk s radom *Utjecaj sastava deterđenata na primarni učinak u pranju kuglom* za koji je osvojio prvo mjesto u studentskoj konkurenciji i u inio nas ponosnima. Jo- je vafno istaknuti da smo u šozbiljnoj konkurenciji imali tri predstavnika poslijediplomskog studija - Kristina Rusak, Morana Krsti i Milo- Lizo. Milo- Lizo osvojio je nagradu u kategoriji najzanimljivije teme, a ona glasi *Tensile properties of fine women's pantyhose*.

Studenti TTF-a, osim hvalevrijednih aktivnosti na podru ju znanstvenog rada te sporta, svoju su svestranost usmjerili i na pisanje asopisa pod nazivom TnT. Projekt ponovnog pokretanja asopisa studenata TTF-a, TnT-a, zapo eo je u mjesecu studenom 2013. godine. Naime, posljednji, 5. broj TnT-a izdan je 2010. godine u nakladi od 1500 primjeraka. Kako ve niz godina na TTF-u nije djelovala studentska novinarska grupa javila se potreba za osnivanjem iste. Samim time, logi an slijed bio je pripremanje novog, 6. broja TnT-a. Voditeljica i osniva ica novinarske grupe, glavna urednica, novinarka i lektorica TnT-a je studentica Dijana Vojak. Vafno je napomenuti da po prvi put na izradi TnT asopisa u potpunosti su sudjelovali isklju ivo studenti TTF-a. Entuzijasti no i samostalno su sudjelovali kao novinari, fotografi, grafi ki dizajneri i lektori. Dizajn asopisa u potpunosti je redizajniran pa je i sam logo asopisa popri-mio nov i svjefl vizualni identitet. Studenti koji su se ukljili u izradu -estog broja TnT-a su: Damira Pilifbta, Nina i i , Josipa Vurnek, Vladimira Pavlovi , Lucija Var-i , Stjepan Glu- i , Josipa Gregorina, Luka Tmunjak, Kosjenka Vrhovski Cindori i Nikolina Kentri . Zbog dufleg vremenskog perioda tokom kojeg asopis nije izlazio teme koje su obra ene u novom broju usmjerene su na pred-stavljanje projekata, programa, institucija u kojima studenti mogu sudjelovati. Kroz intervjuje prezentirani su neki od najuspje-nijih studenata TTF-a. Tako er, obra ene su teme poput studentske razmjene, razgovara s nekim od predava-a na Tekstilno-tehnolo-kom fakultetu, sportskih uspjeha studenata, izlofti na kojima su izlagali studenti s na-eg fakulteta te mnoge druge. U kona nici cilj novog broja TnT-a bio je podjednako predstaviti uspjehe i podru ja djelovanja studenata i s dizajnerskog i tehnolo-kog smjera TTF-a kako bi se ostvarila bolja informiranost i suradnja me u studentima.

Za svaku je struku vrlo bitna dobra komunikacija i umrefljanje stru njaka na tom podruju kako bi se mogla razvijati i napredovati. Na taj način dolazi do lakše razmjene znanja, iskustava i informacija. Posebno se to odnosi na struke visokog potencijala i svijetle budunosti kao što je tekstilno podruje. Tako er je značajno da se taj proces započne ve

od studentskih dana, a s pravom mogu tvrditi da to studenti Tekstilno-tehnološkog fakulteta primjenjuju kroz svoje aktivnosti. Vjerujem da će u svom radu i dalje ustrajati te si na taj način stvarati perspektivnu buduost.

Ivan Kraljević

ERASMUS studenti TTF-a

S akad. god. 2013./14. završio je stari ERASMUS program i otpočeo novi ERASMUS+ program za obrazovanje, ospozobljavanje, mlade, i sport za razdoblje 2014. do 2020. Realizacija mobilnosti za dolazne i odlazne studente zainteresirane za studijski boravak ili studijsku praksu, te mobilnosti za nastavno i nenastavno osoblje TTF-a moguće je u okviru ERASMUS, CEEPUS i drugih programa mobilnosti. Kako bi uopće bilo moguće realizirati ERASMUS+ mobilnost TTF je skopio ugovore s 19 inozemnih institucija za naredno razdoblje.



U akad. god. 2013/14. u okviru ERASMUS mobilnosti na studijski boravak su otišli Matija opća Boros, Tječavska; Matea Bruck i Štef Doblanović u ENSAIT, Francuska; te Lucija Bolkovac u UPC Barcelona.

Erasmus je uspomena koju će pamtitи cijeli život. Jedna velika prilika koja mi je omogućila da usavršim svoje komunikacijske vještine, da upoznam nove prijatelje iz cijelog svijeta, razmjenu iskustava, ideja i nadahnuća od divnih ljudi i da iskusim sreću studiranja na jednom od najvećih Sveučilišta u Kataloniji. To je jedno neponovljivo i nezaboravno iskustvo koje me je oplemenilo i ojačalo kao osobu te dalo mi inspiraciju i entuzijazam za daljnje korake u životu i karijeri. Ništa od ovoga ne bi bilo moguće bez podrške prof. Ana Marije Grancarić, doc. Anite Tarbuk i doc. Anice Hursa Šajatović koje su me podupirale kada je najviše trebalo i na tome im od srca hvala. Srdačan pozdrav,

Lucija Bolkovac

U ljetnom semestru akad. god. 2013./14. Na TTF-u u okviru ERASMUS razmjene boravilo je 9 studenata.



To su Urka Selko sa Sveučilišta Maribor, te 8 studenata iz ENSAIT, Roubaix, Francuska: Maxime Flahaut, Kevin Rodriguez, Segolene Kervinio, Laurene Yaouanc, Pierre Leonard, Juliette Minet, Aline Pohier, te Laura Papadopoulos.

Dobar dan,

This word, with a couple more, will stay forever in our mind! After 4 awesome months in Zagreb, this is normal to keep some memories until the end of our lives. We came here, 8 French people, in order to do an Erasmus semester at TTF. We are from an engineering school called ENSAIT (National School of Textile Arts and Industries) in Roubaix (France). We decided to spend an all semester here because we wanted to be in a great place! We haven't been disappointed.

Hvala Zagreb! Hvala Hrvatska! Hvala TTF! Thanks to you, we had an amazing experience abroad and the opportunity to discover your great culture. We discovered not only a culture or a university, we discovered a family! When this is composed with such great people, it can only mean one thing: this is family! It was so good for little French like us to be in such great hands and to meet fantastic people!

And what can we say about Croatia? There are so many things to say about this country that it would last 1 day long to say everything! It was the first time that we came here for everybody! We all loved this country! We fell in love with Zagreb, with the Adriatic coast, with the beautiful colors of the water there, with the lakes of Plitvice, with the cities in the whole country! Everywhere we have been, we loved what we saw. We will definitely come back! And again...

HVALA

Aline, Juliette, Kévin, Laura, Laurène, Maxime, Pierre, Séolène



Marion Richard, studentica iz ENSAIT-a koja radi u tvrtki Lectra, Bordaux, došla je na stručnu praksu u trajanju 3 mjeseca. Između ostalih, posjetila je Dubrovnik i Zadar.

My name is Marion, I am in an apprenticeship in the laboratory of TTF and I had my ENSAIT textile engineer diploma lately. I recently had the chance to go to Dubrovnik to attend ITC&DC 2014 conference and COST MP1105 scientific workshop thanks to Ana Marija GRANCARIĆ, from October 5 to 8.

The first days were allowed to the conferences with some greatest minds of textile researchers. The 7th International Textile Clothing & Design Conference (ITC&DC 2014), entitled Magic World of Textile, was dealing with creativity, science and technology in fashion textiles, and the European COST MP1105 scientific workshop was about the Characterisation of flame retardant textiles and related materials.



All the lectures were interesting, but I particularly keep in mind those about the sustainability in the fashion industry and the projects done in that way – during the ITC&DC 2014. For the COST MP1105, I especially remember all the progress made in fire retardancy, for its methods of characterisation as well as for new ideas to do it. Then comes the Wednesday, a free-day, which means visiting the city!

Hopefully, it was a wonderful weather, 30°C, brightly sun, little wind and far too many places to go swimming!

I will tell you a bit more about that heavenly place. I spend my day through some alleyways, a lot of stairs with big ups and downs (topographically speaking) and for me who live in a flat area, it a great change! But most of it a vastness of blue until the horizon. The contrast is guaranteed. Moreover, there is 1001 things to eat, to see, to ear and really, really a lot of tourists – which should not have surprised me, regarding the beauty and the historical interest of this town.

And, by the way, the tourists are perfect if you want to hear your mother tongue – and take the opportunity to add yourself in

foreign tours. Indeed, Dubrovnik is one of the 10 best preserved medieval walled cities in the world, *inter alia*.

In the end, I came back in Zagreb with head full of wonders, about how wonderful this city is but also about good time spent with friends and new knowledge I have learnt. Next time: the tour of the islands!

Marion Richard

Linnea Enlund, studentica iz TTF-a, University of Borås, posjetila je Dubrovnik i Zadar.

Dear alumni TTF, my name is Linnea ENLUND and I am a student from The Swedish School of Textiles in Borås. This semester I have gotten the opportunity to study in Zagreb at the Faculty of Textile Technology! I had the opportunity to attend the conference of ITC&DC and COST MP1105 scientific workshop in Dubrovnik between 5-8th of October.

It was a very nice experience going to Dubrovnik and to learn how such a big conference actually works. I especially enjoyed the first days lectures regarding textile finishing, dyeing and care. Some very interesting lectures were held, which were also very informative.

Together with my boyfriend Magnus NILSSON, who as well got the opportunity to come along, I also got some time to experience the city of Dubrovnik and to go swimming in the perfectly blue sea!

Linnea Enlund

Znanstvenici s TTF-a osvojili prestižne nagrade



Na izložbi 14. British Invention Show održanoj 22.-25. listopada 2014. u Londonu inovatori Tekstilno-tehnološkog fakulteta izv. prof. dr. sc. Snježana Fir-t Rogale, prof. dr. sc. Dubravko Rogale, prof. dr. sc. Gojko Nikolić i prof. dr. sc. Zvonko Dragević osvojili su **zlatnu medalju za Inteligentni odjevni predmet s adaptivnim termoizolacijskim svojstvima**. Hrvatski izložbeni prostor posjetili su predsjednik Republike Hrvatske Ivo Josipović i veleposlanik Republike Hrvatske u Ujedinjenom Kraljevstvu Ivan Grdej.



Na izložbi 14. British Invention Show održanoj 22.-25. listopada 2014. u Londonu inovatori Tekstilno-tehnološkog fakulteta izv. prof. dr. sc. Snježana Fir-t Rogale, prof. dr. sc. Dubravko Rogale, prof. dr. sc. Gojko Nikolić i prof. dr. sc. Zvonko Dragević osvojili su **zlatnu medalju za Inteligentni odjevni predmet s adaptivnim termoizolacijskim svojstvima**. Hrvatski izložbeni prostor posjetili su predsjednik Republike Hrvatske Ivo Josipović i veleposlanik Republike Hrvatske u Ujedinjenom Kraljevstvu Ivan Grdej.

Sudjelovanje na BIS 2014 osigurali su Hrvatski savez inovatora, Savez inovatora Zagreba i Hrvatska gospodarska komora.

Na 39. hrvatskom sajmu inovacija s meunarodnim djelovanjem i 10. izložbi inovacija i prototipova **budi uzor/inova 2014**, održanom u Osijeku od 6. do 8. studenog 2014., započele su i nagrađene inovacije s Tekstilno-tehnološkog fakulteta. Na ovogodišnjoj izložbi je prikazano 646 izložaka, a sudjelovali su inovatori iz 17 zemalja.

Izv. prof. dr. sc. Snježana Fir-t Rogale, prof. dr. sc. Dubravko Rogale, prof. dr. sc. Gojko Nikolić i prof. dr. sc. Zvonko Dragević osvojili su **posebnu nagradu za najbolju inovaciju u znanosti te zlatnu medalju za inteligentni odjevni predmet**.

Prof. dr. sc. Dubravko Rogale i prof. dr. sc. Gojko Nikolić osvojili su **zlatnu medalju za termalnog manekena**.

Rumunjski forum inovatora dodjelio je **posebno priznanje za prezentaciju izloženih izuma** izv. prof. dr. sc. Snježani Fir-t Rogale i prof. dr. sc. Dubravku Rogale u vidu peharja i diplome.



Čestitamo!

Priznanja i nagrade Sveučiliša u Zagrebu

Dies Academicus 2014

Na Danu Sveu ili-ta u Zagrebu, 3. studenoga 2014. godine dodijeljena su po asno zvanja *professor emeritus*, nagrade i priznanja. Dvadeset profesora Sveu ili-ta u Zagrebu primilo je po asno zvanje i titulu *professor emeritus* me u kojima i predsjednica AMCA TTF.



Po asno zvanja *professor emeritus* Sveu ili-ta u Zagrebu u znanstvenom podruju tehni kih znanosti dodijeljeno je prof. dr. sc. Ani Mariji Grancari, prof. dr. sc. Zdravku Kapovi, prof. dr. sc. Nataliji Koprivanac, prof. dr. sc. fieljku Korlaet, prof. dr. sc. Darku Mayer, te prof. dr. sc. Heleni Jasni Mencer; u znanstvenom podruju biomedicine i zdravstva prof. dr. sc. Zdenku Bi in, prof. dr. sc. Marijanu Cergolj, prof. dr. sc. Ivani epelak te akademiku Ivici Kostovi; u znanstvenom podruju biotehni kih znanosti prof. dr. sc. Bogdanu Cvjetkovi i prof. dr. sc. Vinku Kozumplik; u znanstvenom podruju dru-tvenih znanost prof. dr. sc. Miljenku Bilen i prof. dr. sc. Vladimиру Kolesari; u znanstvenom podruju humanisti kih znanosti prof. dr. sc. Marijanu Bi-kup i akademiku Branku Despot; u umjetni kom podruju art. Ivici Boban, akademiku Zlatku Keser, akademkinji Koraljki Kos te art. Vladimira Kranj evi.

