

GODIŠNJE IZVJEŠĆE O RADU I POSLOVANJU

Sveučilišta u Zagrebu
Tekstilno-tehnološkog fakulteta

za akad. god. 2024./2025.

Zagreb, 2025.

**Godišnje izvješće o radu i poslovanju
Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta
za akad. god. 2024./2025.**

Izdavač:	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet
Za izdavača:	Prof. dr. sc. Anica Hursa Šajatović
Uredništvo:	Prof. dr. sc. Anica Hursa Šajatović Izv. prof. dr. sc. Ksenija Smoljak Kalamir Izv. prof. dr. sc. Ivana Špelić Izv. prof. dr. sc. Bosiljka Šaravanja Prof. dr. sc. Anita Tarbuk
Dizajn naslovnice:	Izv. prof. dr. sc. Ivana Špelić

ISSN 2459-5853

Zagreb, 2025.

SADRŽAJ

IZVJEŠĆE DEKANICE	5
IZVJEŠĆE PRODEKANICE ZA NASTAVU	15
IZVJEŠĆE PRODEKANICE ZA ZNANSTVENO-ISTRAŽIVAČKI I UMJETNIČKI RAD	22
IZVJEŠĆE PRODEKANICE ZA POSLOVANJE	28
IZVJEŠĆE PRODEKANICE ZA MEĐUNARODNU I MEĐUINSTITUCIJSKU SURADNJU.....	31
NASTAVNI PROCES.....	38
Tablica 5. Broj studenata po studijskom programu za akad. god. 2024./2025.	38
Tablica 6. Struktura upisanih studenata i zanimanje za studijske programe prve razine u akad. god. 2024./2025.	38
Tablica 7. Struktura upisanih studenata i zanimanje za diplomatske i poslijediplomske studijske programe u akad. god. 2024./2025.	38
Tablica 8. Međunarodna mobilnost studenata u akad. god. 2024./2025.	39
Tablica 9. Ukupna mobilnost studenata u međuinstitucijskoj razmjeni u akad. god. 2024./2025.	39
NASTAVNIČKI I INSTITUCIJSKI KAPACITETI.....	39
Tablica 10. Struktura osoblja u akad. god. 2024./2025.	39
Tablica 11. Dinamika zapošljavanja nastavnika i suradnika u akad. god. 2024./2025.	39
Tablica 12. Nastavnici i suradnici na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu u akad. god. 2024./2025.	40
Tablica 13. Vanjski suradnici na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu u akad. god. 2024./2025.	51
Tablica 14. Mobilnost nastavnika i suradnika ukupno u akad. god. 2024./2025.	52
Tablica 15. Mobilnost nastavnog i nenastavnog osoblja u akad. god. 2024./2025. – ODLAZNA	52
Tablica 16. Mobilnost nastavnog i nenastavnog osoblja u akad. god. 2024./2025. – DOLAZNA	55
Tablica 17. Prostor	57
Tablica 18. Kapitalna oprema nabavljena u akad. god. 2024./2025. (nabavna vrijednost >26.550 EUR bez PDV-a)	57
Tablica 19. Opremljenost knjižnice	57
Tablica 20. Financijska evaluacija - prihodi	58
Tablica 21. Financijska evaluacija - rashodi	59
ZNANSTVENA, UMJETNIČKA I STRUČNA DJELATNOST	60
ZNANSTVENA DJELATNOST	60
Tablica 22. Bibliografija na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu u akad. god. 2024./2025.	60
Tablica 23. Autorstvo i uredništvo knjiga te poglavlja u knjigama	61
Tablica 24. Radovi najviše kategorije sukladno Pravilniku o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja za područje i polje	65
Tablica 25. Popis objavljenih znanstvenih radova objavljenih u znanstvenim časopisima koji su zastupljeni u drugim bibliografskim bazama podataka sukladno Pravilniku o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja za područje i polje	76
Tablica 26. Broj objavljenih znanstvenih radova	82
Tablica 27. Stručni radovi	82
Tablica 28. Cjeloviti znanstveni radovi u zbornicima skupova s međunarodnom recenzijom uz navođenje sudjelovanja	84
Tablica 29. Javna predavanja (znanstvena i stručna, popularizacija znanosti i struke)	96
Tablica 30. Ostalo (Drugi radovi u zbornicima skupova s recenzijom/ Sažetci u zbornicima skupova/ Skripte)	101
MENTORSKI RAD	105
Tablica 31. Završni radovi	105
Tablica 32. Diplomski radovi	108
Tablica 33. Doktorski radovi	110
Tablica 34. Radovi prijavljeni za Rektorovu nagradu	111
Tablica 35. Radovi prijavljeni za Tehnologijadu	111
UMJETNIČKA DJELATNOST	112
Tablica 36. Radovi studenata na izložbama/radionicama/umjetničkim izvedbama	112
Tablica 37. Bibliografija umjetnika u akad. god. 2024./2025.	121
PROJEKTI I POTPORE	123
Ured za projekte	123
Tablica 38. Aktivni projekti u u akad. god. 2024./2025.	123
Tablica 39. Kratkoročne financijske potpore istraživanju Sveučilišta u Zagrebu u 2024. godini	128
Tablica 40. Kratkoročne financijske potpore istraživanju Sveučilišta u Zagrebu u 2025. godini	130
STRUČNA DJELATNOST, POPULARIZACIJA I INOVACIJE	132
Tablica 41. Rad u organizacijskim odborima konferencija u akad. god. 2024./2025.	132
Tablica 42. Rad/članstvo u znanstvenim odborima konferencija u akad. god. 2024./2025.	134
Tablica 43. Uredništvo u časopisima u akad. god. 2024./2025.	136
Tablica 44. Nagrade i priznanja	139
Tablica 45. Sudjelovanja u stručnim ocjenjivačkim tijelima ili radnim grupama	141
Tablica 46. Članstva u međunarodnim ili nacionalnim tijelima za znanost i visoko obrazovanje	143
Tablica 47. Članstva u međunarodnim ili nacionalnim društvima i udruženjima, sveučilišnim tijelima i voditeljstva u tijelima na sastavnici	144
Tablica 48. Istraživačka i razvojna postignuća (patenti, otkrića, tehnička unapređenja, novi proizvodi, razvoj i izgradnja novih laboratorija....)	147

Tablica 49. Suradnja djelatnika TTF-a s fakultetima, institucijama, gospodarstvenicima u zemlji i inozemstvu u akad. god. 2024./2025.	148
Tablica 50. Popularizacija znanosti i struke	157
NAJVAŽNIJA POSTIGNUĆA USTROJBENIH JEDINICA FAKULTETA U AKAD. GOD. 2024./2025.	162
Zavod za temeljne prirodne i tehničke znanosti	162
Zavod za projektiranje i menadžment tekstila	162
Zavod za tekstilnu kemiju i ekologiju	164
Zavod za odjevnu tehnologiju	164
Zavod za dizajn tekstila i odjeće	165
Zavod za materijale, vlakna i ispitivanje tekstila	165
Zavod za primijenjenu kemiju	166
Studijska jedinica Varaždin	166
Centar za transfer tehnologija i suradnju s gospodarstvom (CTTG)	167
Znanstveno–istraživački centar za tekstil (TSRC)	168
NAJVAŽNIJA POSTIGNUĆA VIJEĆA / ODBORA / POVJERENSTAVA U AKAD. GOD. 2024./2025.....	168
Centar za e-učenje	168
Centar za kreativno tkanje	169
Centar za cjeloživotno obrazovanje	170
Centar za karijere i stručnu praksu	171
Ured za izdavačku djelatnost (UID)	172
Ured za međunarodnu suradnju (IRO TTF)	172
Vijeće doktorskog studija	173
Umjetničko prosudbeno tijelo TTF Galerije	174
Odbor za nastavu	175
Odbor za znanstveno-istraživački i umjetnički rad	176
Knjižnični odbor	176
Odbor za odnose s javnošću	177
Odbor zaštite na radu i zaštite okoliša	178
Etičko povjerenstvo	178
Povjerenstvo za upravljanje kvalitetom	179
Povjerenstvo za izdavačku djelatnost	181
Povjerenstvo za projekte	182
Povjerenstvo za studijske programe	182
Povjerenstvo za prijelaze i izradu Registra istovrijednosti kolegija	183
Povjerenstvo za stegovnu odgovornost studenata	184
Povjerenstvo za predocjenu i unifikaciju stručnih izvješća za napredovanje nastavnika	184
Povjerenstvo za izradu novih studijskih programa prijediplomskih studija na Fakultetu	185
Povjerenstvo za uvođenje izbornih kolegija	186
Tablica 51. NOMENKLATURA I POPIS KRATICA	187

IZVJEŠĆE DEKANICE

Prof. dr. sc. **Anica Hursa Šajatović**

Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet

Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet (u nastavku Fakultet) međunarodno je priznata obrazovna i znanstvena institucija te vodeća nacionalna i regionalna visokoškolska i istraživačka ustanova u području tekstilnog inženjerstva i tehnologije te tekstilnog i modnog dizajna. Fakultet je prepoznatljiv po inovacijama koje su osnova za prijenos znanja u gospodarstvo i temelj njegova razvoja. Znanstvena i umjetnička istraživanja usmjerena su potrebama društvenog i gospodarskog razvoja, a nastavni proces je usklađen s potrebama tržišta rada i društva. Većina nastavnika Fakulteta djeluje u tehničkom području, polje tekstilne tehnologije čiji se rad nadopunjuje i isprepliće s radom nastavnika u umjetničkom, prirodoslovnom, društvenom i humanističkom području te ostalim poljima unutar tehničkog područja s ciljem sinergije, jačanja međusobne povezanosti i interdisciplinarnosti ne samo nastavnog, nego i znanstveno-istraživačkog, umjetničkog i stručnog rada.

Rad Fakulteta i njegova prepoznatljivost u regiji i svijetu temelji se na dugogodišnjem iskustvu u izvođenju visokoškolske nastave iz polja tekstilne tehnologije. Djelatnici Fakulteta dali su vrijedan doprinos razvoju gospodarskog sektora u području proizvodnje tekstila, odjeće, kože i obuće, prvenstveno obrazovanjem visokokvalitetnih diplomiranih inženjera, inženjera, sveučilišnih prvostupnika inženjera i magistara inženjera, ali i provođenjem međunarodnih i nacionalnih znanstvenih, razvojno-istraživačkih, tehnologijskih i stručnih projekata. Postojeće stanje i pozicija Fakulteta u zemlji, regiji, EU i svijetu proizašlo je iz razvojnih vizija svih uprava i djelatnika koji su kontinuirano radili na unaprjeđenju u nastavnom, znanstveno-istraživačkom, umjetničkom i stručnom radu.

Djelatnost i ustroj Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta

Tekstilno-tehnološki fakultet je sastavnica Sveučilišta u Zagrebu koje u skladu s odredbama Zakona o visokom obrazovanju i znanstvenoj djelatnosti i Statutu Sveučilišta u Zagrebu, ima nad Fakultetom osnivačka prava. Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet je pravna osoba, upisana u Sudski registar ustanova, Upisnik znanstvenih organizacija i Upisnik visokih učilišta Ministarstva znanosti i obrazovanja RH. Temeljni opći akt Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta je Statut iz 2023. godine.

Fakultet obavlja sljedeće **djelatnosti**:

- ustrojstvo i izvođenje sveučilišnih prijediplomskih, diplomskih, specijalističkih, doktorskih i stručnih studija,
- provođenje znanstveno-istraživačkog, umjetničko-istraživačkog i stručnog rada,
- izrada znanstvenih, umjetničkih, stručnih i razvojnih projekata,
- organiziranje znanstvenih/umjetničkih i stručnih skupova (konferencije, simpoziji i dr.),
- suradnja sa znanstvenim/umjetničkim, stručnim, obrazovnim i drugim pravnim subjektima,
- organiziranje i izvođenje programa stručnog usavršavanja utemeljenih na načelima cjeloživotnog obrazovanja i obrazovanja odraslih,
- pružanje savjetodavnih i dizajnerskih usluga,
- populariziranje znanstvenih, umjetničkih i stručnih rezultata,
- ustrojavanje akreditiranih laboratorija i certifikacijskih tijela,
- izdavačka i nakladnička djelatnost za potrebe procesa obrazovanja, znanstvenog, umjetničkog i stručnog rada,
- prodaja udžbenika, ostalih tiskovnih materijala i suvenira,
- knjižnična djelatnost,
- galerijska djelatnost,
- proučavanje i razvoj tekstilnih materijala,

- procesno-tehnološko projektiranje,
- projektiranje uređaja, opreme, objekata i složenih sustava,
- projektiranje, razvijanje i unaprjeđenje tehnoloških procesa,
- izdavanje potvrda (ispitnih izvješća vještačenja, analiza, ekspertiza i sl.) iz područja tekstilne, odjevnice i obućarske tehnologije,
- osiguravanje i kontrola kvalitete materijala i procesa,
- organizacija i realizacija izložbi, modnih revija, dizajnerskih natječaja i sličnih događanja,
- realizacija odjeće, kolekcija, kostima, tekstila i proizvoda načinjenih od tekstila ili proizvoda u čijem sirovinskom sastavu tekstil ima značajnu ulogu.

Fakultetom upravljaju Dekan i Fakultetsko vijeće.

Dekan je čelnik Fakulteta s pravima i obvezama ravnatelja ustanove. Dekan predstavlja i zastupa Fakultet te odgovara za zakonitost rada Fakulteta. Dekan:

1. predstavlja i zastupa Fakultet
2. po položaju je član Senata
3. po položaju je član odgovarajućeg vijeća područja
4. organizira rad i poslovanje Fakulteta
5. saziva i predsjedava sjednicama Fakultetskog vijeća te priprema i predlaže njihov dnevni red
6. predlaže Fakultetskom vijeću donošenje općih akata te donosi opće akte koji nisu u nadležnosti Fakultetskoga vijeća
7. predlaže Fakultetskom vijeću mjere za unaprjeđenje rada Fakulteta
8. provodi odluke Senata i Fakultetskog vijeća
9. u suradnji s rektorom predlaže dio programskoga ugovora koji se odnosi na Fakultet i aktivno sudjeluje s rektorom u pregovorima o programskom ugovoru Fakulteta s nadležnim ministarstvom
10. predlaže financijski plan Fakulteta
11. predlaže plan upravljanja ljudskim potencijalima Fakulteta
12. upravlja izvršenjem financijskoga plana Fakulteta
13. upravlja imovinom Fakulteta
14. obavlja druge poslove utvrđene Zakonom, Statutom Sveučilišta, Statutom Fakulteta i drugim općim aktima Sveučilišta i Fakulteta.

Dekanu u radu pomažu **prodekani**. Fakultet ima četiri prodekana: prodekana za nastavu, prodekana za znanstveno-istraživački i umjetnički rad, prodekana za poslovanje i prodekana za međunarodnu i međuinstitucijsku suradnju.

Fakultetsko vijeće je stručno vijeće Fakulteta i čine ga svi zaposlenici na znanstveno-nastavnim i umjetničko-nastavnim radnim mjestima, predstavnik zaposlenika izabranih na nastavna radna mjesta, predstavnik zaposlenika izabranih na suradnička radna mjesta, studentski predstavnici te predstavnik ostalih zaposlenika.

Fakultetskim vijećem predsjedava dekan. Fakultetsko vijeće raspravlja i:

1. donosi odluke o nastavnim, znanstvenim, umjetničkim i stručnim pitanjima
2. donosi statut i druge opće akte Fakulteta
3. donosi misiju i strategiju razvoja Fakulteta
4. prihvaća prijedlog dijela programskoga ugovora koji se odnosi na Fakultet
5. donosi financijski plan i prihvaća završni račun Fakulteta
6. daje suglasnost dekanu za poduzimanje pravnih radnji u iznosu većem od 200.000 eura, a do iznosa 600.000 eura

7. potvrđuje dekanov prijedlog Senatu za poduzimanje pravnih radnji u iznosu većem od 600.000 eura
8. provodi postupak izbora i razrješenja dekana te imenovanja i razrješenja prodekana Fakulteta
9. izabire članove odgovarajućega vijeća područja
10. može donijeti dodatne kriterije za izbor i reizbor na znanstveno-nastavna, umjetničko- nastavna, nastavna, suradnička i stručna radna mjesta
11. provodi izbore i reizbore na znanstveno-nastavna, umjetničko-nastavna, nastavna, suradnička i stručna radna mjesta
12. predlaže Senatu broj upisnih mjesta na pojedinom studiju Fakulteta
13. provodi izbore i reizbore naslovnih nastavnika
14. predlaže zaposlenike Fakulteta za počasni naslov *professor emeritus*
15. prihvaća dekanova godišnja izvješća
16. obavlja druge poslove u skladu sa Statutom i drugim općim aktima Sveučilišta te statutom i drugim općim aktima Fakulteta.

Ustrojstvene jedinice Fakulteta su Zavodi, Studijska jedinica Varaždin (dalje u tekstu SJV), Centar za transfer tehnologija i suradnju s gospodarstvom (u daljnjem tekstu: CTTG), Znanstveno-istraživački centar za tekstil (u daljnjem tekstu: TSRC), Odsjek za administrativne, opće i pravne poslove, Odsjek za računovodstvo, Odsjek za projekte i nabavu, Ured za kvalitetu te Knjižnica.

Zavod je ustrojstvena jedinica u kojoj se obavlja nastavni, znanstveno-istraživački i/ili umjetničko-istraživački i stručni rad iz područja djelovanja Fakulteta. Svaki Zavod kao samostalna ustrojstvena jedinica vodi brigu o nastavi, kadrovima, prostornim i materijalnim uvjetima rada, o znanstvenom, umjetničkom i stručnom radu i kontinuiranom unapređenju kvalitete svih navedenih segmenata te o svemu navedenom donosi planove. Zavod čine zaposlenici Fakulteta izabrani na znanstveno-nastavna, umjetničko-nastavna, nastavna, suradnička i stručna radna mjesta te tehnički suradnici koji su prema ugovoru o radu raspoređeni u taj Zavod. Na Fakultetu, kao ustrojstvene jedinice, djeluju sljedeći zavodi:

1. Zavod za dizajn tekstila i odjeće (kratica: ZDTO);
2. Zavod za materijale, vlakna i ispitivanje tekstila (kratica: ZMVIS);
3. Zavod za odjevnju tehnologiju (kratica: ZOT);
4. Zavod za primijenjenu kemiju (kratica: ZPK);
5. Zavod za projektiranje i menadžment tekstila (kratica: ZPMT);
6. Zavod za tekstilnu kemiju i ekologiju (kratica: ZTKE);
7. Zavod za temeljne prirodne i tehničke znanosti (kratica: ZTPTZ)

Centar za transfer tehnologija i suradnju s gospodarstvom (CTTG) je ustrojstvena jedinica Fakulteta koja se bavi suradnjom s gospodarstvom u području tekstilnih, odjevnih i obućarskih tehnologija i modnog dizajna.

Znanstveno-istraživački centar za tekstil (TSRC) je ustrojstvena jedinica Fakulteta koja se bavi poticanjem, koordinacijom i kontinuiranim razvojem znanstveno-istraživačkog i umjetničko-istraživačkog rada na Fakultetu i njegovim povezivanjem s drugim međunarodnim i domaćim znanstvenim institucijama i gospodarstvom.

Odsjek za administrativne, opće i pravne poslove obavlja poslove izrade općih i ostalih akata Fakulteta, praćenja svih promjena zakonske i ostale regulative vezane uz poslovanje Fakulteta, poslove pravne podrške upravi Fakulteta, svim ostalim odsjecima, centrima, uredima, odborima, povjerenstvima i zaposlenicima te ostale pravne, upravno-pravne i administrativne poslove nužne za kontinuirano i neometano poslovanje Fakulteta. Odsjek za administrativne, opće i pravne poslove sastoji se od sljedećih ureda i službi:

1. **Ured dekana** koji obavlja poslove vezane uz djelokrug rada dekana, poslove promocije Fakulteta i odnosa s javnošću, poslove urudžbiranja, izdavanja putnih naloga, zaprimanja i slanja pošte te interne i vanjske dostave za potrebe neometanog rada Fakulteta

2. **Ured Fakultetskog vijeća** koji obavlja poslove vezane uz pripremu i provedbu izvanrednih i redovitih sjednica Fakultetskog vijeća i Dekanskih kolegija te izradu i distribuciju odluka, zapisnika i materijala za izbore u nastavna, znanstveno-nastavna, umjetničko-nastavna, suradnička i stručna radna mjesta te ostalih potrebnih materijala vezanih uz Fakultetsko vijeće prema internim i vanjskim dionicima
3. **Studentska referada** koja obavlja poslove pripreme i koordinacije izvođenja prijediplomske, diplomske, specijalističke, doktorske i stručne nastave uključujući i poslove izrade rasporeda i kalendara nastave, izradu opterećenja nastavnika te izradu izvedbenog plana nastave
4. **Ured za ljudske potencijale** koji obavlja poslove vezane uz izradu i objavu natječaja za zapošljavanje, poslove prijave i odjave djelatnika, izradu Ugovora o radu, Ugovora o djelu te autorskih ugovora, poslove vođenja evidencija djelatnika i vanjskih suradnika te sve ostale poslove koji su vezani uz radni odnos u skladu sa Zakonom o radu i ostalim relevantnim pravnim aktima
5. **Tehnička i IT služba** koja obavlja sve poslove čišćenja, održavanja i zaštite zgrade, poslove održavanja računalne i ostale opreme, informacijskih sustava i programa te poslove administracije vanjskih informacijskih sustava nužnih za poslovanje Fakulteta i rada sa studentima

Odsjek za financije i računovodstvo je ustrojstvena jedinica Fakulteta koja obavlja zajedničke računovodstvene, financijske i knjigovodstvene poslove vezane uz cjelokupno poslovanje Fakulteta, uključujući i projekte te poslove praćenja izvršenja ugovora o nabavi prema odredbama ugovora.

Odsjek za projekte i nabavu obavlja poslove praćenja mogućnosti financiranja projekata iz domaćih i međunarodnih izvora te informiranja djelatnika o istome, poslove edukacije djelatnika vezane uz pripremu i provedbu projekata, pripremu i provedbu postupaka nabave, izradu ugovora vezanih uz nabavu roba/usluga/radova te poslove prijave i provedbe projekata na razini Fakulteta.

Ured za kvalitetu provodi sustav unutarnjeg osiguravanja i unaprjeđivanja kvalitete rada Fakulteta u skladu sa zakonom koji to propisuje te prati i unaprjeđuje kvalitetu rada na Fakultetu.

Knjižnica je samostalna ustrojstvena jedinica koja obavlja knjižnične poslove u skladu sa Zakonom o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti te općem aktu Fakulteta.

Na Fakultetu djeluju sljedeći centri, uredi i galerija:

- Centar za e-učenje
- Centar za cjeloživotno obrazovanje
- Centar za kreativno tkanje
- Centar za karijere i stručnu praksu
- Ured za izdavačku djelatnost
- Ured za međunarodnu suradnju i
- TTF Galerija.

Stalna stručna tijela Fakultetskog vijeća su:

1. Vijeće CTTG-a
2. Vijeće TSRC-a
3. Vijeće doktorskog studija (VDS)
4. Umjetničko prosudbeno tijelo TTF Galerije
5. Odbor za nastavu
6. Odbor za znanstveno-istraživački i umjetnički rad
7. Knjižnični odbor
8. Odbor za odnose s javnošću (OOJ)

9. Odbor zaštite na radu i zaštite okoliša
10. Etičko povjerenstvo
11. Povjerenstvo za upravljanje kvalitetom (PUK)
12. Povjerenstvo za izdavačku djelatnost
13. Povjerenstvo za projekte
14. Povjerenstvo za studijske programe
15. Povjerenstvo za prijelaze i izradu Registra istovrijednosti kolegija
16. Povjerenstvo za stegovnu odgovornost studenata
17. Povjerenstvo za predocjenu i unifikaciju stručnih izvješća za izbor/reizbor nastavnika na radna mjesta
18. Povjerenstvo za izradu novih studijskih programa prijediplomskih studija na Fakultetu
19. Povjerenstvo za uvođenje izbornih kolegija
20. Povjerenstvo za ravnopravnost spolova

U akad. god. 2024./2025. Upravu Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta činili su:

Dekanica prof. dr. sc. **Anica Hursa Šajatović**

Prodekanica za nastavu izv. prof. dr. sc. **Ksenija Smoljak Kalamir**

Prodekanica za znanstveno-istraživački i umjetnički rad izv. prof. dr. sc. **Ivana Špelić**

Prodekanica za poslovanje izv. prof. dr. sc. **Bosiljka Šaravanja**

Prodekanica za međunarodnu i međuinstitucijsku suradnju prof. dr. sc. **Anita Tarbuk**

Odsjek za administrativne, opće i pravne poslove u akad. god. 2024./2025. djelovao je u sastavu:

Tajnica: Sanja Pšeničnik, mag. iur. (do 14.10.2024.) / Romana Medved, mag. iur. (od 3.2.2025.)

Tajnica ureda Dekanice: Nadin Mužar, mag. iur.

Ured Fakultetskog vijeća: Renata Budanec, mag. iur.

Ured za ljudske potencijale: Maja Rukavina, mag. iur.

Pismohrana: Mirjana Haboić

Ured za kvalitetu: Maja Matušin, bacc.ing.techn.graph.

Studentska referada u Zagrebu: Gorana Bosnić Krznar, prof., Sanja Projić, Sandra Jakobašić, Ljiljana Fonović

Studentska referada u Varaždinu: Valentina Drk, ing.

Srđan Cvetanović, CARNet sistem inženjer, CARNet koordinator, ISVU koordinator, Administrator imenika, Microsoft koordinator

Voditelj tehničke i IT službe: Amir Rašidović, ing.traff.

Dostavna služba: Silvija Sertić

Odsjek za financije i računovodstvo u akad. god. 2024./2025. djelovao je u sastavu:

Voditeljica: Danijela Marenić, struč. spec. oec.

Željka Delač

Maja Maras, bacc. oec.

Tatjana Minić

Katarina Novaković

Odsjek za projekte i nabavu u akad. god. 2024./2025. djelovao je u sastavu:

Voditeljica Ureda za projekte: Sandra Ćurčija, mag. litt. comp. et philol. lusit.

Voditeljica službe nabave: Martina Eškinja, mag.iur.

Knjižnica: voditelj dr. sc. Davor Jokić, mag.phil., viši knjižničar

U akad. god. 2024./2025. ustrojstvenim jedinicama Fakulteta rukovodili su:

Zavod za materijale, vlakna i ispitivanje tekstila - prof. dr. sc. Ružica Brunšek

Zavod za projektiranje i menadžment tekstila - izv. prof. dr. sc. Dragana Kopitar

Zavod za odjevnu tehnologiju – izv. prof. dr. sc. Blaženka Brlobašić Šajatović

Zavod za dizajn tekstila i odjeće - izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić Škugor / doc. art. Marin Sovar

Zavod za temeljne prirodne i tehničke znanosti - doc. dr. sc. Miljenko Krhen

Zavod za tekstilnu kemiju i ekologiju – izv. prof. dr. sc. Lea Botteri / prof. dr. sc. Sandra Flinčec Grgac

Zavod za primijenjenu kemiju - prof. dr. sc. Livio Racané

Studijska jedinica u Varaždinu - Josip Petric, dipl. ing., v. pred. / Agata Vinčić, dipl. ing., v. pred.

Centar za transfer tehnologija i suradnju s gospodarstvom – prof. dr. sc. Ivan Novak / izv. prof. dr. sc. Bosiljka Šaravanja

Znanstveno-istraživački centar za tekstil - prof. dr. sc. Sandra Bischof

U akad. god. 2024./2025. Fakultetsko vijeće Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta brojilo je 70 članova. Ukupno je održano 11 redovitih i 6 izvanrednih sjednica Fakultetskog vijeća, na kojima je donijeto ukupno 232 odluke.

Održano je 11 sastanaka Dekanskog kolegija.

U akad. god. 2024./2025. ukupno je izabrano:

➤ **na znanstveno-nastavna i umjetničko-nastavna radna mjesta – 14 djelatnika:**

- Prof. dr. sc. Maja Somogyi Škoc
- Prof. dr. sc. Ružica Brunšek
- Prof. art. Helena Schultheis Edgeler
- Prof. dr. sc. Martina Glogar
- Izv. prof. dr. sc. Lea Botteri
- Izv. prof. dr. sc. Ivana Špelić
- Izv. prof. dr. sc. Bosiljka Šaravanja
- Izv. prof. art. Josipa Štefanec
- Doc. dr. sc. Petra Krpan
- Doc. dr. sc. Maja Stracenski Kalauz
- Doc. dr. sc. Kristina Šimić
- Doc. art. Barbara Bourek
- Doc. dr. sc. Suzana Kutnjak-Maravlinčić
- Doc. art. Marin Sovar - reizbor

➤ **na suradnička radna mjesta – 8 djelatnika:**

- Dr. sc. Franka Karin, viša asistentica
- Dr. sc. Ivana Čorak – viša asistentica
- Dr. sc. Marijana Tkalec, viši asistent
- Robert Matašić, mag. ing. techn. text. - asistent
- Marija Kopljar, mag. ing. techn. text. - zamjena za Anu Kalazić
- Antonija Petrov, mag. ing. techn. text. - asistentica
- Stefana Begović, mag. ing. techn. text. - asistentica
- Jozefina Ćurković, mag. ing. techn. text.

➤ **na stručna radna mjesta – 1 djelatnik:**

- Ante Osmak, mag. ing. techn. text.

➤ **u administrativne službe – 2 djelatnika:**

- Ana Gajski Janković
- Aleksandar Petrov

Izvanrednim otkazom Ugovora o radu prestao je radni odnos doc. dr. sc. Alici Grilec (22.10.2024.).

Sporazumnim otkazom ugovora o radu prestao je radni odnos dr. sc. Petri Krpan (16.1.2025.), dr. sc. Katii Grgić (19.1.2025.), Milanu Perliću (28.2.2025.), Senadu Koštiću (4.7.2025.) i dr. sc. Suzani Kutnjak-Mravlinčić, višoj predavačici (24.7.2025.).

Istekom Ugovora o radu prestao je radni odnos asistentici Mariji Kopljar, mag. ing. techn. text. (11.11.2024. i 21.9.2025.).

