

Transformacije – biomaterijali i digitalna fabrikacija

Popis studenata

Irena Liješnić i Jelena Fortuna –želatina i mljeveni mak - majica

Blagica Kuzeva i Ulla Cinčić - biomaterijal na bazi želatine i Mate čaj – torbica

Franka Šćuka – biomaterijal na bazi želatine uz dodatak aktivnog ugljena – torbica

Hana Tubak i Iva Haramija - biomaterijal na bazi želatine, čaj i šumskog voća – torbica

Edora Turjak – biomaterijal na bazi želatine i curry u prahu – torbica

Gabriela Namlić i Ema Bošnjak – kompozit – kombucha, žalatina i aktivni ugljen – majica

Valter Vračar – biomaterijal na bazi želatine i aktivnog ugljena

Adriano Gencer – biomaterijal na bazi želatine uz dodatak kave

Chiara Gatti - biomaterijal na bazi želatine uz dodatak zelenog čaja u ružinih latica

Maja Mačefat i Mihaela Matković – biomaterijal na bazi želatine uz dodatak čaja od borovnice

Klara Jurić – biomaterijal na bazi želatine uz dodatak ekstrakta jagode i cvijet maslačka

Iris Saračević - kompozit / kombucha, žalatina i aktivni ugljen

Mia Folnegović i Tara Blažanović – biomaterijal na bazi želatine uz dodatak aktivnog ugljena

Sabrina Poljak i Gaia Buntić Pažitka – biomaterijal na bazi želatine uz dodatak čaja

Tia Mihinjač – biokoža, kombucha – kloppe gornjište

Mara Cebalo – biokoža, kombucha – torbica

Petra Barković – biokoža, kombucha – torbica

Tia Mihinjač – biokoža kombucha - torbica

Tia Mihinjač – biokoža, kombucha – haljina

Sabrina Poljak i Gaia Buntić Pažitka – biokoža, kombucha – rublje

Nika Poslek – 3D model

Nina Posar – 3D model

Daria Prica Kafka – modularni elementi

Maja Bošnjak – torba od otpadnog materijala

Iva Jelić – torba od otpadnog materijala

Ema Medić - narukvica, 3d print

Nika Glavaš - kapa, 3d print

Lukas Lujanac- ogrlica, 3d print

Linda Kolec - torba, 3d print

Iris Saračević – haljina, ukras za glavu, ogrlica, 3d print

Doria Petrović - haljina, 3d print

Davor Žeželić, Toma Lenkić i Vanda Heidl – gumbi svilac - 3d print

Leonarda Rajković – prsluk, ilustracije u formi tekstilnog uzorka apliciranog na tekstil, svjetlosna instalacija u suradnji sa mentoricom

Iva Žerdin, ručno pletenje, cipelice

Barbara Hlebec, ručno pletenje, cipelice

DVA GORNJA ODJEVNA PREDMETA – izražena od biomaterijala na bazi želatine uz dodatak: Mate čaj, borovnica čaj, malina u prahu

Autorice materijala: Veronika Mušura, Linda Kozina, Romana Katalenić, Mihaela Matković, Kala Majetić, Aurora Hercigonja, Fiona Spremić

IRIS SARAČEVIĆ - dizajn modularnih elemenata