Nagrada ŠFran Bo-njakovi ō za 2014. godinu ima dva dobitnika ō prof. dr. sc. Stanislav Kurajica s Fakulteta kemiskog infenjerstva i tehnologije za znanstvene rezultate, promicanje znanosti i infenjerstva materijala kao znanstvene i nastavne discipline nedovoljno prepoznate u na-oj sredini te prijenos znanja i odgoj mladih stru njaka u podruju tehni kih znanosti, i prof. dr. sc. Sre ko Pegan s Arhitektonskoga fakulteta za njegov iznimni doprinos znanosti i velikom unaprje enju struke (urbanizam i prostorno planiranje) i nastave na Arhitektonskom fakultetu te za prijenos znanja i odgoj mladih stru njaka u podruju tehni kih znanosti.



Prof. emerita Ana Marija Grancarić sa svojim doktorandicama



Nagrada ŠAndrija Mohorovi i ō za 2014. godinu dodjeljena je prof. dr. sc. Amiru Hamzi u s Prirodoslovno-matemati kog fakulteta za ostvarene znanstvene rezultate i promicanje znanstvene struke u podruju eksperimentalne fizike vrstog stanja te prijenos znanja i odgoj mladih stru njaka u podruju prirodnih znanosti.

Posebna rektorova priznanja dodjeljena su studentima Sveu ili-ta u Zagrebu koji su postigli uspjeh me unarodnog zna aja u ak. god. 2013/2014. - Dino Toljan (PF), Hrvoje Nikola Vu emilo (FER), Emil an ar (FPZ), Stipo Dubravac (TF), Marijana Gara-i (ALU), Nikola Cindro (PMF), Lea Horvat (FF), Ivana Mimac (HS), Antun Sablek (SF), Matija Mei (MA), te Franjo ai (FBF).

Posebnu nagradu Sveu ili-ta u Zagrebu primili su: prof. dr. sc. Ivica Dfeba za dugogodi-nji predan rad u sveu ili-nim tijelima te za doprinose u unaprje enju provedbe postupaka izbora u znanstveno-nastavna zvanja na Sveu ili-tu; akademik Mislav Jeff za me unarodnu afirmaciju Sveu ili-ta u Zagrebu organiziranim redovite svjetske konferencije o sanskrtskim epovima, koja je 2014. odrflana sedmi put; prof. dr. sc. Marijan Klarica za dugogodi-nji predan rad u sveu ili-nim tijelima, osobito za doprinos radu Odbora za prora un; red. prof. art. Marina Novak za predani i angaffrani rad u sveu ili-nim tijelima te za doprinos u osiguranju kvalitete i unaprje enju procesa nastave; prof. dr. sc. Milan Or-ani za dugogodi-nji predan rad u sveu ili-nim tijelima, osobito za doprinos radu Odbora za prora un; te prof. dr. sc. Lajo- fager za dugogodi-nji predan rad u sveu ili-nim tijelima, osobito za doprinos radu Vije a dru-tveno-humanisti koga podru ja.



Rektorove nagrade

Za akad. god. 2013/14. dodijeljene su 102 Rektorove nagrade za najbolje studentske rade i 18 Posebnih Rektori-vih nagrada za izuzetna studentska ostvarenja. Za podru je tehni kih zananosti nagradu je primila Jelena Peran za rad pod nazivom *Antimikrobna ućinkovitost umjetnih celuloznih materijala postignuta modifikacijama površine plazmom i organosilikonskim/Ag spojevima* izra en pod mentorstvom doc. dr. sc. Sanje Ercegovi Raffi. Posebnu rektorovu nagradu primili su studenti TTF-a u tehni kom podru ju za kostimografiju; te u umjetni kom podru ju za izvedbu opere *Orfej i Euridika*. U izvedbi je sudjelovalo vi-e od 250 studenata Muze ke akademije, Akademije dramske umjetnosti, Akademije likovnih umjetnosti i Tekstilno-tehnolo-kog fakulteta Sveu ili-ta u Zagrebu pod mentorstvom svojih profesora s ciljem me usobne suradnje i postizanja izvrsnosti u umjetni kom podru ju.

Čestitamo!



Međunarodni dan boja 21. ožujka

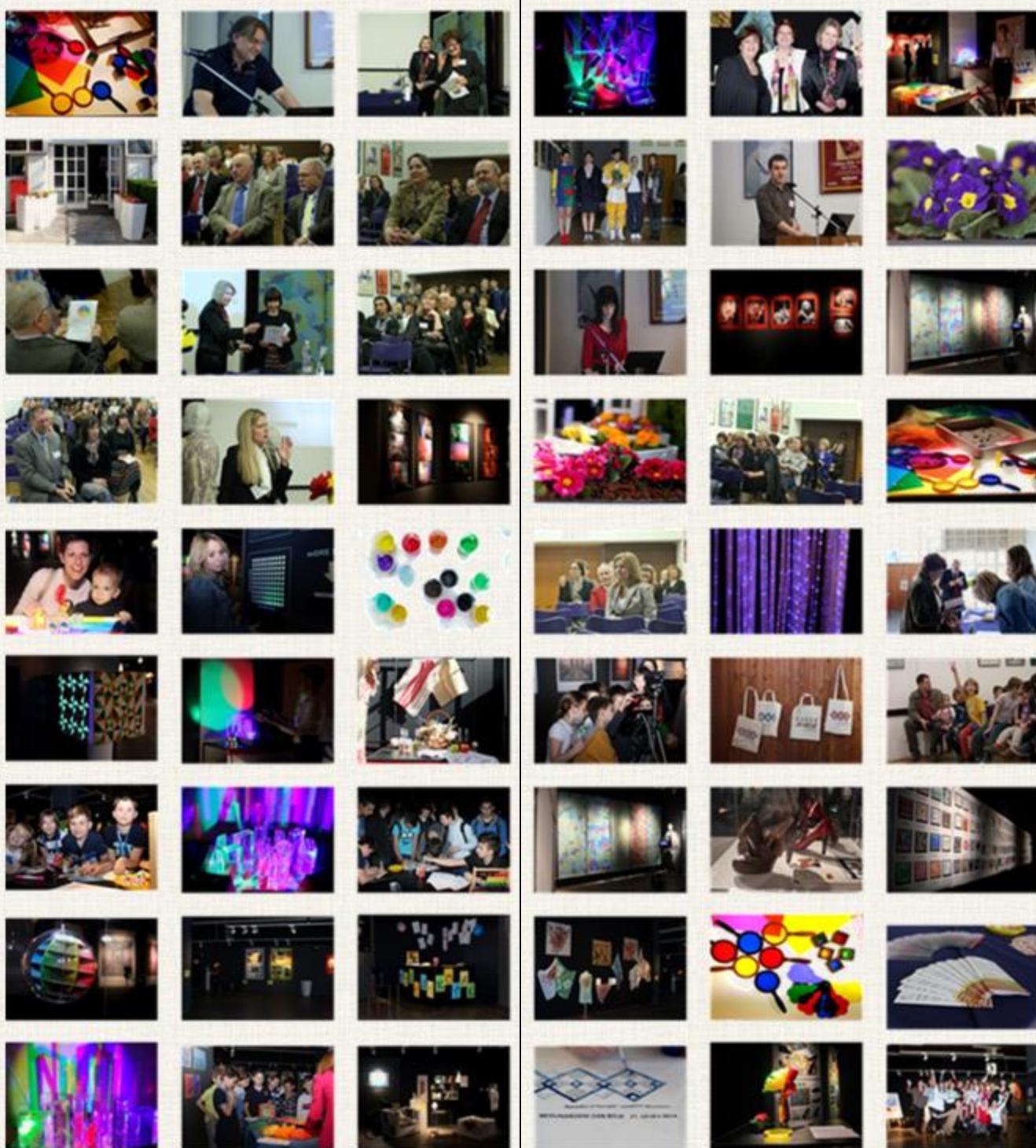
Prvo obilježavanje u Hrvatskoj

Hrvatska udruga za boje (HUBO) u suradnji sa Sveučilištem u Zagrebu Tekstilno-tehnološkim fakultetom, u Tehničkom muzeju u Zagrebu, 21. ožujka 2014. po prvi puta je obilježila *Međunarodni dan boje* pod pokroviteljstvom Akademije tehničkih znanosti Hrvatske (HATZ), Hrvatskog infenjerskog saveza tekstilaca (HIST), Međunarodnog udruženja za boje (AIC) i Gradske elnike Zagreba Milana Bandića. Jedan od suorganizatora bila je i AMCA TTF. Od 2008. u svijetu se obilježava Međunarodni dan boje. Međunarodno udruženje za boje (AIC - International Co-

lour Association) je odredilo da Dan boja bude na proljetni ekvinocij, 21. ožujka, kad dan i no jednako traju, –to se simboli no odnosi na komplementarnu prirodu svjetlosti i tame, svjetla i sjene.

Sukladno beskraku boja i njenoj interdisciplinarnosti, diljem svijeta ovaj dan se obilježava bezbrojnim aktivnostima, u mnogim zemljama i kulturama, poglavito u članicama udruženja AIC.

Upravo s ciljem isticanja sveprisutnosti boje, ne samo u svakodnevici, već i u svim područjima ljudskog profesio-



nalnog djelovanja, Me unarodni dan boja, obilježen u Zagrebu, svojom je interdisciplinarnom strukturu posvetio boji mnoge sadržaje uz zahvalnost za dar ljestvite flivotu okrušenom bojama, te istaknuo njenu ulogu u znanosti, umjetnosti i dizajnu.

U maloj dvorani Tehničkog muzeja održan je stručno-znanstveni simpozij ŠBoja i svjetlo. Predavanja su obuhvatila boju u znanosti, zatim nerazdvojivu sponu boje i svjetla, Periodni model boja, boju u arhitekturi, likovnu terapiju bojama, slikanje svjetlom, boje u proizvodnji stvarnosti, da-kle izvan raspona vidljivog svjetla, u infracrvenom području. Organizatori su mislili i na hrvatsku ba-tinu. Uz simboliku boja na folklornom tekstu, predstavljeno je bogatstvo boja u iluminacijama rukopisnih glagoljskih knjiga. U velikoj dvorani Tehničkog muzeja održao se spektar izložbenih prikaza pod zajedničkim nazivom ŠBoja i svjetlo u znanosti, umjetnosti i dizajnu.

Prezentirani su radovi o bojilima i okoli-u, 2D kodovima u boji, igri boje, svijetu boja u fotografiji i dizajnu,



popraćeni modnom revijom ŠBoja u pokretu autor Matija Šopa, studenta Tekstilno-tehnološkog fakulteta, nosioca brojnih meunarodnih medalja i nagrada, koji svoj dizajn temelji na hrvatskoj ba-tini i netipičnu tehniku gradnje -ibenske katedrale koristi za jedinstveni primjer pri oblikovanju svoje modne kolekcije. Multimedijalni prikazi obuhvatili su šInfraredesign, zatim slikanje svjetlom, predstavljanje moći fluorescencije, boje svjetla, te digitalne tehnologije tiska.

Interaktivna radionica ŠSuvremeni kolorit etno uzoraka omogućila je posjetiteljima bojanje teksta, a za najmlađe je bio organiziran "Djeji kutak" i održana predstava ŠBoje duge.

A.M. Grancarić, A. Sutlović

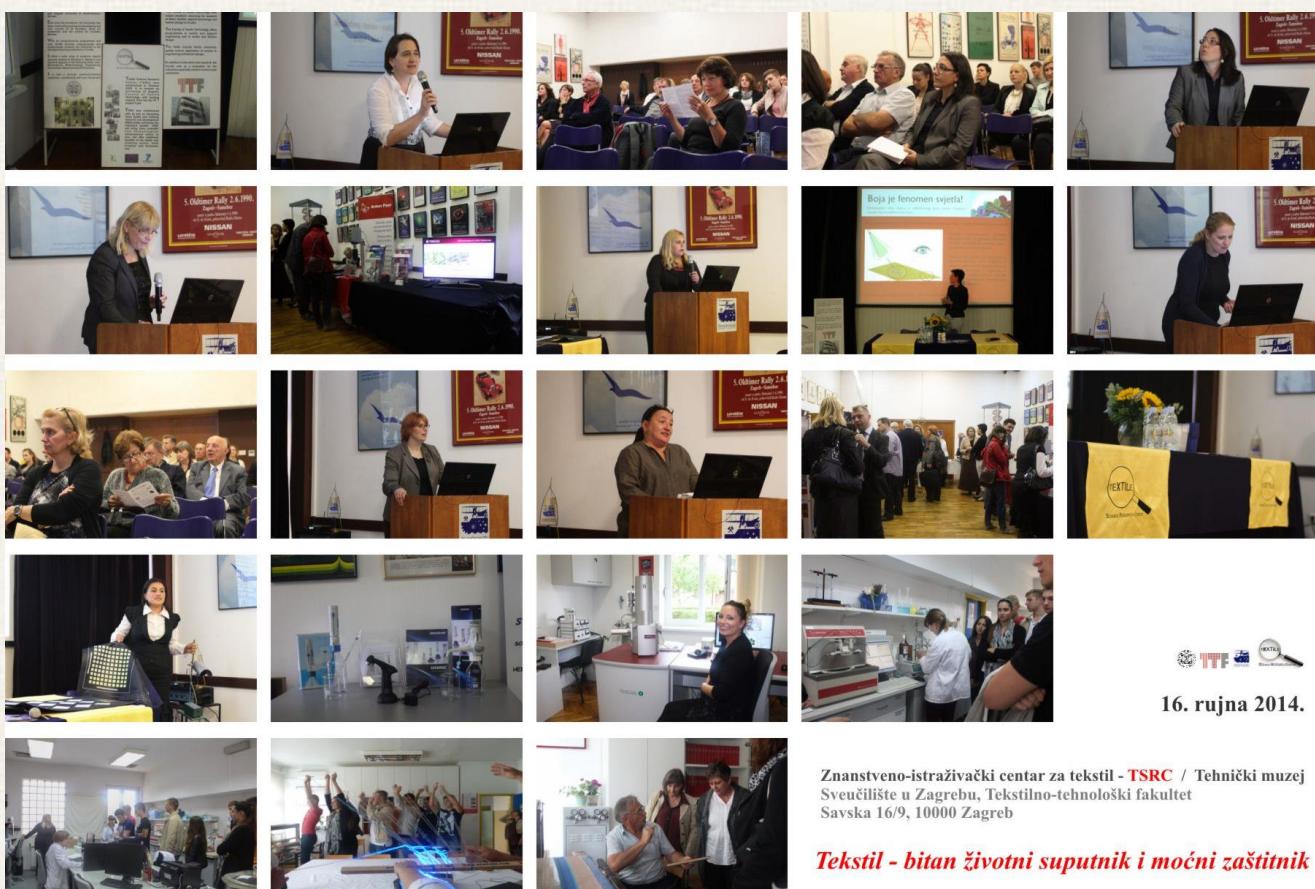
Dan Znanstveno-istraživačkog centra za tekstil (TSRC)

Tekstil - bitan životni suputnik i moći zaštитnik

Znanstveno-istraživački centar za tekstil, TSRC (*Textile Science Research Centre*), koji od 2008. djeluje na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu pod vodstvom prof. dr. sc. Tanje Pušić, 16. rujna 2014. u Tehničkom muzeju u Zagrebu je predstavio istraživački potencijal i popularizirao tekstilnu znanost kroz temu *Tekstil - bitan životni suputnik i moći zaštитnik*.