U akad. god. 2024./2025. radni odnos zasnovali su slijedeći djelatnici:

1. Ana Gajski Janković (od 18.10.2024.)
2. Ante Osmak, mag. ing. techn. text. (od 12.11.2024.)
3. Robert Matašić, mag. ing. techn. text. (od 22.11.2024.)
4. Marija Kopljar, mag. ing. techn. text. (od 17.12.2024.) - zamjena za Anu Kalazić, mag. ing. techn. text. koja je koristila rodiljni dopust
5. Doc. dr. sc. Petra Krpan (od 17.1.2025.)
6. Doc. dr. sc. Maja Stracenski Kalauz (od 25.2.2025.)
7. Stefana Begović, mag. ing. techn. text. (od 3.3.2025.)
8. Antonija Petrov, mag. ing. techn. text. (od 4.3.2025.)
9. Dr. sc. Franka Karin, viša asistentica (od 1.4.2025.)
10. Aleksandar Petrov (od 5.5.2025.)
11. Doc. art. Barbara Bourek (od 5.5.2025.)
12. Doc. dr. sc. Suzana Kutnjak-Maravlinčić (od 25.7.2025.)
13. Jozefina Ćurković, mag. ing. techn. text. (od 1.9.2025.)

Tijekom akad. god. 2024./2025. umirovljena je Sanja Pšeničnik, mag.iur.

Izješće odvjetničkog društva Primorac i partneri d.o.o. po predmetima koji su u tijeku

1. Predlagatelj TEKSTILNO-TEHNOLOŠKI FAKULTET / Protustranka DRUGA GIMNAZIJA VARAŽDIN

Punomoćnik Fakulteta je Odvjetničko društvo Primorac i partneri d.o.o.

U siječnju 2021. godine podnesena je **Prijava za upis / prigovor za izmjenu upisa u listu B na z.k.č. 816/8 k.o. Varaždin u zk.ul. 11395** kojim Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet daje prijedlog upisa vlasništva na adresi u Varaždinu Hallerova aleja 6A na kojem je izvanknjižni vlasnik i posjednik dijela zgrade sagrađene na zemljištu označenom kao katastarska čestica broj 816/8 k.o. Varaždin (32/100 dijela). U zemljišnoknjižnom izvratku izvršena je zabilježba prijave/prigovora Fakulteta pod posl. brojem Z-1652/2021. Dana 7.5.2024. održano je ročište. Očekuje se odluka o prigovoru/prijavi.

2. Ovrhovoditelj TEKSTILNO-TEHNOLOŠKI FAKULTET / Ovršenik DRUGA GIMNAZIJA VARAŽDIN

Punomoćnik Fakulteta je Odvjetničko društvo Primorac i partneri d.o.o.

S obzirom na to da tuženik nije dobrovoljno postupio po pravomoćnom rješenju Općinskog suda u Varaždinu posl. broj Psp-10/20, kojim je utvrđeno da je smetao posjed dijela nekretnine Fakulteta opisane pod toč. 1 i uspostavio ranije posjedovno stanje (već se oglašio na dopise Fakulteta), dana 14.6.2022. podnesen je prijedlog za ovrhu. Dana 11.11.2024. doneseno je rješenje kojim se prihvaća prijedlog za ovrhu na način da Fakultet sam uspostavi prijašnje posjedovno stanje. Na rješenje je uložena žalba, drugostupanjski postupak je u tijeku.

3. Tužitelji: Djelatnici Tekstilno-tehnološkog fakulteta / Tuženik TEKSTILNO-TEHNOLOŠKI FAKULTET

Punomoćnik Fakulteta je Odvjetničko društvo Primorac i partneri d.o.o.

Fakultet je zastupan u ukupno 60 različitih sudskih postupaka koje su pokrenuli zaposlenici tužbom za isplatu razlike plaće. S danom 21.10.2024. svi su predmeti pravomoćno okončani.

4. Tužitelj: TEKSTILNO-TEHNOLOŠKI FAKULTET / Tuženik ZAGREBAČKA BANKA d.d.

Punomoćnik Fakulteta (od dana zaprimanja ukidne odluke Vrhovnog suda RH) je Odvjetničko društvo Primorac i partneri d.o.o.

Povodom tužbe tužitelja 27.11.2008. godine Općinski građanski sud u Zagrebu donio je presudu posl. br. P-4567/2007 kojom se nalaže tuženiku da tužitelju temeljem garancije na prvi poziv broj : 4004-0-05193 za otklanjanje nedostataka isplati iznos od 1.441.168,88 kn zajedno sa pripadajućom zakonskom zateznom kamatom tekućom od 25.4.2007. pa do isplate kao i nadoknaditi parnični trošak u iznosu od 211.718,80 kn sa pripadajućom zakonskom zateznom kamatom tekućom od 27.11.2008. godine pa do isplate. Nakon žalbe tuženika, ukidanja presude i ponovljenog postupka dana 21.9.2016. godine prvostupanjski sud je ponovno donio presudu kojom prihvaća tužbeni zahtjev tužitelja, a ta presuda potvrđena je presudom županijskog suda u Zagrebu posl. broj GŽ-6413/13 od 27.10.2015. godine, **čime je postupak pravomoćno okončan.**

Tuženik je protiv pravomoćne sudske odluke uložio reviziju koja je prihvaćena rješenjem Vrhovnog suda RH posl. broj Rev 64/2021- 2 od 10.10.2023. **Postupak je vraćen u stadij prvog stupnja te će se ponovno raspraviti pitanje osnovanosti tužbenog zahtjeva (pred Općinskim građanskim sudom u Zagrebu). Za dan 17.10.2025. zakazano je drugo ročište.**

Temeljem zahtjeva Zagrebačke banke d.d. o povratu ovršenih sredstava zajedno sa zakonskom zateznom kamatom od 28.10.2024., **sredstva su vraćena bez zakonske zatezne kamate** u iznosu 503.573,43 EUR dana 17.1.2025. godine, temeljem pregovora sa Zagrebačkom bankom u kojima su od strane Fakulteta sudjelovali odvjetnički tim, dekanica Fakulteta, rektor Sveučilišta u Zagrebu prof. dr. sc. Stjepan Lakušić i prorektor prof. dr. sc. Tomislav Bolanča.

Vrednovanje institucije

Tijekom akad. god. 2020./2021. proveden je postupak vrednovanja visokog učilišta Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta od strane nadležne Agencije za znanost i visoko obrazovanje (AZVO-a) te je 24. veljače 2022. godine dostavljeno Pismo očekivanja izdano po ovlasti ministra znanosti i obrazovanja s rokom uklanjanja nedostataka u roku od tri godine.

Akcijski plan za unapređenje kvalitete u postupku II. ciklusa reakreditacije Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet za razdoblje od 2022. do 2025. izrađen je i usvojen na 10. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća održanoj 11. srpnja 2022. godine te proslijeđen Agenciji za znanost i visoko obrazovanje.

Agencija za znanost i visoko obrazovanje je u rujnu 2022. godine dostavila odluku o prihvaćanju Akcijskog plana za unapređenje kvalitete u postupku II. ciklusa reakreditacije Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta za razdoblje od 2022. do 2025. te sukladno odluci Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet je dužan jednom godišnje dostaviti Agenciji izvješće o realizaciji akcijskog plana. Tijekom akad. god. 2022./2023. dio planiranih aktivnosti je proveden i pripremljeno je Izvješće o realizaciji Akcijskog plana za unapređenje kvalitete u postupku II. ciklusa reakreditacije Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta koje je usvojeno na 1. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća u akad. god. 2023./2024. održanoj 23. listopada 2023. godine. Dana 1. veljače 2024. godine zaprimljeno je mišljenje Akreditacijskog savjeta o prihvaćanju Izvješća o realizaciji Akcijskog plana za unapređenje kvalitete u postupku II. ciklusa reakreditacije Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta. Tijekom akad. god. 2023./2024. nastavljeno je provođenje i realizacija planiranih aktivnosti sukladno Akcijskom planu.

Sukladno provedenim aktivnostima pripremljeno je Izvješće o realizaciji Akcijskog plana za unapređenje kvalitete u postupku II. ciklusa reakreditacije Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta koje je usvojeno na 3. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća u akad. god. 2024./2025. održanoj 16. prosinca 2024. godine. Dana 16. svibnja 2025. godine zaprimljeno je mišljenje Akreditacijskog savjeta u postupku reakreditacije Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta u kojem se preporučuje Agenciji za znanost i visoko obrazovanje donošenje akreditacijske preporuke kojom ministru nadležnom za znanost i visoko obrazovanje preporuča izdavanje potvrde Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu o ispunjavanju uvjeta za obavljanje djelatnosti visokog obrazovanja i znanstvene djelatnosti. U mišljenju je navedeno da je visoko učilište dužno u roku od 6 mjeseci od dana dostavljanja potvrde donijeti petogodišnji akcijski plan u cilju unapređenja kvalitete sukladno preporukama stručnog povjerenstva i dostaviti ga Agenciji te dvije godine nakon donesenog akcijskog plana izvijestiti Agenciju o realizaciji akcijskog plana te u skladu s time ažurirati uvjete izvođenja u informacijskom sustavu Agencije.

Potvrda o ispunjavanju uvjeta za obavljanje djelatnosti visokog obrazovanja i znanstvene djelatnosti zaprimljena je 30.7.2025. godine.

Programski ugovor Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta

Tijekom akad. god. 2024./2025. sukladno preporukama Sveučilišta u Zagrebu pripremani su podaci za izradu prijedloga programskog ugovora Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta. U razdoblju od siječnja do rujna 2025. godine održana su dva (2) sastanka dekana na Sveučilištu u Zagrebu, dvije (2) radionice u organizaciji MZOM-a i Sveučilišta u Zagrebu te dva (2) sastanka na Sveučilištu u Zagrebu vezano uz definiranje osnovne proračunske komponente (OPK) Fakulteta. Sastancima na Sveučilištu u Zagrebu vezano uz definiranje OPK Fakulteta prisustvovala su dekanica, prodekanica za poslovanje izv. prof. dr. sc. Bosiljka Šaravanja i rukovoditeljica Odsjeka za financije i računovodstvo Danijela Marenić, mag. oec. Za izradu prijedloga razvojne i izvedbene proračunske komponente programskog ugovora imenovana je Radna skupina.

Radna skupina za izradu prijedloga razvojne i izvedbene proračunske komponente programskog ugovora Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta imenovana je na 7. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća

Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta u akad. god. 2024./2025., održanoj 28. travnja 2025. godine. Radnu skupinu čine:

1. prof. dr. sc. Anica Hursa Šajatović, dekanica, predsjednica Radne skupine
2. prof. dr. sc. Anita Tarbuk, prodekanica za međunarodnu i međuinstitucijsku suradnju
3. izv. prof. dr. sc. Ksenija Smoljak Kalamir, prodekanica za nastavu
4. izv. prof. dr. sc. Ivana Špelić, prodekanica za znanstveno-istraživački i umjetnički rad
5. izv. prof. dr. sc. Bosiljka Šaravanja, prodekanica za poslovanje
6. prof. dr. sc. Livio Racané, predstojnik Zavoda za primijenjenu kemiju
7. prof. dr. sc. Sandra Flinčec Grgac, predstojnica Zavoda za tekstilnu kemiju i ekologiju
8. izv. prof. dr. sc. Blaženka Brlobašić Šajatović, predstojnica Zavoda za odjevnu tehnologiju
9. izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić Škugor, predstojnica Zavoda za dizajn tekstila i odjeće
10. izv. prof. dr. sc. Ružica Brunšek, predstojnica Zavoda za materijal, vlakna i ispitivanje tekstila
11. izv. prof. dr. sc. Dragana Kopitar, predstojnica Zavoda za projektiranje i menadžment tekstila
12. doc. dr. sc. Miljenko Krhen, predstojnik Zavoda za temeljne prirodne i tehničke znanosti
13. Agata Vinčić, dipl. ing., viši predavač, predstojnica Studijske jedinice u Varaždinu
14. prof. dr. sc. Sandra Bischof, voditeljica Znanstveno-istraživačkog centra za tekstil
15. Sandra Ćurčija mag. litt. com. et philol. lusit., voditeljica Ureda za projekte

U razdoblju od imenovanja pa do kraja akademske godine 2024./2025., Radna skupina održala je ukupno 11 sastanaka tijekom svibnja (7.5.2025., 9.5.2025., 12.5.2025., 13.5.2025., 16.5.2025. i 26.5.2025.), srpnja (1.7.2025., 4.7.2025., 11.7.2025.) i rujna (1.9.2025., 3.9.2025.) 2025. godine. Na sastancima Radne skupine raspravljalo se o procesu sklapanja Programskog ugovora Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta te je donesena procedura i pripremljen je Poziv za financiranje Institucionalnih istraživačkih projekata. U dogovoru s članovima Radne skupine pripremljeni su prijedlozi aktivnosti te su poduzete sve ostale potrebne mjere i koraci za pripremu Prijedloga razvojne i izvedbene komponente programskog ugovora Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta. Prijedlog programskog ugovora Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta usvojen je na 5. izvanrednoj sjednici Fakultetskog vijeća održanoj 11. rujna 2025. godine.

AKTI I DOKUMENTI FAKULTETA

U izvještajnom razdoblju su usvojeni slijedeći akti i dokumenti:

1. Pravilnik o korištenju studijskih dopusta na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakultetu
2. Pravilnik o završnom i diplomskom radu na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu
3. Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o postupku unutarnjeg prijavljivanja nepravilnosti i imenovanju povjerljive osobe
4. Pravilnik o cjeloživotnom obrazovanju Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta
5. Pravilnik o ustroju radnih mjesta Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta
6. Pravilnik o priznavanju prethodnoga neformalnoga i informalnoga učenja Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta
7. Pravilnik o doktorskom studiju Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta
8. Pravilnik o izmjenama Pravilnika o završnom i diplomskom radu na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu

IZVJEŠĆE PRODEKANICE ZA NASTAVU

Izv. prof. dr. sc. Ksenija Smoljak Kalamir

Studijski programi i nastava

Akadska godina 2024./2025. započela je Prijemom studenata upisanih u 1. godinu sveučilišnih prijediplomskih studija na Fakultetu, održanim 27. rujna 2024. godine. Uvodne pozdrave studentima uputili su dekanica Fakulteta, prodekanice Fakulteta, nastavnici prve godine studija, asistenti, voditeljica Studentske referade, predstavnica Sveučilišnog računskog centra te predstavnica Studentskog zbora. Tijekom prijema studenti su upoznati s uvjetima studiranja, modulima (smjerovima), bodovnim sustavom prema ECTS-u, mogućnostima ostvarivanja mobilnosti kroz programe Erasmus+ i CEEPUS, kao i s važnim odredbama Pravilnika o studiranju na prijediplomskim i diplomskim studijima Sveučilišta u Zagrebu, Pravilnika o studiranju na prijediplomskim i diplomskim studijima Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, Pravilnika o stegovnoj odgovornosti studenata i Etičkog kodeksa Sveučilišta u Zagrebu. Nastava u akademskoj godini 2024./2025. započela je 30. rujna 2024., a završila 6. lipnja 2025. godine.

Tijekom akademske godine 2024./2025. Fakultetsko vijeće donijelo je odluku o nekoliko izmjena i dopuna Izvedbenog plana nastave za navedenu akademsku godinu, koje su se odnosile na izmjene nositelja i/ili izvoditelja pojedinih kolegija. Nadalje, usvojen je Izvedbeni plan i program za sveučilišne prijediplomske, sveučilišne diplomske i stručni prijediplomski studij Fakulteta za akademsku godinu 2025./2026., zajedno s njegovim izmjenama koje su uslijedile zbog odlaska dvaju nastavnika na mobilnost te novog zapošljavanja. Također su ažurirani Preduvjeti za upis kolegija i polaganje ispita za sve kolegije na sveučilišnim prijediplomskim, sveučilišnim diplomskim i stručnom prijediplomskom studiju u akademskoj godini 2025./2026. Unatoč činjenici da prema Zakonu o visokom obrazovanju i znanstvenoj djelatnosti nisu predviđeni izvanredni ispitni rokovi, Fakultetsko vijeće odobrilo je njihovo održavanje u akademskoj godini 2024./2025. za sve kolegije za koje je postojao iskazan interes nastavnika i studenata.

U prosincu 2024. godine Fakultetsko vijeće usvojilo je Izvješće o realizaciji Akcijskog plana za unapređenje kvalitete u postupku II. ciklusa reakreditacije za razdoblje od 2022. do 2025. te je Agenciji za znanost i visoko obrazovanje dostavljeno Završno izvješće o realizaciji Akcijskog plana u postupku II. ciklusa reakreditacije za razdoblje od 2022. do 2025. godine. U svibnju 2025. godine zaprimljeno je Mišljenje Akreditacijskog savjeta u postupku reakreditacije Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta kojim se ministru nadležnom za znanost i visoko obrazovanje preporuča izdavanje potvrde Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu o ispunjavanju uvjeta za obavljanje djelatnosti visokog obrazovanja i znanstvene djelatnosti. U srpnju 2025. godine Ministarstvo znanosti, obrazovanja i mladih, na temelju mišljenja Akreditacijskog savjeta Agencije za znanost i visoko obrazovanje, izdalo je potvrdu kojom se potvrđuje da Fakultet ispunjava uvjete za obavljanje djelatnosti visokog obrazovanja i znanstvene djelatnosti.

U akademskoj godini 2024./2025. usvojen je Pravilnik o završnom i diplomskom radu na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu, koji se primjenjuje od navedene akademske godine, kao i Pravilnik o izmjenama Pravilnika o završnom i diplomskom radu na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu. Na mrežnim stranicama Fakulteta, u kategoriji Studenti, dodana je nova rubrika Završni i diplomski radovi, u kojoj su objavljeni svi relevantni dokumenti vezani uz izradu i obranu završnih i diplomskih radova, uključujući obrasce, upute i pravilnike. U srpnju 2025. godine Fakultetsko vijeće usvojilo je Tematska područja za završne i diplomske radove za akademsku godinu 2025./2026. Nadalje, usvojen je Pravilnik o priznavanju prethodnoga neformalnoga i informalnoga učenja Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog Fakulteta.

Za studente koji su u akademskoj godini 2024./2025. prvi put upisali 1. godinu sveučilišnih prijediplomskih studija *Tekstilna tehnologija i inženjerstvo* te *Tekstilni i modni dizajn*, prodekanica za nastavu održala je u siječnju predavanje pod nazivom „Osnovne informacije o sustavu ISVU i studiranju na prijediplomskim

studijima“. Tijekom predavanja studenti su upoznati sa sustavom ISVU i modulom Studomat, načinom prijave i odjave ispita te rokovima za iste, upisom godine i izbornih kolegija, sustavom bodovanja prema ECTS-u, uvjetima upisa u višu godinu studija, mogućnošću upisa kolegija s više godine u slučaju ponavljanja, i drugim važnim informacijama vezanima uz tijek studiranja. Osim toga, studenti su detaljnije upoznati s važnim odredbama Pravilnika o studiranju na prijediplomskim i diplomskim studijima Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, koje se odnose na duljinu trajanja studija, načine provjere stečenih ishoda učenja, polaganje ispita, ostvarivanje prava na mirovanje studentskih obveza te odredbe Pravilnika o stegovnoj odgovornosti studenata.

U studenom 2024. godine, prodekanica za nastavu održala je Tribinu o Pravilniku o završnom i diplomskom radu, namijenjenu studentima završnih godina prijediplomskih i diplomskih studija, s ciljem detaljnog predstavljanja novog pravilnika koji je stupio na snagu u akademskoj godini 2024./2025. Također, u svibnju 2025. predsjednica Povjerenstva za stegovnu odgovornost studenata održala je Tribinu Stegovna odgovornost studenata na kojoj su svi studenti Fakulteta upoznati s odredbama Pravilnika o stegovnoj odgovornosti studenata.

Tijekom akademske godine 2024./2025. proveden je postupak reizbora vanjskih suradnika Fakulteta na naslovna znanstveno-nastavna, umjetničko-nastavna, nastavna i suradnička radna mjesta. Postupak je obuhvatio sve vanjske suradnike kojima je od posljednjeg izbora ili reizbora proteklo više od pet godina.

U svrhu unaprjeđenja nastavničkih kompetencija, Fakultet je putem edukacijske platforme Akademija Srca izvršio prijavu na odgovarajuće programe usavršavanja, u okviru kojih su nastavnici aktivno sudjelovali. Uz navedene programe, Fakultet je izvršio prijavu i za radionice u organizaciji EDIH Adria, s ciljem dodatnog unaprjeđenja nastavničkih kompetencija. Prodekanica za nastavu redovito je informirala nastavnike o mogućnostima prijave na edukacije i programe stručnog usavršavanja namijenjene unaprjeđenju njihovih nastavničkih kompetencija.

U svibnju 2025. godine održana su predstavljanja smjerova za studente 1. godine sveučilišnih prijediplomskih studija *Tekstilna tehnologija i inženjerstvo* te *Tekstilni i modni dizajn*. Studenti su tom prilikom dobili detaljne informacije o smjerovima studija, kao i o rokovima za upis i izbor smjera prilikom upisa u 2. godinu studija. Također su održana predstavljanja smjerova sveučilišnih diplomskih studija za studente 3. godine sveučilišnih prijediplomskih studija *Tekstilna tehnologija i inženjerstvo* te *Tekstilni i modni dizajn*. Studentima su pritom dane informacije o rokovima za prijavu za upis na sveučilišne diplomske studije te o terminima održavanja razredbenog postupka.

U lipnju 2025. Fakultetsko vijeće usvojilo je Akademski kalendar Fakulteta za akademsku godinu 2025./2026.

Ukupan broj studenata koji su prvi put upisali 1. godinu prijediplomskih i diplomskih studija na Fakultetu u akademskoj godini 2024./2025. prikazan je u Tablici 1.

Tablica 1. Ukupan broj studenata koji su prvi put upisali 1. godinu prijediplomskih i diplomskih studija u akad. god. 2024./2025.

Sveučilišni prijediplomski studij		Stručni prijediplomski studij					Sveučilišni diplomski studij									
Tekstilna tehnologija i inženjerstvo (kvota + strani studenti)		Tekstilni i modni dizajn (kvota + strani studenti)		Tekstilna odjevna i obučarska tehnologija (kvota + strani studenti)			Tekstilna tehnologija i inženjerstvo (kvota + strani studenti)					Tekstilni i modni dizajn (kvota + strani studenti)				
TKME, OI, PMT	IDTO	DT, MD	OT	TTM, TTK	OBT	DO	TKME	OI	PMT	IDO	IDT	MD	DT	K	TKM	
37 (75+5)	5 (20+5)	66 (80+5)	2 (10)	1 (10)	0 (10)	0 (10+2)	0	8	1	2	0	11	6	12	9	
/							9 (45+2)			2 (15+2)		38 (70+5)				

U akademskoj godini 2024./2025. na sveučilišne prijediplomske i diplomske studije bilo je upisano ukupno 437 studenata, dok je na stručni prijediplomski studij bilo upisano 12 studenata, što je ukupno 449 studenata.

Provedba razredbenih postupaka za upis u akad. god. 2025./2026.

Razredbeni postupak za upis studenata u 1. godinu sveučilišnih prijediplomskih studija te stručnog prijediplomskog studija odvijao se putem Državne mature. Za upis na sveučilišne prijediplomske studije *Tekstilna tehnologija i inženjerstvo* (smjer *Industrijski dizajn tekstila i odjeće*) te *Tekstilni i modni dizajn*, provodila se dodatna provjera sposobnosti likovnog izražavanja i kreativnosti pristupnika. Provjera je održana u srpanjskom i rujanskom razredbenom roku.

Konačni rezultati provjere sposobnosti likovnog izražavanja i kreativnosti prijavljenih pristupnika u srpanjskom razredbenom roku za upis na navedene studije u akademskoj godini 2025./2026. bili su sljedeći:

- sveučilišni prijediplomski studij *Tekstilni i modni dizajn*: 65 pristupnika ostvario je razredbeni prag od 300 bodova te zadovoljio na provjeri, dok 14 pristupnika nije ostvarilo razredbeni prag,
- sveučilišni prijediplomski studij *Tekstilna tehnologija i inženjerstvo*, smjer *Industrijski dizajn tekstila i odjeće*: 6 pristupnika ostvarilo je razredbeni prag od 100 bodova, dok 1 pristupnik nije ostvario razredbeni prag.

Konačni rezultati provjere sposobnosti likovnog izražavanja i kreativnosti prijavljenih pristupnika u rujanskom razredbenom roku za upis na navedene studije u akademskoj godini 2024./2025. bili su sljedeći:

- sveučilišni prijediplomski studij *Tekstilni i modni dizajn*: 13 pristupnika ostvario je razredbeni prag od 300 bodova te zadovoljilo na provjeri, dok 2 pristupnika nisu ostvarila razredbeni prag, a 1 pristupnik nije pristupio razredbenom postupku,
- sveučilišni prijediplomski studij *Tekstilna tehnologija i inženjerstvo*, smjer *Industrijski dizajn tekstila i odjeće*: nije bilo prijavljenih pristupnika.

Suradnja sa Sveučilištem u Zagrebu i Ministarstvom znanosti, obrazovanja i mladih

Suradnja Fakulteta sa Sveučilištem u Zagrebu i Ministarstvom znanosti, obrazovanja i mladih u području nastavnih aktivnosti, studentskih pitanja, planiranja i realizacije aktivnosti po Ugovoru o punoj subvenciji participacije redovitih studenata u troškovima studija te izrade i dostave svih traženih dokumenata odvijala se kontinuirano tijekom akademske godine 2024./2025. Temeljem izglasanog Izvedbenog plana i programa za sveučilišne prijediplomske, sveučilišne diplomske te stručni prijediplomski studij, Fakultet je Sveučilištu u Zagrebu dostavio Red predavanja za akademsku godinu 2024./2025. Uz navedeno, Sveučilištu u Zagrebu su

dostavljeni i statistički podaci o studijima, studentima i zaposlenicima Fakulteta, potrebni za Izvješće o radu Sveučilišta.

Tijekom cijele akademske godine 2024./2025. Fakultet je, prema potrebi, dostavljao veći broj dokumenata i obrazaca različitim institucijama - Sveučilištu u Zagrebu, Ministarstvu znanosti, obrazovanja i mladih, Državnom zavodu za statistiku te Agenciji za mobilnost i programe EU. Neki od dostavljenih dokumenata su sljedeći:

- plan isplata naknada za nastavu vanjskih suradnika te dostava podataka o realizaciji naknada za nastavu vanjskih suradnika,
- podaci o upisanim studentima na stručnom i sveučilišnim studijima (za potrebe Državnog zavoda za statistiku),
- podaci o broju upisanih i diplomiranih studenata te visinama školarina u akademskoj godini 2024./2025. (dostavljeni Sveučilištu u Zagrebu i Ministarstvu znanosti, obrazovanja i mladih)
- prijedlog upisnih kriterija i upisnih kvota za upis u 1. godinu sveučilišnih prijediplomskih i diplomskih te stručnog prijediplomskog studija na Fakultetu za akademsku godinu 2025./2026.,
- natječaj za upis studenata u 1. godinu sveučilišnih prijediplomskih i diplomskih te stručnog prijediplomskog studija na Fakultetu u akademskoj godini 2025./2026.,
- ispravak prijedloga Popisa ujednačenih akademskih i stručnih naziva i kratica.

Kriteriji (uvjeti) za upis u 1. godinu sveučilišnih prijediplomskih studija *Tekstilna tehnologija i inženjerstvo* te *Tekstilni i modni dizajn*, kao i za stručni prijediplomski studij *Tekstilna, odjevna i obućarska tehnologija* u akademskoj godini 2024./2025., ostali su nepromijenjeni u odnosu na prethodnu akademsku godinu.

Za akademsku godinu 2025./2026. Fakultet je predložio iste upisne kvote (za redovite studente, strane studente te Hrvate izvan RH) kao i u akademskoj godini 2024./2025. Odobrene upisne kvote za sveučilišne prijediplomske i stručni prijediplomski studij Fakulteta za akademsku godinu 2025./2026. prikazane su u Tablici 2.

Tablica 2. Upisne kvote za upis u 1. godinu sveučilišnih prijediplomskih te stručnog prijediplomskog studija u akad. god. 2025./2026.

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU Tekstilno-tehnološki fakultet	UPISNE KVOTE ZA UPIS U 1. GODINU SVEUČILIŠNIH PRIJEDIPLOMSKIH TE STRUČNOG PRIJEDIPLOMSKOG STUDIJA U AKAD. GOD. 2025./2026.				
	redoviti studenti	izvanredni studenti	strani studenti	Hrvati izvan RH	ukupni broj studenata
Sveučilišni prijediplomski studiji					
Tekstilna tehnologija i inženjerstvo (TTI) - smjerovi: Projektiranje i menadžment tekstila, Tekstilna kemija, materijali i ekologija te Odjevno inženjerstvo (PMT, TKME, OI)	75	0	5	2	80+2
Tekstilna tehnologija i inženjerstvo (TTI) - smjer: Industrijski dizajn tekstila i odjeće (IDTO)	20	0	5	0	25
Tekstilni i modni dizajn (TMD) – smjerovi: Dizajn tekstila te Modni dizajn (DT, MD)	80	0	5	1	85+1
					190+3
Stručni prijediplomski studij: Tekstilna, odjevna i obućarska tehnologija (TOOT)					
Smjer: Tekstilna tehnologija (TT)	10	0	0	0	10
Smjer: Odjevna tehnologija (OT)	10	0	0	0	10
Smjer: Dizajn obuće (DO)	10	0	2	0	12
Smjer: Obućarska tehnologija (OBT)	10	0	0	0	10
					42
Ukupno:	215	0	17	3	232+3

Kriteriji (uvjeti) za upis u 1. godinu sveučilišnih diplomskih studija *Tekstilna tehnologija i inženjerstvo* te *Tekstilni i modni dizajn*, u akademskoj godini 2024./2025., ostali su nepromijenjeni u odnosu na prethodnu akademsku godinu.

Za akademsku godinu 2025./2026. Fakultet je predložio iste upisne kvote za sveučilišne diplomske studije (za redovite i strane studente) kao i u akademskoj godini 2024./2025. Odobrene upisne kvote za sveučilišne diplomske studije Fakulteta za akademsku godinu 2025./2026. prikazane su u Tablici 3.

Tablica 3. Upisne kvote za upis u 1. godinu sveučilišnih diplomskih studija u akad. god. 2025./2026.

