

HŽ

Odsjek kazališne režije i radiofonije
ispit iz kazališne režije

PREMA DRAMI C. MCCARHTYA *SUNSET LIMITED*

Prijevod: Melisa Novosel, Hana Kunić



**11., 12. i 13. lipnja
2026. u 21:00,
soba 202**

Igraju:

Tin Rožman
Ognjen Milovanović

Redateljica:

Melisa Novosel,
razlikovna godina
kazališne režije i radiofonije

Mentorica:

doc. art. Nataša Rajković

umjetnička asist. Lana Ujević

Dramaturginja:

Hana Kunić

Producentica:

Tonina Ilić,
2. godina prijediplomskog
studija produkcije

Oblikovatelj svjetla:

Amar Maksulović

Kostimografkinja:

Leda Kosec,
2. godina diplomskog
studija kostimografije, TTF

Mentorica:

doc. art. Baraba Bourek

Scenografkinje:

Kristina Kožar, 2. godina diplomskog
studija arhitekture i urbanizma,
Arhitektonski fakultet

Gita Grnčević, 2. godina
prijediplomskog studija arhitekture i
urbanizma, Arhitektonski fakultet

Mentorica:

izv. prof. dr. sc. Tatjana Lacko

Leda Kosec, 2. godina diplomskog
studija kostimografije, TTF

Suradnica za glazbu:

Sara Vranić

Majstor svjetla:

Jakov Tralić, 1. godina prijediplomskog
studija kazališne režije i radiofonije

Majstor tona:

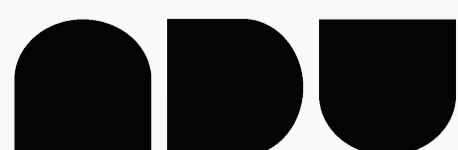
Sven Donković

Fotografkinja:

Ana Orlić, 2. godina diplomskog
studija fotografije

Dizajnerica plakata:

Monika Cerovski, 3. godina
prijediplomskog studija vizualnih
komunikacija, Arhitektonski fakultet



HŽ

Odsjek kazališne režije i radiofonije
ispit iz kazališne režije

PREMA DRAMI C. MCCARHTYA *SUNSET LIMITED*

Prijevod: Melisa Novosel, Hana Kunić



**11., 12. i 13. lipnja
2026. u 21:00,
soba 202**

Igraju:

Tin Rožman
Ognjen Milovanović

Redateljica:

Melisa Novosel,
razlikovna godina
kazališne režije i radiofonije

Mentorica:

doc. art. Nataša Rajković
umjetnička asist. Lana Ujević

Dramaturginja:

Hana Kunić

Producentica:

Tonina Ilić,
2. godina prijediplomskog
studija produkcije

Oblikovatelj svjetla:

Amar Maksulović

Kostimografkinja:

Leda Kosec,
2. godina diplomskog
studija kostimografije, TTF

Mentorica:

doc. art. Baraba Bourek

Scenografkinje:

Kristina Kožar, 2. godina diplomskog
studija arhitekture i urbanizma,
Arhitektonski fakultet

Gita Crnčević, 2. godina
prijediplomskog studija arhitekture i
urbanizma, Arhitektonski fakultet

Mentorica:

izv. prof. dr. sc. Tatjana Lacko

Leda Kosec, 2. godina diplomskog
studija kostimografije, TTF

Suradnica za glazbu:

Sara Vranić

Majstor svjetla:

Jakov Tralić, 1. godina prijediplomskog
studija kazališne režije i radiofonije

Majstor tona:

Sven Donković

Fotografkinja:

Ana Orlić, 2. godina diplomskog
studija fotografije

Dizajnerica plakata:

Monika Cerovski, 3. godina
prijediplomskog studija vizualnih
komunikacija, Arhitektonski fakultet

