

**Embassy of India, Zagreb**

\*\*\*

**PRIOPĆENJE ZA MEDIJE**

**Međunarodni webinar**

**"Odnosi u tkalačkoj industriji: tradicija tekstila"**

(3. listopada 2020.; 10:00-15:30 sati)

1. Indijsko vijeće za kulturnu razmjenu (ICCR) i Institut za dizajn Uttar Pradesh (UPID) organiziraju međunarodni webinar pod nazivom "Odnosi u tkalačkoj industriji: tradicija tekstila" u subotu, 3. listopada 2020. povodom obilježavanja 150. godišnjice rođenja Mahatme Gandhija.
2. Na cijelodnevnom webinaru sudjeluje 12 država - Indonezija, Vijetnam, Bangladeš, Tadžikistan, Butan, Bahrein, Republika Koreja, Tajland, Afganistan, Bjelorusija, Šri Lanka i Uzbekistan. Navedeni webinar pruža priliku umjetnicima i obrtnicima za interakciju, promišljanje i dijeljenje iskustva o tekstilnoj industriji. Tematizirat će se različiti utjecaji u tekstilnoj industriji, protok informacija koji se širio različitim smjerovima te rad na oživljavanju bezvremenske tradicije svjetskog tekstila. Također će se raspravljati o tehničkom znanju, najboljim praksama i marketinške strategije u današnjoj tekstilnoj industriji.
3. Povodom 150. godišnjice rođenja Mahatme Gandhija oživjava se pokret ručnog tkanja koji predstavlja priču o ljubavi za prevladavanje teškog razdoblje obilježenog pandemijom koronavirusa. Također nam priča može poslužiti kako bismo se još lakše povezali s našim korijenima, njegovali tradiciju i obilježili energiju u svijetu tekstila.
4. Indijske tekstilne tradicije trajno svjedoče o zamršenom i intimnom tkanju koje su vješto ukorijenjene u zemlji te zbližile Indiju s ostatom svijeta. Sari se i dalje nosi u cijeloj zemlji i pronašao je trajno mjesto u suvremenom indijskom modnom leksikonu.
5. Jednostavna charkha (kolovrat), koja predstavlja simbol Mahatme Gandhija za neovisnost (swadeshi), zarobila je maštu ljudi i postala ključni simbol pokreta za neovisnost i samodostatnost Indije. Tkanina Khadija privlači pažnju na međunarodnoj razini.
6. Webinar će imati tematski orijentirane sesije koje će naglasiti lokalne tradicije i stručnost u tekstilnim elementima i tehnikama kao što su Ikata i Batika, Jamdanija, Gamche, svile, muslina, tepiha, remena i vezica. Tijekom webinara će se gore navedene tradicije istražiti kroz prezentacije, panel diskusije i zajedničke inicijative.
7. Webinar će se prenositi uživo na web stranici ICCR-a ([www.iccr.gov.in](http://www.iccr.gov.in)), Facebooku i Twitteru.
8. Registracija za događaj otvorena je na <http://viunow.com/registration/iccr>.

\*\*\*