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU Tekstilno-tehnološki fakultet	UPISNE KVOTE ZA UPIS U 1. GODINU SVEUČILIŠNIH DIPLOMSKIH STUDIJA U AKAD. GOD. 2025./2026.			
	redoviti studenti	izvanredni studenti	strani studenti	ukupan broj studenata
Sveučilišni diplomski studiji				
Tekstilna tehnologija i inženjerstvo (TTI) - smjerovi: Projektiranje i menadžment tekstila, Tekstilna kemija, materijali i ekologija te Odjevno inženjerstvo (PMT, TKME, OI)	45	0	2	47
Tekstilna tehnologija i inženjerstvo (TTI) - smjerovi: Industrijski dizajn tekstila te Industrijski dizajn odjeće (IDT, IDO)	15	0	2	17
Tekstilni i modni dizajn (TMD) – smjerovi: Modni dizajn, Dizajn tekstila, Kostimografija te Teorija i kultura mode (MD, DT, K, TKM)	70	0	5	75
Ukupno:	130	0	9	139

Svečane promocije

Svečane promocije sveučilišnih prvostupnica inženjerki / sveučilišnih prvostupnika inženjera tekstilne tehnologije i inženjerstva te sveučilišnih prvostupnica inženjerki / sveučilišnih prvostupnika inženjera tekstilnog i modnog dizajna, kao i sveučilišnih magistri inženjerki / sveučilišnih magistara inženjera tekstilne tehnologije i inženjerstva te sveučilišnih magistri inženjerki / sveučilišnih magistara inženjera tekstilnog i modnog dizajna, održane su 9. prosinca 2024. godine.

U akademskoj godini 2024./2025. ukupno je promovirano:

- 11 sveučilišnih prvostupnica inženjerki / sveučilišnih prvostupnika inženjera tekstilne tehnologije i inženjerstva
- 40 sveučilišnih prvostupnica inženjerke / sveučilišnih prvostupnika inženjera tekstilnog i modnog dizajna
- 13 sveučilišnih magistri inženjerki / sveučilišnih magistara inženjera tekstilne tehnologije i inženjerstva
- 24 sveučilišnih magistri inženjerki / sveučilišnih magistara inženjera tekstilnog i modnog dizajna.

Sportske aktivnosti studenata

Studenti Fakulteta aktivno su sudjelovali na Sveučilišnim sportskim prvenstvima u četiri sporta: odbojci, atletici, krosu i tenisu. Nakon višegodišnje pauze, ženska odbojkaška ekipa ponovno je sudjelovala na prvenstvu, nažalost bez prolaska skupine, no postoji inicijativa da se sudjelovanje u ovom natjecanju nastavi i u budućnosti uz nadu za boljim plasmanom. Studenti Fakulteta već tradicionalno sudjeluju u natjecanju iz atletike. U ženskoj konkurenciji Fakultet je zauzeo 7. mjesto od 15 prijavljenih fakulteta, dok je u muškoj konkurenciji plasman bio

pretposljednje mjesto. Na Sveučilišnom prvenstvu u krosu natjecale su se samo studentice, koje su u ekipnom poretku osvojile 8. mjesto od 12 prijavljenih fakulteta. Po prvi put u povijesti Fakulteta studenti su nastupili na Sveučilišnom natjecanju u tenisu, u muškoj i ženskoj konkurenciji, a za taj značajan sportski iskorak zaslužni su Helena Knochl i Damian Miro Blažević. Postoji očekivanje da će im se u nadolazećim godinama pridružiti i drugi studenti.

Od 28. travnja do 4. svibnja 2025. godine u Trogiru održana je Tehnologijada, na kojoj je sudjelovalo 33 studenta Fakulteta, uključujući jednog Erasmus studenta iz Francuske. Natjecanja su se odvijala u sljedećim sportovima: ženski futsal, muška i ženska košarka, odbojka, muški i ženski kros, muško i žensko plivanje, stolni tenis i šah. Na Tehnologijadi je sudjelovalo 8 fakulteta, a Fakultet je zauzeo 8. mjesto u ukupnom poretku. Iako rezultati nisu bili zapaženi s natjecateljskog aspekta, posebno valja istaknuti primjereno i kulturno ponašanje studenata, kako na sportskim terenima, tako i izvan njih, što su prepoznali i drugi sudionici te osoblje smještajnog objekta.

Osvojene nagrade studenata

Godišnje nagrade Dekanice za postignut izvrstan uspjeh tijekom studiranja za akademsku godinu 2023./2024. dodijeljene su povodom Dana Fakulteta 27. siječnja 2025., a dobitnici iz redova studenata prikazani su u Tablici 4.

Tablica 4. Popis studenata odabranih temeljem definiranih kriterija za dodjelu Nagrade Dekanice Fakulteta povodom obilježavanja Dana Fakulteta 27.1.2025.

STUDENTI	NAGRAĐA
MIA DOSTAL	za postignut izvrstan uspjeh tijekom studiranja na II. godini sveučilišnog prijediplomskog studija Tekstilni i modni dizajn
MATEJA RALJEVIĆ	za postignut izvrstan uspjeh tijekom studiranja na III. godini sveučilišnog prijediplomskog studija Tekstilna tehnologija i inženjerstvo
NIKOLINA HADŽIĆ	za postignut izvrstan uspjeh tijekom studiranja na III. godini sveučilišnog prijediplomskog studija Tekstilni i modni dizajn
LEA BELIČEV	za postignut izvrstan uspjeh tijekom studiranja na I. godini sveučilišnog diplomskog studija Tekstilna tehnologija i inženjerstvo
AURORA MARTINIĆ	za postignut izvrstan uspjeh tijekom studiranja na I. godini sveučilišnog diplomskog studija Tekstilni i modni dizajn
PATRICIA GRGEČIĆ	za postignut izvrstan uspjeh tijekom studiranja na II. godini sveučilišnog diplomskog studija Tekstilna tehnologija i inženjerstvo
LAURA KALFIĆ	postignut izvrstan uspjeh tijekom studiranja na II. godini sveučilišnog diplomskog studija Tekstilna tehnologija i inženjerstvo
TENA ŠAŠKO	za postignut izvrstan uspjeh na III. godini stručnog prijediplomskog studija Tekstilna, odjevna i obućarska tehnologija
TENA RISEK I NIKOLINA TUFEKČIĆ	za osvajanje nagrade na međunarodnom natjecanju EIT Manufacturing Teaching Factories Competition on Deep Tech
VERONIKA MUŠURA	za osvajanje III. mjesta na sportskom natjecanju Tehnologijada 2024. u disciplini Cross
PAULA MARASOVIĆ	za znanstvenu izvrsnost mladom istraživaču u akad. god. 2023./2024.

Promocija budućim studentima

14.-16. studenoga 2024. na Zagrebačkom velesajmu održana je 28. Smotra Sveučilišta u Zagrebu. Predstavljanje Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta na pozornici održano je u subotu 16. studenoga.

Fakultet je sudjelovao na brojnim predstavljanjima: Dan karijera u Srednjoj školi Ivanec (Ivanec, 21. studenoga 2024.), Smotri fakulteta u X. gimnaziji Ivan Supek, Zagreb (28. studenoga 2024.), Danu karijera u Gimnaziji Josipa Slavenskog Čakovec (15. siječnja 2025.), Danu karijera u Srednjoj školi Ivan Švear, Ivanić Grad (11. veljače 2025.), Danima visokog obrazovanja u Školi za umjetnost, dizajn i grafiku, Zabok (13. veljače 2025.), 11.

sajmu karijera u Livnu (u organizaciji Zagrebačkog kluba livanjskih studenata) (7. ožujka 2025.), IV: MUZZA tjednu znanosti (10.-13. travnja 2025.), Danu karijera u Prvoj tehničkoj školi Tesla, Zagreb (23. travnja 2025.), Festivalu znanosti u Tehničkom muzeju Nikola Tesla (5.-10. svibnja 2025.).

Tijekom akad. god. 2024./2025. dva puta je održan Dan otvorenih vrata TTF-a (6. prosinca 2024. i 29. siječnja 2025.) na kojem je prodekanica za nastavu održala pozdravni govor za učenike srednjih škola koji su se odazvali na Dan otvorenih vrata TTF-a. Na Danu otvorenih vrata sudjelovali su učenici Škole za modu i dizajn iz Zagreba, Druge ekonomske škole iz Zagreba i Škole primjenjene umjetnosti i dizajna iz Osijeka.

Zdravstvena zaštita studenata

U suradnji s Uredom za zaštitu zdravlja studenata, studenti su putem elektroničke pošte i mrežnih stranica Fakulteta obaviješteni o Informatoru o zdravstvenoj zaštiti studenata. Informator, osim savjeta studentima o odabiru liječnika primarne zdravstvene zaštite u Zagrebu, sadrži: ažurirane podatke o zdravstvenim ustanovama koje pružaju žurnu medicinsku pomoć, informacije o specifičnim i preventivnim mjerama zdravstvene zaštite, podatke o vrstama zdravstvenog osiguranja i Europskoj kartici zdravstvenog osiguranja, opće mjere zaštite osobnih podataka o zdravlju te odjeljak o zdravstvenoj pismenosti studenata. Cilj Informatora je pružiti studentima sveobuhvatne i ažurirane informacije koje olakšavaju korištenje zdravstvenih usluga i promiču odgovorno upravljanje vlastitim zdravljem.

IZVJEŠĆE PRODEKANICE ZA ZNANSTVENO-ISTRAŽIVAČKI I UMJETNIČKI RAD

Izv. prof. dr. sc. Ivana Špelić

U skladu sa statutarnim odredbama Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta provođenje znanstveno-istraživačkog, umjetničko-istraživačkog i stručnog rada, osnovne su zadaće djelatnika Fakulteta.

Publiciranje:

Znanstveno-nastavno osoblje, suradnici i studenti uključeni u znanstveno-istraživački rad objavili su:

U 2024./2025. godini:

- 42 znanstvena rada objavljena u Web of Science Core Collection (dalje u tekstu: WoSCC) bazi i 8 znanstvenih radova objavljenih u Scopus bazi, od čega 47 izvornih znanstvenih radova i 3 pregledna znanstvena rada
- 51 znanstveni rad objavljen u zbornicima skupova s međunarodnom recenzijom održanih u zemlji i inozemstvu
- 21 rad objavljen u znanstvenim časopisima koji su zastupljeni u drugim bibliografskim bazama podataka
- 2 znanstvene knjige
- 4 uredničke knjige
- 6 poglavlja u knjizi
- 5 ostalih publikacija
- 10 stručnih radova

Analiza u skladu s podacima Clarivate Web of Science Core Collection™ baze:

Od ukupno 42 rada indeksiranih u WoSCC bazi prema podacima Clarivate Web of Science™ baze za akademsku godinu 2024./2025. povezanih s institucijom Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkim fakultetom, 40 radova čine izvorni znanstveni radovi. Ukupni broj citatata u WoSCC bazi u akad. god. 2024./2025. iznosi 46 citata, odnosno 36 bez samocitata, a *h*-indeks je 4. Od ukupno 42 znanstvena rada objavljenih u časopisima indeksiranim u Clarivate WoSCC™ bazi, 30 radova je objavljeno u otvorenom pristupu (Tablica 24.).

Nazivi časopisa indeksiranih u WoSCC bazi u kojima su u protekloj akad. god. 2024./2025. objavljeni radovi:

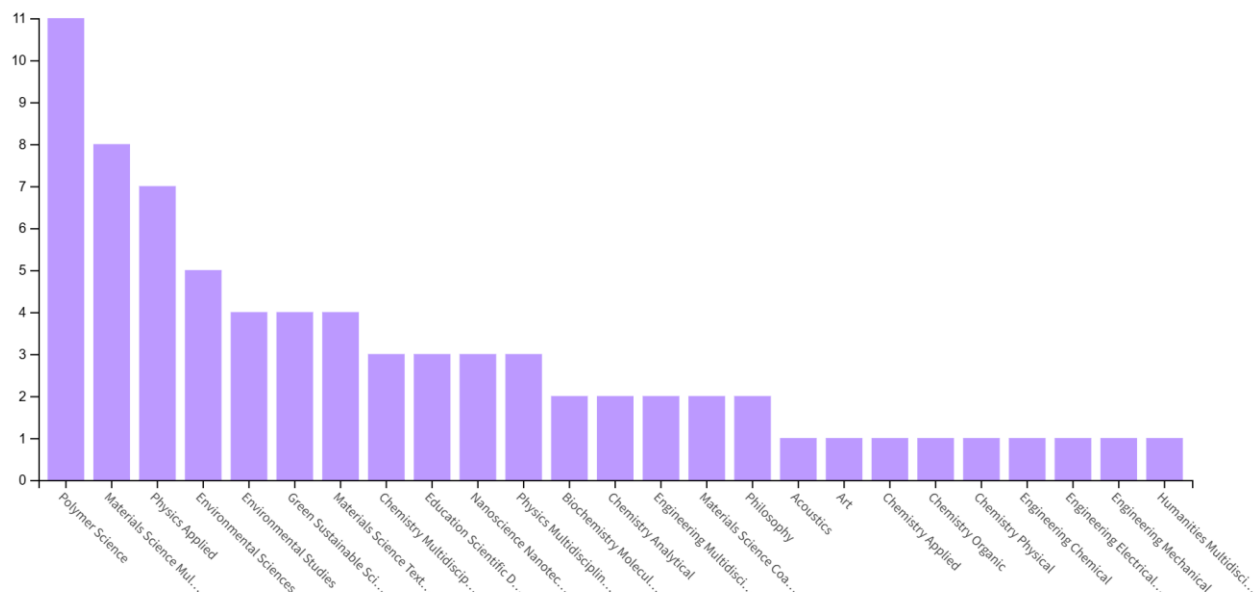
Naziv časopisa	Broj radova
Polymers	10
Sustainability	3
European Journal of Physics	3
Coatings	2
Phainomena	1
AM Journal of Art and Media Studies	1
Applied Sciences Basel	1
Bioorganic Chemistry	1
Coloration Technology	1
Fibers	1
Fibers and Polymers	1
International Journal of Clothing Science and Technology	1
Journal of Soils and Sediments	1
Journal of Sound and Vibration	1

Materials	1
Molecules	1
Nano Express	1
Nanomaterials	1
Nanotechnology	1
Pharmaceutics	1
Scientific Reports	1
Sensors	1
Separations	1
Tehnički glasnik / Technical Journal	1
Tekstilec	1

Radovi su objavljeni u slijedećim Web of Science kategorijama, sl. 1:

- Polymer Science
- Materials Science Multidisciplinary
- Physics Applied
- Environmental Sciences
- Environmental Studies
- Green Sustainable Science Technology
- Materials Science Textiles
- Chemistry Multidisciplinary
- Education Scientific Disciplines
- Nanoscience Nanotechnology
- Physics Multidisciplinary
- Biochemistry Molecular Biology
- Chemistry Analytical
- Engineering Multidisciplinary
- Materials Science Coatings Films
- Philosophy
- Acoustics
- Art
- Chemistry Applied
- Chemistry Organic
- Chemistry Physical
- Engineering Chemical
- Engineering Electrical Electronic
- Engineering Mechanical
- Humanities Multidisciplinary
- Instruments Instrumentation
- Mechanics

- Metallurgy Metallurgical Engineering
- Multidisciplinary Sciences
- Pharmacology Pharmacy
- Physics Condensed Matter
- Soil Science



Slika 1. WoS CC zastupljenost radova po poljima

Prema podacima Clarivate Web of Science™ baze povezanih s institucijom Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkim fakultetom u akad. god. 2024./2025. publicirano je (Tablica 24.):

- 16 radova u časopisima koji se nalaze u prvom kvartilu (Q1),
- 11 radova u časopisima koji se nalaze u drugom kvartilu (Q2)
- 13 radova u časopisima koji se nalaze u trećem kvartilu (Q3),
- 2 rada u časopisima koji se nalaze u četvrtom kvartilu (Q4).

Prema podacima Scimago Journal & Country Rank™ baze povezanih s institucijom Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkim fakultetom u akad. god. 2024./2025. publicirano je 8 radova u časopisima indeksiranim u Scopus bazi (Tablica 24.).

Sukladno Pravilniku o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja za područje i polje, 16 radova objavljeno je u znanstvenim časopisima koji su zastupljeni u drugim bibliografskim bazama podataka, a 18 radova je objavljeno u časopisu Tekstil koji je u kašnjenju izlaza (Tablica 25).

Vrijednost znanstveno-istraživačkog te umjetničkog rada nastavnika i suradnika Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta očituje se u interdisciplinarnosti publikacija što je razvidno kroz objavu 45 radova u časopisima, od kojih je 23 objavljeno u suradnji s drugim visokim učilištima ili znanstvenim organizacijama na nacionalnoj i međunarodnoj razini. U akad. god. 2024./2025. objavljene su 2 znanstvene i 4 uredničke knjige te 6 poglavlja u knjigama. Od navedenih publikacija 7 ih je napisano u suradnji s drugim visokim učilištima i

znanstvenim organizacijama na nacionalnoj i međunarodnoj razini (tablica 23.).

Znanstveno-istraživački i stručni rad nastavnika i suradnika Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta vidljiva je i kroz objavu 10 stručnih radova i 3 stručna rada koja kasne u objavama (tablica 27.) od kojih je jedan objavljen u suradnji s drugim visokim učilištem i/ili znanstvenom organizacijom.

Umjetničko djelovanje:

Svi navedeni umjetnički radovi vidljivi su u tablici 37.

Nastavnici i suradnici koji djeluju u umjetničkom području u akad. god. 2024./2025. ostvarili su:

- 2 umjetnička djela definirana kao vrhunsko dostignuće od nacionalnog značaja
- 2 premijerno predstavljena umjetnička djela na manifestacijama od međunarodnog značaja
- 8 premijerno predstavljenih umjetničkih djela s objavljenom kritikom
- 4 premijerno predstavljenih umjetničkih djela
- 11 ostalih izložbi

Također je vidljiva uključivost studenata u umjetnički rad kroz 61 održane izložbe (tablica 36.), pod mentorstvom nastavnika i suradnika Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta.

Istraživačka i razvojna postignuća djelatnika vidljiva su kroz jednu patentnu prijavu i potvrdu akreditacije prema normi HRN EN ISO/IEC 17025:2017 Hrvatske akreditacijske agencije broj Laboratorija za napredne materijale i napredne tehnologije (TSRC-LAB) (tablica 48.) te kroz prestižne nagrade i priznanja dodijeljena na nacionalnoj i međunarodnoj razini nastavnicima i suradnicima Fakulteta (tablica 44.).

Nastavnici i suradnici svoja znanstveno-istraživačka postignuća prezentirali su na domaćim i međunarodnim znanstvenim skupovima s međunarodnom recenzijom objavom 56 znanstvenih radova, od kojih su šest radova s domaćeg znanstvenog skupa sa međunarodnim učešćem, a 51 rad je objavljen u Zbornicima radova sa međunarodnih skupova u zemlji i inozemstvu. Od 51 radova objavljenih u Zbornicima skupova s međunarodnom recenzijom, 49 radova spada u skupinu izvornih znanstvenih radova, a 2 rada su pregledni znanstveni radovi. Od tog broja, također je 18 radova prezentirano kroz postersko izlaganje, a 19 radova kroz usmena izlaganje. Iz suradnje s drugim visokim učilištem i/ili znanstvenom organizacijom je proizašlo 12 radova. Od navedenih znanstvenih radova 19 je proizašlo iz istraživanja u okviru projekata i 24 rada je napisano u koautorstvu sa studentima (tablica 28.).

Svoja znanstveno-istraživačka postignuća nastavnici i suradnici Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta su prezentirali na znanstvenim, stručnim skupovima vezanim uz popularizaciju znanosti i povezivanjem s gospodarskim sektorom na nacionalnoj i međunarodnoj razini uz objavu 71 drugih radova u zbornicima skupova (tablica 30.) te prezentacijom 56 javnih izlaganja (tablica 29.).

Provedba projektnih aktivnosti

Tijekom akad. god. 2024./2025. provodile su se aktivnosti unutar 21 projekta kako slijedi:

NACIONALNI:

- 7 projekata HrZZ, (4 istraživačka projekta – IP, 3 projekta razvoja karijera mladih istraživača – DOK) na kojima je Fakultet nositelj 5 projekata i suradnik na 2 projekta
- 3 projekta u suradnji s gospodarstvom financirana od MRRFEU putem Europskog fonda za regionalni razvoj, na kojima je Fakultet partner
- 2 infrastrukturna projekta financirana iz Nacionalnog plana za oporavak i otpornost NPOO, na jednome je Fakultet nositelj a na jednome suradnik

MEĐUNARODNI:

- 4 projekta sufinancirana iz programa Erasmus+, Fakultet je partner na 2 projekta i suradnik na 2 projekta
- 2 projekta sufinancirana sredstvima Europske komisije kroz program Interreg Danube, na jednom je Fakultet partner a na jednom suradnik
- 1 projekt sufinanciran sredstvima Europske komisije kroz program Kreativna Europa, pri čemu Fakultet sudjeluje kao partner
- 2 bilateralna projekta u suradnji s Kinom i Slovenijom, pri čemu je Fakultet nositelj hrvatskog dijela projekta

Sudjelovanje u prijavi i/ili provedbi znanstveno-istraživačkih projekata

Osim projektnih financiranja koja su primarni izvor za nabavu i nadogradnju znanstveno-istraživačke opreme i svih potrebnih sredstava za uspješnu provedbu istraživačkih ciljeva zaposlenici Fakulteta na znanstveno-nastavnom i umjetničko-nastavnom radnom mjestu i stručnom radnom mjestu s izborom u znanstveno zvanje financiraju svoja istraživanja i kroz Kratkoročne financijske potpore istraživanju Sveučilišta u Zagrebu koje su u 2024. godini podijeljene kroz 32 prijavljene Potpore (Tablica 39.), dok su u 2025. godini sredstva raspoređena kroz 23 prijavljene Potpore (Tablica 40.).

Znanstveno-istraživačke i umjetničko-istraživačke aktivnosti vidljive su kroz mentorski rad sa studentima kroz vođenje 57 završnih (Tablica 31.) i 32 diplomskih radova (Tablica 32.).

Obrane doktorskih radova

U akad. god. 2024./2025. obranjeno je sedam doktorskih radova na doktorskom studiju Tekstilna znanost i tehnologija Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta.

Pristupnik	Datum obrane
Ivana Čorak	22.11.2024.
Ines Katić Križmančić	22.1.2025.
Franka Karin	29.1.2025.
Marijana Tkalec	27.5.2025.
Paula Marasović	2.6.2025.
Mateo Miguel Kodrič Kesovia	21.7.2025.
Mislav Majdak	12.9.2025.

Rektorova nagrada

Znanstveno-istraživački i umjetnički rad nastavnika i studenata vidljiv je i kroz pripremu i predaju radova na Natječaj za Rektorovu nagradu (tablica 34.), a uspješnost pripremljenih radova potvrđuje se kroz dodijeljene Rektorove nagrade. Povjerenstvo za ocjenu izvrsnosti znanstvenog i umjetničkog rada studenata Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta u sastavu: izv. prof. dr. sc. Ivana Špelić, izv. prof. dr. sc. Bosiljka Šaravanja i prof. art. Andrea Pavetić sastalo se 4. rujna 2025. te pregledalo četiri zaprimljene prijave na Natječaj za dodjelu Rektorove nagrade za akad. god. 2024./2025. u kategorijama prijave:

- a) Nagrada za individualni znanstveni i umjetnički rad (jedan ili dva autora) – 2 prijave
- f) Nagrada za društveno koristan rad u akademskoj i široj zajednici (na prijedlog čelnika sastavnice ili rektora) – 1 prijava

Na temelju Kriterija vrednovanja izvrsnosti radova za dodjelu Rektorove nagrade za akademsku godinu 2024./2025. Povjerenstvo je zaključilo da prijavljeni radovi studenata ispunjavaju kriterije te ih je predložilo

Fakultetskom vijeću na usvajanje kako slijedi:

1. Iva Klarić, rad pod naslovom TIJELO KAO MEDIJ: UTJECAJ PERFORMANSA TOMISLAVA GOTOVCA NA SUVREMENO DRUŠTVO I VIZUALNU KULTURU izrađen pod mentorstvom doc. dr. sc. Petre Krpan.
2. Ana Piplica, rad pod naslovom AURA HIGIJENE IZMEĐU IGRE I ČISTOĆE U MODNOM OBLIKOVANJU ČAJEVCA izrađen pod mentorstvom doc. art. Ivane Mrčele.
3. Valentina Alinčić, Ela Baković, Tamara Beck, Tia Šanta Blagojević, Dolores Marija Bojčić, Maja Bošnjak, Katarina Božičević, Gabriela Dankić, Marie Natile Drobac, Mishma Ernest, Marija Fučkala, Marijana Galić, Nika Glavaš, Katarina Grujić, Iva Haramija, Barbara Hlebec, Petra Ivanda, Jana Jakšić, Nikolina Jakus, Romana Katalenić, Katarina Klisović, Franka Kos, Linda Kozina, Fran Kržak, Mihaela Matković, Ema Medić, Marija Merkaš, Tia Mihinjač, Gabriela Namlić, Iva Pirić, Nina Posar, Nina Prižmić, Lara Radović, Leonarda Rajković, Noemi Mia Runjić Šegedin, Iris Saračević, Mia Slipčević, Tara Slunjski, Karla Stočić, Franka Ščuka, Petra Špoljarević, Barbara Tomljenović, Mila Trojan, Hana Tubak, Edora Turjak, Petra Vrabec, Valter Vračar, Dora Vuković, Iva Žerdin, rad pod naslovom „Projekt kulturalne, edukativne i društvene uključenosti: kreativni tragovi baštine – suvremeni pristupi tekstilnoj tradiciji“ izrađen pod mentorstvom prof. dr. sc. Antonete Tomljenović; izv. prof. dr. sc. Ivane Schwarz; doc. art. Marina Sovara.

Na temelju prijedloga Povjerenstva, Rektor Sveučilišta u Zagrebu prof. dr. sc. Stjepan Lakušić je nagradio ukupno 109 radova u šest kategorija: 74 rada u a) kategoriji, 9 u b), 1 u c), 4 u d), 5 u e) i 16 radova u f) kategoriji.

Studentici Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta dodijeljena je Rektorove nagrade u kategoriji a) Nagrada za individualni znanstveni i umjetnički rad (jedan ili dva autora),

Iva Klarić, rad pod naslovom *Tijelo kao medij: utjecaj performansa Tomislava Gotovca na suvremeno društvo i vizualnu kulturu* izrađen pod mentorstvom doc. dr. sc. Petre Krpan.

IZVJEŠĆE PRODEKANICE ZA POSLOVANJE

Izv. prof. dr. sc. **Bosiljka Šaravanja**

U akad. god. 2024./2025. Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet poslovao je sukladno pravilima financijskog poslovanja i internim propisima donesenim na sjednicama Fakultetskog vijeća (Pravilnik o provođenju postupka jednostavne nabave i Procedura stvaranja ugovornih obveza).

Financijsko poslovanje Fakulteta prati se prihodima/rashodima proračunskih financijskih sredstava, vlastitim prihodima koje Fakultet ostvaruje od školarina, ali i na tržištu, sukladno pravilima proračunskog računovodstva (Tablica 11. Financijska evaluacija – prihoda i Tablica 12. Financijska evaluacija – rashoda), uz obavezno donošenje odgovarajućih akata tijekom godine.

Tijekom akad. god. 2024./2025. provedene su redovne aktivnosti s ciljem uspješnog poslovanja Fakulteta:

- Sukladno svim zakonskim propisima financijskog poslovanja i protokolima, u listopadu 2024. godine izrađen je Financijski izvještaj proračuna, proračunskih i izvanproračunskih korisnika za 3 kvartala (I.-IX. mjeseca 2024. godine) predan elektroničkim putem Financijskoj Agenciji (FINA-i) i Ministarstvu znanosti, obrazovanja i mladih sukladno Pravilniku o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu.
- na 2. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, održanoj 11. studenoga 2024. godine usvojen je Financijski plan Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta za razdoblje 2025.- 2027. godine. Na istoj sjednici Fakultetskog vijeća Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta usvojena je i 2. izmjena Plana nabave Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta za 2024. godinu.
- na 1. izvanrednoj sjednici Fakultetskog vijeća Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta održanoj 18. prosinca 2024. godine usvojen je ponovo Financijski plan Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta za razdoblje 2025.-2027., revidiran po nalogu Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih. Nakon Odluke Fakultetskog vijeća o prihvaćanju isti je uz Opće i Posebno obrazloženje postavljen na web stranice Fakulteta.
- na 4. izvanrednoj sjednici Fakultetskog vijeća Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, održanoj 28. ožujka 2025. godine, usvojen je Godišnji izvještaj o izvršenju financijskog plana Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta za 2024. godinu.
- Pripremljen je Izvještaj o Obvezama po sudskim sporovima na dan 31.12.2024. i objavljen na mrežnim stranicama Fakulteta.
- Izrađen je Popis jamčevnih pologa na osnovnom računu i Popis primljenih vrijednosnica koje Fakultet posjeduje za uredno izvršenje Ugovora, na dan 31.12.2024. godine i objavljen na mrežnim stranicama Fakulteta.
- Tijekom studenoga i prosinca 2024. godine izrađen je Plan nabave Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta za 2025. godinu, a koji je usvojen na 3. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća održanoj 16. prosinca 2024. godine te su do kraja akademske godine provedene 2. izmjene Plana nabave za 2025. godinu. (1 izmjena Plana nabave usvojena je na 6. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, održanoj 17. ožujka 2025. dok je 2 izmjena Plana nabave usvojena na 11. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, održanoj 15. rujna 2025. godine.

Svi dokumenti vezani uz plan nabave i njegove izmjene i dopune objavljeni su na web stranici Fakulteta, poveznica na javnu nabavu Javna nabava - TTF (<https://www.ttf.unizg.hr/javna-nabava/134>) te u elektroničkom oglasniku javne nabave RH (EOJN) tijekom 2025. godine (Oglasnik javne nabave (nn.hr)).

- Godišnji financijski izvještaj za 2025. godinu Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta izrađen je tijekom prosinca 2024. i siječnja 2025. godine i predan 31. siječnja 2025. godine u Financijsku agenciju (FINA-u), Ministarstvo znanosti, obrazovanja i mladih i Sveučilište u Zagrebu. Na web stranici

Fakulteta pod nazivom: Izvještaji proračuna, proračunskih i izvanproračunskih korisnika na razdoblje od 1.1.2024. do 31.12.2024. godine, uz obrazloženje objavljen je na službenim web stranicama fakulteta.