Tema je predstavljena kroz predavanja u prijepodnevnim satima i TSRC promenadu u poslijepodnevnim satima kada su sudionici mogli pogledati dio opreme kojom raspolaze TSRC na lokaciji Savska 16/zgrada 9. U okviru promenade organizirane su interesantne prezentacijske radionice, u kojima je povezana tradicija i suvremena tekstilna znanost.

T. Pušić



16. rujna 2014.

Znanstveno-istraživački centar za tekstil - **TSRC** / Tehnički muzej Sveučilište u Zagrebu, Tekstilno-tehnološki fakultet Savska 16/9, 10000 Zagreb

Tekstil - bitan životni suputnik i moći zaštитnik

Popularizacija znanosti na TTF-u

BAMBINOTex

U svrhu popularizacije znanosti, u Zavodu za projektiranje i menadžment TTF-a su 21.12.2013. održane dvije STEM edukacijske radionice pod voditeljstvom doc. dr. sc. Ivane Salopek ubri i doc. dr. sc. Vesne Marije Poto i Matkovi. Prva radionica pod nazivom BAMBINOTex o mini namijenjena je djeci pred-kolskog uzrasta, dok je druga, BAMBINOTex o midi namijenjena djeci -kolskog uzrasta.

U navedenim su se radionicama, koriste i pripremljene didaktičke materijale i demonstracijom rada na CAD i CAM-u, djeca upoznala s nastankom tekstilnih proizvoda o od pre do gotovog pletenog proizvoda. *I. Salopek Čubrić*



Novi materijali za nove generacije

20. lipnja 2014. u prostoru Zavoda za materijale, vlakna i ispitivanje tekstila na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu održana je edukacijska radionica *Novi materijali za nove generacije* sa svrhom popularizacije znanosti. Na radionici su pod stručnim vodstvom doc. dr. sc. Sanje Ercegović Raff, izv. prof. dr. sc. Antoone Tomljenović te dvije studentice TTF-a, Kristine Rusak i Morane Krstić, aktivno sudjelovali mlađi u dobi od 8 do 18 godina. Mladi polaznici su se upoznali s novim mate-



rijalima visoke funkcionalnosti o vodooodbojnim, uljeodbojnim, UV-zaštitnim i termokromnim materijalima te gatovim konfekcioniranim proizvodima koji su od njih izrađeni. Svladali su osnove mikroskopiranja, te stekli osnovna znanja vezana uz plazmu i mogu nositi modifikacije tekstilnih materijala primjenom ekološki prihvatljivih obrada. Po koncu radionice su se svi sudionici i voditelji uz veselo društenje pogostili sladoledom.

A. Tomljenović

Colorina Junior & Christmas

U Zavodu za tekstilno-kemijsku tehnologiju i ekologiju proteklih godina održavaju se radionice *Colorina Junior* za djecu pred-kolske i -kolske dobi. Radionice se održavaju pod stručnim vodstvom doc. dr. sc. Ane Sutlović i suradnicu dr. sc. Tihane Dekanić, doc. dr. sc. Sandre Flinčec Grgać izv. prof. dr. sc. Martinie Glogar, doc. dr. sc. Anite Tarbuk, Lee Botteri, dipl. ing. i Branke Brkić, dipl. ing. s ciljem promicanja i podizanja nacionalne kompetitivnosti u području tekstilno-kemijske tehnologije. 28. prosinca 2013. Održana je *Colorina Christmas 2013*; a 17. lipnja 2014. *Colorina Junior*. Na radionicama su djeca u dobi od 8 mjeseci do 12 godina učila o tekstilnom tisku i uživala u veselom okruženju.

A. Sutlović



Colorina Christmas 2013

COLORINA Junior



Dan za znanost u Koprivnici

31. svibnja 2014. u dvorištu Gimnazije Štefan Galović u Koprivnici održan je "Dan za znanost". Projekt "Dan za znanost" pokrenut je s ciljem popularizacije i promicanja znanosti te je okupio veliki broj sudionika svih uzrasta koji su, prema vlastitom odabiru, interaktivno sudjelovali u radionicama i predavanjima koja su za njih pripremili vrhunski hrvatski znanstvenici s Hrvatskog instituta za istraživanje mozga, Instituta ŠRuler Bojković, Instituta za fiziku, Instituta za medicinska istraživanja i medicinu rada, Međunarodnog instituta za znanost i obrazovanje, Tekstilno-tehnološkog fakulteta, Prehrambeno-biotehnološkog fakulteta, Prirodoslovno-matematičkog fakulteta, Medicinskog fakulteta, Fakulteta elektrotehnike i računarstva, Farmaceutsko-biokemijskog fakulteta, Filozofskog fakulteta, CARNet, te udruge: Ljetna tvornica znanosti, Mladi nadareni matematičari Štefan Grgić, Znanstveno edukativno-zabavni centar Zagreb, Bioteka, BIUS i udruge eSTUDENT. TTF se predstavio radionicom na temu "Tekstil - zaštita, wellness i ljepota". Radionica se održala

pod stručnim vođenjem doc. dr. sc. Sandra Flinčec Grgić, i suradnica doc. dr. sc. Anite Tarbuk, dr. sc. Tihane Dekani, i doc. dr. sc. Ane Sutlović, te studentica Antonele Fulir i Dijane Lukunić.

S. Flinčec Grgić



znanstveni piknik

je zami-jen kao neformalno društenje sa znano- u. Stoga je odabran format piknika koji pokazuje samu srfi doga anja ó društenje i zabavu. Organizira ga *Mreža popularizacija znanosti*, a nositelj projekta je neprofitna *Udruga profesor Baltazar*.



U sklopu doga anja 3. znanstvenog piknika koji se odrfao u nedjelju 14. rujna 2014. na Zagreba kom velesajmu znanstvenici i studenti sa Sveu ili-ta u Zagrebu Tekstilno-tehnolo-kog fakulteta pred mnogobrojnim zainteresiranim posjetiteljima odrflali su cijelodnevnu radionicu pod naslovom **Što sve skriva ljestvica džinsa?**, a u ve ernjim satima su ponosno pro-etalni modnom pistom u modelima dizajnera Krune Jendrijev te predstavili **Džins generaciju**.



Predstavljene su razli ite obrade dffinsa koje su pomogle pri osvajanju mnogih generacija. Uz vizualne efekte pokazane i obja-njene su i one skrivene, oku nevidljive, tvari koje pridonose -iroj namjeni odjevnih i dekorativnih predmeta od dffinsa.



Timom znanstvenika i studenata s TTF-a dr. sc. Tihana Dekani , doc. dr. sc. Ana Sutlovi , doc. dr. sc. Anita Tarbuk, dr. sc. fieljko Knezi , izv. prof. dr. sc. Martinia Ira Glogar, Kruso Jendrijev, dipl. ing., Lea Botteri, dipl. ing., Zorana Kova evi , dipl. ing., Marina Ivan-i , Tina Marinovi , Ivana orak, Jelena Vido-, Daria Katini , Tina vorig, Sonja Rajter, Dijana Lukuni , Sun ica Puklin koordinirala je doc. dr. sc. Sandra Flin ec Grgac.

S. Flinćec Grgac



Valovi festivala zapljušnuli su od 7. do 12. travnja 2014. rekordnih 15 hr-vatskih gradova: Dubrovnik, Krapina, Lo-inj, Osijek, Poftega, Pula, Rab, Rijeka, Sisak, Slavonski Brod, Split, Trilj, Varafldin, Zadar i Zagreb.

U Tehni kom muzeju u Zagrebu, Festival je bio otvoren za posjetitelje od pondjeljka 7. do subote 12. travnja 2014., u vremenu od 10 do 21 sat.

Me u ostalim izlaga ima i Sveu ili-te u Zagrebu Tekstilno-tehnolo-ki fakultet predstavio se publici razli itih dob-nih skupina. 10. travnja 2014. u Velikoj dvorani u vidu radionice predstavljena je tema *Moć fluorescencije za visoke bjeline i UV zaštitu* voditeljica doc. dr. sc. Anite Tarbuk i prof. emerit. Ane Marije Grancari uz pomo studentice Ivane orak. U Maloj dvorani Tehni kog muzeja predavanje na temu *Pokretni istraživači Sunčeva sustava* odrfao je prof. dr. sc. Goran Hudec.



Promocija doktora znanosti



Sve ana promocija doktora znanosti 2014. godine odrflana je u Hrvatskom narodnom kazali-tu u Zagrebu **6. srpnja** kada je promovirano **430**, te **28. rujna** kada je promovirano **219** novih doktora znanosti.

U skladu s protokolom, svi doktori znanosti bili su odjeveni u sve ane odore (toge) i akademske kape te su od zgrade Sveu ili-ta u Zagrebu do Hrvatskog narodnog kazali-ta do-li u povorci. Sve anost promocije zapo eli je intoniranjem himne i udarcem -tapom pri emu je sveu ili-ni podvornik izgovorio rije i *Horā est*. Potom se novim doktorima znanosti i uzvanicima obratio rektor prof. dr. sc. **Aleksa Bjeliš**. U svome govoru rektor je istaknuo da je sve anost potvrda vitalnosti Sveu ili-ta i jamstvo da e ono i ubudu e biti uo liva i vafna to ka na globalnoj istrafliva koj mapi te pokreta ka poluga daljnog razvoja na-e zemlje i njezina gospodarstva. Kako je rekao, za nove doktore znanosti to je *trenutak rekapitulacije prijeđenoga puta, ali još više i trenutak suočavanja s novim izazovima*. Blagostanje zemlje, podsjetio je rektor, temeljeno je na novim spoznajama i njihovim primjenama, a uvijek mori biti rezultat dru-tvenoga dogovora. Pri kraju svog govora rektor je istaknuo zahvalnost svima koji su na bilo koji na in doprinijeli da je sveu ili-na knjiga doktora obogena novim imenima, novim doktorima znanosti.

Nakon izgovora prisege, novi doktori znanosti su tradicionalno prebacili ki anku na akademskim kapama na desnu

stranu, ime su i simboli-no u-li u novo i vi-e akademsko zvanje.

Na promociji doktora znanosti odrflanoj **6. srpnja 2014.** promovirane su dvi-je doktorice znanosti Tek-stilno-tehnolo-kog fakulta:

1. dr. sc. Jacqueline Domjanic
2. dr. sc. Beti Rogina-Car

a promotorica je bila De-kanica prof. dr. sc. **Sandra Bischof**:

Na promociji odrflanoj **28. rujna 2014.** promovirane su tri doktorice znanosti Tekstilno-tehnolo-kog fakulteta:

1. dr. sc. Blaženka Brlobašić-Šajatović
2. dr. sc. Tihana Dekanić
3. dr. sc. Danijela Jemo

a promotorica je bila Prodekanica za znanost prof. dr. sc. **Tanja Pušić**.

Svim promoviranim doktorima znanosti uru ene su diplome, nakon ega su se upisali u knjigu doktora. Uru ene su im i posebno izra ene doktorske medalje s ugraviranim imenom, te knjiga DR. SC. koja sadrff jezgroviti skra eni prikaz doktorskih radova uz fflotopis svih promoviranih doktora znanosti. Sve anosti su zavr-ile intoniranjem akademske himne *Gaudeteamus igitur*.

Po zavr-etu sve ane promocije uslijedilo je kratko dufle-nje uz -ampanjac s rektorem, prorektorima i promotorima fakulteta na balkonu Hrvatskog narodnog kazali-ta.

T. Dekanić

Čestitamo!



