

GALERIJA  KAPTOL

Radićeva 32



paulina jazvić



“alegorije”

7.2.2026. - 5.3.2026

Paulina Jazvić
(Zagreb, 1973.)

Paulina Jazvić vizualna je umjetnica koja djeluje u području slikarstva, instalacije i objekta. Diplomirala je grafiku na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu u klasi prof. Miroslava Šuteja (2001.) te Dizajn odjeće i tekstila na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zagrebu (1995.). Izlagala je na više od stotinu samostalnih i skupnih izložbi u Hrvatskoj i inozemstvu, sudjelovala na brojnim bijenalima i trijenalima, te je dobitnica devet nagrada i priznanja za svoj umjetnički rad. Zaposlena je kao redovna profesorica na Tekstilno-tehnološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.

Alegorije



U novim radovima Pauline Jazvić vidljiv je pomak prema snažnijoj redukciji i apstrahiranju motiva, pri čemu figura i naracija ustupaju mjesto strukturi slike, prostoru i teksturi. Svijetle, gotovo isprane podloge djeluju poput zida ili kože vremena – površine koja pamti, ali selektivno. Tamni rubovi i zonalni prijelazi sugeriraju eroziju, rubove sjećanja ili skrivene slojeve iskustva, dok tanki crveni i crni linearni akcenti funkcioniraju kao vizualni rezovi, markeri ili signali unutar tišine slike. Crvena linija, osobito u horizontalnoj poziciji, uvodi napetost i simultano dijeli i povezuje prostor, kao granica između dva stanja – iznad i ispod, prije i poslije.

Proces nastanka slike – brisanje, grebanje, prekrivanje i ponovno otkrivanje – postaje ključni nositelj značenja. Jazvić ne teži dovršenosti u klasičnom smislu; radovi ostaju u stanju otvorenosti, zaustavljeni u trenutku promjene, i tako pozivaju gledatelja na usporavanje, čitanje slojeva i promišljanje vlastitih percepcija. Svaka potez i trag ruke ostaju vidljivi, naglašavajući materijalnost i taktilnost slike, ali i njezinu memorijsku funkciju.





Svojom suzdržanošću i tihom upornošću, Jazvić stvara prostor tišine i koncentracije. Slike istražuju granicu između prisutnog i nestalog, bilježe tragove vremena i sjećanja, ali ne nameću značenje – ono se polako kondenzira u prostoru vizualne kontemplacije. Alegorije u njezinim radovima postaju prostor prihvaćanja neizgovorenog, mjesta gdje promatrač može osjetiti napetost između onoga što je izrečeno i onoga što ostaje skriveno, te doživjeti vizualni zapis trajne potrage za ravnotežom između gesta, sloja i praznine.





Phone: +385995188246

Address: Kaptol 13 / Radićeva 32

Email: info@galerijkaptol.hr

Website: www.galerijkaptol.hr

Instagram: [galerija_kaptol](https://www.instagram.com/galerija_kaptol)



ZAHVALA

**Inspire
Investments**