- Tijekom siječnja 2025. godine završen je Popis imovine i obveza Fakulteta za 2024. godinu započet 20.11. 2024. godine Odlukom Dekanice prof. dr. sc. Anice Hursa Šajatović o provođenju popisa i osnivanju Središnjeg povjerenstva za popis imovine i obveza (KLASA: 406-04/24-02/04, URBROJ: 251-68-01-1) i Odluku o provođenju popisa i osnivanju povjerenstava za popis imovine i obveza (KLASA: 406-04/24-02/03, URBROJ: 251-68-01-1). Potpisani Zapisnik o obavljenom redovitom popisu imovine i obveza predan je Dekanici, a koja je na temelju pregleda zapisnika i svih priloga, donijela Odluku o otpisu nematerijalne imovine, materijalne dugotrajne imovine, sitnog inventara i laboratorijskog stakla, zaliha te potraživanja i obveza na dan 31.12.2024.
- Na mrežne stranice je 31.01.2025. postavljeno Obrazloženje uz izvještaj proračuna, proračunskih i izvanproračunskih korisnika za razdoblje 01.01.2024.- 31.12.2024. te potvrda o učitanoj financijskoj izvješću za razdoblje do prosinca 2024. godine
- Obrazloženje uz izvještaj proračuna, proračunskih i izvanproračunskih korisnika za razdoblje 01.01.2025.-31.03.2025. je izrađeno 31.03.2025. godine i postavljeno na mrežne stranice
- U veljači 2025. godine Ministarstvu znanosti, obrazovanja i mladih i Sveučilištu u Zagrebu predana je Izjava o fiskalnoj odgovornosti za 2024. godinu proračunskih korisnika razdjela 080.
- Pripremljen je i objavljen Registar ugovora za 2024. godinu te objavljen na mrežnim stranicama Fakulteta i u elektroničkom oglasniku javne nabave RH (EOJN) u ožujku 2025.
- U travnju 2025. godine izrađen je Financijski izvještaj za prvo tromjesečje 2025. Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, predan elektroničkim putem Financijskoj agenciji (FINA-i), Ministarstvu znanosti obrazovanja i mladih i Sveučilištu u Zagrebu te objavljen na mrežnim stranicama sa svim popratnim dokumentima.
- Ispunjen i putem mrežne aplikacije predan Godišnji izvještaj o investicijama u dugotrajnu imovinu za 2025. (INV-P) Državnog Zavoda za Statistiku.
- U srpnju 2025. godine izrađen je Polugodišnji financijski izvještaj za 2025. godinu Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, predan elektroničkim putem Financijskoj agenciji (FINA-i), Ministarstvu znanosti, obrazovanja i mladih i Sveučilištu u Zagrebu te objavljen na mrežnim stranicama sa svim popratnim dokumentima.
- Provjera Izjave o fiskalnoj odgovornosti za 2024. godinu, s ciljem suštinske kontrole dostavljenih izjava i pripadajuće dokumentacije proračunskih korisnika razdjela 080, od strane Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih, provedena je kontrola temeljem zaprimljenog dopisa.
- Mjesečne evidencije temeljnice i druge vrste financijskih izvještaja uredno su predavane u zadanim rokovima.

Svi dokumenti postavljeni su na službene stranice Fakulteta: <https://www.ttf.unizg.hr/dokumenti-i-obrasci/135>

Kontinuirano tijekom godine usklađivani su i revidirani vanbilančni zapisi vezani uz analitiku mjesta troška sukladno Pravilniku o proračunskom računovodstvu i računskom planu te je nastavljen rad na rješavanju otvorenih stavki prema dužnicima.

Provedena je revizija Ugovora s dobavljačima usluga i roba te se kontinuirano ažuriraju i prati njihovo izvršenje. Provedeno je i praćenje povrata jamčevnih pologa i zadužnica te povrat istih koje je obveza sukladno zakonskim propisima.

Tijekom izvještajne akad. god. 2024./2025. proveden je velik broj jednostavnih nabava roba, usluga i radova, a sve sukladno planu nabave za 2025. godinu te poziva na dostavu ponuda u postupku jednostavne nabave sukladno planovima nabave za 2024. i 2025. godinu.

Od 1. siječnja 2024. godine na mrežnim stranicama Fakulteta mjesečno se objavljuju informacije o trošenju sredstava proračunskog korisnika Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta.

Iz vlastitih sredstava Fakulteta financirano je:

- redovito servisiranje / umjeravanje opreme Fakulteta
- čišćenje i servis klimatizacijskih uređaja, rashladnika vode – MIDEA i klima komore na lokaciji Prilaz baruna Filipovića 28 a i Savska cesta 16/9,
- obnovljene licence postojećih programa (Statistica, Bitfender, InstaText)
- godišnje održavanje programa Hodak, Konto, METELwin i Web-ZNR za poslovanje Fakulteta
- sistematski pregledi za zaposlenike
- uređenje prostora ispred ulaza na Fakultet (nove natpisne ploče, pranje ulaznog dijela zgrade, čišćenje i lakiranje natpisa)
- osiguranje studenata i imovine Fakulteta
- edukacije stručnog i administrativnog osoblja za potrebe rada službi i unaprjeđenja rada
- nabava stručnih časopisa i knjiga
- redovito plaćanje članarina Fakulteta (domaćih i međunarodnih)
- hitne intervencije
- postavljanje dodatne rasvjete u Centru za kreativno tkanje (CKT)
- izmjena odvodne cijevi za digestor na lokaciji Savska cesta 16/9
- popravak sanitarnih čvorova na prvom katu nove zgrade Fakulteta
- postavljanje kamera na prednjem i stražnjem ulazu te bočnom dijelu zgrade Fakulteta (4 kamere)
- postavljanje novih projektoru u predavaonicama A 101, A 201, A 301 i B 316
- deratizacija i dezinfekcija svakih 6 mjeseci
- svi godišnji pregledi i servisi prema nalogu stručnjaka zaštite na radu
- održavanje kotlovnice
- kontinuirano održavanje svih prostora Fakulteta
- uredski materijal za poslovanje
- uredski materijal za održavanje nastave
- nova ploča u B323 te brušenje i lakiranje ploče u učionici B 102
- sredstva za nastavu po Zavodima i SJ Varaždin
- održavanje patenata.

IZVJEŠĆE PRODEKANICE ZA MEĐUNARODNU I MEĐUINSTITUCIJSKU SURADNJU

Prof. dr. sc. Anita Tarbuk

Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet u akad. god. 2024./2025. je nastavilo suradnju s brojnim znanstvenim, umjetničkim, kulturnim i gospodarskim subjektima, što je rezultiralo znanstvenim i umjetničkim projektima, ekspertizama i drugim stručnim poslovima. Međuinstitucijska suradnja je obuhvatila aktivnosti s ciljem poboljšanja kvalitete obrazovanja i uvođenja inovacija u nastavni proces, kao i otvaranje mogućnosti suradnje s institucijama različitog područja znanstvene, umjetničke i gospodarske djelatnosti s ciljem modernizacije, inovacija te transfera znanja i tehnologije. Jačanje mobilnosti i međunarodne suradnje Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta te međunarodna prepoznatljivost Fakulteta ciljevi su razvoja Fakulteta. Sve mobilnosti prate Ured za međunarodnu suradnju Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta (IRO TTF) i Prodekanica za međunarodnu i međuinstitucijsku suradnju. U okviru Ureda za međunarodnu suradnju Fakulteta (IRO TTF) kontinuirano se pruža pomoć odlaznim i dolaznim studentima te nastavnicima prije, tijekom i nakon realizacije mobilnosti, kroz koordinaciju i dogovaranje svih stavaka mobilnosti, primjerice Ugovora o učenju, Ugovora o stručnoj praksi, Ugovora o mobilnosti u svrhu poučavanja i osposobljavanja i slično. Valja istaknuti i redovite sastanke koordinatora i prodekanice pri Sveučilištu u Zagrebu te različite radionice i seminare organizirane od Agencije za mobilnost i programe EU (AMPEU), Ministarstva regionalnoga razvoja i fondova Europske unije (MRRFEU) te Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih (MZOM) vezano uz međunarodnu suradnju.

Međuinstitucijski sporazumi o suradnji

U akad. god. 2024./2025. formalno je sklopljeno 14 novih međuinstitucijskih sporazuma o suradnji od kojih 5 međunarodnih i 9 domaćih za obavljanje znanstvene, nastavne, umjetničke i stručne djelatnosti, uz jedan individualni međunarodni u svrhu izvođenja nastave.

Međuinstitucijski sporazuma o suradnji:

- Univerzitet u Banjoj Luci, Tehnološki fakultet, Banja luka, Bosna i Hercegovina
- Institut za vunu Crne Gore, Nikšić, Crna Gora
- Shaanxi University of Science and Technology (SUST), Xi'an, Kina
- Universitat Politècnica de Valencia, Alcoy Campus, Španjolska
- Łukasiewicz Industrial Chemistry Institute, Warsaw, Poljska
- ITECH, Lyon, Francuska
- Centar za kulturu i informacije Maksimir, Zagreb
- Marijana Pende, Zagreb
- Gradski muzej Nova Gradiška, Nova Gradiška
- Muzej Grada Kaštela, Kaštel Lukšić
- Young & Novel d.o.o., Zagreb
- Neo Arte, Zagreb
- LADO ansambl narodnih plesova i pjesama Hrvatske, Zagreb
- Hrvatska radiotelevizija, Zagreb
- Hrvatski telekom d.o.o., Zagreb

Sklopljeni su dodatni sporazumi o suradnji s gospodarstvom u svrhu obavljanja stručne prakse studenata u organizaciji Centra za karijere i stručnu praksu Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta. Popis poslodavaca_02_10_2025 trenutno broji 76 potencijalnih poslodavaca.

Individualna suradnja djelatnika

Individualna aktivnost nastavnika i suradnika Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta izuzetno je velika. U akad. god. 2024./2025. ostvarena je suradnja s 78 znanstveno-nastavnih i / ili umjetničko-nastavnih institucija, 37 javnih institucija (instituti, muzeji, galerije, agencije) i udrugama povezanih s djelatnošću Fakulteta. Od navedenih suradnji, 50 institucija je izvan Republike Hrvatske. Individualna suradnja ostvarena je s 49 gospodarskih subjekata iz Republike Hrvatske te 26 gospodarskih subjekata izvan nje (tablice 46. i 48.).

Članstva u međunarodnim organizacijama

Fakultet svoje strateške ciljeve ostvaruje jačanjem suradnje sa zemljama članicama međunarodnih znanstveno-istraživačkih i umjetničkih organizacija. Fakultet i / ili djelatnici su uključeni u sljedeća međunarodna udruženja:

- Association of Textile Universities (AUTEX),
- The Textile Institute,
- International Federation of Knitting Technologists (IFKT),
- The Danube Adria Association for Automation & Manufacturing International (DAAAM),
- The Society of Dyers and Colourists (SDC),
- International Colour Association (AIC),
- International Technical Committee for Textile Care (ICTC),
- European Technology Platform for the Future of Textiles and Clothing (Textile ETP),
- Balkan Society of Textile Engineers (BASTE).

Nastavna aktivnost djelatnika na drugim visokim učilištima

Nastavnici su izvodili nastavu na sastavnicama Sveučilišta u Zagrebu: Kineziološkom fakultetu, Fakultetu elektrotehnike i računalstva, Akademiji dramske umjetnosti, Filozofskom fakultet, Prirodoslovno-matematički fakultet i Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, uz komentorstvo jednog obranjenog doktorskog rada na Stomatološkom fakultetu i jednog u tijeku na Agronomskom fakultetu.

Nastavnici su izvodili nastavu u inozemstvu na ITECH Lyon, Francuska; Lodz University of Technology, Poljska; Polytechnic University of Tirana, Albanija; Tehničkom fakultetu Univerziteta u Bihaću, Bosna i Hercegovina; Univerza v Mariboru, Fakulteta za strojništvo, Slovenija; University of Ljubljana, Slovenija; University of Hradec Králové, Faculty of Education, Češka te University of Northumbria, Newcastle, Ujedinjeno Kraljevstvo (tablica 16.).

Međunarodna mobilnost u sklopu programa mobilnosti

Međunarodna mobilnost u sklopu programa mobilnosti realizirana je na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu u sklopu programa ERASMUS+, CEEPUS, akademske mobilnosti te bilateralne međusveučilišne razmjene studenata.

ERASMUS+

Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet u akad. god. 2024./2025. je povećao broj Erasmus+ sporazuma za razmjenu studenata i djelatnika na 17 institucijskih i 2 sveučilišna bilateralna Erasmus+ sporazuma sa:

1. Technische Universität Dresden, Dresden, Njemačka
2. Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona, Španjolska
3. Universidad Complutense de Madrid, Madrid, Španjolska
4. Universidad de La Iglesia de Deusto Entidad religiosa, Madrid, Spain
5. Tallinna Tehnikakõrgkool, Tallin, Estonija
6. Institut textile et chimique (ITECH), Lyon, Francuska
7. Université de Haute-Alsace, Mulhouse, Francuska
8. Ecole Nationale Supérieure des Arts et Industries Textiles, Roubaix, Francuska
9. Università IUAV di Venezia, Venezia, Italija
10. Politechnika Lodzka, Lodz, Poljska
11. Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi, Lodz, Poljska
12. Univerza v Ljubljani, Ljubljana, Slovenija
13. Fakulteta za dizajn, Ljubljana, Slovenija
14. University of Maribor, Maribor, Slovenija
15. Istanbul Teknik Üniversitesi, Istanbul, Turska
16. Technical University of Liberec, Liberec, Češka
17. Kaunas Technical University, Kaunas, Litva
18. Polytechnic University of Tirana, Tirana, Albanija – programske zemlje
19. Universidad de Deusto, Bilbao, Španjolska – unutar UNIC-a

IRO TTF je proveo natječaj Erasmus+ programa za mobilnost studenata za studijski boravak (SMS), za mobilnost nastavnog i nenastavnog osoblja prema zemljama EU, za kombinirane intenzivne programe (BIP), za mobilnost osoblja - partnerske zemlje Albanija, Armenija, Gruzija, Kazahstan, SAD. Po prvi puta je proveden Erasmus+ Natječaj za kratku mobilnost doktorskih studenata, kao i Erasmus+ mobilnost studenata u svrhu stručne prakse za države članice EU i treće zemlje pridružene programu. Dodatno se mobilnost u okviru Erasmus+ programa odvijala i s partnerima bez potpisanog sporazuma u okviru studentske stručne prakse. Uz prodekanicu u koordinaciji i provedbi Erasmus+ programa sudjeluju ECTS koordinatorica, prof. dr. sc. Snježana Firšt Rogale, Erasmus+ koordinatorica doc. dr. sc. Iva Brlek, voditeljica Ureda za projekte Sandra Čurčija, mag. litt. comp. et philol. lusit., te Sandra Jakobašić, studentska referada.

U sklopu ERASMUS+ programa studijski boravak na Fakultetu ostvarilo je 8 stranih studenata, a stručnu praksu jedan student. U zimskom semestru na Fakultetu su boravili Arno Michel Miguel Drapeau i Melina Nathalie Elisabeth Lignerès s Université de Haute-Alsace, Mulhouse, Francuska; Maider Regueiro Legarreta s University of Deusto, Bilbao, Španjolska i Marija Veskova s Univerze v Ljubljani, Ljubljana, Slovenija.

U ljetnom semestru studijski boravak su ostvarili Elliot Merlin Castelli, Méline Legrand, Thelma Lou-Anne Thiebot i Elisa Dorothée Lucienne Ducrocq, studenti s ENSAIT, Roubaix, Francuska. Erasmus+ stručnu praksu u trajanju od 2 mjeseca odradio je Noa Ambs (mentor: izv. prof. dr. sc. Dragana Kopitar), također student s ENSAIT, Roubaix, Francuska.

U ljetnom semestru mobilnost su ostvarili Antun Vinčić na Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona, Španjolska; Petra Zelić i Luna Turkalj na Istanbul Teknik Üniversitesi, Istanbul, Turska; Klara Petraš i Antonela Lahalo na Universidad de Deusto, Bilbao, Španjolska; Patricia Osmerić na Technische Universität Dresden, Dresden, Njemačka i Rahela Strinić na Univerza v Ljubljani, Ljubljana, Slovenija.

Prof. dr. sc. Gordana Pavlović je ostvarila mobilnost u svrhu osposobljavanja (STT) u okviru Erasmus+ programa KA131 na Sofia University St. Kiment Ohridski, Sofija, Bugarska, a prof. dr. sc. Anita Tarbuk mobilnost u svrhu poučavanja (STA) na Polytechnic University of Tirana, Albanija u okviru Erasmus+ programa KA171.

U okviru Erasmus+ mobilnosti djelatnika realizirano je gostovanje 11 inozemnih znanstvenika, nastavnika i stručnjaka. Na Fakultetu su boravili profesori Antonela Curteza, Technical University Gheorghe Asachi of Iasi, Iasi, Rumunjska; Edit Csanák, Óbuda University, Rejtő Sándor Faculty of Light Industry and Environmental Engineering, Budimpešta, Mađarska; Albana Leti i Silva Spahija Sula, Polytechnic University of Tirana, Tirana, Albanija; David Gutiérrez Vañó i Raquel Córcoles González, Universitat Politècnica de Valencia, Španjolska; Zhanel Mussakhanova, KIMEP University, Almaty, Republika Kazahstan; Tanja Nuša Kočevar, University of Ljubljana, Faculty of Natural Sciences and Engineering, Ljubljana, Slovenija (2 mjeseca Erasmus+ STA+STT + 1 mjesec umjetnički rad); Andreja Rudolf, University of Maribor, Faculty of Mechanical Engineering, Slovenija (1 mjesec Erasmus+ STA+STT + 2 mjeseca znanstveno-istraživački rad); Julija Volmajer Valh, University of Maribor, Faculty of Mechanical Engineering, Slovenija (18 dana Erasmus+ STA + 2 mjeseca znanstveno-istraživački rad); te Viktorija Andonova (nenastavno), European University, Skopje, Sjeverna Makedonija. Održana je nastava na diplomskom i doktorskom studiju te tri javne tribine.

UNIC suradnja

U rad UNIC-a aktivno su uključene tri predstavnice Fakulteta – izv. prof. dr. sc. Ksenija Smoljak Kalamir, prodekanica za nastavu, povjerenica; prof. dr. sc. Anita Tarbuk, prodekanica za međunarodnu i međuinstitucijsku suradnju, zamjenica povjerenice te prof. dr. sc. Katarina Nina Simončič predstavnica / koordinatorica u Tematskoj liniji 7 - „Umjetnost, kultura i kreativnost“ (TL7). Sve informacije UNIC-a prenose se djelatnicima i studentima putem e-pošte i objava na web stranici.

U akademskoj godini 2024./2025. koordinacija TL7 aktivno je uključivala provedbu različitih inicijativa koje promiču međunarodnu suradnju i akademsku mobilnost. Organizirana su dva sastanka koordinatora tematskih linija na Sveučilištu u Zagrebu, u prosincu 2024. i srpnju 2025., na kojima su upoznati s aktualnim natjecajima, fondovima i projektima unutar UNIC partnerstva europskih sveučilišta postindustrijskih gradova. Koordinatorica TL7 je aktivno sudjelovala u pripremi radionice CityLab (Material Culture as Holders of Memories), koja predstavlja nastavak teme Migrants and Fashion. S glavnim voditeljem TL7 s University of Cork te kolegama s Erasmus School of History, Culture and Communication, Rotterdam te Koç University, predstavljen je koncept radionice, očekivani rezultati i okvirni vremenski planovi realizacije. Iz dogovora je proizašao i Erasmus+ BIP program Hidden Cities: Artistic Methodologies at Advanced Levels to Explore Urban Transformation, čiji online dio obuhvaća šest ponedjeljaka i šest petaka namijenjenih studentskim „digital drop-in“ susretima, dok će fizička petodnevna radionica biti održana u prosincu 2025. u Public Arts Garage u Corku, u organizaciji University College Cork. Program uključuje partnere Sveučilište u Zagrebu (Tekstilno-tehnološki fakultet i Akademija likovnih umjetnosti), Erasmus University Rotterdam, University of Malmö, University of Łódź, University of Deusto, te studente s Ruhr University Bochum i University of Oulu.

Proveden je javni natječaj za odabir kandidata za sudjelovanje u Erasmus+ BIP Hidden Cities te su u srpnju 2025. odabrana dva doktorska studenta i dva nastavnika koja će sudjelovati u provedbi programa.

Osim UNIC projekta, Fakultet i njegovi djelatnici sudjeluju u provedbi još 3 Erasmus+ projekta, a tijekom akad. god. 2024./2025. predano je 7 novih projektnih prijava na pozive ERASMUS+ program (4 KA210-VET, 1 KA220-HED, 1 KA220-YOU, 1 ERASMUS-EDU-PEX-COVE).

CEEPUS mobilnosti

U akademskoj godini 2024./2025. naš Fakultet nastavio je višegodišnju tradiciju uključenosti u CEEPUS mrežu SI-0217-18-2425 Ars-Techne: Creative Design and Innovation, kojom kao koordinatorica mreže upravlja prof. dr. sc. Jelka Geršak s University of Maribor, Faculty of Mechanical Engineering, Slovenija, a na Fakultetu koordinira doc. dr. sc. Petra Krpan.

U okviru navedene mreže u akad. god. 2024./2025. bila je moguća suradnja na obrazovnom i znanstvenom planu između 15 članica:

1. University of Banja Luka, Faculty of Technology, Bosnia and Herzegovina
2. University of Bihać, Technical Faculty, Bosnia and Herzegovina
3. University of Zagreb, Faculty of Textile Technology, Croatia
4. University of Zagreb, Faculty of Mechanical Engineering and Naval Architecture, Croatia
5. University of Hradec Králové, Faculty of Education, Department of Textile Design, Czech Republic
6. Technical University of Liberec, Faculty of Textile Engineering, Czech Republic
7. Óbuda University, Rejtő Sándor Faculty of Light Industry Engineering, Hungary
8. Ss. Cyril and Methodius University in Skopje, Faculty of Fine Arts, Republic of North Macedonia
9. Łódź University of Technology, Faculty of Material Technologies and Textile Design, Poland
10. „Gheorghe Asachi” Technical University of Iasi, Faculty of Textiles and Leather Engineering, Romania
11. University of Arts in Belgrade, Faculty of Applied Arts, Serbia
12. University of Nis, Faculty of Technology Leskovac, Serbia
13. University of Novi Sad, Technical Faculty "Mihajlo Pupin", Serbia
14. Academy of Fine Arts and Design Bratislava, Textile Design, Slovakia
15. University of Maribor, Faculty of Mechanical Engineering, Slovenia.

U okviru navedene CEEPUS mreže, realizirano je 12 odlaznih mobilnosti i 1 dolazna mobilnost.

Odlaznu mobilnost na University of Maribor, Faculty of Mechanical Engineering, Slovenija ostvarili su: doc. dr. sc. Petra Krpan u kategoriji Teacher (1 tjedan), te Ema Bošnjak, Dora Bužić, Višnja Barbara Cerovac, Alma Hasanović, Aurora Hercigonja, Petra Ivanda, Nika Jurković, Katarina Kovačević, Frane Šoša i Laura Vuković u kategoriji Short Term Students (1 tjedan).

Odlaznu mobilnost na University of Hradec Králové, Faculty of Education, Department of Textile Design, Czech Republic ostvarila je: doc. dr. sc. Petra Krpan u kategoriji Teacher (10 dana).

Dolaznu mobilnost u kategoriji student ostvario je Patrik Maixner s University of Hradec Králové, Faculty of Education, Department of Textile Design (3 mjeseca) koju je realizirao kroz rad pod mentorstvom prof. dr. sc. Slavenke Petrak i dr. sc. Maje Mahnić Naglič.

Ostale mobilnosti

U okviru akademske mobilnosti Sveučilišta u Zagrebu doc. dr. sc. Petra Krpan boravila je na University of Northumbria, Newcastle, Ujedinjeno Kraljevstvo, a izv. prof. dr. sc. Bosiljka Šaravanja na Univerzitetu u Bihaću, Tehnički fakultet, Bosna i Hercegovina. Na Fakultetu je boravila prof. dr. sc. Suzana Đorđević s Academy of Professional Studies in Southern Serbia, Leskovac, Srbija te izv. prof. dr. sc. Julija Volmajer Valh s Univerze v Mariboru Fakulteta za strojništvo, Maribor, Slovenija. Asistentica Selma Imamagić ostvarila je plaćanje kotizacije za sudjelovanje na 50th ISNT, Ljubljana, Slovenija.

U kategoriji ostalih mobilnosti ostvareno je gostovanje inozemnih nastavnika u svrhu povjerenstava za ocjenu nastupnih predavanja, ocjene teme doktorskog rada te ocjenu i obranu doktorskog rada. Ova se gostovanja realiziraju putem međuinstitucijskih sporazuma. U svrhu sudjelovanja u povjerenstvima na Fakultetu su boravile izv. prof. dr. sc. Andreja Rudolf s Univerze v Mariboru Fakulteta za strojništvo, Maribor, Slovenija te prof. dr. sc. Petra Eva Forte Tavčer i prof. dr. sc. Alenka Pavko Čuden s Univerze v Ljubljani, Naravoslovnotehniška fakulteta, Ljubljana, Slovenija.

Na Fakultetu su bile strane delegacije koje su predstavile nastavnicima i studentima svoje institucije te je sklopljen međuinstitucijski sporazum, primjerice Universitat Politècnica de Valencia, Španjolska; Shaanxi University of Science & Technology, Xian, Kina.

Održane su i 12. EDU međunarodne radionice kostimografije, mode i tekstilnog oblikovanja na temu „Priče iz davnine“ autorice i voditeljice naslovne izv. prof. dr. art. Ivane Bakal, vanjske suradnice a uz gostovanje red. prof. mr. Ljiljane Petrović i 7 studenata s Univerziteta umetnosti u Beogradu, Fakultet primenjenih umetnosti, Srbija, izv. prof. art. Tanje Devetak i 5 studenata s Fakultete za dizajn, samostalni visokoškolski zavod, Ljubljana, Slovenija, Nike Ravnik, univ. dipl. inž. tekst. in oblač. iz KD Galerija GT, Slovenija, jednog studenta tehničkog fakulteta u Bihaću, BiH te 16 studenata i stručne suradnice Đurđice Kocijančić, dipl. ing. s Fakulteta.

Četiri studentice i tri nastavnice Fakulteta sudjelovale su na međunarodnoj radionici Sve boje Crne Gore, Žabljak, Crna Gora, u organizaciji Instituta za vunu Crne Gore.

Horizontalna mobilnost

U okviru horizontalne mobilnosti na drugim sastavnicama Sveučilišta u Zagrebu i/ili drugim visokim učilištima u RH ostvarena je jedna odlazna mobilnosti studenata Fakulteta na Sveučilište u Zagrebu Ekonomski fakultet (tablica 9.), dok je 2 studenata Sveučilišta u Zagrebu Arhitektonskog fakulteta i 1 student Fakulteta strojarstva i brodogradnje slušalo kolegije na Fakultetu.

Nastava na engleskom jeziku

Nastava na engleskom jeziku započela je 2008. godine za dolazne studente iz pojedinih kolegija prijediplomskog i diplomskog studija. Danas je u ponudi 36 kolegija. U akad. god. 2024./2025. od 36 ponuđenih kolegija održana je nastava na engleskom jeziku iz 7 kolegija u zimskom semestru (Textile Testing, Nonwoven Textile, Textile dyeing and printing, Natural Dyestuff Dyeing, Textile Auxiliaries / Processes of textile finishing, English Course III, Restoration and conservation of textile and clothes i 3 individualno prilagođena na engleskom jeziku uz hrvatski (Applied Costume Design with Ethnography, Environment Protection in Textile Finishing, Instrumental methods) te 8 kolegija u ljetnom semestru (Fashion journalism, New polymer fibers, Medical textiles, Nonwoven Textile, Technical Textiles, Colour Metrics, Special printing methods, Environmental Management, English Language II).

Anketa stranih studenata o zadovoljstvu Fakultetom

Provedena je anonimna anketa među dolaznim stranim studentima. Anketnom upitniku je pristupilo 19 stranih studenata, a 15 studenata je upitnik ispunilo, od kojih 9 na studijskom boravku i 5 na praksi/radionici. 100% studenata je odgovorilo da je zadovoljno s mobilnosti, nastavnicima i pomoći na instituciji te da bi ovo iskustvo predložilo drugim studentima. 64,28% je iskazalo da bi ponovo išlo na mobilnost. Istaknuli su problem vezan uz izdavanje OIB i traženje smještaja, ali pohvalili boravak i djelatnike Fakulteta.

Mobilnosti osoblja – ukupno

Kroz Evidenciju međunarodne suradnje Sveučilišta u Zagrebu i IRO TTF za u kategoriji mobilnosti ukupno je registrirano 128+3 (on-line) kraćih odlaznih mobilnosti nastavno g, suradničkog i stručnog osoblja te 1 nastavni on-line. Bilježi se 15 nastavnih (3 on-line), 62 znanstvena (od kojih 39 konferencije), 43 stručna (uključujući 14 projektnih sastanaka) i 5 umjetničkih boravaka te 6 dogovora o suradnji. Odredišta mobilnosti su Albanija (1), Argentina (2), Austrija (7), Australija (2), Bosna i Hercegovina (29), Bugarska (3), Crna Gora (3), Češka (2), Danska (1), Egipat (2), Francuska (7), Grčka (3), Indija (2), Italija (14), Japan (1), Kina (1), Mađarska (1), Nizozemska (1), Njemačka (1), Poljska (1 on-line), Portugal (5), SAD (2), Slovačka (1), Slovenija (24), Srbija (5), Španjolska (2), Šri Lanka (2), Turska (3) te Ujedinjeno Kraljevstvo (5).

U kategoriji dolaznih mobilnosti ukupno je registrirano 6 duljih i 61 kraća mobilnost: nastavnog osoblja iz Albanije (2), Bosne i Hercegovine (5), Crna Gora (3), Kazahstan (1), Kina (8), Mađarska (3), Njemačka (3), Poljska (1), Rumunjska (3), SAD (1), Slovenija (19 kraćih i 6 duljih), Srbija (9), Španjolska (2), te nenastavnog osoblja iz Sjeverne Makedonije (1). Bilježi se 12 nastavnih (4 dulja od 3 mjeseca), 20 znanstvenih (2 dulja od 3 mjeseca), 11 umjetničkih te 26 stručnih (1 nenastavno) boravaka (tab.16).

NASTAVNI PROCES

Tablica 5. Broj studenata po studijskom programu za akad. god. 2024./2025.