Diplomirani studenti TTF-a u 2014. godini

FAKULTETSKI STUDIJ	PRVOSTUPNICI	PRVOSTUPNICI	MAGISTRI STRUKE
PROCESNI	TMD - Modni dizajn	TTI	PMT
Sandra Ple-a Ivana Filip i Ana Cvitanovi Anabela Bazan Mamic	Josipa TMapec Mirela Mitak Dijana Zagorac Irena Kuzmi Jelena Petrovi Tamara Vidalin Andrea TMfunic Maja Luki Mirela Brajdi Romana Glavurdi Rufa Martinis Monika Papi Marko Petri Sanja Maras Helena TMiljari Petar Ivezkovi Gabrijela Ivanovi Mateja Jaga i Martina Krej ir Ana Mikuli Ana Severinac Valentina Ferlin Kristina Kova i Hana Mikuli Monika Merlin Janja Bedi Kata Gugi Ana Marija Klak Matea Hraste Andrea Hess Vladimira Pavlovi Denis Ristivojevi Tatjana Grivi Nina Ma-truko Nika Valenti Petra TMnanc Nina Marti Mateja Prese ki Viktorija Kulonja Luka Pe-un Monika Fabijani Anamarija Prgomet Inka Pavi i	Kristina Borovnjak Mihovil Bili Ines Projic Josipa Tan ik Irena Vitez Ljubica Radi-i Anamarija Neki Marija Veldi Ivana Kuki Ivona Softa Damjan Simi Jelena Porobija	Dunja Kokotovi Tina Budak
PROJEKTIRANJE		IDTO	TMD - Modni dizajn
Martina Martinovi Marta Buzoli Ivan Buri Mirna Ger-ak Tena Hasanefendi Vanesa Bo-njakovi Petar Trbovi		Jelena Luki Vedrana Krmpoti Martina TMehar Flora Ziberi Drafen utuk Ana U- ebraka Iva Samarfija Tanja Vukeli Tea Kaurin Mateja Vitez Andrea Hr-ak Anja Milo- Kristina Ga-parac Suzana Jure-i	Martina Herak Ana Bogdan Tijana Migi Mateja Duji Lucija Mikuli Snješana Jezildži Maja Raos Ivana Grgi Ivana TMreblin Marijana ondrina Marlena Bu o Vjekoslav Ore-i
STRUČNI STUDIJ		TKME	Teorija kulture i mode
<i>Viši modni dizajn</i>		Jelena Luki Vedrana Krmpoti Martina TMehar Flora Ziberi Drafen utuk Ana U- ebraka Iva Samarfija Tanja Vukeli Tea Kaurin Mateja Vitez Andrea Hr-ak Anja Milo- Kristina Ga-parac Suzana Jure-i	Lana Kova i Petra Sente Ivana Vujica Lea Vené Ana Bili Feren ina Kristina Milas Daria Klobucar Vukovinski Klara Muhababi
Anita Popi Tea Barot Nata-a Mihalj i-in Eva Badanjak Ivana Brekalo Dalija Muhar Iva Samoran		PMT	Kostimografija
<i>Odjevna tehnologija</i>		Mateja Papi Andrea Parnica Tomislava Vilus Antonela Banovac Matea Maduni Brigita Maduni An elka Petrovi	Petra Donevi Vesna Marinkovi Vedrana Rapi Katarina Zaninovi Ivona Cvek Barbara Bursa Sanja Jakupec Ines Nezirovi Nikolina Medak Barbara Milovac Selena Gazda Anja Vran i Maja A-perger Danijela Supi Marko Buri Ana Tri-ler Dara Panteli Sarah Dambre
<i>Tekstilno-kemijska t.</i>			Dizajn tekstila
Anita Be-enji			Nu-a Rosi Kamelija TMmanovac Petra Podhra-ki Gorana Taraba Bojana urasek Cecilija Markovi Ana La a Dunja Tomi Boffca Ivkovi Maja Marjanovi Nikolina Bobinac
PRVOSTUPNICI			
Tekstilni i modni dizajn		MAGISTRI STRUKE	
Modni dizajn		TTI - Odjevno inženjerstvo	
Andrea Bekavac Irena TM-tarec Ivana Todorovski Danijela Livi Manuel Maligec Daniela Vitkovi Marta Krifaj Ani Adulmar Duje Kodfbman Sla ana Kova evi Dora Vu emilovi Tena Kolari Ivana Bagari Iva Vidovi Petra Vuleti Damir Begovi Anita Koturi Nives Bo-njak Koraljka Karaboti Milovac Eva Karaka- Adrijana Ga-pari Marina TM-tarec Kristina Videk Valerija Cerovec		Anamarija Jakir evi Mirjana Salopek Anamarija Bre i Dragica Kantoci	
Tekstilna tehnologija i inženjerstvo		TKME	
<i>Odjevno inženjerstvo</i>		Barbara Silaj Darinka Cvetkovi Eva TMsti Jelena Peran	
		Industrijski dizajn odjeće	
		Sandra Vukovi Marina Plavec Milas Doris Petrli Ma-a Peki	
		Industrijski dizajn tekstila	
		Renata Luki Dijana Lukuni Sonja Rajter Ivana Malenica Tina Marinovi	

Čestitamo!

Nove doktorice na TTF-u



Beti Rogina-Car rođena je 22. rujna 1978. godine u Zagrebu. Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet upisala je 1996. godine. Diplomirala je 2001. godine te stekla zvanje diplomirani inženjer tekstilne tehnologije, smjer procesni. Od 17. prosinca 2007. godine zaposlena je na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zavodu za odjevnu tehnologiju na radnom mjestu stručnog suradnika. Udana, majka dvoje djece. Poslijediplomski doktorski studij *Tekstilna znanost i tehnologija* na Sveučilištu u Zagrebu na Tekstilno-tehnološkom fakultetu upisala je 5. ožujka 2009. godine.

Doktorski rad pod nazivom *Svojstva mikrobne barijere medicinskih tekstilija*, izradila je pod mentorstvom prof. emeritusa dr. sc. Drage Katovića, i obranila 1. travnja 2014. godine pred povjerenstvom u sastavu:

Prof. dr. sc. **Emira Pezelj** u mirovini Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, predsjednica povjerenstva
Prof. emeritus dr. sc. **Drago Katović** Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, mentor

Prof. dr. sc. **Tanja Pušić** Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, lan

Izv. prof. dr. sc. **Ana Budimir** Sveučilište u Zagrebu Medicinski fakultet, lan

Prof. dr. sc. **Željko Šomodi** Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, lan

Eksperimentalni dio disertacije proveden je u Kliničkom bolničkom centru Zagreb (Rebro) *Klinički zavod za kliničku i molekularnu mikrobiologiju i Klinička jedinica za sterilizaciju i zdravstveni nadzor osoblja* u suradnji s *Katedrom za medicinsku mikrobiologiju s parazitologijom* Medicinskog fakulteta, te na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u *Zavod za tekstilno-kemijsku tehnologiju i ekologiju i u Zavod za materijale, vlakna i ispitivanje tektila*.

Kao za-titno pakiranje materijala u sterilizaciji koristi se vi-ekratni celulozni medicinski tekstil. Tekstilije kao sustav mikrobne barijere moraju pružati zaštiti od prodora mikroorganizama i odjavljivati sterilnost sadržaja paketa do trenutka uporabe. Za takvu primjenu u sterilizaciji do sada nije provedeno ispitivanje niti je dokazana funkcija sustava mikrobne barijere, te ne postoji metoda ispitivanja namijenjena za tu specifičnu uporabu. Cilj disertacije je bio utvrditi mogućnosti vi-ekratne celulozne tekstilije biti sigurna zaštita od kontaminacije nakon sterilizacije bez obzira –to nisu standardizirane po HRN EN 868-02:2010 ili HRN EN ISO 11607-1:2010. Izvršeno je vrednovanje i postavljena je specifikacija korištenih celuloznih tekstilija kao sustava mikrobne barijere.

Znanstveni doprinos rada ovičuje se u razvoju novih metoda ispitivanja mikrobne barijere tekstilija te njihovom vrednovanju. Ovo je posebice važno kod određivanja mikrobne barijere medicinskih tekstilija namijenjenih za pakiranje u sterilizaciji s obzirom da do sada nisu ispitana niti dokazana svojstva mikrobne barijere celuloznih tekstilija. Detaljno su opisane dvije novo razvijene metode ispitivanja propusnosti i trajnosti mikrobne barijere medicinskih tekstilija namijenjenih za pakiranje u sterilizaciji.



Blaženka Brlobašić Šajatović rođena je u Zagrebu, 1976. godine. Diplomirala je 2004. godine na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu i stekla zvanje diplomirani inženjer tekstilne tehnologije. Nakon završetka studija radi kao vanjska suradnica, a od siječnja 2007. na radnom mjestu asistentice na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zavodu za

odjevnu tehnologiju. U ulozi istraživača sudjelovala je na dva znanstvena projekta *Hrvatski antropometrijski sustav* i *Antropometrijska mjerenja i prilagodba sustava veličina odjeće*, na bilateralnim projektima: *Marska-Hrvatska 3D Modelling of Human Body Based on Anthropometric Measurements* i *Hrvatska-Austrija Anthropometry Under Special Consideration of Life and Early Life Factors with an Applied Approach for the Garment Industry*.

Doktorski rad pod nazivom *Istraživanje tjelesnih proporcija trenirane i netrenirane populacije kao čimbenika u postupcima konstruiranja odjeće* obranila je 1. srpnja 2014. godine na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu, pred povjerenstvom u sastavu:

Prof. dr. sc. **Marjeta Mišigoj - Duraković**, Sveučilište u Zagrebu, Kineziološki fakultet, predsjednica povjerenstva
Prof. dr. sc. **Darko Ujević**, Sveučilište u Zagrebu, Tekstilno-tehnološki fakultet, mentor

Doc. dr. sc. **Slavenka Petranka**, Sveučilište u Zagrebu, Tekstilno-tehnološki fakultet, lan

Prof. dr. sc. **Lajos Szirovicza**, znan. savjetnik, Institut za antropologiju, Zagreb, lan

Prof. **Zlatka Mencl Bajs**, akad. slikar, Sveučilište u Zagrebu, Tekstilno-tehnološki fakultet, lan

Istraživanje tjelesnih proporcija trenirane i netrenirane populacije, utvrđivanje razlike u njihovim proporcijama te utjecaj proporcija na konstrukciju odjeće s obzirom na određenu konstituciju tijela osoba koja se profesionalno bavi određenom vrstom sporta i obzirom na mjesto promjena u morfološkim karakteristikama na tijelu sporta-a te utvrditi sve polazne parametre potrebne za razvoj nove metode konstrukcije odjeće, a sukladno cilju postavljene su i hipoteze istraživanja. Rezultati istraživanja dokazuju razlike u proporcijama tijela između trenirane i netrenirane skupine ispitanika. Posebno statistički značajno je da se povećanje opsega srednjeg opsega noge nogometnika, a kod košarkaša povećanje gotovo svih dufinskih tjelesnih mjerama povećanje mišićne mase u području ramena u odnosu na netreniranu skupinu općej populacije. Navedene razlike uvijaju se i na razlike u modelima tijela navedenih skupina za razne odjevnih veličina. Temeljem navedenog, pristupilo se konstrukciji odjevnih predmeta te preoblikovanju i modeliranju muških jeans-hla i za nogometnika i muške košulje za košarkaše. U zaključku cima su izložene glavne postavke rada, te su istaknute nove spoznaje temeljene na rezultatima istraživanja koje potvrđuju znanstveni doprinos, koji se odnosi na inovacije na području konstrukcije odjeće u cilju zadovoljavanja kriterija pristalosti odjeće.

Nove doktorice na TTF-u



Danijela Jemo rođena je 1974. u Sisku. Diplomirala je 2001. na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu i stekla zvanje diplomirani infleñjer tekstilne tehnologije. Od 7.1.2002. do 30.9.2007. bila je zaposlena u Hrvatskom restauratorskom zavodu, Odjelu za restauraciju tekštila. Na Sveučilištu u Dubrovniku zaposlena je od 2007. kao asistent na Odjelu za umjetnost i restauraciju, gdje od samog početka, uz punu podršku Rektora Sveučilišta i profesori Odjela formira nastavni program te organizira i oprema radionicu/laboratorij za smjer restauracije tekštila, koristeći i stećena praktika na iskustva i teoretska znanja iz područja struke. Od Ministarstva kulture RH 2011. dobila je licenciju za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, području konzervacija i restauracija tekštila. Sudjelovala je na projektima Boje i bojila u procesu ekološki prihvatljivog i održivog razvoja, voditeljice prof. dr. sc. Urice Parac Osterman; Napredne tehničke tkanine i procesi, voditeljice prof. dr. sc. Stane Kovačević; SMILES (Sustainable Measures for Industrial Laundry Expansion Strategies SMART LAUNDRY-2015), FP7 projekt hrvatske voditeljice prof. dr. sc. Tanja Pušić. Sudjelovala je na brojnim domaćim i međunarodnim znanstvenim i stručnim skupovima, objavila poglavlje u knjizi te više znanstvenih i stručnih radova.

Doktorski rad pod nazivom **Identifikacija bojila na povijesnom tekstu 18./19. stoljeća iz Dubrovnika** (Identification of dyes on historic textiles of 18th and 19th century from Dubrovnik) izrađen pod mentorstvom prof. dr. sc. **Durdice Parac-Osterman** obranila je 2. srpnja 2014. godine na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu, pred Povjerenstvom u sastavu:

- Prof. emeritus dr. sc. **Ivo Soljačić**, Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, predsjednik povjerenstva,
- Red. prof. dr. sc. **Antun Karaman**, Sveučilište u Dubrovniku, Odjel za umjetnost i restauraciju, lan,
- Izv. prof. dr. sc. **Branka Vojnović**, Sveučilište u Zagrebu, Tekstilno-tehnološki fakultet, lanica

Cilj doktorske disertacije bio je nedestruktivnim i mikrodestruktivnim metodama analizirati bojila na povijesnom tekstu. Primjenom fizikalno-kemijskih metoda analize UV/VIS, HPLC, SEM-EDX, FTIR-ATR i RAMAN-SERS-a provedena je identifikacija bojila i komponenti bojila, te utvrđena vrsta bojila korištenog na povijesnom tekstu, sve s ciljem dobivanja saznanja o tome jesu li materijali uvezeni ili bojeni na području Dubrovnika. Usporedjovanjem povijesnih podataka i rezultata ispitivanja bojila, utvrđeno je izvorno porijeklo ispitivanih uzoraka artefakata 18. i 19. st. i izvršena njihova datacija. Ova istraživanja doprinose implementiranju znanstvenog pristupa u konzervaciji i restauraciji povijesnih tekstilnih predmeta. Dobiveni rezultati doprinose stvaranju objedinjene baze podataka uzoraka bojila iz Dubrovnika s bazom uzoraka iz cijelog svijeta.

