

PRIČE IZ DAVNINE: Kostim / Moda / Instalacija / Objekt

Osnovno polazište ovogodišnje radionice bazirano je na Pričama iz davnine, glasovitoj zbirki od osam pripovijetki-bajki Ivane Brlić-Mažuranić, prvi put objavljenoj 1916. a u kojima je autorica ostvarila svoj književni vrhunac. Smatra se jednom od najpriznatijih književnica za djecu u Hrvatskoj i svijetu, a ove se godine obilježava 150. godišnjica njezinog rođenja.

Uz tradicionalne pristupe radovi će se realizirati u više medija, korištenjem reciklažnih materijala i odbačenih predmeta, inovativnih i alternativnih pristupa realizaciji radova od tekstila, plastike, kartona, žice i sl.

Na projektu će sudjelovati studentice i studenti diplomskog smjera Kostimografija Sveučilišta u Zagrebu, Tekstilno-tehnološkog fakulteta, Odseka Kostim, modul Scenski kostim s Fakulteta primenjenih umetnosti u Beogradu/Srbija, te odsjeka Moda i tekstilija s Fakulteta za dizajn u Ljubljani/Slovenija, te studenti srodnih fakulteta i akademija koji će prijaviti svoje sudjelovanje po ovom pozivu.

Radionica će se organizirati u trajanju od 09.12. do 12.12. na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu (Prilaz baruna Filipovića 28 a). Po završetku radionice bit će organizirana izložba u Galeriji ULUPUH, Ilica 13/1.kat, Zagreb. Početkom 2025. godine izložba radova biti će postavljena na Sveučilištu u Zagrebu, TTF Galeriji Tekstilno-tehnološkog fakulteta, Prilaz baruna Filipovića 28 a/1. kat.

Vaše sudjelovanje na radionicama možete izvršiti do 01.12.2024. na mailove:

ivana.bakal@ttf.unizg.hr ili ivanabakal@gmail.com

Projekt EDU međunarodnih studentskih radionica započet je 2013. godine. Riječ je o međunarodnim studentskim radionicama kostimografije/ mode i tekstilnog oblikovanja / likovne kritike i eseja na kojima sudjeluju studenti iz zemlje i regije (kroz pozivni natječaj na srodnim fakultetima). Cilj je, kroz godišnje radionice sa studentima i izložbe njihovih radova, stjecanje specijalističkoga znanja i usavršavanje kreativnog i individualnog pristupa kao suplement nastavnoga programa.

Projekt pruža mnoštvo primjenjivih rješenja za bolju organizaciju i rezultate obrazovnog sistema na visokoobrazovnim ustanovama u području humanističkih znanosti, umjetnosti i dizajna kroz sinergiju predavača/voditelja radionice i studenata/polaznika radionice. Autorice projekta su izv. prof. dr. art. Ivana Bakal i izv. prof. dr. sc. Silva Kalčić.

Organizator: ULUPUH

Partneri:

Sveučilište u Zagrebu, Tekstilno-tehnološki fakultet

TTF Galerija

Hrvatska sekcija AICA-e

Fakultet primenjenih umetnosti iz Beograda, Srbija

Fakultet za dizajn iz Ljubljane, Slovenija

Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu, Odsjek za povijest
umjetnosti

Center za raziskave dizajna, Slovenija

Projekt se realizira uz financijsku potporu Ministarstva kulture i medija RH i Grada Zagreba.