Naziv studijskog programa	Redoviti studenti	Izvanredni studenti
Tekstilna znanost i tehnologija (1466), poslijediplomski sveučilišni (doktorski) studij, Zagreb	38	0
Tekstilna, odjevna i obućarska tehnologija; smjerovi: Tekstilna tehnologija - mehanička, Tekstilna tehnologija - kemijska, Odjevna tehnologija, Obućarska tehnologija, Dizajn obuće (1469), stručni prijediplomski studij, Varaždin	12	0
Tekstilna tehnologija i inženjerstvo, smjerovi: Odjevno inženjerstvo, Projektiranje i menadžment tekstila, Industrijski dizajn tekstila i odjeće, Tekstilna kemija, materijali i ekologija (1470), sveučilišni prijediplomski studij, Zagreb	87	0
Tekstilna tehnologija i inženjerstvo, smjerovi: Odjevno inženjerstvo, Projektiranje i menadžment tekstila, Industrijski dizajn tekstila, Industrijski dizajn odjeće, Tekstilna kemija, materijali i ekologija (1472), sveučilišni diplomski studij, Zagreb	46	0
Tekstilni i modni dizajn; smjerovi: Modni dizajn, Dizajn tekstila (1473), sveučilišni prijediplomski studij, Zagreb	208	0
Tekstilni i modni dizajn; smjerovi: Modni dizajn, Dizajn tekstila, Kostimografija, Teorija i kultura mode (1474), sveučilišni diplomski studij, Zagreb	96	0
Ukupno	487	0

Tablica 6. Struktura upisanih studenata i zanimanje za studijske programe prve razine u akad. god. 2024./2025.

Studijski programi	Redoviti studenti			Izvanredni studenti			Uspjeh u srednjoj školi	
	Prijavljeni	Upisani	Upisna kvota	Prijavljeni	Upisani	Upisna kvota	Postotak riješenosti obaveznog dijela državne mature	Prosječna ocjena
TTI*	232	42	107	-	-	-	43.52	4.147
TMD**	237	66	86	-	-	-	49.07	4.105
TOOT***	39	3	42	-	-	-	32.06	3.390

*Tekstilna tehnologija i inženjerstvo, smjerovi: Odjevno inženjerstvo, Projektiranje i menadžment tekstila, Industrijski dizajn tekstila i odjeće, Tekstilna kemija, materijali i ekologija (1470), sveučilišni prijediplomski studij, Zagreb

**Tekstilni i modni dizajn; smjerovi: Modni dizajn, Dizajn tekstila (1473), sveučilišni prijediplomski studij, Zagreb

***Tekstilna, odjevna i obućarska tehnologija; smjerovi: Tekstilna tehnologija - mehanička, Tekstilna tehnologija - kemijska, Odjevna tehnologija, Obućarska tehnologija, Dizajn obuće (1469), stručni prijediplomski studij, Varaždin

Tablica 7. Struktura upisanih studenata i zanimanje za diplomske i poslijediplomske studijske programe u akad. god. 2024./2025.

Studijski programi	Redoviti studenti			Izvanredni studenti			Broj studenata prijelaznika*	Prosječna ocjena na prethodnoj razini studija
	Prijavljeni	Upisani	Upisna kvota	Prijavljeni	Upisani	Upisna kvota		
TTI*	12	11	64	-	-	-	1	3.305
TMD**	38	36	75	-	-	-	4	3.950
TZT***	3	3	20	-	-	-	0	4.324

*Tekstilna tehnologija i inženjerstvo, smjerovi: Odjevno inženjerstvo, Projektiranje i menadžment tekstila, Industrijski dizajn tekstila, Industrijski dizajn odjeće, Tekstilna kemija, materijali i ekologija (1472), diplomski sveučilišni studij, Zagreb

**Tekstilni i modni dizajn; smjerovi: Modni dizajn, Dizajn tekstila, Kostimografija, Teorija i kultura mode (1474), diplomski sveučilišni studij, Zagreb

***Tekstilna znanost i tehnologija (1466), doktorski studij, Zagreb

Tablica 8. Međunarodna mobilnost studenata u akad. god. 2024./2025.

Vrsta mobilnosti	Odlazna mobilnost		Dolazna mobilnost	
	do 3 mjeseca	3 i više mjeseci	do 3 mjeseca	3 i više mjeseci
Erasmus	1	6	1	8
CEEPUS	10	0	0	1
Bilateralna	0	0	0	0
Ostalo	4	0	13	0

Tablica 9. Ukupna mobilnost studenata u međuinstitucijskoj razmjeni u akad. god. 2024./2025.

	Broj studenata u međuinstitucijskoj razmjeni	
	do 3 mjeseca	više od 3 mjeseca
Odlazna mobilnost	15	6+1 horizontalna
Dolazna mobilnost	14	9+3 horizontalna

NASTAVNIČKI I INSTITUCIJSKI KAPACITETI

Tablica 10. Struktura osoblja u akad. god. 2024./2025.

Osoblje*	Zaposleni u punom radnom odnosu		Zaposleni u kumulativnom i nepunom radnom odnosu		Vanjski suradnici	
	Broj	Prosječna starost	Broj	Prosječna starost	Broj	Prosječna starost
Redoviti profesori u trajnom izboru	11	59	-	-		
Redoviti profesori	20	52	-	-		
Izvanredni profesori	15	48	-	-		
Docenti	17	45	-	-		
Znanstveni savjetnik u trajnom izboru	-	-	-	-		
Znanstveni savjetnik	-	-	-	-		
Viši znanstveni suradnik	-	-	-	-		
Znanstveni suradnik	-	-	-	-		
Nastavna zvanja	9	47	-	-		
Asistenti	13	31	-	-		
Viši asistenti	6	36	-	-		
Zaposlenici na projektima	3	42	-	-		
Stručni suradnici	6	47	-	-		
Tehničko osoblje	6	57	-	-		
Administrativno osoblje	23	46	-	-		
Pomoćno osoblje	12	53	-	-		

*klasifikacija prema Zakonu o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju

Tablica 11. Dinamika zapošljavanja nastavnika i suradnika u akad. god. 2024./2025.

Akad. god.	Broj novozaposlenih nastavnika	Broj novozaposlenih suradnika	Broj nastavnika kojima je završio radni odnos
2024./2025.	3	6	0

Tablica 12. Nastavnici i suradnici na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu u akad. god. 2024./2025.

Nastavnik	MB znanstvenika	Zvanje*	Akademski stupanj	Institucija na kojoj je biran / Datum zadnjeg izbora na radno mjesto	Područje	Polje	Ukupno godišnje radno vrijeme namijenjeno NASTAVI na matičnoj instituciji (NS)	Ukupno godišnje radno vrijeme namijenjeno NASTAVI na matičnoj instituciji (RS)
Sandra Bischof	187421	redoviti profesor u trajnom izboru	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 11. listopada 2016.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	120+112,5 (DS)	324+303,8 (DS)
Snježana Firšt Rogale	238780	redoviti profesor u trajnom izboru	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 28. studeni 2023.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	591+90 (DS)	1594,2+243 (DS)
Martina Glogar	238800	redoviti profesor u trajnom izboru	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 25. srpnja 2025.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	460	1242
Andrea Pavetić	232792	redoviti profesor u trajnom izboru	-	Akademija likovnih umjetnosti, 30. listopada 2023.	Likovne umjetnosti	Kiparstvo	270	715,5
Gordana Pavlović	174402	redoviti profesor u trajnom izboru	doktor znanosti	Prirodoslovno-matematički fakultet, 23. svibnja 2017.	Prirodne znanosti	Kemija	195+90 (DS)	516+243 (DS)
Željko Penava	170666	redoviti profesor u trajnom izboru	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 29. ožujka 2022.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	412,5+90 (DS)	1112,3+243 (DS)
Tanja Pušić	134124	redoviti profesor u trajnom izboru	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 14. travnja 2015.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	120+45 (DS)	324+121,5 (DS)
Tomislav Rolich	232766	redoviti profesor u trajnom izboru	doktor znanosti	Fakultet elektrotehnike i računarstva, 19. srpnja 2022.	Tehničke znanosti	Računarstvo	780+50 (DS)	2034+50 (DS)

Antoneta Tomljenović	255292	redoviti profesor u trajnom izboru	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 3. travnja 2024.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	349,5	942,2
Branka Vojnović	238844	redoviti profesor u trajnom izboru	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 21. ožujka 2023.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	230,5+90 (DS)	621,6+243 (DS)
Edita Vujasinović	170644	redoviti profesor u trajnom izboru	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 15. svibnja 2023.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	446,3+280 (DS)	1204,9+586 (DS)
Ružica Brunšek	275044	redoviti profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 11. lipnja 2025.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	247,5+81 (DS)	667,5+218,7 (DS)
Mario Cetina	132844	redoviti profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 16. travnja 2024.	Prirodne znanosti	Kemija	247,5	666
Sanja Ercegović Ražić	275033	redoviti profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 25. rujna 2023.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	352,5+90 (DS)	951+243 (DS)
Sandra Flinčec Grgac	275022	redoviti profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 25. rujna 2023.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	243+140 (DS)	656,1+293 (DS)
Anica Hursa Šajatović	238791	redoviti profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 17. siječnja 2023.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	415,5+18 (DS)	1121,9+48,6 (DS)
Paulina Jazvić	299181	redoviti profesor	-	Arhitektonski fakultet, 15. sudenog 2022.	Dizajn	Modni dizajn i dizajn tekstila	0	0
Jasminka Končić	275066	redoviti profesor	doktor znanosti	Arhitektonski fakultet, 15. studenog 2022.	Dizajn	Modni dizajn i dizajn tekstila	180	486
Koraljka Kovač Dugandžić	331055	redoviti profesor	-	Akademija likovnih umjetnosti, 5. ožujka 2024.	Likovne umjetnosti	Slikarstvo	330	877,5

Kristina Krulić Himmelreich	292530	redoviti profesor	doktor znanosti	Prirodoslovno-matematički fakultet – Matematički odjel, 4. srpnja 2023.	Prirodne znanosti	Matematika	345+45 (DS)	918,8+121,5 (DS)
Ivan Novak	225904	redoviti profesor	doktor znanosti	Ekonomski fakultet, 14. srpnja 2020.	Društvene znanosti	Ekonomija	0	0
Slavenka Petrak	238822	redoviti profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 26. svibnja 2020.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	349,5	943,7
Vesna Marija Potočić Matković	255301	redoviti profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 16. veljače 2021.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	297,5+180 (DS)	803,3+486 (DS)
Livio Racané	236842	redoviti profesor	doktor znanosti	Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, 29. ožujka 2022.	Prirodne znanosti	Kemija	178+90 (DS)	480,6+243 (DS)
Iva Rezić Meštrović	274993	redoviti profesor	dvostruki doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 25. rujna 2023.	Tehničke znanosti; Prirodne znanosti	Tekstilna tehnologija; Kemija	232	626,4
Ivana Salopek Čubrić	274971	redoviti profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 24. travnja 2023.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	615+140 (DS)	1656+293 (DS)
Helena Schultheis Edgeler	275055	redoviti profesor	-	Akademija likovnih umjetnosti, 3. lipnja 2025.	Likovne umjetnosti	Slikarstvo	480	1185
Katarina Nina Simončić	275070	redoviti profesor	doktor znanosti	Filozofski fakultet, 17. studenog 2023.	Humanističke znanosti	Povijest umjetnosti	217,5+50 (DS)	1185+50 (DS)
Maja Somogyi Škoc	274956	redoviti profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 7. ožujka 2025.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	427,5	1153,5
Ana Sutlović	232770	redoviti profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 16. veljače 2021.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	265+140 (DS)	715,5+293 (DS)

Anita Tarbuk	274945	redoviti profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 18. prosinca 2023.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	150+30 (DS)	405+81 (DS)
Slavica Bogović	199222	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 13. siječnja 2020.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	438	1182,6
Lea Botteri	292526	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 28. listopada 2024.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	195	517,5
Blaženka Brlobašić Šajatović	294464	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 22. siječnja 2024.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	432+30 (DS)	1166,4+81 (DS)
Goran Čubrić	280411	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 7. rujna 2020.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	538,5+50 (DS)	1453,2+50 (DS)
Tihana Dekanić	299170	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 10. listopada 2022.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	150+80 (DS)	405+131 (DS)
Ksenija Doležal	287152	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 7. veljače 2022.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	255+30 (DS)	679,5+81 (DS)
Renata Hrženjak	275011	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 6. lipnja 2022.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	435	1174,5
Dragana Kopitar	275000	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 1. lipnja 2020.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	418+90 (DS)	1128,6+243 (DS)
Mirna Rodić	274982	izvanredni profesor	doktor znanosti	Prirodoslovno-matematički fakultet – Matematički odjel, 21. veljače 2022.	Prirodne znanosti	Matematika	352,5+45 (DS)	917,3+121,5 (DS)
Ivana Schwarz	274960	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 10. siječnja 2022.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	420	1091,3

Ksenija Smoljak Kalamir	302900	izvanredni profesor	doktor znanosti	Prirodoslovno-matematički fakultet - Matematički odjel, 20. studenog 2023.	Prirodne znanosti	Matematika	330+90 (DS)	377,5+243 (DS)
Irena Šabarić Škugor	280400	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 5. srpnja 2021.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	525	1410,8
Bosiljka Šaravanja	328881	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 17. ožujka 2025.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	585	1579,5
Ivana Špelić	324114	izvanredni profesor	doktor znanosti	Tehnički fakultet, 11. studenoga 2024.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	435	1170
Josipa Štefanec	338893	izvanredni profesor	prof. likovne kulture	Arhitektonski fakultet, 5. svibnja 2025.	Dizajn	Modni dizajn i dizajn tekstila	345	918
Barbara Bourek	Nije dodijeljen	docent	-	Tekstilno- tehnološki fakultet, 5. svibnja 2024.	Primjenjena umjetnost	Kostimografija	95	256
Iva Brlek	361740	docent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 4. ožujka 2024.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	215,5	851,9
Snježana Brnada	315952	docent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 10. siječnja 2022.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	467,8	1243,1
Danijel Domović	336615	docent / mirovanje	doktor znanosti	Fakultet elektrotehnike i računarstva, 5. rujna 2022.	Tehničke znanosti	Računarstvo	0	0
Zorana Kovačević	322283	docent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 22. svibnja 2023.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	172,5	465
Miljenko Krhen	184822	docent	doktor znanosti	Fakultet elektrotehnike i računarstva, 1. ožujka 2021.	Tehničke znanosti	Elektrotehnika	270	729

Petra Krpan	347632	docent	doktor znanosti	Filozofski fakultet, 17. siječnja 2025.	Humanističke znanosti	Znanost o umjetnosti	397,5	1066,5
Suzana Kutnjak-Mravlinčić	396482	docent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 25. srpnja 2025.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	742,5	2001
Karla Lebhaft	325332	docent	doktor znanosti	Filozofski fakultet, 1. listopada 2020.	Humanističke znanosti	Povijest umjetnosti	322,5	2316
Karlo Lelas	297614	docent	doktor znanosti	Prirodoslovno-matematički fakultet, 17. veljače 2020.	Prirodne znanosti	Fizika	0+90 (DS)	0+243 (DS)
Ivana Mrčela	392586	docent	mag. art.	Arhitektonski fakultet, 20. siječnja 2021.	Dizajn	Modni dizajn i dizajn tekstila	592,5	1555,5
Lea Popinjač	Nije dodijeljen	docent	-	Akademija likovnih umjetnosti, 10. rujna 2020.	Likovne umjetnosti	Slikarstvo	495	1276,5
Marin Sovar	Nije dodijeljen	docent	-	Tekstilno-tehnološki fakultet, 9. rujna 2025.	Dizajn	Modni dizajn i dizajn tekstila	630	1657,5
Maja Stracenski Kalauz	267894	docent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 25. veljače 2025.	Društvene znanosti	Ekonomija	255	687
Kristina Šimić	335640	docent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 24. ožujka 2025.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	30	81
Tonči Valentić	382293	docent	doktor znanosti	Filozofski fakultet, 8. siječnja 2020.	Društvene znanosti	Sociologija	592,5	1593
Emilija Zdraveva	320042	docent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2. ožujka 2020.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	402	1085,4

Kristina Maršić	405173	viši predavač	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2. prosinca 2020.	Društvene znanosti	Ekonomija	607,5	1632
Ivana Martinčević	413846	viši predavač	doktor znanosti	Kineziološki fakultet, 12. rujna 2023.	Društvene znanosti	Kineziologija	510	1296
Josip Petric	Nije dodijeljen	viši predavač	dipl.ing.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 30. studenog 2020.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	615	1659
Agata Vinčić	170633	viši predavač	dipl.ing.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 20. svibnja 2024.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	303	818,1
Ivana Lukica	315103	predavač	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 24. travnja 2023.	Humanističke znanosti	Filologija	405	1059
Marijana Pavunc Samaržija	339405	predavač	mag.ing. techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 21. siječnja 2021.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	431,6	1106,7
Antonia Treselj	Nije dodijeljen	predavač	dipl. germanist i anglist	Tekstilno-tehnološki fakultet 15. ožujka 2021.	Humanističke znanosti	Filologija	465	1255,5
Marko Vojnić	Nije dodijeljen	predavač	mag.educ.art	Tekstilno-tehnološki fakultet, 6. travnja 2021.	Likovne umjetnosti	Slikarstvo	630	1560
Franka Žuvela Bošnjak	352920	predavač	dipl.ing. techn. text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 13. prosinca 2021.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	390	1053
Suradnička zvanja								
Anja Beč	380673	viši asistent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 9.10.2023. - 8.10.2027.	Prirodne znanosti	Kemija	83	224,1

Ivana Čorak	377163	viši asistent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 24.4.2025. – 23.4.2029.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	150	404,3
Franka Karin	372413	viši asistent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 1.4.2025. - 31.3.2029.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	99	261,9
Duje Kodžoman	Nije dodijeljen	viši asistent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 21.6.2024. - 20.6.2028.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	360	972
Maja Mahnić Naglič	349904	viši asistent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 11.6.2024. - 10.6.2028.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	187,5	506,3
Marijana Tkalec	371254	viši asistent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 1.8.2025. – 31.7.2029.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	300	810
Stefana Begović	417573	asistent	mag.ing. techn.text	Tekstilno-tehnološki fakultet, 3.3.2025. - 2.3.2031.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	0	0
Jozefina Ćurković	Nije dodijeljen	asistent	mag.hist.art. i mag.etnol. i kult.antrop.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 1.9.2025. - 31.8.2031.	Humanističke znanosti	Povijest umjetnosti	0	0
Selma Imamagić	406003	asistent	mag.ing. techn.text	Tekstilno-tehnološki fakultet, 3.7.2023. – 2.7.2029.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	225	606
Ana Kalazić	410334	asistent	mag.ing. techn.text	Tekstilno-tehnološki fakultet, 1.3.2024. – 28.2.2030.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	0	0
Marija Kopljar	Nije dodijeljen	asistent	mag.ing. techn.text	Tekstilno-tehnološki fakultet, od 8.1.2024. – 21.9.2025.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	137,3	353,8
Anja Ludaš Dujmić	386365	asistent	mag.ing. techn.text	Tekstilno-tehnološki fakultet, 1.7.2020. – 30.6.2026.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	195	525

Paula Marasović	396662	asistent	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 1.3.2024. – 12.11.2027.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	185	496,5
Robert Matašić	415152	asistent	mag.ing. techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 22.11.2024. – 21.11.2030.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	61,5	165,3
Petra Mihovilović	401604	asistent	mag.chem.	Prirodoslovni-matematički fakultet, 16.5.2022. – 15.5.2028.	Prirodne znanosti	Kemija	74	199,8
Ana Palčić	396684	asistent	mag.ing. techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 19.1.2022. – 18.1.2028.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	0	0
Antonija Petrov	396493	asistent	mag.ing. techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 4.3.2025. – 1.11.2027.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	99	267,3
Luka Savić	394274	asistent	mag.ing. techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2.8.2021. – 1.8.2027.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	30	81
Gabriela Vanja	412516	asistent	mag.ing. techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 1.7.2024. – 30.6.2030.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	175	460,5
Juro Živičnjak	378583	asistent	mag.ing. techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, 1.7.2019. – 30.10.2025.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	157,5	1204,9
Stručna zvanja i tehnički suradnici u nastavi								
Branka Brkić	186543	viši stručni suradnik u sustavu znanosti i visokom obrazovanju	dipl. ing. tekstilne tehnologije	Tekstilno-tehnološki fakultet, neodređeno od 10.4.2009.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		
Katia Grgić	320031	viši stručni suradnik u sustavu znanosti i visokom obrazovanju	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, 6.11.2014. - 19.1.2025.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		

Đurđica Kocijančić	313564	viši stručni suradnik u sustavu znanosti i visokom obrazovanju	dipl. ing. tekstilne tehnologije	Tekstilno-tehnološki fakultet, neodređeno od 5.11.2014.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		
Eva Magovac	322272	viši stručni suradnik u sustavu znanosti i visokom obrazovanju	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, neodređeno od 10.11.2014.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		
Beti Rogina-Car	344052	viši stručni suradnik u sustavu znanosti i visokom obrazovanju	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, neodređeno od 17.12.2007.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		
Ante Osmak	Nije dodijeljen	stručni suradnik u sustavu znanosti i visokom obrazovanju	mag.ing. techn.text.	Tekstilno-tehnološki fakultet, neodređeno od 12.11.2024.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		
Zlatko Jurković	/	laborant - tehnički suradnik	tehničar elektroničar	Tekstilno-tehnološki fakultet, neodređeno od 1.5.2008.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		
Martina Maljuga	/	laborant - tehnički suradnik	kemijski tehničar	Tekstilno-tehnološki fakultet, neodređeno od 1.9.2008.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		
Marica Milaković	/	laborant - tehnički suradnik	kemijsko-tehnološki suradnik	Tekstilno-tehnološki fakultet, neodređeno od 20.11.1991.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		
Alena Mudrovčić	/	viši laborant – viši tehnički suradnik	ing. tekstilno-mehaničke tehnologije	Tekstilno-tehnološki fakultet, neodređeno od 4.5.1998.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		
Suradnici na projektima								
Mislav Majdak	399722	asistent – doktorand na projektu	mag.ing. techn.text	Tekstilno-tehnološki fakultet, 15.2.2021. – 14.2.2025.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		

Antonija Petrov	396493	asistent – doktorand na projektu	mag.ing. techn.text	Tekstilno-tehnološki fakultet, 2.11.2021. – 3.3.2025.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		
Ana Franić	396502	asistent – doktorand na projektu	mag.ing. techn.text	Tekstilno-tehnološki fakultet, 8.11.2021. – 7.11.2025.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		
Željko Knezić	131970	suradnik na projektu	doktor znanosti	Tekstilno-tehnološki fakultet, od 6.12.2024. do završetka projekta	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija		

Tablica 13. Vanjski suradnici na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu u akad. god. 2024./2025.

Nastavnik	Zvanje*	Akademski stupanj	Datum zadnjeg izbora u naslovno zvanje	Područje	Polje	Ukupno godišnje radno vrijeme namijenjeno NASTAVI na matičnoj instituciji (NS)	Ukupno godišnje radno vrijeme namijenjeno NASTAVI na matičnoj instituciji (RS)
Robert Pezer	Izvanredni profesor	Doktor znanosti	20. ožujak 2024.	Prirodne znanosti	Fizika	120	324
Ivana Bakal	Naslovni izvanredni profesor	Doktor umjetnosti	27. svibanj 2024.	Umjetničko područje	Primijenjena umjetnost	255	687
Barbara Bourek	Naslovni izvanredni profesor		28. travanj 2022.	Umjetničko područje	Primijenjena umjetnost	130	350
Ivo Knezović	Naslovni izvanredni profesor		26. kolovoz 2024.	Umjetničko područje Tehničke znanosti	Primijenjena umjetnost Arhitektura	120	324
Boris Jalušić	Docent	Doktor znanosti	21. prosinac 2023.	Tehničke znanosti	Strojarstvo	90	243
Marko Petric	Docent	Doktor znanosti	17. svibanj 2024.	Prirodne znanosti	Fizika	120	324
Maja Stracenski Kalauz	Naslovna docentica	Doktor znanosti	6. travanj 2022.	Društvene znanosti	Ekonomija	180	486
Marko Torjanac	Naslovni docent		10. prosinac 2024.	Umjetničko područje	Primijenjena umjetnost	210	564
Mario Klamčar	Naslovni viši asistent		10. srpanj 2024.			45	121,5
Nikola Sedlar	Asistent		16. prosinac 2024.	Društvene znanosti	Kineziologija	60	162
Sanja Jakupec	Naslovni asistent		16. rujan 2024.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	540	1380
Franka Karin	Naslovni asistent	Doktor znanosti	19. ožujak 2018.	Tehničke znanosti	Tekstilna tehnologija	223,5	583,4
Sinaida Balen	Model		-	-	-	195	490,5
Ivan Jerneić	Model		-	-	-	135	337,5
Vladan Jurković	Model		-	-	-	60	153

*znanstveno-nastavno/ umjetničko-nastavno/ nastavno zvanje/znanstveno zvanje

Tablica 14. Mobilnost nastavnika i suradnika ukupno u akad. god. 2024./2025.

Vrsta mobilnosti	Odlazna mobilnost		Dolazna mobilnost	
	do 3 mjeseca	3 i više mjeseci	do 3 mjeseca	3 i više mjeseci
Nastavna	12 + 3 on-line	0	6	4
Stručna	43 + 6	0	26 (1 nenastavno)	0
Umjetnička	5	0	11	0
Znanstvena	62	0	18	2

Tablica 15. Mobilnost nastavnog i nenastavnog osoblja u akad. god. 2024./2025. – ODLAZNA

Djelatnik	Institucija	Vrsta boravka (znanstveni, umjetnički, nastavni, stručni)	Razdoblje boravka (Datum, od – do)
Miljenko Krhen	Lorex d.o.o., Ljubljana, Slovenija	stručni boravak	13.-15. 5. 2025.
Ivana Špelić	World Renewable Energy Congress	znanstveni, konferencija	26.-30.8.2025.
Kristina Krulić Himmelreich, Ksenija Smoljak Kalamir	Aristotle University of Thessaloniki Faculty of Sciences Department of Mathematics, Solun, Grčka	znanstveni	12.-14. 6.2025.
Ivana Schwarz	Expo AgriTech 2024	stručni	23.-30.11.2024.
Ivana Schwarz	31st CIETA Congress 2025 „New Directions in the Study of Historical Textiles“	stručni	22.-27.9.2025.
Vesna Marija Potočić Matković	International Conference 2025 Modern Challenges and Opportunities for the Apparel Industry	znanstveni	15.-21.2.2025.
Ivana Salopek Čubrić Goran Čubrić	University of Technology Sydney, Australia	znanstveni	13.-22.8.2025.
Ivana Salopek Čubrić Goran Čubrić	Univerza v Ljubljani, Naravoslovnotehniška fakulteta	znanstveni	25.9.2025.
Ivana Salopek Čubrić Goran Čubrić	EMITEX, Buenos Aires	stručni	7.-13.4.2025.
Ivana Salopek Čubrić Goran Čubrić	Indian Institute of Technology, New Delhi	znanstveni	22.-27.2.2025.
Ivana Salopek Čubrić Goran Čubrić	Sajam ETME 2024, Cairo	stručni	18.12.2024.
Petra Krpan	Sveučilište u Mariboru, Fakultet za strojništvo, Maribor	Znanstveni i stručni (CEEPUS)	21.-25.10.2024.
Anica Hursa Šajatović	Sveučilište u Mariboru, Fakultet za strojništvo, Maribor	Stručni (CEEPUS)	23.10.2024.
Petra Krpan	University of Bratislava, Academy of Fine Arts and Design, Bratislava, Slovačka	Znanstveni i nastavni (CEEPUS)	7.-18.4.2025.
Petra Krpan	University of Northumbria, Newcastle, Ujedinjeno Kraljevstvo	Znanstveni i nastavni (akademska mobilnost)	25.-29.8.2025.
Ivana Martinčević	University of Verona - Centro di ricerca Sport Montagna e Salute (CeRISM)	Znanstveni / stručni	24.-28.3. 2025.
Katarina Nina Simončič	Sveučilište u Mariboru, Fakulteta za strojništvo, Slovenija	znanstveno-nastavno	24.2.-24.3.2025.
Katarina Nina Simončič	Sveučilište u Ljubljani, Naravoslovnotehniška fakulteta, Slovenija	znanstveno-nastavno	25.3.-9.6.2025.
Josipa Štefanec	Biennale Arte 2024. Venecija, Italija	umjetnički	16.11.2024.
Franka Žuvela Bošnjak	Fah kožar d.o.o.	ostalo	20.-23.10.2024.

Franka Žuvela Bošnjak, Sandra Flinčec Grgac, Anica Hursa Šajatović, Suzana Kutnjak- Mravlinčić	CTCP – Centro Tecnológico de Calçado de Portugal	projektni sastanak	25.-30.11.2024.
Franka Žuvela Bošnjak	TFL Italia S.p.A.	ostalo	2.-6.6.2025.
Agata Vinčić, Sandra Bischof, Branka Vojnović, Tanja Pušić	Anton Paar GmbH, Graz	stručni	11.4.2025.
Iva Brlek, Ivana Čorak, Ana Sutlović, Martina Glogar	The 60th International Art Exhibition Biennale Arte 2024, Venecija, Italija	stručni	14.-15.11.2024.
Ivana Čorak, Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić, Suzana Kutnjak- Mravlinčić	Privredna komora Srbije, Beograd, Srbija	stručni	3.-6.2.2025.
Ivana Čorak, Martina Glogar, Iva Brlek	Louvre „Louvre Couture: Art and Fashion: Statement Pieces“	stručni	10.-13.6.2025.
Ivana Čorak, Anja Ludaš Dujmić	Amsterdam University of Applied Sciences	stručni	30.6.-3.7.2025.
Ana Sutlović, Iva Brlek, Ivana Čorak	Institut za vunu Crne Gore, Žabljak, Crna Gora	nastavni	15.-19.7.2025.
Ivana Čorak, Martina Glogar	Universita degli Stui di Napoli Parthenope	znanstveni	3.-6.9.2025.
Ana Sutlović, Martina Glogar	Wool for Health, 5th EUROPEAN WOOL DAY, Italija, Rim	stručni	4.-6.4.2025
Ana Sutlović	Union of Textile Engineers and Technicians of Serbia, Beograd, Srbija	znanstveni	17.-19.9.2025.
Sandra Flinčec Grgac, Sanja Ercegović Ražić, Selma Imamagić, Juro Živičnjak, Agata Vinčić, Anja Ludaš Dujmić, Anita Tarbuk	50th ISNT, Ljubljana, Slovenija	znanstveni	29.5.2025.
Slavenka Petrak, Blaženka Brlobašić Šajatović, Bosiljka Šaravanja, Anica Hursa Šajatović, Stefana Begović, Ana Palčić	15th International Scientific Conference on Manufacturing Engineering Development and Modernization of the Manufacturing, RIM 2025	znanstveni	17.-19.9.2025.
Anica Hursa Šajatović	Beijing University of Technology, Peking; Donghua University, College of Fashion and Design, Šangaj, Kina	znanstveni	11.-19.4.2025.
Anita Tarbuk	Faculty of Mechanical Engineering, Department of Textile and Fashion, Tirana, Albanija	nastavni	17.-28. 6. 2025.
Anita Tarbuk, Anica Hursa Šajatović	Tehnološki fakultet Univerziteta u Banjoj Luci, Bosna i Hercegovina	znanstveni	17.-20.10.2024.
Anita Tarbuk	ITECH Lyon, Roanne	nastavni boravak (16h)	4.-10.11.2024.
Anita Tarbuk	ITECH Lyon, Roanne	nastavni boravak (on – line 25h)	20.2.-20.3.2025.
Anita Tarbuk	ITECH Lyon, Roanne	nastavni boravak (35h)	23.-29.3.2025.
Anita Tarbuk	ITECH Lyon, Roanne	nastavni boravak (16h)	16.-20.9.2025.