Ovo je prvi doktorski rad na Sveučilištu u Hrvatskoj u kojem se na povijesnom tekstu-artifaktima, primjenjuju i suvremene fizikalno-analitičke metode, analizira bojilo na vlaknu u cilju dokazivanja njegove izvornosti.

Tihana Dekanić rođena je 1976. u Zagrebu, gdje je završila osnovnu školu i XV. gimnaziju (MIOC). Diplomirala je 2003. na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu i stekla zvanje diplomirani infleñjer tekstilne tehnologije. Nakon završetka studija radi u kemijskoj istionici i praonici Lemia na radnom mjestu tehnologa. U studenom 2007. započinje akademsku karijeru na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu kao znanstveni novak i asistent. 2011. izabrana je na radno mjesto asistenta, a 2014. na radno mjesto višeg asistenta. Uodata je majka dvoje djece.

Aktivno je sudjelovala na 2 EUREKA, 2 FP7, 1 MZOS, 1 SuZ/MZOS i 1 HRZZ projektu. U okviru europskog projekta FP7-REGPOT-2008-1-229801: *Unlocking the Textile Research Potentials* boravila je na znanstvenostručnom usavršavanju u Institute of Natural Fibres and Medicinal Plants (INFMP), Poznań, Poljska. Sudjelovala je na brojnim domaćim i međunarodnim znanstvenim i stručnim seminarima i radionicama.

Napisala je 2 poglavlja u knjizi, 9 znanstvenih radova (od kojih 1 citiran u Current Contents i 5 SCI), 9 znanstvenih radova u zbornicima skupova s međunarodnom recenzijom i 2 znanstvena rada u zbornicima skupova s domaćom recenzijom. Objavila je više stručnih radova, prikaza i vijesti.

Dobitnica je Rektorove nagrade (2003.), nagrade Dekana za postignuti uspjeh na promociji diplomiranih infleñjera TTF-a (2003.) i nagrade Dekana za izvrsnost uspjeha tijekom studija na doktorskom studiju (2014.).

Doktorski rad pod nazivom **Utjecaj fluorescentnih spojeva na svojstva pamučnih tekstilija u procesu pranja** izrađen pod mentorstvom prof. dr. sc. **Tanje Pušić** obranila je 17. srpnja 2014. pred Povjerenstvom u sastavu:

Prof. emeritus dr. sc. **Ivo Soljačić**, Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet

Prof. dr. sc. **Sanja Papić**, Sveučilište u Zagrebu Fakultet kemijskog infleñjerstva i tehnologije

Izv. prof. dr. sc. **Branka Vojnović**, Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet

U doktorskom radu je sustavno istražen utjecaj fluorescentnih spojeva stilbenske i bifenske strukture na svojstva pamučnih materijala u procesu pranja na 60 i 90 °C, s ciljem postizanja optimalnih UV zaštitnih svojstava. Fluorescentni spojevi su primjenjeni u koncentracijskom rasponu i mjeđuvršnjima. Nakon svake obrade provedeno je umjetno osvjetljavanje kroz 30, 60 i 180 min. Dodatno je istražen utjecaj iona fljeze na u inak fluorescentnih spojeva, te plavila, kao potencijalna i ekološki prihvatljivija rješenja za postizanje primarnih u inaka u pranju.

Istraživanja su rezultirala optimiranjem koncentracije fluorescentnih spojeva koja osigurava postojane u inke. Utvrđeno je potencijalni rizik djelovanja metalnih iona na fluorescentne spojeve. Dokazano je da osvjetljavanje utječe na optike i UV zaštitna svojstva, ali se u inak izgubljen kroz osvjetljavanje nadoknadi u svakom sljedećem pranju. To je rezultiralo novim spoznajama o primjeni fluorescentnih spojeva u deterdžentu i njihovom uinku na estetski izgled, kao i sigurnost ovjeka kroz stupanj zaštite od ultraljubičastog UV zračenja.



Nove doktorice na TTF-u



Alica Grilec Kaurić rođena je 18. listopada 1980. u Zagrebu. Osnovnu školu i jezičnu gimnaziju završila je u Zagrebu, gdje 1999. upisuje Ekonomski fakultet na kojem diplomira 2004. godine i stječe naziv diplomirani ekonomist Ekonomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. 2005. godine upisuje poslijediplomski studij Poslovnog upravljanja (MBA) Ekonomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu te 2009. stječe naziv magistra znanosti obranom rada pod nazivom *Marketing u tekstilnoj i odjevnoj industriji*. Iste godine upisuje poslijediplomski sveučilišni studij Ekonomije i poslovne ekonomije Ekonomskog fakulteta Sveučilišta u Splitu.

Pored formalnog obrazovanja, dr. sc. Alica Grilec Kaurić sudjelovala je u programima dodatnog obrazovanja, kao što su: *Internacionalni ljetni fakultet Alpe-Adria 2003* održan na Brijunima u kolovozu 2008. (izrada projekta „*Brijuni kao elitna turistička destinacija*“); *Experiential Marketing* Scott Bedbury, organizacija: Accent Zagreb (13. 2. 2009.); *Leadership and Competitive Strategies: Managing Innovation* prof. William P. Barnett, PhD, Stanford University, Advanced Program in Business, organizacija: Institut za inovacije Zagreb (5.-6.2.2013.); *Supply Chain Management Arena*, organizacija: Infoarena (12.-14.3. 2013.); radionica *Top Performer* za mlade znanstvenike, Rektorat Sveučilišta u Zagrebu (2013.); radionica *Ishodi učenja*, Sveučilište u Zagrebu, Tekstilno-tehnološki fakultet (2013.). Tako da, ima poloflenna dva državna ispita *Upravljanje turističkom poslovnicom* (Sveučilište u Zagrebu, Ekonomski fakultet, 2003.) i *Turistički animator* (Sveučilište u Zagrebu, Ekonomski fakultet, 2003.). U svrhu pisanja doktorskog rada studentica je od 1.10.-31.12.2012. bila na studijskom boravku u Austriji (Alpen-Adria-

Universität Klagenfurt), gdje je mentor bio prof. dr. sc. Herwig Winkler (stipendija: ERASMUS) s kojim i trenutno surađuje. Na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu po inženjerstvu 2008. godine kao stručni suradnik, a od 2010. godine radi kao asistent na *Zavodu za dizajn tekstila i odjeće* te seminarsku nastavu i vježbe izvodi na ekonomskim kolegijima.

Doktorski rad (dissertacija) dr. sc. Alice Grilec Kaurić, pod nazivom *Utjecaj dinamičkih sposobnosti na učinkovitost opskrbnog lanca i na efektivnost poduzeća* obranjen je 29. ožujka 2014. na Sveučilištu u Splitu Ekonomskom fakultetu, pred Povjerenstvom u sastavu:

Prof. dr. sc. **Jasna Prester**, Sveučilište u Zagrebu Ekonomski fakultet, predsjednica

Prof. dr. sc. **Dragana Grubišić**, Sveučilište u Splitu Ekonomski fakultet, mentorica

Doc. dr. sc. **Dario Miočević**, Sveučilište u Splitu Ekonomski fakultet u Splitu, član.

Rezultati koji su dobiveni provedenim istraživanjem, a koji odražavaju različite veze i odnose između dinamičkih sposobnosti (agilnost, prilagodljivost i usklađenost), komponenti u inkovitosti opskrbnog lanca (kvalitet, preglednost, fleksibilnost, inovativnost i trošak) i efektivnosti (ostvareni poslovni ciljevi, zadovoljstvo kupaca i vrijeme do sticanja) vrlo su važni za poslovnu praksu. U tom smislu menadžerima je sugeriran niz aktivnosti u svrhu kreiranja izvrsnih opskrbnih lanaca i povećanja efektivnosti poslovanja. Izvrsno govori, razumije i piše engleski, vrlo dobro govori, razumije i piše njemački i talijanski, te ima poznati znak za znanje –panjolskog. Članica je Hrvatske udruge za upravljanje lancem opskrbe i IPMA Young crew Croatia. U sredini njezinog znanstvenog interesa su modni marketing, modni menadžment, upravljanje opskrbnim lancima i ekonomika modne industrije. Članica je AMCA TTF.

Održan 9. modni ormar & diego dalla palma

Po uzoru na inozemne modne manifestacije MittelMode Gorizia i Royal Academy of Art iz Antwerpena, Modni ormar postaje prepoznatljiv modni događaj koji pruža priliku mladim dizajnerima da se predstave javnosti publici, ali i profesionalcima modne struke.



Modne revije, izložbe i natjecateljski dio 9. modnog ormara održani su na više lokacija u Zagrebu, od 4. do 12. studenoga 2014. godine. Mentorica projekta Modni ormar prof. **Nina Režek Wilson** naglasila je kako je naziv ovogodišnjeg Modnog ormara *Eksperimentalni laboratorij* te je posebno važan za studente i njihove profesore, a posvećen je osnivačima studija modnog dizajna, velikim pedagozima koji su odgojili tisuće studenata, velikim ženama modnog dizajna Tekstilno-tehnološkog fakulteta prof. **Jadranki Bačić** i prof. **Zlatki Mencl Bajs**.

Predstavljamo Vam

HRZZ PROJEKTI NA TTF-U



Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet može se pohvaliti trima istraživačkim projektima Hrvatske zaklade za znanost (HRZZ) od jedan iz područja prirodnih znanosti i dva iz područja tehničkih znanosti.

Advanced textile materials by targeted surface modification

(Napredni tekstilni materijali ciljane površinske modifikacije)

Voditelj projekta: prof. dr. sc. Sandra Bischof

Znanstveno područje: Tehničke znanosti

Trajanje projekta: 4 godine (od 1.9.2014. do 30.8.2018.)

Suradnici na projektu:

Tanja Pučić, Ana Budimir, Branka Marinović, Branka Vojnović, Edita Vučasinović, Sandra Flinčec Grgać, Andrea Katović, Anita Tarbuk, Ruffica Brunek, Tihana Dekanić, Zorana Kovačević, Marijana Pavuncic

Šifra/akronim: 9967 - ADVANCETEX

Sažetak projekta:

Potražnja za naprednim tekstilnim materijalima, posebice za infenzing, medicinsku i tehničku primjenu se značajno povećala posljednjih desetljeća. U ovom projektu udržane su istraživačke skupine usmjerene na razvoj naprednih tekstilnih materijala i ekološki prihvatljive površinske modifikacije. Površinske predobradbe i modifikacije odabranih održivih tekstilnih materijala provode se primjenom ekološki povoljnijih sredstava i procesa u cilju postizanja visoke dodane vrijednosti od antimikrobnog svojstva, pirofobnosti, ulje- i vodo-odbojnog, wellness. Različiti ekološki procesi modifikacije mikrovalovima, ultrazvukom ili plazmom se koristiti za poboljšanje ciljane funkcionalnosti, kao i za povećanje adhezije između vlakana i polimerne matrice u vlaknima ojačanim kompozitima. Istovremeno se provedi aktivacija površine primjenom mikro/nanoestica kao što su TiO₂, ZnO, Cu, Ag i Au, blokiranje UV i mikro-valnog zračenja, poboljšanje ulje- i vodo-odbojnog, mikrobicidnosti, samo- i zračenja otpornosti na gorenje. Ove estice se mogu primijeniti na površini vlakana, tekstilija, odjeće i/ili podstavi obuće. Proveste se sustavna karakterizacija svake modifikacije te istražiti utjecaj na ljude i okoliš. Istražiti će se trajnost funkcionalnih naprednih materijala ciljane namjene i predložiti optimalan ekološki povoljan proces. Uvođenje novih ekoloških procesa modifikacije površine u proizvodnji tekstila bit će popravak analizom rizika i održivosti procesa i proizvoda, s naglasom

kom na sigurnost, primjenu i recikliranje novo-razvijenih proizvoda u svrhu bez značajnog opterećenja okoliša. Razvoj inovativnih tekstilnih proizvoda će se usmjeriti primarno potrebama tekstilne, kemijske, farmaceutske ili medicinske industrije.

Nejednakosti i primjene (Inequalities and Applications)

Voditelj: akademik prof. dr. sc. Josip Pečarić

Znanstveno područje: Prirodne znanosti

Trajanje projekta: 4 godine (od 1.6.2014. do 30.5.2018.)

