

Studenti Diplomskog studija Dizajna tekstila kroz kolegije istražuju tekstil u različitim segmentima i područjima. Na kolegiju Kreiranje tekstila kroz teme i problemske zadatke svatko na svoj način i unutar zadanih tema pristupa kreativnom radu. Teme su uglavnom široko postavljene kako bi svatko od studenata u idejno – realizacijskom smislu mogao pronaći najbolju tehniku za realizaciju svoje ideje. Problemski zadatak pod nazivom OSOBNI TEKSTIL završna je tema za prvu i drugu godinu diplomskog studija. Kroz prezentacije se ulazi u područje, istražuje se, izrađuje i postavlja moodboard, crtaju skice, kolekcije mogućih intervencija u u različitim tehnikama i načinima pristupa osobnoj tekstilnoj priči. Po završetku se biraju dva najbolja rada koji se izrađuju u većem formatu. Kreativni proces traženja teme ili odgovarajuće tehnike može biti izazovan, uzbudljiv i na taj način nastaju radovi apstraktne i figurativne tematike, slobodnih i raportiranih kompozicija. U suradnji sa profesoricom Martiniom Irom Glogar i asistentom Ivanom Beritićem nastaju neki radovi u tehnici batika i sitotiska. Veliki raspon različitih pristupa temi, puno eksperimenata i tehnika u tekstu otvaraju za svakog od studenata nova područja realizacije u području Tekstilne umjetnosti.

Koraljka Kovač Dugandžić

Autorice i autori radova:

Helga Alaker, Iva Bagarić, Suzana Bartolić, Dora Filipaj, Paula Jureško, Marijeta Markovina, Josipa Marjančević, Hela Perišić, Edita Sentić, Željka Wachter, Dorotea Belajec, Franka Iskra, Ida Kalabić, Ela Leko, Mateja Mišak, Antun Mlakić, Samanta Petruša, Ana Zrinka Stipić, Leo Subanović, Viktorija Vuković, Nikolina Krstičević, Ivana Padavić

Mentorica: izv.prof.art Koraljka Kovač Dugandžić

Suradnici: prof. dr. sc. Martinia Ira Glogar i asistent Ivan Beritić

Izložbu možete razgledati u radnom vremenu galerije do 13.9.2022.

Radno vrijeme: pon-pet 9-16 h, sub 11-16 h