Anita Tarbuk	Lodz University of Technology, Lodz, Poljska	nastavni boravak (60h predavanja on – line)	2.3.-15.6.2025.
Bosiljka Šaravanja	Tehnički fakultet Univerziteta u Bihaću	nastavni – akademska mobilnost	5.-10.5.2025.
Blaženka Brlobašić Šajatović	Tehnički fakultet Univerziteta u Bihaću	nastavni boravak (30+45h predavanja, on – line)	1.10.2024.-31.1.2025.
Slavenka Petrak	Tehnički fakultet Univerziteta u Bihaću	nastavni boravak (30+30h predavanja, on – line)	1.10.2024.-31.1.2025.
Bosiljka Šaravanja	Tehnički fakultet Univerziteta u Bihaću	nastavni boravak (30+30h predavanja, on – line)	1.10.2024.-31.1.2025.
Bosiljka Šaravanja	Tehnički fakultet Univerziteta u Bihaću	stručni	22.10.2024.
Bosiljka Šaravanja	Tehnički fakultet Univerziteta u Bihaću	stručni	6.12.2024.
Bosiljka Šaravanja	Tehnički fakultet Univerziteta u Bihaću	stručni	4.4.2025.
Bosiljka Šaravanja	Tehnički fakultet Univerziteta u Bihaću	stručni	29.5.2025.
Irena Šabarić Škugor	Tehnički fakultet Univerziteta u Bihaću	nastavni boravak (45h predavanja, on – line)	1.10.2024.-31.1.2025.
Jasminka Končić	Tehnički fakultet Univerziteta u Bihaću	nastavni boravak (30+30h predavanja, on – line)	Ljetni semestar
HORIZONTALNA MOBILNOST UNUTAR RH - nastava			
Ivana Martinčević	Sveučilište u Zagrebu Kineziološki fakultet	nastavni (30h predavanja + 30h vježbi)	zimski semestar
Miljenko Krhen	Sveučilište u Zagrebu Akademija dramske umjetnosti	nastavni (75 NS)	zimski semestar
Miljenko Krhen	Sveučilište u Zagrebu Fakultet elektrotehnike i računalstva	nastavni (72h vježbi)	zimski semestar
Ivana Lukica	Sveučilište u Zagrebu Filozofski fakultet	Mentor na odjelu za anglistiku - kolegiji Praksa 1 i Praksa 2	akad. god.
Iva Rezić Meštrović	Sveučilište u Zagrebu Prirodoslovno-matematički fakultet	nastavni (2h predavanja)	zimski semestar
Iva Rezić Meštrović	Sveučilište u Zagrebu Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije	nastavni (25h vježbi)	akad. god.
Sandra Flinčec Grgac	Sveučilište u Zagrebu Stomatološki fakultet	nastavni, mentor 2 na doktorskom radu	do 16.12.2024. (obrana)
Zorana Kovačević	Sveučilište u Zagrebu Agronomski fakultet	nastavni, mentor 2 na doktorskom radu	akad. god.

Tablica 16. Mobilnost nastavnog i nenastavnog osoblja u akad. god. 2024./2025. – DOLAZNA

Ime i prezime	Institucija	Vrsta boravka (znanstveni, umjetnički, nastavni, stručni)	Razdoblje boravka (Datum, od – do)
Antonela Curteza	Technical University Gheorghe Asachi of Iasi, Iasi, Rumunjska	Stručni (Erasmus+ STT)	4.-9.10.2024.
Elena Fajt, Alenka More	Univerza v Ljubljani, Naravoslovnotehniška fakulteta, Ljubljana, Slovenija	umjetnički	15.10.2024.
Suzana Đorđević	Academy of Professional Studies in Southern Serbia, Leskovac, Srbija	znanstveni (akademska mobilnost)	28.-31.10.2024.
Dragan Đorđević	Univerzitet u Nišu, Tehnološki fakultet u Leskovcu, Leskovac, Srbija	znanstveni	28.-31.10.2024.
Zhu Chao, Ma Hongrui	Shaanxi University of Science & Technology, Xian, Kina	stručni	30.10.2024.
Viktorija Andonova	European University, Skopje, Sjeverna Makedonija	Stručni (Erasmus+ STT nenastavno)	9.-13.12.2024.
David Gutiérrez Vañó, Raquel Córcoles González	Universitat Politècnica de Valencia, Španjolska	Stručni (Erasmus+ STT)	9.-13.12.2024.
Edit Csanák	Óbuda University, Rejtő Sándor Faculty of Light Industry and Environmental Engineering, Budimpešta, Mađarska	Stručni (Erasmus+ STT)	9.-13.12.2024.
Ljiljana Petrović	Faculty of Applied Arts, University of Arts, Beograd, Srbija	umjetnički	9.-14.12.2024.
Tanja Devetak	Fakulteta za dizajn, Ljubljana, Slovenija	umjetnički	9.-14.12.2024.
Nika Ravnik	KD Galerija GT, Slovenija	umjetnički	9.-14.12.2024.
Zhanel Mussakhanova	KIMEP University, Almaty, Republika Kazahstan	Nastavni (Erasmus+ STA+STT)	16.-20.12.2024.
Petja Zorec	Naravoslovnotehniška fakulteta Univerza v Ljubljani, Ljubljana, Slovenija	umjetnički	16.-17.1.2025.
Madlena Dašić	Fakultet digitalnih umetnosti Univerzitet Metropolitan Beograd, Beograd, Srbija	umjetnički	16.-17.1.2025.
Dejla Ramić	Tehnički fakultet Univerzitet u Bihaću, Bihać, Bosna i Hercegovina	umjetnički	16.-17.1.2025.
Lidija Fras Zemljič	University of Maribor, Faculty of Mechanical Engineering, Maribor, Slovenija	Znanstveni	24.-26.1.2025.
Julija Volmajer Valh	University of Maribor, Faculty of Mechanical Engineering, Maribor, Slovenija	Znanstveni (akademska)	28.-30.1.2025.
Manja Kurečić Branko Neral Alen Erjavec Lidija Škodič Darko Štanc	University of Maribor, Faculty of Mechanical Engineering, Maribor, Slovenija	Znanstveni	28.-29.1.2025.
Tijana Adžić, Ana Krkobabić	Visoka tekstilna škola za dizajn, tehnologiju i menadžment, Beograd, Srbija	Stručni (Erasmus+ STT)	7.-11.4.2025.
Silva Spahija Sula, Albana Leti	Faculty of Mechanical Engineering, Department of Textile and Fashion, Tirana, Albanija	Nastavni (Erasmus+ STA+STT)	11.-17.5.2025.
Petra Eva Forte Tavčer	Univerza v Ljubljani Naravoslovnotehniška fakulteta, Ljubljana, Slovenija	Stručni (povjerenstvo u postupku izbora docenta)	30.1.2025.
Petra Eva Forte Tavčer	Univerza v Ljubljani, Naravoslovnotehniška fakulteta, Ljubljana, Slovenija	nastavni (povjerenstvo za obranu doktorskog rada)	27.5.2025.
Andreja Rudolf	University of Maribor, Faculty of Mechanical Engineering, Maribor, Slovenija	nastavni (povjerenstvo za obranu doktorskog rada)	29.1.2025.
Alenka Pavko Čuden	Univerza v Ljubljani, Naravoslovnotehniška fakulteta, Ljubljana, Slovenija	nastavni (povjerenstvo za obranu doktorskog rada)	22.1.2025.
Tanja Nuša Kočevlar	Univerza v Ljubljani, Naravoslovnotehniška fakulteta, Ljubljana, Slovenija	Nastavni (Erasmus+ STA+STT)	24.2.-24.4.2025.
Tanja Nuša Kočevlar	Univerza v Ljubljani, Naravoslovnotehniška fakulteta, Ljubljana, Slovenija	Znanstveno-nastavni (3 mjeseca)	24.2.-24.5.2025.

Andreja Rudolf	University of Maribor, Faculty of Mechanical Engineering, Maribor, Slovenija	Nastavni (Erasmus+ STA+STT)	14.4.-13.5.2025.
Andreja Rudolf	University of Maribor, Faculty of Mechanical Engineering, Maribor, Slovenija	Znanstveno-nastavni (3 mjeseca)	14.4.-13.7.2025.
Julija Volmajer Valh	University of Maribor, Faculty of Mechanical Engineering, Maribor, Slovenia	Nastavni (Erasmus+ STA+STT)	19.5.-5.6.2025.
Julija Volmajer Valh	University of Maribor, Faculty of Mechanical Engineering, Maribor, Slovenia	Znanstveno-nastavni (2,5 mjeseca)	19.5.-1.8.2025.
Manja Kurečič	University of Maribor, Faculty of Mechanical Engineering, Maribor, Slovenia	Znanstveno-stručni (3 mjeseca)	28.4.-31.7.2025.
Alen Erjavec	University of Maribor, Faculty of Mechanical Engineering, Maribor, Slovenia	Znanstveno-stručni (3 mjeseca)	28.4.-31.7.2025.
Aleksandra Ivanovska	Inovacioni Centar – Tehnološko-metalurškog fakulteta Univerziteta u Beogradu, Srbija	znanstveni	9.-11.4.2025.
Dobriša Vlahović	Direktorat za kulturnu baštinu u Ministarstvu kulture i medija Crne Gore, Podgorica, Crna Gora	umjetnički	7.-11.4.2025.
Jelena Đukanović	Institut za vunu Crne Gore, Nikšić / Fakultet za dizajn i multimediju - odsjek Modni dizajn Univerziteta Donja Gorica, Podgorica, Crna Gora	umjetnički	7.-11.4.2025.
Sofija Đukanović	Institut za vunu Crne Gore, Nikšić, Crna Gora	umjetnički	7.-11.4.2025.
Amela Ikić Suljagić, Dunja Katić, Ajla Isović, Maja Lukić Grabovac	Sarajevo Economic Region Development Agency (SERDA), Sarajevo, Bosna i Hercegovina	stručni	28.1.2025.
Tadeja Colnar Leskovšek, Tatjana Suhadolc	NATIVA, Institute for Sustainable Growth, Gorišnica, Slovenija	stručni	28.1.2025.
Valentina Velikova	Eurotex-Bulgaria i TexCycle, Varna, Bugarska	stručni	28.1.2025.
Rebecca Marcu, Anca Cooney Soare	Bucharest Metropolitan Area Intercommunity Development Association, Bucharest, Rumunjska	stručni	28.1.2025.
Todora Aleksić, Miroslav Ivanović	Zlatibor Regional Development Agency, Užice, Srbija	stručni	28.1.2025.
Denis Krešević	Municipality of Postojna, Postojna, Slovenija	stručni	28.1.2025.
Zoltan Bendo, Zoltan Haasz	South Transdanubian Regional Innovation Agency (STRIA), Pecs, Mađarska	stručni	28.1.2025.
Holger Cebulla	Technische Universität Chemnitz, Chemnitz, Njemačka	stručni	3.-5.3.2025.
Petra Fischer	Sächsisches Textilforschungsinstitut e.V. Chemnitz, Njemačka	stručni	3.-5.3.2025.
Luca Oliva	University of Huston, SAD	znanstveni	15.-17.6.2025.
Chu Shi, Min Wang, Yun Su, Xiaohui Li, Yunyi Wang, Jun Li	College of Fashion and Design, Donghua University, Šangaj, Kina	znanstveni	5.-9.7.2025.
Michał Puchalski	Lodz University of Technology, Lodz, Poljska	stručni	25.-26.7.2025.
Holger Cebulla	Technische Universität Chemnitz, Chemnitz, Njemačka	znanstveni	25.9.2025.

Tablica 17. Prostor

		broj / broj računala	kvadrati
A	Predavaonice	16/13	1199
B	Nastavni laboratoriji/praktikumi	30/72	1604
C	Radilišta	-/-	-
C	Informatičke učionice	2/33	107
C	Znanstveni laboratoriji	10/32	276
C	Prostorije za studente	6/24	280
D	Nastavnički kabineti	59/171	893
	UKUPNO	123/345	4359

Tablica 18. Kapitalna oprema nabavljena u akad. god. 2024./2025. (nabavna vrijednost >26.550 EUR bez PDV-a)

Naziv instrumenta (opreme)	Nabavna vrijednost (kn)	Godina nabave
-	-	-

Tablica 19. Opremljenost knjižnice

Ukupna površina (u m ²)	60
Broj zaposlenog stručnog knjižničnog osoblja u knjižnici (VU)	1
Ukupan broj svezaka knjiga	3441
Čitaonica u sklopu knjižnice (broj mjesta / kvadrata)	50/60
Ukupan broj naslova udžbenika obvezne literature	-
Ukupan broj svezaka udžbenika obvezne literature	-
Ukupan broj tiskanih inozemnih časopisa koje knjižnica ima u fondu	48
Ukupan broj tiskanih domaćih časopisa koje knjižnica ima u fondu	5
Broj elektroničkih časopisa s cjelovitim tekstom kojima institucija osigurava pristup	0
Broj bibliografskih baza financiranih sredstvima sveučilišta/institucije	23
Broj naslova (po kategorijama) / časopisa nabavljenih u akad. god. 2024./2025.	
Ukupan broj naslova udžbenika obvezne literature	-
Ukupan broj svezaka udžbenika obvezne literature	-
Ukupan broj tiskanih inozemnih časopisa	0
Ukupan broj tiskanih domaćih časopisa	0
Broj elektroničkih časopisa s cjelovitim tekstom kojima institucija osigurava pristup	0
Broj bibliografskih baza financiranih sredstvima sveučilišta/institucije	23
Ukupna površina (u m ²)	150
Broj zaposlenog stručnog knjižničnog osoblja u knjižnici (VU)	1

Tablica 20. Financijska evaluacija - prihodi

	PRIHODI POSLOVANJA	2023./2024.	2024./2025.
1.	PRIHODI IZ DRŽAVNOG PRORAČUNA	5.100.256,42	5.879.601,15
1.1.	Plaće za zaposlene	4.639.635,81	5.279.716,23
1.2.	Troškovi poslovanja (uključivo i terenska nastava)	126.814,27	199.253,78
1.3.	Vanjska suradnja u nastavi	31.822,68	31.259,68
1.4.	Domaći znanstveni projekti	148.555,13	179.566,52
1.5.	Međunarodni znanstveni projekti	0,00	9.000,00
1.6.	Međunarodna suradnja	9.222,05	5.624,98
1.7.	Organizacija znanstvenih skupova	802,00	1.000,00
1.8.	Nabava časopisa	0,00	0,00
1.9.	Tekuće održavanje	0,00	0,00
1.10.	Izgradnja i investicijsko održavanje	0,00	20.000,00
1.11.	Oprema	0,00	0,00
1.12.	Ukupno ostale vrste prihoda	159.222,48	163.179,96
2.	PRIHODI IZ PRORAČUNA OSTALIH JAVNIH IZVORA	481.507,55	175.280,59
2.1.	Prihodi i pomoći od jedinica lokalne uprave i samouprave (grad, županija itd.)	2.128,00	0,00
2.2.	Prihodi i pomoći ostalih subjekata (npr. HrZZ)	304.913,93	160.861,58
2.3.	Ukupno ostale vrste	174.465,62	14.419,01
3.	PRIHODI OD KAMATA		
4.	PRIHODI OD VLASTITE DJELATNOSTI	68.682,89	111.016,87
4.1.	Školarine - poslijediplomske specijalističke	0,00	0,00
4.2.	Školarine - doktorske	7.458,86	7.803,08
4.3.	Znanstveni projekti	3.933,00	27.983,00
4.4.	Stručni projekti	0,00	0,00
4.5.	Prihodi od najma	20.530,91	21.454,70
4.6.	Ukupno ostale vrste prihoda	36.760,12	53.776,09
5.	PRIHODI PO POSEBNIM PROPISIMA	122.766,75	111.327,30
5.1.	Školarine-prijediplomske, diplomatske, stručne	90.406,67	82.372,63
5.2.	Dodatna provjera posebnih znanja, vještina i sposobnosti (ako se provodi uz spite iz državne mature)	5.120,00	5.600,00
5.3.	Naknade za upis	19.926,36	17.478,65
5.4.	Izdavačka djelatnost	912,63	495,05
5.5.	Naplate studentskih molbi, potvrdnica, diplome, indeksi itd.	4.671,86	5.380,97
5.6.	Ukupno ostale vrste prihoda	1.729,23	0,00
6.	OSTALI NESPOMENUTI PRIHODI	0,00	0,00
A	UKUPNO PRIHODI POSLOVANJA	5.789.031,61	6.286.225,91

Tablica 21. Financijska evaluacija - rashodi

	RASHODI POSLOVANJA	2023./2024.	2024.2025.
1.	RASHODI ZA ZAPOSLENE	4.900.896,83	5.423.757,07
1.1.	Plaće za zaposlene	4.075.041,44	4.540.322,17
1.2.	Vanjska suradnja u nastavi	0,00	0,00
1.3.	Ukupno ostalo	825.855,39	883.434,90
2.	RASHODI ZA MATERIJAL I ENERGIJU	179.131,86	145.141,63
2.1.	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	50.981,94	27.078,17
2.2.	Labaratorijski materijal	2.989,75	793,50
2.3.	Energija	95.023,64	110.747,66
2.4.	Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje	17.636,65	2.140,14
2.5.	Sitni inventar	5.998,38	3.321,49
2.6.	Ukupno ostalo	6.501,50	1.060,67
3.	RASHODI ZA USLUGE	331.979,27	217.111,26
3.1.	Telefon, pošta, prijevoz	15.465,51	17.168,30
3.2.	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	81.514,46	27.960,55
3.3.	Promidžbe i informiranje	7.580,87	6.158,22
3.4.	Komunalne usluge	32.171,57	23.571,34
3.5.	Zakup, najam	19.449,77	22.804,76
3.6.	Intelektualne i osobne usluge (ugovor o djelu, honorari)	127.777,95	72.361,76
3.7.	Računalne usluge	19.396,51	16.652,70
3.8.	Ukupno ostalo	28.622,63	30.433,63
4.	RASHODI ZA NEFINANCIJSKU IMOVINU	58.681,78	84.774,13
4.1.	Poslovni objekti	0,00	0,00
4.2.	Računalna oprema	19.408,86	12.964,32
4.3.	Labaratorijska oprema	29.601,17	42.550,93
4.4.	Uredska oprema	2.001,88	478,74
4.5.	Komunikacijska oprema	289,00	10.442,06
4.6.	Ostala oprema	1.334,25	17.964,38
4.7.	Literatura	2.046,62	373,70
4.8.	Ulaganje u postrojenja, strojeve i ostalu opremu	0,00	0,00
4.9.	Dodatna ulaganja na građevnim objektima	0,00	0,00
4.10.	Ukupno ostalo	4.000,00	0,00
5.	NAKNADE TROŠKOVA ZAPOSLENIMA	260.887,25	240.197,98
5.1.	Službena putovanja	115.777,87	121.043,31
5.2.	Stručna usavršavanja	76.228,42	49.602,83
5.3.	Ukupno ostalo uključujući i troškove prijevoza	68.880,96	69.551,84
6.	OSTALI NESPOMENUTI RASHODI POSLOVANJA	77.223,63	588.382,92
6.1.	Premije osiguranja	4.528,19	4.570,19
6.2.	Reprezentacija	18.109,26	26.868,22
6.3.	Članarine	4.318,40	5.036,28
6.4.	Bankarske i usluge platnog prometa	3.422,80	2.936,69
6.5.	Kamate	4.943,18	553,08
6.6.	Ostali financijski rashodi	41.901,80	548.418,46
B	UKUPNI RASHODI POSLOVANJA	5.808.800,62	6.699.364,99

ZNANSTVENA, UMJETNIČKA I STRUČNA DJELATNOST

ZNANSTVENA DJELATNOST

Tablica 22. Bibliografija na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu u akad. god. 2024./2025.

Vrsta radova*	Ukupan broj radova na instituciji	Broj radova koji su proizašli iz suradnje s drugim visokim učilištima i znanstvenim organizacijama	Omjer: broj radova/broj nastavnika
Radovi najviše kategorije sukladno Pravilniku o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja**	50	23	0,55
Ostali radovi sukladno Pravilniku o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja**	19	4	0,21
Autorstvo inozemno izdanih knjiga**	0	0	0
Autorstvo domaćih knjiga**	0	0	0
Poglavlja u knjigama**	7	4	0,077
Uredništva knjiga**	6	2	0,066
Stručni radovi**	10	1	0,11
Recenzirani radovi sa znanstvenih i stručnih skupova**	54	10	0,59
Radovi nastavnika institucije u časopisima vaše institucije	9	1	0,099
Ukupan broj citata visokog učilišta (navesti bazu, bez samocitata)	36		
Ukupan h-indeks visokog učilišta (navesti bazu, bez samocitata)	4		
Link na CroRis	https://www.croris.hr/ustanove/ustanova/78		
Link na citatnu bazu s ukupnim pregledom za visoko učilište (radovi u WoSu, Scopusu)	https://bit.ly/30Va6bi https://www.webofscience.com/wos/woscc/citation-report/		

*domaćih i inozemnih

U tablicu se unose podaci o radovima visokog učilišta.

U tablicu se unose samo podaci o recenziranim radovima.

Rad na kojem je više nastavnika istoga visokog učilišta navodi se samo jednom. Za citate navesti ukupan broj i citatnu bazu.

Za h-indeks navesti ukupan broj i citatnu bazu.

** Crosbi podaci (analiza izrađena prema pravilima područja tehničke znanosti).

Tablica 23. Autorstvo i uredništvo knjiga te poglavlja u knjigama

Autor(i)	Međunarodno ili domaće izdanje	Međunarodna ili domaća recenzija	Naslov poglavlja	Stranice (od – do)	Naslov knjige	Urednik	ISBN/ISSN	Djelo proizašlo iz suradnje s drugim visokim učilištima i znanstvenim organizacijama	Vrsta*	Mrežna poveznica CRORIS baza / mrežna poveznica izdavača s podacima o radu**
2025										
UREDNIČKA KNJIGA										
/	Domaće	Međunarodna	/	1 – 130	DIPMOD_8_9	Končić, J.; Kodžoman, D.	2718-4420	NE	Katalog	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/903210
/	Domaće	Međunarodna	/	1-380	Book of Proceedings of the 11 th International Textile, Clothing & Design Conference	Dragčević, Z.; Hursa Šajatović, A.; Špelić, I.	2718-3262	NE	Zbornik radova	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/knjiga/848063
-	Domaće	NE	-	272	Procjena otpuštanja čestica mikroplastike iz poliesterskih tekstilija u procesu pranja / Znanstvena monografija projekta InWaShed-MP / Assessment of microplastic shedding from polyester textiles washing process, The scientific monograph project InWaShed-MP	Pušić, T.; Čurlin, M.; Dekanić, T.	978-953-8418-15-0 (tiskano) 978-953-8418-16-7 (digitalno)	DA	Znanstvena monografija projekta	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/knjiga/869680

/	Domaće	NE	/	1 – 330	Razvoj multifunkcionalne negorive tkanine za dualnu namjenu	Schwarz, I.; Brnada, S.; Glogar, M.	978-953-8418-17-4 (digitalno)	NE	Znanstvena monografija projekta	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/knjiga/904377
Čunko, R.; Soljačić, I.	Domaće	NE	-	92	Profesor MLADEN ŽERDIK - Utemeljitelj studija tekstilstva na Sveučilištu u Zagrebu	Pušić, T.	978-953-8418-18-1	NE	Edicija – Istaknuti profesori Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/knjiga/903269
POGLAVLJE U KNJIZI										
Potočić Matković, V. M.; Soljačić, I.; Mencl Bajs, Z.	Domaće	Domaća	Povijest akademskog odijevanja na Sveučilištu u Zagrebu - od isusovačkih talara do novodizajniranih akademskih odora	149-158	Studije iz povijesti Sveučilišta u Zagrebu	Veselinović, V. (ur.).	978-953-379-219-4	DA	Poglavlje u knjizi	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-knjiga/877344
Krpan, P.	Međunarodno	Međunarodna	Beauty and Body in Fashion Photography: The Covered Body and New Bodily Practices	105-122	Beauty Industry: Gender, Media and Everyday Life - Women, Economy and Labour Relations (Hardback)	Geiger Zeman, M.; Chmiel, M.; Holy, M.	ISBN: 9781836089414	NE	Poglavlje u knjizi	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-knjiga/902809
Šantak, V.; Pušić, T.; Čurlin, M.	Domaće	/	Utjecaj ozona i temperature na učinke procesa pranja standardnih pamučnih tkanina	137-149	Godišnjak Akademije tehničkih znanosti Hrvatske 2024.	Mornar, V.	ISSN 2975-657X; e-ISSN 2991-1532	DA, Sveučilište u Zagrebu Prehrambeno-biotehnološki fakultet, M. Čurlin	Poglavlje u knjizi	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-knjiga/904339
Tarbuk, A.; Flinčec Grgac, S. Dekanić, T.; Čorak, I.	Domaće	Domaća	Energetski prihvatljiviji proces alkalne hidrolize poliesterske tkanine	151 - 160	Godišnjak Akademije tehničkih znanosti Hrvatske 2024.	Mornar, V.	ISSN 2975-657X; e-ISSN 2991-1532	NE	Poglavlje u knjizi	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-knjiga/891690

2024										
ZNA NSTVENA KNJIGA										
Pavetić, A.	Domaće	Domaća	/	/	Tekstilne forme inspirirane arhitekturom	Pavetić, A.	978-953-8418-04-4	NE	Umjetnička knjiga	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/knjiga/903459
Simončić, K. N.	Domaće	Domaća			MODA. Povijest odijevanja, mode i modnog dizajna	Ćurković, J.	978-953-0-30101-6	NE	Znanstvena knjiga - Sveučilišni udžbenik	https://shop.skolskaknjiga.hr/povijest-odijevanja-i-modnog-dizajna/
POGLAVLJE U KNJIZI										
Simončić, K.N.	Domaće	Domaća	Nizozemska moda prve polovice 17. stoljeća	34-47	Sjaj u tami: Nizozemsko slikarstvo 17. stoljeća u hrvatskim zbirkama	Ferenčak, I.	978-953-2-71157-8	DA	Poglavlje u knjizi	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-knjiga/857686
Bischof, S.; Kovačević, Z.	Domaće	Međunarodna	Kemijska predobrada za izolaciju tekstilnih vlakana iz energetskih kultura	83 – 112		Bischof, S.	978-953-8418-09-9	DA	Poglavlje u knjizi	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-knjiga/815591
OSTALE PUBLIKACIJE										
/	Domaće	/	/	1 – 56	UniART – Umjetnički kalendar Sveučilišta u Zagrebu – broj 4. Akademsko 2024./2025. godina, zimski semestar.	Ostojić, J.	-	DA	Umjetnički kalendar	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/903482
/	Domaće	/	/	1- 62	UniART – Umjetnički kalendar Sveučilišta u Zagrebu – broj 5. Akademsko 2024./2025. godina, Ljetni semestar.	Ostojić, J.	-	DA	Umjetnički kalendar	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/903484

Kutnjak-Mravlinčić, S.	Domaće	Domaća		1-82	„Obuča kroz povijest; od prapovijesti do početka 20. stoljeća“			NE	e-nastavni materijal	https://repositorij.ttf.unizg.hr/islandora/object/ttf:1476
Salopek Čubrić, I.; Potočić Matković, V. M.; Čubrić, G.	Domaće	Domaća	/	/	Priručnik o starenju pletiva		978-953-8418-19-8	NE	priručnik	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/knjiga/863552

*pod Vrsta navesti: sveučilišni udžbenik, interna skripta (priručnik), znanstvena knjiga, stručna knjiga, poglavlje u knjizi, prijevod knjige, prijevod poglavlja u knjizi

** Obaveza unošenja mrežne poveznice iz CRORIS baze kojom se potvrđuje upis rada u bazu te poveznica na mrežne stranice izdavača rada. Radovi u postupku objave ne upisuju se u Tablicu 23 u ovoj akademskoj godini već će se upisati u akademskoj godini kada rad bude objavljen.