Suradnici na projektu:

Andrea Aglić Aljinović, Maja Andrić, Senka Banić, Ana Barbir, Josipa Barić, Ilko Brnetić, Tomislav Burić, Vera Čuljak, Neven Elezović, Iva Franjić, Boštjan Ivanković, Slavica Ivelić Bradanović, Julije Jaketić, Dragana Janković, Mađarević, Milica Klarić Bakula, Sanja Kovačević, Mario Krnić, Kristina Krulić Himmelreich, Neda Lovrenović, Anita Matković, Jadranka Mićić Hot, Rozarija Mikić Jaketić, Zlatko Pavić, Ivan Perić, Jurica Perić, Tibor Poganj, Dora Pokaz, Marjan Praljak, Mihaela Ribić i Penava, Mirna Rodić Lipanović, Ksenija Smoljak Kalamir, Sanja Varošanec, Ana Vukelić, Predrag Vuković, Lenka Vučić

Šifra/akronim: 5435

Sažetak projekta:

Istraživanje je usmjereno na poboljšanje, profinjenje, interpolacije i poopravak enja Jensenovog tipa nejednakosti i srodnih nejednakosti, kao što su Jensen-Steffensenova, Hermite-Hadamardova, Jensen-Mercerova i slične. Također se želi dobiti poopravak enja, poboljšanje i profinjenje nekih klasičnih nejednakosti, kao što su Holderova, Minkowskijeva, Hilbertova, Hardyjeva, Ostrowskijeva, Grussova, Opialova, Chebyshevjeva i druge. Proučavaju se razni tipovi konveksnosti (s-konveksnost, h-konveksnost, eksponencijalna konveksnost, Schur-konveksnost, superkvadratnost) s primjenama u nejednakostima. Dobivaju se daljnja proverenja i primjene Monde-Perronove metode u teoriji operatora. Razvijaju se metode i primjene asymptotskih proverenja i serija specijalnih funkcija (asimptotska proverenja, Besselove funkcije i funkcije Besseljevog tipa i slično).

Šećenjakosti i primjene ubrajamo u kategoriju teorijskih istraživanja u prirodnim znanostima, i njih je cilj poticanje novih saznanja u tom području. Glavni cilj istraživanja je doprinos susutavnom razvoju teorije nejednakosti i njena integracija u trenutačne trendove u matematici posebno u području realne, funkcionalne i numeričke analize. Također je cilj stvoriti i održljivi stručni tim istraživača i njih je značajni rezultati i suradnja s drugim stručnjacima iz tog područja iz cijelog svijeta pridonijeti promociji hrvatske matematike u svijetu.

Primjena matematičkog modeliranja i intelligentnih algoritama pri konstrukciji odjeće
(Application of mathematical modelling and intelligent algorithms in clothing construction)

Voditelj projekta: izv. prof. dr. sc. **Tomislav Rolich**

Znanstveno područje: Tehničke znanosti

Trajanje projekta: 4 godine (od 1.10.2014. do 30.9.2018.)

Suradnici na projektu:

Slavica Bogović, Jacqueline Domjanić, Daniel Domović, Darko Grundler, Zoran Stjepanović

Šifra/akronim: **3011 – AMMIACC**

Sažetak projekta:

U sklopu projekta se namjeravaju razviti novi računalni programi temeljeni na matematičkom modeliranju i intelligentnim algoritmima. Područje primjene računalnih programa je područje konstrukcije odjeće, te se stoga prikupljaju podaci mjerenjima i skeniranjem pomoći u 3D body

scanera. Za analizu dobivenih digitaliziranih podataka ljudskih tijela prikupljaju se podaci statistički dinamičke antropometrije koji se obrađuju metodama geometrijske morfometrije i PCA. Pri tome se dobivaju podaci o oblicima i mjerama koje nije moguće dobiti uobičajenim postupcima mjerjenja i obrade podataka. Na temelju navedenih podataka razvijena je nova metoda konstrukcije za koju će se definirati najprimjenjivija metoda matematičkog modeliranja. Inteligentni algoritmi koristiti će se za rješavanja problema koji se odnose na automatsku izradu krojnih slika, pri čemu će se iznajmiti specifični problemi i uvjeti koji se moraju zadovoljiti prilikom uklapanja krojnih dijelova u krojnu sliku.

Na projektu će se interdisciplinarnim pristupom razviti prepoznatljivi računalni programi koji će služiti za konstrukciju specifične odjeće koja nije uobičajena na načinu tržištu poput kombinezona za profesionalno bavljenje sportom, ronilačkih odijela ili odjeće koja se koristi u medicinske svrhe (kompresijska odijela i sl.), te za titne odjeće. Razvoj primjenjivih računalnih programa temelji se na znanstvenim spoznajama, a može imati svoju praktičnu primjenu pri proizvodnji odjeće. U suradnji s gospodarstvom mogli bi se razvijati odjevni predmeti koji nisu u svakodnevnoj uporabi a za kojima postoji potreba na domaćem i stranom tržištu.

A-Link



Na 11. skupštini AMCA TTF predstavila se konzultantska tvrtka A-Link u obrazovnom, akademskom i karijernom savjetovanju. Koriste i se dugogodišnjim iskustvom u više profesionalnih i obrazovnih sustava, konzultanti A-Linka nude svoje usluge svim klijentima koji žele raditi ili studirati u inozemstvu. Posvećuju se različitim Školjama svakog pojedinog klijenta, do najmanjih detalja, bilo da je riječ o sadržaju nečeg motivacijskog pisma, problemima za vrijeme studija ili biranja radnog mjesto, svojom afornuču, provjerenoj očenskim informacijama, mrežom na mnogim meunarodnim institucijama te praviljem trendova i mogućnostima, jednostavno ne dopuštaju propuste i pogreške koje se desaju. Personaliziranim face-to-face konzultingom, klijente vode kroz strukturirani ali i fleksibilni 6P-Cycle, metodu koju smatraju svojim rješenjem. Na taj način garantiraju znatno povećanje -anskih ostvarenja pojedinog profesionalnog ili akademskog cilja.

Istraživanja pokazuju da mnogi mladi stručnjaci, studenti, učenici i profesionalci žele studirati, usavršavati se ili raditi

u inozemstvu. Nafalost, mnogi s razlogom bivaju prestrane komplikom birokracijom, nepoznavanjem terena, nedostatkom novih sredstava ali i nepoznavanjem osnovnih pravila kako u prijavnom i seleksijskom procesu tako i kod Školjata u inozemstvu.

Stoga je zadata A-linka to promjeniti, odnosno omogućiti svakom budućem klijentu da na najbolji i najefektivniji mogući način iskoristi svoje potencijale i vještine, doslovce ga asistirajući sve do obrazovnog ili karijernog cilja.

A-Link pomije ostvariti meunarodne obrazovne i karijerni ciljevi. Stručnjim savjetovanjem, zastupanjem i umrežavanjem, A-Link svoje klijente vodi kroz opsežan proces identifikacije, odabira, prijave i odlaganja na inozemstvu sveučilišta te poslovne i pripravnike programe. Njihova je misija personaliziranim, povoljnijim i temeljitim pristupom, u skladu s meunarodnim trendovima, voditi brigu o svim segmentima klijentovog obrazovnog i karijernog razvoja. Teži postati vodeća konzultantska tvrtka u obrazovnom, akademskom i karijernom savjetovanju u regiji.

Vjeruju da su obrazovna i karijerna iskustva ključni imbenici svakog akademskog, profesionalnog ali i Školjatnog razvoja. Poticanjem meunarodne mobilnosti cilj je razvijati međunarodne perspektivne studenata i profesionalaca, te na taj način rastući i negativni trend odlaganja mozgova pretvoriti u razvoj meunarodnog brain bank-a.

Meunarodna iskustva u obrazovanju i karijeri neophodna su kako bi mogli odgovoriti na izazove globalne današnjice. A-Link strukturiranim pristupom prevladava estetika i ponudu nastale uslijed prevelikih dostupnosti informacija, koje filtriraju i koriste prema mjeri i potrebama klijenta. Na taj način, fleksibilno i personalizirano, mogu avaju svojim klijentima da kroz meunarodno obrazovanje i karijeru iskoriste svoje pune potencijale, steknu nove znanja te tako stvore kritičnu masu korisnika njihovoj zajednici i društву.

Uspješne tvrtke

Tvornica tekstila Trgovišće d.o.o. - TTT



Tvornica tekstila Trgovišće d.o.o. vode i je proizvođač damastnih tkanina u Republici Hrvatskoj, a zahvaljujući izuzetnoj kvaliteti damastnog stolnog i posteljnog rublja, TTT-ovi proizvodi krase hotele i restorane te doma instava zahtjevnih tržišta diljem Europske unije, ali i Rusije, Kanade te susjednih zemalja. Imo 90-godišnju tradiciju i započeo je oko 100 radnika.

Tekstilni Kombinat Zagreb d.d. (TKZ) osnovan je davne 1924. godine kao poduzeće za preradu pamučnih roba pod nazivom *Tvornica za pamučnu industriju d.d.* Tada-nji osnivač i glavni direktor, gospodin Feliks Pollak - Pamegg iz Beča, postavio je temelje i standarde za dugogodišnju tradiciju proizvodnje visoko-kvalitetnih damastnih tkanina na prostorima Jugoistne Europe. Danas je u privatnom vlasništvu, a sukladno urbanim planovima grada Zagreba, 2008. godine TKZ je preselio proizvodne pogone u obliku Veliko Trgovišća, te promjenio naziv društva u *Tvornica tekstila Trgovišće d.o.o.* (TTT).



TTT-ova tehnologija proizvodnje, kvalitetne sirovine i pravene najnovijih trendova mode i dizajna garantiraju vrhunski proizvod skrojen prema štiklama i potrebama kupca. Raspolaže s više od 1500 dezena, u širokom paletom boja, tehnologijom koja omogućuje *utkivanje* amblema hotela ili restorana prema štiklama.

Visokokvalitetna damastna tkanja po kojima je TTT stekao svjetsku reputaciju zahvaljujući kontroliranom ulazu sirovine te posebnoj kemijskoj doradi *mercerizacije* odlikuje postojanost boja, lakoću održavanja te osobita mekoća i punoća tkanine.

TTT oprema najbolje hrvatske hotele, a TTT-ovi proizvodi krase i mnogobrojne ugostiteljske objekte na talijanskoj rivijeri, otmjene engleske restorane te tisuće njemačkih domaćinstava. Prati razvoj najnovijih tehnologija tekstilne industrije te modne kretanja vode ih svjetskih kolekcija. Sukladno tome, paleta stolnog rublja redovito se obogaćuje



novititim kreacijama u širokoj paleti boja, te prilagodljivim dimenzijama.

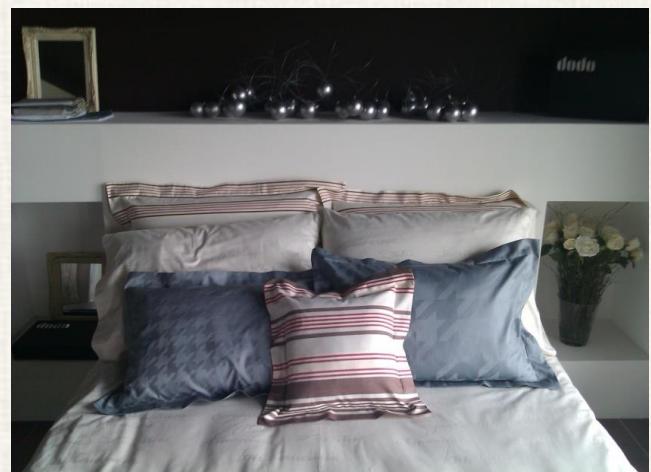
TTT uvažava rastuću potrebu hotelijera za individualizacijom te u svom programu izrađuje posteljine s osobnim znakom, amblemom te prilagođeno unutarnjem dizajnu svakog pojedinog objekta.



Oprema hotele visoke kategorije i gosti posebno hvale postojanost boja, mekoću i punoću posteljina ugodnih na dodir.



Kvalitetan pamučni damast za posteljno rublje je merceriziran, sa flakardskim dezenima, u više pastelnih tonova, sjajan te postojan na iskuhanje i svjetlo. Hotelski programi ŠFedora i ŠBaronet svilenkasti su na dodir te prilagođeni hotelskom održavanju. Posteljno rublje moguće je konfekcionirati s preklopom ili gumbima, a na sve vrste posteljnog rublja može se ukomponirati emblem kao dezen po cijeloj površini ime se postiže iznimnim vizualnim efektom.



Kvaliteta TTT proizvoda i otpornost boja jamči dugotrajnost proizvoda što dugoročno donosi užitak.

<http://www.tkz.hr/index.php>

KOTKA konfekcija d.d. Krapina je 27. studenoga 2014., u nazo nosti brojnih gostiju iz gospodarskog, javnog, politi kog i crkvenog života, sve ano proslavila 60 godina rada. Predsjednik nadzornog odbora i ve inski vlasnik Kotke konfekcije d.d. Krapina, g. **Ivica Cerovečki** te predsjednik uprave g. **Josip Pelin** u svojim govorima su istaknuli da je tvrtka osnovana 1954. godine. Investicijama u razvoj tehnologije, organizaciju rada i kadrove, uspjeli su se u vijeck održati me u najboljim konfekcionerima u zemlji. Broj zaposlenih kretao se izme u 750 i 820 djelatnika, ovisno o fluktuaciji radnika, specijalizaciji i modernizaciji proizvodnog procesa, koji je koncentriran na proizvodnju visoko-kvalitetnih 850 sakoa i 700 mu-kih hla a dnevno. Rukovodstvo KOTKE pravovremeno je shvatilo da se u bezpo-teđnoj konkurenciji na svjetskom tržištu, za koje radi oko 95% instaliranih kapaciteta, može boriti samo uskom specijalizacijom, fleksibilnom i visokokvalitetnom proizvodnjom mu-ke odjeće, za to se odluila nakon mnogih istraživanja i konzultacija. Kontinuirano od 1995. godine, najmanje dva puta godi-nje, u suradnji sa Sveuilištem u Zagrebu Tekstilno-tehnolo-kim fakultetom i specijaliziranim stru nim institucijama iz inozemstva, organiziraju za sve stru ne djelatnike upoznavanje s dostignu imau razvoju tehnologije, organizacijom rada, studijem rada i motivacijom za rad. Valja istaknuti i njihovo sudjelovanje u trilateralnom projektu cjelovitnog u enja MUDRA. Uložene investicije u -kolovanje kadrova, tržište i stvaranje vlastitih marki, nabavu modernih strojeva, ure aja i instalacija, od 1997. do 2005. omoguilo je KOTKI siguran ulazak u 21. stoljeće, a renome tvrtke doveden je na nivo jednog od najboljih proizvoda a mu-ke odjeće u zemlji.