Tablica 24. Radovi najviše kategorije sukladno Pravilniku o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja za područje i polje

Autor(i)	Godina objave	Naslov rada	Časopis, IF, kvartil JCR (SJR)	Vol. (Br): str. xxx-yyy	Vrsta rada*	Suradnja s drugim visokim učilištem i/ili znanstvenom organizacijom* *	Rad proizašao iz istraživanja u okviru projekta***	Rad objavljen u koautorstvu sa studentom* ***	Mrežna poveznica CRORIS baza / mrežna poveznica izdavača s podacima o radu****
2025									
Q1									
Rezić Meštrović, I.; Somogyi Škoc, M.; Dragun, D.D.; Glagolić, P.; Meštrović, E.;	2025	Sustainable Solutions for Producing Advanced Biopolymer Membranes—From Net-Zero Technology to Zero Waste	Polymers, IF 4.9, Q1 (Q1)	17: 1432	Izvorni znanstveni rad	DA, Sveučilište u Zagrebu, Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, Ernest Meštrović	DA, CORE4PHARM	DA, Petra Glagolić, prijediplomski	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/901847 https://doi.org/10.3390/polym17111432
Rezić Meštrović, I.; Somogyi Škoc, M.;	2025	Nanofiber-Based Innovations in Energy Storage Systems	Polymers, IF 4.9, Q1 (Q1)	17: 1456	Izvorni znanstveni rad	NE	DA, CORE4PHARM	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/883286 https://doi.org/10.3390/polym17111456
Špiljak, B.; Somogyi Škoc, M.; Rezić Meštrović, I.; Bašić, K.; Bando, I.; Šutej, I.;	2025	Targeting the Oral Mucosa: Emerging Drug Delivery Platforms and the Therapeutic Potential of Glycosaminoglycans	Pharmaceuticals, IF = 4,3 Q1 (Q1)	17: 9, 1212	Pregledni znanstveni rad	DA, Sveučilište u Zagrebu Stomatološki fakultet, B. Špiljak, K. Bašić, I. Bando, I. Šutej	NE	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/901232 https://doi.org/10.3390/pharmaceutics17091212

Cetina, M.; Mihovilović, P.; Pešić, A.; Vojnović, B.	2025	Influence of Ionic Strength and Temperature on the Adsorption of Reactive Black 5 Dye by Activated Carbon: Kinetics, Mechanisms and Thermodynamics	Molecules IF 4.6, Q2 (Q1)	30 (12): 2593	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	DA, Ana Pešić, diplomski / Petra Mihovilović, doktorski	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/886263/ https://www.mdpi.com/1420-3049/30/12/2593
Boček Pavlinac, I.; Persoons, L.; Beč, A.; Vrbanić, L.; Daelemans, D.; Vianello, R.; Hranjec, M.	2025	Synthesis of novel minocoumarin and acrylonitrile 2-benzazole hybrids as potent anticancer targeting tubulin	Bioorganic chemistry IF 4.7, Q1 (Q1)	154 (2025): 107991	Izvorni znanstveni rad	DA, Sveučilište u Zagrebu Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, M. Hranjec, Institut Ruđer Bošković, R. Vianello	DA, AntioxPot, BenzpHSens	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/857621
Lelas, K.	2025	Optimal damping adapted to a set of initial conditions	Journal of Sound and Vibration IF 4.9, Q1 (Q1)	609: 119076, 16	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/878996/ https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0022460X25001506?via%3Dihub
Salopek Čubrić, I.; Petrov, A.; Čubrić, G.	2025	Evaluating the Impact of Environmental Exposure on the Performance of Polyester Sportswear Materials	Polymers, IF 4.9, Q1 (Q1)	17 (12): 1616	Izvorni znanstveni rad	NE	DA, TEMPO	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/885614 https://www.mdpi.com/2073-4360/17/12/1616

Marasović, P.; Puchalski, M.; Kopitar, D.	2025	Effects of field conditions on the degradation of cellulose-based and PLA nonwoven mulches	Scientific Reports IF 3.9, Q1 (Q1)	15:11986	Izvorni znanstveni rad	DA, Lodz University of Technology, Poljska, M. Puchalski	DA, BioMulchTex	DA, Paula Marasović, doktorski	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/878100/ https://www.nature.com/articles/s41598-025-94686-8
Mahnić Naglič, M.; Petrak, S.; Tomljenović, A.	2025	Analysis of Woven Fabric Mechanical Properties in the Context of Sustainable Clothing Development Process	Polymers IF 4.9, Q1 (Q1)	17 (15): 2013, 21	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/891433
Pušić, T.; Šantak, V.; Dekanić, T.; Čurlin, M.	2025	Ozone-Mediated Washing Process of Reference Stain Textile Monitors	Polymers, IF 4.9, Q1 (Q1)	17 (14) 1906-13	Izvorni znanstveni rad	DA, Sveučilište u Zagrebu Prehrambeno-biotehnološki fakultet, M. Čurlin	NE	DA, Vanja Šantak, doktorski	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/903265
Kovačević, Z.; Pilipović, A.; Meheš, M.; Bischof, S.	2025	Zero Waste Concept in Production of PLA Biocomposites Reinforced with Fibers Derived from Wild plant (Spartium junceum L.) and Energy Crop (Sida hermaphrodita (L.) Rusby)	Polymers IF 4.9, Q1 (Q1)	17 (2): 235, 27	Izvorni znanstveni rad	DA, Sveučilište u Zagrebu Fakultet strojarstva i brodogradnje, A. Pilipović, Sveučilište u Zagrebu Fakultet kemijskog inženjerstva, M. Meheš	DA, BIOKOMPO ZITI	DA, Mario Meheš, doktorski	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/865505/ https://www.mdpi.com/2073-4360/17/2/235
Salopek Čubrić, I.; Petrov, A.; Čubrić, G.	2025	Evaluating the Impact of Environmental Exposure on the Performance of Polyester Sportswear Materials	Polymers, IF 4.9, Q1 (Q1)	17, 1616	Izvorni znanstveni rad	NE	DA, TEMPO „Development and Structural Functionalization of Knitted Sportswear Fabrics Made of Natural and Comparative Man-made Fibers”	DA, Antonija Petrov, doktorski	https://www.mdpi.com/2073-4360/17/12/1616

Somogyi Škoc, M.; Bogović, S.; Čulina, A.; Rezić Meštrović, I.:	2025	Investigation of the Influence of Washing on the Physical and Mechanical Properties of Polymer Materials for Bandages	Polymers, IF 4.9, Q1 (Q1)	17, 11: 1552	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	DA, Antonija Čulina, diplomski	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/884282/ https://www.mdpi.com/2073-4360/17/11/1552
Q2									
Olujčić, V.; Fajt, S.; Sruk, V.; Krhen, M.	2025	Audio Interference Suppressor in Analog Audio Interface	Sensors, IF=3,5, Q2 (Q1)	25 (18), 1-29	Izvorni znanstveni rad	DA, Sveučilište u Zagrebu Fakultet elektrotehnike i računarstva	NE	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/897259
Fileš, M.; Dragičević, P.; Bielen, A.; Ludaš Dujmić, A.; Ercegović Ražić, S.; Hudina, S.	2025	Breakdown of biodegradable polymer bags in soil under different management	Journal of soils and sediments IF 3.73, Q2 (Q1)	25 (8): 2387-2403	Izvorni znanstveni rad	DA, Sveučilište u Zagrebu Prehrambeno-biotehnološki fakultet, A. Bielen, Sveučilište u Zagrebu Prirodoslovno-matematički fakultet, S. Hudina, P. Dragičević	NE	DA, Anja Ludaš Dujmić, doktorski, Martina Fileš, diplomski	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/893424/ https://link.springer.com/article/10.1007/s11368-025-04078-8#citeas
Vanja, G.; Bischof, S.; Kovačević, Z.	2025	Virginia Mallow: The Lost Fiber of the Future?	Fibers, IF 3.9, Q2 (Q2)	13(5), 2025	Izvorni znanstveni rad	NE	DA, BIOKOMPO ZITI	DA, Gabriela Vanja, doktorski	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/880995 https://doi.org/10.3390/fib13050063
Tomljenović, A.; Živičnjak, J.	2025	Comparative Property Analysis of One-by-One Rib Lingerie Fabrics Fabricated from Modal Fibers and Microfibers	Nanomaterials IF 4.3, Q2 (Q1)	15 (9): 653, 21	Izvorni znanstveni rad	NE	DA, ComforMicro bTexFoot	DA, Juro Živičnjak, doktorski	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/879127

Bušac, T.; Čurlin, M.; Pušić, T; Ercegović Ražić, S.	2025	The influence of low-pressure plasma and ozone pretreatment on the stability of polyester/chitosan structure in washing process – Part 1.	Coatings, IF 2.8, Q2, (Q2)	15 (9): 1030-1049	Izvorni znanstveni rad	DA, Sveučilište u Zagrebu Prehrambeno-biotehnološki fakultet, M. Čurlin	DA, InWaShed-MP	DA, Tea Bušac (Kaurin), doktorski	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/893424/ https://www.mdpi.com/2079-6412/15/9/1030
Bischof, S.; Bušac, T.; Ivanković, T.; Rolland du Roscoat, S.; Lukic, B.; Kovačević, Z.	2025	PLA-Based Green Antimicrobial and Flame-Retardant Biocomposites Reinforced with <i>Sida hermaphrodita</i> Fibers	Coatings IF 2.8, Q2 (Q2)	15 (5): 595, 16	Izvorni znanstveni rad	DA, Sveučilište u Zagrebu PMF - Biološki odsjek, T. Ivanković, Université Grenoble Alpes, France, S. Rolland du Roscoat, The European Synchrotron Radiation Facility (ESRF) University of Manchester, B. Lukic	DA, BIOKOMPO ZITI	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/882023/ https://www.mdpi.com/2079-6412/15/5/595
Petrak, S.; Mahnić Naglić, M.; Glogar, M.; Tomljenović, A.	2025	Assessment of Textile Material Properties and the Impact of Digital Ink-Jet Fabric Printing on 3D Simulation as a Sustainable Method for Garment Prototyping	Sustainability IF 3.3, Q2 (Q2)	17 (4): 1388	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/870058/ https://www.mdpi.com/2071-1050/17/4/1388
Karin, F.; Brlobašić ŠajatovićB.; Šabarić Škugor, I.	2025	The TAXI Method: Reducing Fabric Waste with Recognizable Silhouettes in Sustainable Women's Clothing	Sustainability IF 3.3, Q2 (Q2)	17, 2: 698-716	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	DA, Franka Karin, doktorski	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/872575/

Kodrić, M. Đorđević D., Tarbuk, A. Islam, S. Čorak, I.; Đorđević, S.; Motaleb, K. Z. M. A.	2025	Chemical Modification of Polyester Knitted Fabric with Ultrasound to Improve Hydrophilicity and Wettability	Fibers and polymers, IF 2,3 Q2 (Q2)	26 (7): 2937–2945	Izvorni znanstveni rad	DA, Akademija strukovnih studija Južna Srbija, Odsjek za tehnološke umjetničke studije, S. Đorđević; Univerzitet u Nišu, Tehnološki fakultet u Leskovcu, M. Kodrić, D. Đorđević; Klaipeda University, Lithuania, K. Z. M. A. Motaleb; University of Fashion and Technology, Bangladesh, S. Islam	NE	DA, Marija Kodrić, doktorski	https://doi.org/10.1007/s12221-025-01001-3
Glogar, M.; Petrak, S.; Mahnić Naglić, M.	2025	Digital Technologies in the Sustainable Design and Development of Textiles and Clothing—A Literature Review	Sustainability IF 3.3, Q2 (Q2)	17 (4): 1371	Pregledni znanstveni rad	NE	NE	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/877398/ https://www.mdpi.com/2071-1050/17/4/1371
Q3									
Brkić, A. L.; Supina, A.; Čapeta, D. Ptiček, L.; Mandić, Š.; Racanė, L.; Delač, I.	2025	Stability and reversibility of organic molecule modifications of CVD-synthesized monolayer MoS ²	Nanotechnology IF 2.8, Q3 (Q2)	36 (6): 065702, 11	Izvorni znanstveni rad	DA, Institut za Fiziku, I. Delač	NE	DA, Lucija Ptiček, doktorski	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/856095
Pušić, T.; Dimitrov, N.; Šaravanja, A.; Vidić Štrac, I.; Dekanić, T.	2025	Effect of Washing Process on the Release of Microplastics from Polyester Fabrics	Separations IF 2,7 Q3 (Q2)	12 (2) 28-44	Izvorni znanstveni rad	DA, Hrvatski zavod za javno zdravstvo, N. Dimitrov, I. Vidić-Štrac	DA, InWaShed-MP	DA, Ana Šaravanja, doktorski	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/869681

Lelas K.; Pezer R.	2025	The amplitude decay of a harmonic oscillator damped simultaneously by weak linear and nonlinear damping forces	European Journal of Physics IF 0.8, Q3 (Q2)	46(4): 045001, 18	Izvorni znanstveni rad	DA, Sveučilište u Zagrebu Metalurški fakultet, R. Pezer	NE	NE	https://www.croris.hr/croscbi/publikacija/prilog-casopis/885406https://iopscience.iop.org/article/10.1088/1361-6404/add81e
Brkić, A. L.; Supina, A.; Čapeta, D.; Ptiček, L.; Racané, L.; Šekutor, M.; Teichert, C.; Delač, I.	2025	Laser-induced organic agglomerates on 2D MoS ₂ during thermal treatment	Nano express IF 2.5, Q3 (Q2)	6 (3): 035013, 14	Izvorni znanstveni rad	DA, Institut za Fiziku, I. Delač	NE	DA, Lucija Ptiček, doktorski	https://www.croris.hr/croscbi/publikacija/prilog-casopis/901899
Lelas K.; Pezer R.	2025	Addendum: 'Modeling the amplitude and energy decay of a weakly damped harmonic oscillator using the energy dissipation rate and a simple trick'	European Journal of Physics IF 0.8, Q3 (Q2)	46(5): 059401, 11	Izvorni znanstveni rad	DA, Sveučilište u Zagrebu Metalurški fakultet, R. Pezer	NE	NE	https://www.croris.hr/croscbi/publikacija/prilog-casopis/900591/ https://iopscience.iop.org/article/10.1088/1361-6404/ae03f7
Zdraveva, E.; Skenderi, Z.; Salopek Čubrić, I.; Mijovic, B.	2025	Effects of Morphology, Structure and Altering Layers on the Composite Heat Resistance of Electrospun PS/PU	Tekstilec, IF 1, Q3 (Q3)	68: 1, 14-30	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	NE	https://www.croris.hr/croscbi/publikacija/prilog-casopis/863948/ https://journals.uni-lj.si/tekstilec/article/view/19279

Zdraveva, E.	2025	Porosity Assessment of Melt Electrospun PLA	Tehnički glasnik-Technical Journal, IF 0.7, Q3 (Q3)	19: 2, 293-296	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/880266/ https://hrcak.srce.hr/en/clanak/477068
Živičnjak, J.; Tomljenović, A.	2025	Analysis of the Interdependence of Surface-Induced Pilling and Electrical Resistance of Cotton Knitwear	Applied Sciences IF 2.5, Q3 (Q2)	15 (19), 10419, 25	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	DA, Juro Živičnjak, doktorski	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/899656/
Glogar, M., Ercegović Ražić, S.	2025	Sustainable Pre-treatment of Cellulose Knitwear in Digital Pigment Printing Processes	International Journal of Clothing Science and Technology, IF 1.3, Q3 (Q2)	37 (4): 679–697	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/836953/ https://www.emerald.com/ijcst/article/37/4/679/1251406/Sustainable-pre-treatment-of-cellulose-knitwear-in
Brlek, I., Glogar, M., Vragović, V., Sutlović, A.	2025	Dyeing textiles with natural plant dyes from onion skin and pomegranate peel, with the aim of obtaining Pantone 13-1023 Peach Fuzz	Coloration technology IF 2,22, Q3 (Q2)	1-10	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	DA, Valentina Vragović, prijediplomski	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/895968/
Brunšek, R.; Augustinović, Z.; Pospišil, M.; Butorac, J.	2025	A two-year study of the maturity stages influence on the properties of flax (Linum usitatissimum L.) plants and fibres	Journal of Central European Agriculture IF 0.7, Q3 (Q3)	2025, 26(1), p.98-107	Izvorni znanstveni rad	DA, Sveučilište u Zagrebu Agronomski fakultet	NE	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/876327/ https://jcea.agr.hr/en/issues/article/4300

Q4									
Paić, Ž.	2025	The technosphere and nihilism autopoiesis as the end of metaphysics	Phainomena	33: 130-131	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	NE	https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:001402059500017
Paić, Ž.	2025	How Else Can We Think About Art? Aesthetics, Technosphere, and the Post-Metaphysical Image	AM JOURNAL OF ART AND MEDIA STUDIES	37: 1-19	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	NE	https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:001598158400001
2024									
Q1									
Majdak, M.; Bogović, S.; Somogyi Škoc, M.; Rezić Meštrović, I.	2024	Assessment of the Mechanical Properties and Fragment Characteristics of a 3D-Printed Forearm Orthosis	Polymers, IF 4.9, Q1 (Q1)	16: 3349	Izvorni znanstveni rad	NE	DA, ABBAMEDICA	DA, Mislav Majdak, doktorski	https://www.croris.hr/croisbi/publikacija/prilog-casopis/857362 https://doi.org/10.3390/polym16233349
Potočić Matković, V. M.; Salopek Čubrić, I.; Krstović, K.	2024	The Impact of Chlorinated Water and Sun Exposure on the Durability and Performance of Swimwear Materials	Polymers IF 4.9, Q1 (Q1)	16 (21): 3050	Izvorni znanstveni rad	NE	DA, TEMPO	DA, Katarina Krstović, doktorski	https://www.croris.hr/croisbi/publikacija/prilog-casopis/862670
Šaravanja, A.; Pušić, T.; Volmajer Valh, J.; Dekanić, D.	2024	Aging and Modified Washing Process for Polyester Fabrics—Environmental Impact	Polymers, IF 4.9, Q1 (Q1)	16 (23), 3238-3256	Izvorni znanstveni rad	DA, Faculty of Mechanical Engineering, University of Maribor	DA, InWaShed-MP, HrZZ-DOK-2021-02-6750	DA, Ana Šaravanja, doktorski	https://www.croris.hr/croisbi/publikacija/prilog-casopis/856483
Q2									
Rogale, D.; Firšt Rogale, S.	2024	Energy and Environmental Aspects of the Sustainability of Clothing Production	Sustainability IF 3.3, Q2 (Q2)	16(20):9100	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	NE	https://www.mdpi.com/2071-1050/16/20/9100

Q3									
Čorak, I.; Tarbuk, A.; Dekanić, T.; Sikorski, D.; Draczyński, Z.	2024	The Functionalization of Activated Polyester Fabrics with Chitosan—Changes in Zeta Potential and Moisture Management	Materials, IF 3,2 Q3 (Q2)	17 (23), 5987-19	Izvorni znanstveni rad	DA, Lodz University of Technology	DA, HPROTEX, HrZZ-DOK- 2018-09- 4254	DA, Ivana Čorak, doktorski	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/858640
Lelas K.; Pezer R.	2024	Modeling the amplitude and energy decay of a weakly damped harmonic oscillator using the energy dissipation rate and a simple trick	European Journal of Physics IF 0.8, Q3 (Q2)	46(1): 015004, 14	Izvorni znanstveni rad	DA, Sveučilište u Zagrebu Metalurški fakultet, R. Pezer	NE	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/869146 / https://iopscience.iop.org/article/10.1088/1361-6404/ad9559
SCOPUS									
Salopek Čubrić, I.; Čubrić, G.	2025	Investigation of the Abrasion Resistance of Polymer Yarns	Solid State Phenomena, IF 0.493, N/A (Q4)	372: 63- 68	Izvorni znanstveni rad	NE	DA, TEMPO	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/888333
Salopek Čubrić, I.; Čubrić, G.; Petrov, A.	2025	Physiology of Athletes: Investigation of Thermoregulation with Different Sportswear Using Thermography	Sigurnost, IF 0.163, N/A (Q4)	67 (2): 117-128	Izvorni znanstveni rad	NE	DA, TEMPO	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/845008
Orsag, B.; Ludaš Dujmić, A.; Ercegović Ražić, S.	2025	Environmental protection in the context of the textile and fashion industry	IOP Conference Series: Earth and Environmental Science, (Scopus, N/A)	1532 (1): 1-13	Pregledni znanstveni rad	NE	NE	DA, Anja Ludaš Dujmić, doktorski, Bruna Orsag, diplomski	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/893135 / https://iopscience.iop.org/article/10.1088/1755-1315/1532/1/012026

Bogović, S.; Rudolf, A.	2025	Investigation of the shape parameters of 3D-printed tactile patterns on the textile material	IOP Conference Series: Earth and Environmental Science, (Scopus, N/A)	1339 (1): 012025	Izvorni znanstveni rad	DA, Fakulteta za strojništvo, Univerza v Mariboru, Andreja Rudolfa	NE	NE	https://iopscience.iop.org/article/10.1088/1757-899X/1339/1/012025
Lebhaft K.	2025	Ignorant tattoo: amateurism, nonconformism, deviance as an artistic strategy	Narodna umjetnost	62(1):137-159	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	NE	https://doi.org/10.15176/vol62no18
Frasoński T., Tarbuk A., Matyjas-Zgondek E.	2025	Bio-innovative functionalization of knitted polyester fabrics using enzyme, TiO ₂ and fluorescent whitening agents for sustainable architectural textiles	Holistic Approach to Environment	15(4): 157-168	Izvorni znanstveni rad	DA, Lodz University of Technology	NE	DA, Tomasz Frasoński, doktorski	https://hrcak.srce.hr/file/485170
Bogović S.	2025	Protocol for defining dynamic body measurements when designing protective coverall	Sigurnost, IF 0.163, N/A (Q4)	67(3): 221-232	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	NE	https://www.croris.hr/croisbi/publikacija/prilog-casopis/895465
Nizam M.E.H., Ujevic D., Khan A.N.	2025	Contribution to the research of Anthropometric measurements and comparison of body proportions in the student population in Bangladesh	Social Sciences and Humanities Open	11, 101578	Izvorni znanstveni rad	DA, BGMEA University of Fashion and Technology- BUFT & Department of Textile Engineering, Southeast University, Tejgaon, Dhaka, Bangladesh	NE	DA, Md Eanamul Haque Nizam, doktorski	https://doi.org/10.1016/j.saho.2025.101578

*Navesti jedno od: originalni znanstveni rad, pregledni rad, prikaz, pismo uredniku

** DA/NE; ako DA – navesti instituciju i ime i prezime suradnika

***DA/NE- ako DA navesti projekt (vidi Tab. 51)

**** DA/NE; ako DA – navesti ime i prezime studenta te razinu studija (prije diplomski, diplomski, doktorski)

***** Obaveza unošenja mrežne poveznice iz CRORIS baze kojom se potvrđuje upis rada u bazu te poveznica na mrežne stranice izdavača rada. Radovi u postupku objave ne upisuju se u Tablicu 24 u ovoj akademskoj godini već će se upisati u akademskoj godini kada rad bude objavljen.

Tablica 25. Popis objavljenih znanstvenih radova objavljenih u znanstvenim časopisima koji su zastupljeni u drugim bibliografskim bazama podataka sukladno Pravilniku o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja za područje i polje

Autor(i)	Godina objave	Naslov rada	Časopis, IF, kvartil	Godina; Vol. (Br): str. xxx-yyy	Vrsta rada*	Suradnja s drugim visokim učilištem i/ili znanstvenom organizacijom*	Rad proizašao iz istraživanja u okviru projekta***	Rad objavljen u koautorstvu sa studentom****	Mrežna poveznica CRORIS baza / mrežna poveznica izdavača s podacima o radu*****
2025									
Salopek Čubrić, I.; Čubrić, G.; Potočić Matković, V. M.; Pavko Čuden, A.	2025	Functional Analysis of Sportswear Materials from Natural and Regenerated Cellulose Yarns	International journal of advanced natural sciences and engineering researches	2025, 9 (7): 43-48	Izvorni znanstveni rad	DA, Univerza v Ljubljani, A. Pavko Čuden	DA	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/894048
Salopek Čubrić, I.; Čubrić, G.	2025	Evaluation of fabrics exposed to natural aging	Technical textiles international	2025, 68 (1): 35-37	Izvorni znanstveni rad	NE	DA	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/875913
Lebhaft, K.	2025	Ignorant tetovaža: amaterizam, nonkonformizam, devijantnost kao umjetnička strategija	Narodna umjetnost, 62 (1)	62 (1), 137-159	Prethodno priopćenje	NE	NE	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/903836
Kutnjak-Mravlinčić, S.; Ercegović Ražić, S.; Sutlović, A.; Godec, D.	2024	Testing the abrasion resistance of 3D printed test specimens made of acrylonitrile/butadiene/s tyrene by fused deposition modeling	Koža & Obuća	2024; 73 (1): 20-28	Izvorni znanstveni rad	DA, Fakultet strojarstva i brodogradnje, D. Godec	NE	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/831869

Mihovilović, P.; Vojnović, B.; Begović, D.	2025	Influence of laundry effluent stability on fibre fragments identification	Koža & Obuća	2025; 74 (2): 3-7	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	DA, Dragana Begović, prijediplomski; Petra Mihovilović, doktorski	https://www.crois.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/888169/ / https://hdko.hr/en/influence-of-laundry-effluent-stability-on-fibre-fragments-identification-2/
Stojko, S., Kutnjak-Mravlinčić, S., Krišković, T.	2024	Design, research and development of a collection of women's high-heeled shoes using polylactide 3D printing – Part 1: Exploration of design principles	Koža & Obuća	2024; 73 (3): 18-21	Izvorni znanstveni rad	DA, Ivančica d.d., Ivanec	NE	DA	https://www.crois.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/859707
Kutnjak-Mravlinčić, S.; Vuk, S.	2025	Design and production of a mini-collection of fashion accessories using 3D printing and bonding techniques	IOP Conference Series: Earth and Environmental Science	2025, 15321 (1): 012029-012042.	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	DA	https://www.crois.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/895143
Pavunc Samaržija, M. Tolo, M.; Vujasinović, E.	2025	Održivo recikliranje biokompozita ojačanih vlaknima Spartium junceum L.	Koža & Obuća	2025, 74 (2): 8-14	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	DA, Matea Tolo, diplomski	https://www.crois.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/888009
Dekanić, T.; Glogar, M.; Margan, T.; Pušić, T.; Đorđević, S.	2025	Digitally printed cotton fabric - the influence of washing conditions	Koža & Obuća	2025, 74 (1), 3-6	Izvorni znanstveni rad	DA, Academy of Vocational Studies Southern Serbia, S. Đorđević	NE	DA	https://www.crois.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/877061

Stulić, D.; Somogyi Škoc, M.; Rezić Meštrović, I.	2025	The influence of biopolymer coatings on the physical- mechanical properties of yarns	Koža & Obuća	2025, 74 (1/25): 7-11	Izvorni znanstveni rad	NE	DA, ABBAMEDICA	DA, Dolores Stulić, diplomski	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/884283/ https://doi.org/10.34187/ko.74.1.2
Orsag, B.; Ludaš Dujmić, A.; Ercegović Ražić, S.	2025	Utjecaj globalizacije tekstilne industrije na onečišćenje okoliša	Koža & Obuća	2025, 73 (4): 3-12	Pregledni znanstveni	NE	NE	DA, Anja Ludaš Dujmić, doktorski, Bruna Orsag, diplomski	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/872817/ https://hdko.hr/utjecaj-globalizacije-tekstilne-industrije-na-oneciscenje-okolisa/
Bogović S.	2024	Rukavice za korisnike invalidskih kolica	Koža & Obuća	2024, 73 (3): 3 – 7	Pregledni rad	NE	NE	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/865983/ https://hrca.k.srce.hr/clanak/466954
Čubrić, G.; Bulut, N.; Salopek Čubrić, I.	2025	Exploring the Relationship Between Structural Functionalization and Sensory Attributes of Knitted Polyester Sportswear Fabrics	International journal of advanced natural sciences and engineering researches	2025, 9 (7); 54-59	Izvorni znanstveni rad	NE	DA, TEMPO	DA, Nevija Bulut, prijediplomski	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/894050/

Strinić, R.; Landripet, V.; Kundakčić, L.; Rolich, T.; Petrak, S.; Mahnić Naglič, M.	2025	Designing the future: AI-powered TTF logo-inspired patterns for apparel and accessories	Tekstil : časopis za tekstilnu tehnologiju i konfekciju	2025; 74 (1): on-line first (rad 2)	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	DA, Rahela Strinić, Vanja Landripet, Lucija Kundakčić, diplomski	https://www.crois.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/887162
2024									
Tarbuk, A.	2024	The sustainability of the cotton cationization during the mercerization process	Journal of Chemists, Technologists and Environmentalists	2024, 5 (1): 1–13.	Izvorni znanstveni rad	NE	DA, HPROTEX i GreenTEX	NE	https://www.crois.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/867081 https://doi.org/10.59919/JCTE05202401002
Imamagić, S.; Rolich, T.; Penava, Ž.	2024	Primjena algoritama strojnog učenja u svrhu klasifikacije tekstilnih plošnih proizvoda u programskom paketu Weka	Koža & Obuća	2024, 73 (3): 8-13	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	DA, Selma Imamagić, doktorski	https://www.crois.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/858243
OBJAVE – KASNI OBJAVA // ON-LINE FIRST									
Jukl, N.; Firšt Rogale, S.; Rogale, D.	12/2024	Testing of the thermal properties of composite clothing and clothing	Tekstil	2023; 72 (4), on-line first (rad 3)	Pregledni rad	NE	DA, ThermIC	DA, Nikolina Jukl, doktorski	https://www.crois.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/905335
Burić, A., Pušić, T., Dekanić, T.	11/2024	Novi pristupi analizi utjecaja sredstava za pranje osjetljivih tekstilija	Tekstil	2020, 69 (7-9), 125-138, EN 139-151 on-line first (rad 1)	Izvorni znanstveni rad	NE	DA, MI-TSRC	DA, Alma Burić, diplomski	https://hrca.k.srce.hr/322745
Hursa Šajatović, A., Šaravanja, B., Ladan, V.	11/2024	Određivanje vremenskih normativa za karakteristične tehnološke operacije šivanja muškog sakoa	Tekstil	2020, 69 (7-9): 152-171 on-line first (rad 2).	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	DA, Valentina Ladan, prijediplomski	https://hrca.k.srce.hr/322835

Šaravanja, A., Dekanić, T., Pušić, T., Volmajer Valh, J.	12/2024	Učinak simulacije ubrzanog starenja na svojstva poliesterske tkanine.	Tekstil	2023; 72 (4), on-line first (rad 1)	Izvorni znanstveni rad	NE	DA, InWaShed-MP, HrZZ-DOK-2021-02-6750, MI-TSRC	DA, Ana Šaravanja doktorski	https://hrca.k.srce.hr/328067
Sutlović, A., Čorak, I., Ludaš, A., Ercegović Ražić, S. Tarbuk, A.	12/2024	Sito-tisak pamučne tkanine prirodnim flavonoidnim bojilima – 2. dio: utjecaj kationiziranja i predobrade plazmom	Tekstil	2023; 72 (4), on-line first (rad 2)	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	DA, Ivana Čorak, Anja Ludaš, doktorski	https://hrca.k.srce.hr/335112
Kodžoman, D.	12/2024	Dešifriranje mode: Kulturne vrijednosti i teorijska tumačenja	Tekstil	2023; 72 (4), on-line first (rad 4)	Pregledni rad	NE	NE	NE	https://hrca.k.srce.hr/328069
Brek, I., Šauperl, O., Pušić, T. i Bischof, S.	10/2024 (2023 je rad 1 u svesku)	Metode sinteze mikrokapsula od eteričnog ulja smilja za kozmetotekstilije	Tekstil	2022; 71 (4), 267-272, EN 273-277, on-line first (rad 3)	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	NE	https://hrca.k.srce.hr/322897
Špelić, I., Mihelić-Bogdanić, A., Dorotić, I.	12/2024 (2023 je rad 1 u svesku)	Eksperimentalna analiza potrošnje plina primjenom indirektnog zagrijavanja zraka u procesima sušenja tkanina	Tekstil	2022; 71 (4), 292-299, EN 300-306 on-line first (rad 5)	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	NE	https://hrca.k.srce.hr/322899
Kirin, S., Hursa Šajatović, A.	5/2025	Analiza statodinamičkog opterećenja radnika u tehnološkom procesu krojenja	Tekstil	2023; 72 (1), 13-18, on-line first (rad 3)	Izvorni znanstveni rad	DA, Veleučilište Karlovac, S. Kirin	NE	NE	https://hrca.k.srce.hr/335966
Jovanović, T., Penava, Ž., Vrljićak, Z.	12/2024	Analiza istezanja do prekida glatkog kulirnog desno-lijevog i desno-desnog pletiva	Tekstil	2023; 72 (2), on-line first (rad 1)	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	NE	https://hrca.k.srce.hr/328516
Kutnjak-Mravlinčić, S., Glogar, M.I., Sutlović, A., Ercegović Ražić, S.	12/2024	Primjena spektrofotometrijskih metoda za određivanje spektralnih značajki i razlika u boji za kvalifikaciju i kvantificiranje boje ABS polimera	Tekstil	2023; 72 (2), on-line first (rad 2)	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	NE	https://hrca.k.srce.hr/328517