Na osnovu takove proizvodnje i visoke kvalitete nositelji su priznani Hrvatske gospodarske komore ŠHRVATSKA KVALITETA te aktivno sudjeluju na akcijama ŠKUPUJMO HRVATSKOÖ. Kotkina odijela izra ena su od najfinijih vunenih tkanina -to s odli nom špas-formom u pogledu krojeva i konstrukcije omoguava ugodno no-enje i lijep izgled.



Na tržištu nastupaju sa sloganom:

sKOTKAje se u Kotkinim odijelima modnih linija

MARTY - mu-ko odijelo za poslovne mu-karce; **TEDY** - mu-ko odijelo za suvremene mu-karce; **BERY - BERY SLIM** - mu-ko odijelo za moderne mla de mu-karce; **CEREMONIA** - mu-ko odijelo za mature, promocije i vjenčanja; **SMOKING** - mu-ko odijelo za specijalne prilike.

Čestitamo!

Održani Tekstilni dani Zagreb 2014.

Hrvatski infljerski savez tekstilaca u surorganizaciji s Tekstilno-tehnolo-kim fakultetom Sveuilišta u Zagrebu i Hrvatskom gospodarskom komorom, organizirao je 5. Prosinca 2014. tradicionalno savjetovanje TEKSTILNI DANI ZAGREB 2014. u Hrvatskom infljerskom savezu s temom: **Doprinos inženjera inovativnosti i poduzetništvu**. Okupili su se stru njaci i svi oni vezani za tekstilnu i odjevnu industriju, te su aktivno sudjelovali na ovogodi-njem savjetovanju.

Nakon pozdravnih rije i predsjednika HIST-a Vinka Baria i predsjednika Organizacijskog odbora prof. Dubravka Rogalea, prisutne je pozdravila i prof. Vjera Krstelj, predsjednica Hrvatskog infljerskog saveza.

Radni dio zapo eo je izlaganjem Darka Mihel i na temu Euroinspekt-Eurotextil, tvrtka s akreditacijom laboratorija prema HRN EN ISO/IEC 17025:2007 i odjelom za certifikaciju prema HRN EN 45011:1998. Izlaganje 140 godina tvrtke ateks pripremili su Davor Saboli , Nino Kerman i Stjepan Vinko. Lea Botteri je predstavila COST FLARETEX projekt - Razvoj održivih i ekološki

prihvatljivih pirofobnih obrada tekstila voditeljice Ane Marije Grancari , u suradnji s Anatom Tarbuk i Jenny Alongi. Martinia Ira Glogar, predstavila je rad **Budunost maskirne vojne odore u 21. stoljeće** u izra enu u suradnji sa uredicom Parac-Osterman i Ivanom Štiljak Stanimirović. Snježana Fir-t Rogale, Dubravko Rogale i Monika Tunigovorili su o **Ispitivanju toplinskih svojstava konvencionalne odjeće**. Augustin Torbarina iz HGK izložio je **Pokazatelje stanja tekstilne i odjevne industrije s osvrtom na aktivnosti u cilju povećanja zaposlenosti**.

Programom i predavanjem potaknuta je konstruktivna rasprava, istaknut doprinos infljera te je do-lo do konkretnih prijedloga s ciljem poboljšanja implementiranja infljerskog znanja u poslovanje i inovativnost hrvatskih tvrtki.

Priredba predavanja bit će objavljena u znanstveno-stru nom asopisu **Tekstil**, ime će se izlaganja, razmisljanja i inovacije iznesene na savjetovanju predstaviti -iroj publici i medijima u zemlji i svijetu.

A. Vinčić

Matija Čop kostimograf predstave *Troia's Discount*

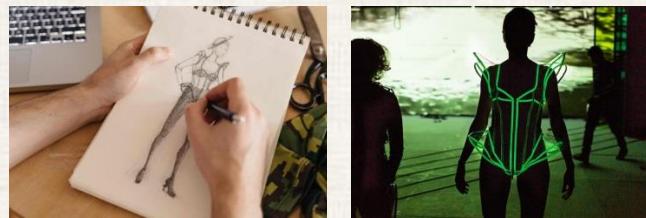


U subotu, 29. studenog 2014. u zagreba koj *Tvornici kulture* premijerno je izvedena predstava *Troia's Discount* u koprodukciji Zagreba kog kazali-ta mladih, *Tvornice kulture Zagreb* i Umjetni ke organizacije SKOP iju kostimografiju potpisuje mladi dizajner Matija op.

Troia's discount je tekst slavnog talijanskog dvojca Stefana Riccija i Giannija Fortea koji snašno progovara o disfunktionalnoj potro-a koj identifikaciji u ulogama koje nam globalni sustav podme e. U klopu tog globalnog konzumerizma su udom uhva eni delikventi Eurijal i Nis, zatim tri flene Didona, Kreuza i Lavinija koje su povezane nemogu om ljubavi prema istom ovjeku.

Kada mi je redatelj predstave Nenad Glavan dao tekst na samom početku rada, zaljubio sam se u poeziju kojom tekst obiluje. Kako je redatelj ujedno i scenograf na predstavi, prepoznao sam i vizualno zaokruženu priču u kojoj sam se vrlo lako pronašao. U ovoj predstavi sve je kao fashion show sa snažnim performativnim episodama, isti e Matija, koji u svojoj biografiji ubraja i rad na video spotu modne ikone Lady Gage te nastup na reviji Mittelmoda u Milanu 2013.

U izradi kostima sam dobio popriličnu slobodu, no tekst je onaj koji je odredio konačni izgled kostima koji su podijeljeni u dva dijela. Dva muška lika, 'delikventa', su u naizgled svakodnevnim odjevnim predmetima – hlačama, majicama i tenisicama. No, kostimi su izrađeni kao spoj potenciranog 'fashion/military' stila. Upravo taj stilizirani 'military' uzorak u digitalnom obliku pojavljuje se i kod tri ženska 'imaginarna' lika koja su na neki način proizvod njihove mašte. Također uz digitalni 'military' uzorak kostimi se sastoje od prozirnih plastičnih dijelova koji pojačavaju dojam nestvarnog. Svih pet likova na kraju su dio jedne 'fashion' suvremene 'military' skupine gdje ih maskirni uzorak skriva, ali i otkriva, otkriva Matija. S kostimima sam izrazito zadovoljan. Uloženo je mnogo rada i ljudi koji su radili na njima. Tako sam surađivao s Tamarom Ivić (Zoe) pri izradi elastičnim dijelova kostima te s Majom Bižaca, jednom od najpoznatijih korzetijerki s inozemnom karijerom, koja je izradila poseban korzet, prvi takve vrste u Hrvatskoj. Riječ je o body korzetu za lik Didonu, a sastoji se od 31 krojna dijela te svijetli u mraku. Također se u kostimu Didone provlači i aureola iz mog prijašnjeg projekta 'Homeless in heaven', poja-njava dizajner Matija op, lan AMCA TTF.



TZG 2015



Sveu ili-te u Zagrebu Tekstilno-tehnolo-ki fakultet po osmi puta organizira znanstveno-stru- no savjetovanje

Tekstilna znanost i gospodarstvo

koje će se održati u **ponedjeljak 26. siječnja 2015.** na Tekstilno-tehnolo-kom fakultetu, Prilaz baruna Filipovi a 28a, Zagreb.

ast nam je pozvati Vas na sudjelovanje u realizaciji ovog savjetovanja namijenjenog ja anju suradnje akademske zajednice s gospodarskim sektorom. Tema savjetovanja je:

Funkcionalni materijali, odjeća, obuća i oprema

Cjelovite informacije o organizaciji 8. znanstveno-stru nog savjetovanja Tekstilna znanost i gospodarstvo 2015. dostupne su na poveznici:

<http://tzg.ttf.unizg.hr>

Predsjednica Znanstvenog odbora prof. dr. sc. Tanja Pu-i
Predsjednica Organizacijskog odbora doc. dr. sc. Anica
Hursa Mjatovi

Veselimo se Vašem odazivu i zajedničkom druženju u siječnju 2015!

Natječaj



HRVATSKA UDRUGA BIVŠIH STUDENATA I
PRIJATELJA
TEKS TILNO-TEHNOLOŠKOG FAKULTETA
(AMCA TTF)

raspisuje
NATJECAJ

za najbolje studentske znanstvene ili stručne radove,
te likovne radove vezane za modu i modnu ilustraciju,
u akad. god. 2014./2015.

U svakom podruju dodjeljuje se jedna nagrada koja se sastoji od povelje i nov anoga iznosa.

Radovi se primaju do 1. svibnja 2015., na adresu Udruge AMCA
TTF

HR-10000 Zagreb
Prilaz baruna Filipovića 28a

Poblije obavijesti mogu se dobiti na brojeve telefona:

+385 1 48 77 360

Web stranica: <http://www.ttf.hr>

amgranca@ttf.hr

U spomen

Prof. dr. sc. *Dragutin Höffer*, dipl. oec.
(1920. – 2014.)

U ponedjeljak 27. listopada 2014. u 94. godini života napustio nas je velik prijatelj tekstilaca prof. dr. sc. Dragutin Höffer. Bio je uitelj, prijatelj, kolega, suradnik, nadasve dobar ovjek, svestrano obrazovan sa –irokim znanjem, od makroekonomije, tekstilnih tehnologija i organizacije rada, planiranja, publicisti ke i pedago–ke djelatnosti.

Ro en je 13.11.1920. godine u Zagrebu, gdje je 1958. i diplomirao na Ekonomskom fakultetu. 1965. doktorira ekonomske znanosti na istom fakultetu disertacijom: ŠPove anje stupnja ekonomi nosti u tekstilnoj industriji Jugoslavije netkanim tkivima. Radio je u tekstilnim tvornicama ateks (akovec), Pobjeda (Zagreb), Tekstilni kombinat Zagreb (TKZ ó dana–nji TTT). Usporedo s tim poslovima konstantno je prisutan aktivnim radom u Hrvatskom infljenjerskom savezu tekstilaca (HIST) i asopisu Tekstil. Kao predsjednik HIST-a i predsjednik Savjeta za izdava ku djelatnost radio je na –irenu ugleda i na svjetskoj afirmaciji asopisa. U vrijeme kad obna–a duflnost glavnog urednika, 1993. godine, asopis Tekstil se referira u najzna ajnijim svjetskim sekundarnim publikacijama i postaje jedan od najuglednijih asopisa u podru ju tekstilnih tehnologija.

O 1974. do 1985. predavao je na tada–njem Tehnolo–kom fakultetu, Studiju tekstilne tehnologije na predmetima Ekonomika, Projektiranje tekstilnih poduze a i Netkani tekstil koje je kreirao i uveo u studijski program. Na post-diplomskom studiju je predvao do ak. god. 1988./89. Objavio je knjigu Netkane tekstilije 1976. godine, brojne znanstvene i stru ne radove iz podru ja tekstilnih tehnologija i ekonomskeh znanosti, aktivno sudjelovao na znanstvenostru nim skupovima iz podru ja tekstila, te izadio mnoge studije i projekte. U svom radu bio vrlo precizan i temeljit, uzorno to an s visokim radnim i moralnim kriterijima u svim segmentima rada i života. Suradnike je pljenio pravedno– u i iskreno– u, a snagom argumenata postao je snađan autoritet. Gospodin, uzoran znanstvenik, stru njak i nadasve dobar kolega, odan prijatelj i velik ovjek, sve je to u sebi objedinjavao na–dr. Höffer.

Hvala na svemu, laka mu hrvatska zemljica koju je toliko volio. (D. Pezelj)

Mr. sc. *Sonja Bešenski*, dipl. ing.
(1947. – 2014.)

Sredinom kolovoza 2014. napustila nas je nakon duge i te–ke bolesti mr. sc. Sonja Be–enski. Njezin cijeli radni vijek bio je vezan uz tekstilnu struku, bilo da je pou avala u Vi–oj tehni koj tekstilnoj –coli, Duga Resa ili radila u tekstilnim tvornicama Pamu na industrija Duga Resa i Vunatec, Karlovac.

Sonja Be–enski ro ena 1947. godine u Zagrebu. Godine 1970. zavr–ava Prirodoslovno-matemati ki fakultet i stje–e zvanje dipl. ing. kemije, te se zapo–java u Pamu noj industriji Duga Resa (1971.-1978.), gdje nakon pripravni kog stađa radi na poslovima tehnologa u Odjeljenju oplemenjivanja tekstila. Kao rukovoditelj Odjeljenja oplemenjivanja tekstila u tvornici Vunatec, Karlovac radila je od 1978. do 1980. Godine 1980. prelazi u stalni radni odnos na Vi–u tehni ku tekstilnu –ku, Duga Resa gdje radi na radnom mjestu predava a, a kasnije i vi–eg predava a. Tijekom rada na Vi–oj tehni koj tekstilnoj –coli, Duga Resa upisuje poslijediplomski magistarski studij koje zavr–ava 1985. godine i stje–e zvanje magistra tehni kih znanosti. Godine 1985. prelazi u stalni radni odnos u Pamu nu industriju Duga Resa gdje ostaje do 2006. godine. Tijekom rada u Pamu noj industriji Duga Resa obavlja niz rukovo–ih funkcija, a radi u zvanju vi–eg predava a kao vanjski suradnik Tehnolo–kog fakulteta, Poslovne jedinice Duga Resa (1985-1991.), Tekstilno-tehnolo–kog fakulteta Sveu ili–ta u Zagrebu (1991.-1997.), Veleu ili–ta u Karlovcu (1997.-2006.). Pod njenim mentorstvom izra eni su brojni diplomski radovi koji su ra eni u Pamu noj industriji Duga Resa. Sura ivala je kao istraživa na znanstveno–istraživa kim i tehnologiskim projektima Sveu ili–ta u Zagrebu Tekstilno-tehnolo–kog fakulteta, te publicirala znanstvene i stru ne radove u asopisima i na savjetovanjima. Od 2010. do 2012. godine radila je kao rukovoditelj Odjeljenja oplemenjivanja tekstila u VIS T7 koji je preuzeo Pamu nu industriju Duga Resa.

U svom radu bila je vrlo temeljita i uzorna. Njen doprinos tekstilnoj industriji, struci, te obrazovanju mla ih suradnika je nemjerljiv.

Hvala, draga Sonja, na svemu.

(S. Kirin)

Izv. prof. dr. sc. *Vidosava Šimić*, dipl. ing.
(1947. – 2014.)

Nakon kratke i te–ke bolesti 20. rujna 2014. napustila nas je umirovljena izvanredna profesorica Sveu ili–ta u Zagrebu, Tekstilno-tehnolo–kog fakulteta, dr. sc. Vidosava Šimi . Ro ena je 28. svibnja 1947. godine u selu Pa ara e (Cetinje). Na studiju matematike Prirodno matemati kog fakulteta u Beogradu diplomirala je 1969. godine, a 1976. magistarala obraniv–i rad *Jednačine u slobodnim monoidima i jezik palindroma*. Poslije zavr–enog studija, radila je najprije kao profesor-pripravnik u gimnaziji u Kotoru, zatim kao suradnik u Institutu za biolo–ka istraživanja i 10 godina kao asistent na Fakultetu organizacionih nauka u Beogradu. Od 1984. godine radi na Sveu ili–tu u Zagrebu, Tehnolo–kom fakultetu. 2001. godine je doktorirala na Prirodoslovno-matemati kom fakultetu u Zagrebu radom *Generalizacije logaritamske sredine* pod mentorstvom akademika Josipa Pe ari a. Na Sveu ili–tu u Zagrebu Tekstilno-tehnolo–kom fakultetu radila je do umirovljenja 2012. godine. Njezin doprinos obrazovanju studenta tekstilnih studija bio je velik, jer je svojom nesobi nom dodatnom edukacijom iz matematike omogu ila prolaznost mnogim studentima.

Hvala, draga Vida, na svemu.

Ivančica Jasna Dilica

1944. – 2014.

Tuđno smo primili vijest o preminuloj na–oj vjernoj lanići, gospo i Ivanici Jasni Dilici iz ustanove ŠURIHOÖ, koja nas je iznenada napustila 26. kolovoza 2014. Bila nam je stalna potpora i vjerna pratiteljica na–ih događanja, brinula o nama kao da je dio na–eg kolektiva. Njeni prelijepi buketi cvijeća i krasili su mnoge Godi–nje skup–tine AMCA TTF. Hvala Ivi Dilici, kako smo je zvali, za veliki doprinos struci, kojoj je posvetila svoj život.

Draga naša Iva, počivala u miru Božjem!

Mirica Cvitković, dipl. ing.

1942. – 2014.

Dana 22. veljače 2014. zauvijek nas je napustila gospo i Mirica Cvitković. Zavrila je tekstino-kemijski smjer na Tehnolo–kom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu stekavši zvanje dipl. infenjera.

Cijeli radni vijek provela je u tekstilnim tvornicama. Zapravo je u tvornici tekstila ŠNADA DIMITRIĆ u Zagrebu, a potom je do umirovljenja vodila pogon oplemenjivanja u karlovačkoj tvornici trikotaške ŠVELEBITO.

Draga Mirice, počivala u miru Božjem!

Nova pristupnica AMCA TTF

Dragi na–i bivši studenti i prijatelji AMCA TTF,
Obzirom na čl. 12. st. 4. Zakona o udruženjima (NN 136/14) koji glasi:

(4) Popis članova vodi se elektronički ili na drugi prikladan načini obvezno sadrži podatke o osobnom imenu (nazivu), osobnom identifikacijskom broju (OIB), datumu rođenja, datumu pristupanja udruzi, kategoriji članstva, ako su utvrđene statutom udruge te datumu prestanka članstva u udruzi, a može sadržavati i druge podatke.

Stoga Vas molimo da iznova popunite pristupnicu AMCA TTF, po–aljete je na adresu udruge, donešete je osobno ili je po–aljete fax–om.

Mozete to u inicijativi i elektronički na

<http://www.ttf.unizg.hr/amac/pristupnica.htm>

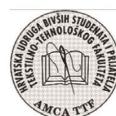
te poslati na e–mail
predsjednice: amgranca@ttf.hr
ili tajnice: anita.tarbuk@ttf.hr

Popunite pristupnicu
i po–aljite na adresu:

AMCA TTF
Prilaz baruna Filipovića 28a
10 000 Zagreb

ili na faks
++385 (0) 1 48 77 354

POSTANITE NAŠ ALUMNI !



AMCA TTF
**Hrvatska udruga bivših studenata i prijatelja
Tekstilno-tehnološkog fakulteta**



Prilaz baruna Filipovića 28 a, HR-10000, Croatia



IBAN: HR362360000-1101820394 MB 1905872 OIB 91372535148

SWIFT: ZABAHR2X, Zagrebačka banka d.d. Zagreb

Pristupnica za članstvo

Ime i prezime: _____

Datum rođenja: _____ OIB: _____

Godina diplomiranja: _____ Zvanje: _____

Zanimanje: _____

Kućna adresa: _____

Poslovna adresa: _____

Tel. _____ Faks: _____

Mob. _____ E-mail: _____

Poštu AMCA TTF dostavljati na:

kućna adresa poslovna adresa

Uže područje rada:

dizajn i projektiranje tekstilno-kemijska tehnologija
 odjevna tehnologija tekstilno-mehanička tehnologija

Datum: _____

Potpis

Sponzori AMCA TTF-a u 2014. godini

Ilanarina iznosi 50 kn. Ukoliko lan uplati vi-e postaje sponzor AMCA TTF

Zlatni (>501),
Srebrni (>201),
Brončani (>101),
Podupirući član (>51).

Zlatni sponzori
Branka i Sead Džafi
Senada i Bekir Hoti
Gordana i Ferid Jakupovi
Jacquard d.o.o.
Kotka konfekcija d.o.o. Krapina
Sotamec fashion
Tekstil-LIO d.o.o.
Tekstilna -tamparija d.o.o.
Tvornica tekstila Trgovi- e d.o.o.
Tekstilno-tehnolo-ki fakultet Sveu ili-ta u Zagrebu
Unitas d.d.
Vis Varaždin-Duga Resa

Srebrni sponzori

Marina Bari-i
Vinko Bari-i
Lea Botteri
Branka Brki
Jasna urkovi Dra i
Zvonko Drag evi
Ana Marija Grancari
Polonca Grilec
Vesna Hajsan Dolinar
Ivana Jerkovi
Olga Kolobari
Maja Somogyi Tkoč
Anita Tarbuk
Zdenka Ugrin
Darko Šiubrini

Brončani sponzori

Eurotextil-Euroinspekt d.o.o.
Jadranka Akalovi
Maja Andrassy
Mario Cetina
Tihana Dekani
Sanja Ercegovi Raffi
Sandra Flin ec Grgac
Alica Grilec Kauri
Martinia Ira Glogar
Anica Hunjet

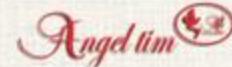
Anica Hursa Tkoč
urica Parac Osterman

Dinko Pezelj
Emira Pezelj
Josipa Pranji
Tanja Pu-i
Ana Sutlovi
Bosiljka Tkoč
Hrvoje Tkoč
Agata Vin i
Anka Vlaho
Edita Vučasinovi

Podupirući članovi
Snještana Fir-t Rogale
Ljiljana Fonovi
Ante Gale-i
Dubravko Rogale
Ana Marija Sambol
Antoneta Tomljenovi
Miroslav Trgo

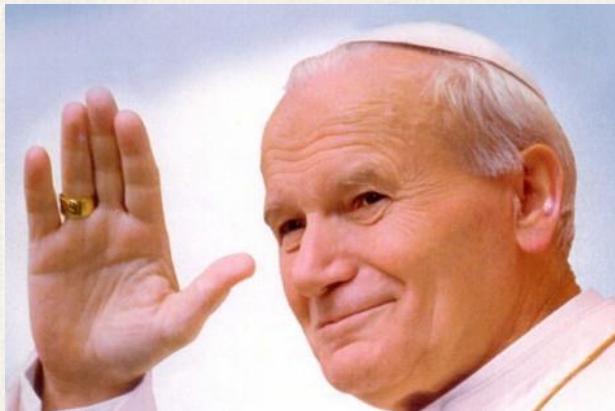


TEKSTILNA ŠTAMPARIJA d.o.o.



EUROTEXTIL d.o.o.





*18. svibnja 1920. Wadowice – 16. listopada 1978. Vatikan – 2. travnja 2005. †

SV. IVAN PAVAO II. „NE BOJTE SE!“

*Blagoslovjen Božić,
sretnu i uspješnu 2015. godinu, želi Vam*

AMCA TTF

Te-ko je u nekoliko redaka pisati o **sv. Ivanu Pavlu II.**, ovjeku punom milosti i istine, koji je ostavio neizbrisivi trag u 20. i po etku 21. stolje a. Doista, *bî čovjek poslan od Boga, ime mu Ivan. On dođe kao svjedok da posvjedoči za Svjetlo da svi vjeruju po njemu. Ne bijaše on Svjetlo, nego - da posvjedoči za Svjetlo. Svjetlo istinsko koje prosvjetljuje svakog čovjeka dođe na svijet; bijaše na svijetu (Iv 1, 6-10).*

Ve ina itatelja ovih redaka zasigurno su svjedoci njegovih rije i i djela, bilo da su vjernici, nevjernici ili agnosti. Krakowski nadbiskup i poljski kardinal Karol J zef Wojtyla, ro en 18. svibnja 1920. u mjestu Wadowice kraj Krawowa, pojavljuje se na velika vrata u Vatikanu 16. listopada 1978. Svijet ga upoznaje kao najmla eg papu novijega doba, prvog papu ne-Talijana nakon vi-e stolje a i prvog papu iz jednog slavenskog naroda. *Čovjek u bijelom, ponizan i skroman, ima zna ajnu ulogu u ru-enju komunisti-kog refima u Isto noj Europi. Osim toga, tijekom svoga pontifikata isti e vafhost ujedinjenja svih kr- ana i Europe te ljudima dana-njice nudi novi pristup Crkve kao Majke preko nove evangelizacije. Papa ve od najranijih dana Nebeskoj Majci predaje cijeli svoj flivot. Tako na blagdan Gospe Fatimske 13. svibnja 1981. Sveti Otac preffivljava prvi atentat zahvaljuju i ljudskim o imma nevidljivoj kozmičkoj sili (zraci) na Trgu sv. Petra. Atentat povezuje s Gospinim ukazanjem u Fatimi 1917. i potvr uje Gospinu pomo . Potom odlazi u Fatimu gdje u Gospinu krunu ostavlja jedan od metaka izva enih iz njegova tijela. Tek je 2008. godine otkriveno da je papa Ivan Pavao II. preffivio jo-dva atentata - godinu dana nakon prvog poku-aja na istom mjestu, a potom kasnije i u Sarajevu.*

Papa Ivan Pavao II. utemeljitelj je Svjetskog dana bolesnika i Svjetskog dana mladosti, a kao veliki putnik i apostol mira odlazi na 104 putovanja i progla-ava mno-tvo blafleni-

ka i svetaca. Posebnu naklonost Sveti Otac pokazao je prema *ljubljenom puku hrvatskom* zalaflu i se za ostvarenje hrvatske drfave i prestanak ratova na prostoru biv-e Jugoslavije. Poziva na mir i dostojanstvo svake ljudske osobe. Papin utjecaj bio je odlu uju i kod priznanja Republike Hrvatske, koju Vatikan slufbeno priznaje uz Sloveniju 13. sije nja 1992. U prvom posjetu Hrvatskoj u Zagrebu 1994. godine Papa govori o nufnosti davanja i trafljenja oprosta tijekom Domovinskog rata, posebice jer je planirao posjetiti Beograd i Sarajevo. Me utim, iz sigurnosnih razloga mno-tva ljudi koji bi prisustvovali njegovu dolasku, ta putovanja prisiljen je otkazati. Uz Zagreb, posje uje 1998. Split i Mariju Bistrigu gdje progla-ava blaflenim kardinala Alojzija Stepinca. Tijekom tre eg jubilarnog 100. putovanja godine 2003. i boravka u hrvatskim gradovima Dubrovniku, akovu, Osijeku, Rijeci i Zadru; nagla-ava pridrufljanje hrvatskog naroda europskoj obitelji. Daruje tada svoju krunicu Gospu na Trsatu, a u Dubrovniku progla-ava blaflenom Mariju od Propetog Isusa Petkovi . Dva puta je posjetio Bosnu i Hercegovinu. Sarajevo, 1997. godine, naziva *europskim Jeruzalemom i raskrižjem mira*, a na 101. putovanju u Banja Luci 2003. progla-ava blaflenim Ivana Merza ro enog u tome gradu, te tom prilikom pozdravlja sve vjerske zajednice.

Veliki Papa umire u Rimu 2. travnja 2005.

Uz Papu su tada u duhu i molitvi stotine tisu a hodo asnika na Trgu sv. Petra i vjernici -irom Zemlje. Samo nekoliko godina kasnije za Sve ev spomendan izabran je 22. listopada, obzirom da je 1978. odrfao prvu sv. misu kao Papa kada je izgovorio znamenite rije i šNe bojte se! Njegov nasljednik, papa Benedikt XVI., blaflenim ga je proglašio 1. svibnja 2011., a svetim papa Franjo 27. travnja 2014. na nedjelju Boffjeg milosr a uz papu Ivana XXIII.

I.Jerković