Sutlović, A., Brlek, I., Anić, D., Glogar, M.I., Lovreškov, V.	2/2025 (2023 je rad 3 u svesku)	Sito-tisak pamučne tkanine prirodnim flavonoidnim bojilima – 1. dio: ekstrakcija i primjena	Tekstil	2023; 72 (3), on-line first (rad 2)	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	DA, Dorotea Anić, diplomski	https://hrca.k.srce.hr/334438
Jukl, N., Firšt Rogale, S., Rogale, D.	2/2025 (2023 je rad 3 u svesku)	Utjecaj stlačivosti na kontaktnu toplinsku vodljivost romboidno prošivenih materijala za namjensku odjeću	Tekstil	2023; 72 (3), on-line first (rad 1)	Izvorni znanstveni rad	NE	DA, ThermIC	DA, Nikolina Jukl, doktorski	https://hrca.k.srce.hr/334439
Ritoša, S. Simončić, K.N.	12/2024	Studija slučaja: pokret Body Positivity (hrv. pozitivni odnos prema tijelu) i njegov utjecaj na modu	Tekstil	2024; 73 (3) on-line first (rad 2)	Izvorni znanstveni rad	NE	NE	DA, Sara Ritoša, diplomski	https://hrca.k.srce.hr/334986
Šantak, V; Pušić, T. Vidić Štrac, I.	9/2025	Primarni učinak pojačivača u procesu pranja pamučnih tekstilija s mrljama od kozmetičkih proizvoda za sunčanje	Tekstil	2024; 73 (2) on-line first (rad 1)	Izvorni znanstveni rad	DA, Hrvatski zavod za javno zdravstvo, I. Vidić Štrac	DA, InWaShed-MP	DA, Vanja Šantak, doktorski	https://hrca.k.srce.hr/339219
Čorak, I., Tarbuk, A., Marković, J., Grgić, K.	10/2024 (2022 je otvoren svezak)	Promjene sorpcijskih svojstava uslijed višestrukih procesa pranja	Tekstil	2021; 70 (7-9), 113-124, EN 125-135 on-line first (rad 1)	Izvorni znanstveni rad	DA, DM tekstil – krojački obrt, J. Marković	DA, HPROTEX, HrZZ-DOK-2018-09-4254	DA, Ivana Čorak, Katia Grgić doktorski, Josip Marković, diplomski	https://hrca.k.srce.hr/322836
Kaurin, T. Pušić, T.	10/2024 (2022 je otvoren svezak)	Smjernice za poboljšanje formulacija deterdženata za pranje vatrootpornih tekstilija	Tekstil	2021; 70 (7-9), 136-149, EN 150-163, on-line first (rad 2)	Pregledni rad	NE	DA, MI-TSRC	DA, Tea Kaurin, doktorski	https://hrca.k.srce.hr/322837
Sutlović, A., Flinčec Grgac, S., Mijač, J., Brlek, I.	11/2024 (2021 je otvoren svezak)	Optimizacija primjene pametnih termokromnih bojila u tekstilnom tisku	Tekstil	2020; 69 (10-12), 189-198. EN 199-208 on-line first (rad 1)	Izvorni znanstveni rad	NE	DA, HPROTEX	DA, Jagoda Mijač, diplomski	https://hrca.k.srce.hr/322832

*Navedi jedno od: originalni znanstveni rad, pregledni rad, prikaz, pismo uredniku

** DA/NE; ako DA – navesti instituciju i ime i prezime suradnika

***DA/NE- ako DA navesti projekt (vidi Tab. 51)

**** DA/NE; ako DA – navesti ime i prezime studenta te razinu studija (prije-diplomski, diplomski, doktorski)

*****Obaveza unošenja mrežne poveznice iz CRORIS baze kojom se potvrđuje upis rada u bazu te poveznica na mrežne stranice izdavača rada. Radovi u postupku objave ne upisuju se u Tablicu 25 u ovoj akademskoj godini već će se upisati u akademskoj godini kada rad bude objavljen.

Tablica 26. Broj objavljenih znanstvenih radova

	Broj radova	U prvih 10 % časopisa u području	Q1	Q2	Q3	Q4	Nisu rangirani
WoS	42	/	16	11	13	2	/
Ostali (Scopus)	8	/	/	/	//		/

Tablica 27. Stručni radovi

Imena i prezimena autora	Naslov rada	Časopis	Godina; Vol. (Br): str. xxx-yyy	Suradnja s drugim visokim učilištem i/ili znanstvenom organizacijom*	Rad proizašao iz istraživanja u okviru projekta**	Rad objavljen u koautorstvu sa studentom***
Kocijančić, Đ.	Haljina inspirirana modelom haljine CHRISTIANA DIORA iz 1947. godine	Koža & Obuća	74 (2025), 2/25; 19-24	NE	NE	NE
Kocijančić, Đ.	Izrada ženske čarape iz razdoblja rokoko	Koža & Obuća	73(2024); 3/24; 22 – 25.	NE	NE	NE
Rogina-Car, B.; Karin, F.; Šabarić Škugor, I.	Fosili – inspiracija za projektiranje kolekcije jastuka	Koža & Obuća	73 (2024), 17-21	NE	NE	NE
Simončić, K. N.	Sport i moda - ženski trendovi u hrvatskom tisku s kraja 19. stoljeća do pedesetih godina 20. stoljeća	Povijest hrvatskog športa	204 (2025), 18-31	NE	NE	NE
Cecarko, R., Lazar, K., Kutnjak-Mravlinčić, S.	Oblikovanje kolekcije anatomske obuće za djelatnice predškolskih institucija	Koža & Obuća	2024., 73 (4) 22-25	DA, Jelen Professional d.o.o.	NE	DA
Žuvela Bošnjak, F.; Flinčec Grgac, S.	Grain side leather decoration	Koža i obuća	2025., 74 (1) 12-15	NE	NE	NE
Savić, L.; Ludaš Dujmić, A.; Ercegović Ražić, S.	3D printed thermoplastic polymer screen for textile printing	Koža i obuća	2025, 74 (1): 16-20	NE	NE	DA, Anja Ludaš Dujmić, Luka Savić, doktorski
Glogar, M.; Čop, K.; Beličev, L.; Brlek, I.; Sutlović, A.	Boja godine Pantone Peach Fuzz-Bojadicenje kože prirodnim biljnim bojilima	Koža i obuća	2024; 73. (1): str. 29 - 34	NE	NE	DA, Klarisa Čop, Lea Beličev, diplomski
Žuvela Bošnjak, F.; Flinčec Grgac, S.	Grain side leather decoration	Koža i obuća	2025. 74 (1): 12-15	NE	NE	DA, Franka Žuvela Bošnjak, doktorski

Mesek, L.; Petrak, S.	Digital technologies in the creative sector - design and development of clothing for the gaming industry	Tekstil	2023; 72 (1), 26-32, on-line first (rad 5) https://hrcak.srce.hr/332067 On-line objava: 5/2025	NE	NE	DA, Lukrecija Mesek, diplomski
Aleksandrov, I. Doležal, K.	Kolekcija ženskih bluza - od ideje do realizacije.	Tekstil	2023; 72 (3), on-line first (rad 4) https://hrcak.srce.hr/334436 On-line objava: 2/2025 (2023 je bio rad 3 u svesku)	DA, Akademija strukovnih studija Južna Srbija, I. Aleksandrov	NE	DA, Ivana Aleksandrov, Erasmus student
Jovanović, T., Penava, Ž. i Vrljićak, Z.	Jednostavnije strukture elastičnih pletiva	Tekstil	2021; 70 (7-9), 164-174. on-line first (rad 3) https://hrcak.srce.hr/322838 On-line objava: 10/2024 (2022 je otvoren svezak)	NE	NE	DA, Tea Jovanović, doktorski
Šaravanja, B., Hursa Šajatović, A. Gosarić, I.	Kontrola kvalitete u tehnološkom procesu dorade muškog sakoa.	Tekstil	2020; 69 (10-12), 221-231. https://hrcak.srce.hr/322834 On-line objava: 11/2024 (2021 je otvoren svezak)	NE	NE	DA, Ivana Gosarić, prijediplomski
OSTALO						
Vojnić, M.	Anti otpad	fanzin White Riot No. 1 ISSN 3042-304X	osvrt, str. 14	NE	NE	NE
Vojnić, M.	Crass	fanzin White Riot No. 2 ISSN 3042-304X	osvrt, str. 1 - 2	NE	NE	NE
Vojnić, M.	Kulturni dodatak br.2	fanzin White Riot No. 5 ISSN 3042-304X	osvrt, str. 1 - 4	NE	NE	NE
Vojnić, M.	Review of: Postanarchism and Critical Art Practices Saul Newman and Tihomir Topuzovski	Punk & Post-Punk	kritika, 13(13), 404-406	NE	NE	NE

*DA/NE; ako DA – navesti instituciju i ime i prezime suradnika

**DA/NE- ako DA navesti projekt (vidi Tab. 51)

***DA/NE; ako DA – navesti ime i prezime studenta te razinu studija (prijediplomski, diplomski, doktorski)

Tablica 28. Cjeloviti znanstveni radovi u zbornicima skupova s međunarodnom recenzijom uz navođenje sudjelovanja

Imena i prezimena autora	Naslov rada i vrsta*	Kongres međunarodni / domaći	Kongres znanstveni/ stručni stranice (od – do)	Suradnja s drugim visokim učilištem i/ili znanstvenom organizacijom**	Rad proizašao iz istraživanja u okviru projekta***	Rad objavljen u koautorstvu sa studentom ****	Sudjelovanje na skupu*****	Mrežna poveznica CRORIS baza / mrežna poveznica izdavača s podacima o radu*****
2025								
Domaći kongres sa međunarodnim učešćem								
Meštrović, E.; Čemerin, K.; Mlinarić, T.; Rezić Meštrović, I.;	Coffee Ring Effect in Synergy with Copper Nanoparticles for Sustainable Future of Industrial Processing, Izvorni znanstveni rad	TZG 2025 Domaći	Znanstveno-stručno, 48 – 54	DA, Sveučilište u Zagrebu, Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, E.Meštrović	DA, CORE4PHARM	DA, Katja Mlinarić	DA, izlaganje putem postera	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/875940
Krpan, P.; Popinjač, L.	Deep Blue - Cyanotypes and Textile Art Izvorni znanstveni rad	TZG 2025 Domaći	Znanstveno-stručno, 32 - 40	NE	NE	NE	DA, izlaganje putem postera	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/895681
Bičanić, K.; Šabarić Škugor, I.; Brlobašić Šajatović, B.	The work of Hussein Chalayan as a starting point for an innovative approach to clothing design Izvorni znanstveni rad	TZG 2025 Domaći	Znanstveno-stručno, 12 – 19	NE	NE	DA, Kimi Bičanić	DA, izlaganje putem postera	https://www.ttf.unizg.hr/tzg-2025/1136

Majdak, M.; Crouch, D.; Chen, K.; Mouthuy, P.- A.; Somogyi Škoc, M.; Rezić, I.	Investigation of surface modifications of electrospun polycaprolactone filaments with alkaline hydrolysis Izvorni znanstveni rad	TZG 2025 Domaći	Znanstveno- stručno, 41-46	DA, University of Oxford, D. Crouch, K. Chen, P. A. Mouthuy	DA, ABBAMEDICA	DA, Mislav Majdak	DA, izlaganje putem postera	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/875952/ https://api.ttf.hr/documents/0yOvjUagn9tRz9loyDlnhdxffXwprSQ
Sutlović A.; Glogar, M.; Brlek, I.; Čorak, I.	Colorful textiles from colorful nature Izvorni znanstveni rad	TZG 2025 Domaći	Znanstveno- stručno, 56 - 66	NE	NE	NE	DA, izlaganje putem postera	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/887868
Frasoški, T.; Tarbuk, A.	The Fluorescent Cotton Yarns For Interior Textile Design Izvorni znanstveni rad	TZG 2025 Domaći	Znanstveno- stručno, 25-31	DA, Lodz University of Technology, T. Frasoški	NE	DA, Tomasz Frasoški	DA, izlaganje putem postera	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/877490
Međunarodni kongress								
Salopek Čubrić, I.; Ivančić I.	Transformation of Fashion Journalism in the Age of Social Media: a Global and European Perspective Izvorni znanstveni rad	5th International Conference on Frontiers in Academic Research Međunarodni	Znanstveni, 284-288	NE	NE	DA, Iva Ivančić	DA, usmeno izlaganje	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/901112
Legrand, M.; Thiebot, T.; Salopek Čubrić, I.	The Evolution of Sportswear: From Function to Fashion Izvorni znanstveni rad	2nd International Conference on Engineering, Natural Sciences, and Technological Developments Međunarodni	Znanstveni, 703-706	DA, ENSAIT, Roubaix	DA, TEMPO	DA, Méline Legrand, Thelma Thiebot	DA, usmeno izlaganje	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/887973

Salopek Čubrić, I.	Sustainable Surface Engineering: Effects Of Yarn Composition And Functionality On Roughness Izvorni znanstveni rad	ACCHE 2025 Međunarodni	Znanstveni, 269-274	NE	DA, TEMPO	NE	DA, usmeno izlaganje	https://www.w.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/873726
Rolich, T.; Salopek Čubrić, I.	Machine Learning Models For Degradation Analysis Izvorni znanstveni rad	ACCHE 2025 Međunarodni	Znanstveni, 275-284	NE	DA, TEMPO	NE	DA, usmeno izlaganje	https://www.w.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/873728
Čubrić, G.; Čurković, P.	Experimental Roughness Testing of 3D Printed FDM Parts Izvorni znanstveni rad	ACCHE 2025 Međunarodni	Znanstveni, 391-395	DA, Fakultet strojarstva i bodogradnje, P. Čurković	NE	NE	DA, usmeno izlaganje	https://www.w.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/873730
Salopek Čubrić, I.	From Design to Function: The Evolution of Sustainable and High- Performance Sportswear Fabrics Izvorni znanstveni rad	2nd International Conference on Recent and Innovative Results in Engineering Technology Međunarodni	Znanstveni, 74-79	NE	DA, TEMPO	NE	DA, usmeno izlaganje	https://www.w.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/872274
Potočić Matković, V. M. Salopek Čubrić, I.	Comparison of actual diver thermal comfort with measured properties of neoprene Izvorni znanstveni rad	22nd Congress of the International Ergonomics Association, Međunarodni	znanstveni 214-220.	NE	NE	NE	DA, izlaganje putem postera	https://www.w.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/851757

Vinčić, A.; Pušić, T.; Šaravanja, A.; Farhat, L.	Research of the amount of fibres fragments shedding in washing process of a standard 50/50% PES/cotton knitted fabric Izvorni znanstveni rad	50 th ISNT Međunarodni	Znanstveni, 206 - 211	NE	DA, InWaShed-MP	DA, Lamia Farhat, Ana Šaravanja	DA, Postersko izlaganje	https://www.w.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/904885
Živičnjak, J.; Tomljenović, A.	Influence of the woven fabrics surface hairiness on their electrical resistance under different atmospheric conditions Izvorni znanstveni rad	50 th ISNT Međunarodni	Znanstveni, 242-248	NE	NE	DA, Juro Živičnjak	DA, usmeno izlaganje	https://www.w.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/886205
Ludaš Dujmić, A., Ercegović Ražić, S., Jurov, A., Marković, B., Dimitrov, N., Vidić Štrac, I.	Characterization of melt-extruded PA 6 filaments modified with ZnO nanoparticles Izvorni znanstveni rad	50 th ISNT Međunarodni	Znanstveni, 65-70	DA, Hrvatski zavod za javno zdravstvo, A. Jurov, B. Marković, N. Dimitrov, I. Vidić Štrac	DA, LaSyNanoApp	DA, Anja Ludaš Dujmić	DA, izlaganje putem postera	https://www.w.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/884329
Flinčec Grgac, S.; Katinić, D.; Sutlović, A.; Palčić, A.	Application of inclusion complexes β -cyclodextrin-citrus essential oil in the printing procedure on cotton fabric Izvorni znanstveni rad	50 th ISNT Međunarodni	Znanstveni, 149-154	NE	DA, HPROTEX	DA, Ana Palčić, Daria Katinić	DA, izlaganje putem postera	https://www.w.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/902175
Tarbuk, A.; Nemčić, I. Dekanić, T.	Hydrophilicity and capilarity of cotton fabric cationized during mercerization process Izvorni znanstveni rad	50 th ISNT Međunarodni	Znanstveni, 173-178	NE	DA, HPROTEX	DA, Ivona Nemčić	DA, usmeno izlaganje	https://www.w.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/884889

Imamagić, S.; Hursa Šajatović, A.; Šaravanja, B.	Creating a database for operation list in garment production process Izvorni znanstveni rad	50 th ISNT Međunarodni	Znanstveni, 220-225	NE	NE	DA, Selma Imamagić	DA, usmeno izlaganje	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/884616
Matulin, K.; Kodžoman, D.; Končić, J.	From Wearable to Artwork: A Snap-Button Skirt as a Modular Concept Izvorni znanstveni rad	RIM 2025 Međunarodni	Znanstveni, 438-444	NE	NE	NE	DA, izlaganje putem postera	http://rim.tfb.unbi.ba/common/RIM2025_V1.pdf
Doležal, K.; Brlobašić Šajatović, B.; Hrženjak R.	Determining the value of body measurements in the construction of women's clothing for industrial production Izvorni znanstveni rad	RIM 2025 Međunarodni	Znanstveni, 523 – 531	NE	NE	NE	DA, usmeno izlaganje	http://rim.tfb.unbi.ba/common/RIM2025_V1.pdf
Begović, S.; Beličev, L.; Tarbuk, A.	Enzymatic pre- treatment of cotton- polyester blended fabric Izvorni znanstveni rad	RIM 2025 Međunarodni	Znanstveni, 478 – 484	NE	NE	NE	DA, usmeno izlaganje	http://rim.tfb.unbi.ba/common/RIM2025_V1.pdf https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/904793
Dekanić, T.; Šaravanja, A.; Pušić, T.	Artificial ageing of polyester fabric: a comparative analysis of sunlight, rain and window glass exposure Izvorni znanstveni rad	RIM 2025 Međunarodni	Znanstveni, 485 – 491	NE	NE	NE	DA, usmeno izlaganje	http://rim.tfb.unbi.ba/common/RIM2025_V1.pdf

Flinčec Grgac, S.; Palčić, A.; Kopljar, M.; Beličev, L.; Čop, K.; Vaskova, M.	Environmentally friendly processing of polyester/cotton fabrics to achieve heat resistance Izvorni znanstveni rad	RIM 2025 Međunarodni	Znanstveni, 492 – 499	NE	NE	NE	DA, usmeno izlaganje	http://rim.tf.b.unbi.ba/common/RIM2025_V1.pdf
Mahnić Naglič, M.; Petrak, S.	Dynamic 3D Deformations Analysis of Human Body in Motion Izvorni znanstveni rad	RIM 2025 Međunarodni	Znanstveni, 500 - 510	NE	NE	NE	DA, usmeno izlaganje	http://rim.tf.b.unbi.ba/common/RIM2025_V1.pdf
Hajrulahović, A.; Petrak, S.	Digital 3D reconstruction of the medieval uniform of the Bosnian King Tvrtko I Kotromanić Izvorni znanstveni rad	RIM 2025 Međunarodni	Znanstveni, 464 – 477	DA, Tehnički fakultet Univerziteta u Bihaću	NE	DA, Hajrulahović, A.; I. ciklus studija, Tekstilni odsjek	DA, usmeno izlaganje	http://rim.tf.b.unbi.ba/common/RIM2025_V1.pdf
Karin, F.; Pliško, V.; Šabarić Škugor, I.	Inspiration from Slavic mythology in contemporary fashion Design Izvorni znanstveni rad	RIM 2025 Međunarodni	Znanstveni, 532 - 538	NE	NE	NE	DA, usmeno izlaganje	http://rim.tf.b.unbi.ba/common/RIM2025_V1.pdf
Šabarić Škugor, I.; Alaker, H.; Karin, F.; Brlobašić Šajatović, B.	The influence of digital nomads in a contemporary collection Izvorni znanstveni rad	RIM 2025 Međunarodni	Znanstveni, 539 - 546	NE	NE	NE	DA, usmeno izlaganje	http://rim.tf.b.unbi.ba/common/RIM2025_V1.pdf
Šaravanja, B.; Hursa Šajatović, A.; Sudar, S.	The determination of time norms for specific technological operations of sewing intervention trousers for firefighters Izvorni znanstveni rad	RIM 2025 Međunarodni	Znanstveni, 583-590	NE	NE	DA, Sanja Sudar	DA, usmeno izlaganje	http://rim.tf.b.unbi.ba/common/RIM2025_V1.pdf

Glogar, M.; Brlek, I.; Čorak, I.; Sutlović, A.	The role of colour in energy efficiency	PLIN 2025 Međunarodni	Znanstveni, str. 130-139	NE	NE	NE	DA, usmeno izlaganje	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/902942
Međunarodni kongresi								
2024								
Mihovilović, P.; Vojnović, B.	The possibility of using an azo dye in determination of chitosan in textile wastewaters Izvorni znanstveni rad	ITC&DC 2024 Međunarodni	Znanstveni, 201-206	NE	DA, InWaShed- MP	DA, Petra Mihovilović	DA, usmeno izlaganje	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/850511
Šaravanja, B.; Imamagić, S.; Marković, P.; Hursa Šajatović, A.	Setting standard time for the technological process of sewing woman's medical coat "Vera" Izvorni znanstveni rad	ITC&DC 2024 Međunarodni	Znanstveni, 169-174	NE	NE	DA, Selma Imamagić	DA, izlaganje putem postera	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/852208
Šaravanja, B.; Pušić, T.; Malarčić, K.; Hursa Šajatović, A.	Stability of EMR Protective Properties of Functional Fabric with Metal Threads Izvorni znanstveni rad	ITC&DC 2024 Međunarodni	Znanstveni, 137-142	DA, Fakultet elektrotehnike i računarstva	NE	NE	DA, izlaganje putem postera	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/867531
Kirin, S.; Hursa Šajatović, A.	Investigation of Work- Related Musculoskeletal Disorders in Female Workers during Sewing Izvorni znanstveni rad	ITC&DC 2024 Međunarodni	Znanstveni, 151-146	DA, Veleučilište u Karlovcu	NE	NE	DA, izlaganje putem postera	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/867531

Dominić, I.; Kovačević, Z.; Bischof, S.	Pretreatments of Energy Culture <i>Miscanthus x giganteus</i> for Fibers Isolation Izvorni znanstveni rad	ITC&DC 2024 Međunarodni, Hrvatska	Znanstveni, 113-118	NE	DA, BIOKOMPOZITI	DA, Ines Dominić	DA, usmeno izlaganje	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/854422
Tkalec, M.; Glogar, M.; Forte Tavčer, P.; Penava, Ž.	Fabric structure – Digital inkjet colour reproduction analysis and interaction Izvorni znanstveni rad	ITC&DC 2024 Međunarodni	Znanstveni, 225 – 230	NE	NE	DA, Marijana Tkalec	DA, izlaganje putem postera	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/849920
Tkalec, M.; Čorak, I.; Glogar, M.	Analysis of sorption properties of textile material as a key behavioral factor of printing ink in digital inkjet printing Izvorni znanstveni rad	ITC&DC 2024 Međunarodni	Znanstveni, 219 – 224	NE	NE	DA, Marijana Tkalec	DA, izlaganje putem postera	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/849927
Vinčić, A.; Pušić, T.; Dimitrov, N.; Posavec, D.	Determination of the amount of released fiber microparticles in the washing of standard polyester knitted fabric Izvorni znanstveni rad	ITC&DC 2024 Međunarodni	Znanstveni, 143 - 148	NE	DA, InWaShed- MP	DA, David Posavec	DA, postersko izlaganje	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/851391
Mrduljaš B., Pavunc Samaržija M., Baričević A., Vujasinović E.	Mechanical performance of basalt fibres under alkaline conditions Izvorni znanstveni rad	ITC&DC 2024 Međunarodni	Znanstveni, 75-80	DA, Sveučilište u Zagrebu Građevinski fakultet, A. Baričević, B. Mrduljaš	DA, ReWire i ReWire*	DA, Branka Mrduljaš	DA, izlaganje putem postera	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/853986
Pavunc Samaržija M., Mamić M., Njegač S., Vujasinović E.	Fibers identification in papers archival materials Izvorni znanstveni rad	ITC&DC 2024 Međunarodni	Znanstveni, 207-212	NE	NE	DA, Martina Mamić	DA, izlaganje putem postera	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/853990

Brunšek R., Schwarz I., Mioč A.	Biodegradation of bast fibers Izvorni znanstveni rad	ITC&DC 2024 Međunarodni	Znanstveni, 17-22	NE	DA, BioMulchTex	DA, Anica Mioč	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/866071
Brunšek R., Vojnović B., Butorac J., Mihovilović P.	Comparative analysis of different retting methods of flax and the influence on the quality of wastewater Izvorni znanstveni rad	ITC&DC 2024 Međunarodni	Znanstveni, 23-28	DA, Sveučilište u Zagrebu Agronomski fakultet, J. Butorac	NE	NE	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/866079
Špelić, I. ; Mihelić– Bogdanić, A.	Ecological advances using economizer in rubber manufacturing Izvorni znanstveni rad	ITC&DC 2024 Međunarodni	Znanstveni, 339-344	NE	NE	NE	DA, usmeno izlaganje	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/848065
Špelić, I. ; Mihelić– Bogdanić, A.; Šiprak, L.	Energy diversification and savings in polyisoprene production Izvorni znanstveni rad	ITC&DC 2024 Međunarodni	Znanstveni, 345-350	NE	NE	DA, Lucija Šiprak	DA, izlaganje putem postera	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/848071
Petešić, M.; Hrženjak, R.	Postmodern Architecture Represented By A Modern Collection Of Women's Blouses Izvorni znanstveni rad	ITC&DC 2024 Međunarodni	Znanstveni, 163-168	NE	NE	DA, Mia Petešić	DA, izlaganje putem postera	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/852120
Kovačević, Z.; Botteri, L.; Grgić, K.	Assessing Flame Retardant Effects: Impregnation vs. Coating on Cotton Fabric with Urea/di- ammonium Hydrogen Phosphate Izvorni znanstveni rad	ITC&DC 2024 Međunarodni	Znanstveni, 125-130	NE	NE	NE	DA, izlaganje putem postera	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/854423

Hranjec, M.; Racan�, L.; Be�, A.; Persoons, L.; Daelemans, D.; Radovanović, V.; Banjanac, M.	Synthesis and biological activity of novel amidino substituted benzimidazole-2- carboxamides Izvorni znanstveni rad	XV CCTE Međunarodni	Znanstveni, 2- 11	DA, Sveučilište u Zagrebu Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, M. Hranjec, Selvita d.o.o., M. Banjanac	DA, AntioxPot	NE	DA, izlaganje putem postera	https://www w.croris.hr/ crosbi/publi kacija/prilo g- skup/8744 54
Krulić Himmelreich, K.; Pečarić, J.; Pokaz, D.	The Generalized Hardy Inequality and Montgomery Interpolating Polynomials Pregledni znanstveni rad	50, 70, 80 Conference in Mathematics Međunarodni	Znanstveni, 137-141	DA, HAZU, J. Pečarić; Sveučilište u Zagrebu Građevinski fakultet, D. Pokaz	NE	NE	DA, pozvano predavanje	https://www w.croris.hr/ crosbi/publi kacija/prilo g- skup/8769 82
Pečarić, J; Perušić Pribanić, A.; Smoljak Kalamir, K.	Recent Results on Generalizations of Steffensen's Inequality Obtained Using Lidstone Interpolation Polynomials Pregledni znanstveni rad	50, 70, 80, Conference in Mathematics Međunarodni	Znanstveni, 265 – 269	DA, HAZU, J. Pečarić; Sveučilište u Rijeci Građevinski fakultet, A.Perušić Pribanić	NE	NE	DA, pozvano predavanje	https://www w.croris.hr/ crosbi/publi kacija/prilo g- skup/8769 85
Salopek Čubrić, I.; Maurice, L.; Čubrić, G.; Petrov, A.	Thermographic Assessment of Materials for Improved Comfort Izvorni znanstveni rad	ICMUSTED 2024 Međunarodni	Znanstveni, 260-269	DA, ENSAIT, L. Maurice	DA, TEMPO	DA, Laure Maurice, Antonija Petrov	DA, usmeno izlaganje	https://www w.croris.hr/ crosbi/publi kacija/prilo g- skup/8626 92
Hendija, M.; Salopek Čubrić, I.	Communication in Fashion Media – Analysis and Comparison Izvorni znanstveni rad	ICMUSTED 2024 Međunarodni	Znanstveni, 330-335	NE	NE	DA, Martina Hendija	DA, usmeno izlaganje	https://www w.croris.hr/ crosbi/publi kacija/prilo g- skup/8627 03
Rolich, T.; Salopek Čubrić, I.	Predictive Modelling of Material Degradation Using Machine Learning Izvorni znanstveni rad	ICMUSTED 2024 Međunarodni	Znanstveni, 330-335	NE	DA, TEMPO	NE	DA, usmeno izlaganje	https://www w.croris.hr/ crosbi/publi kacija/prilo g- skup/8626 93

Penava, Ž.; Lozo, M.; Vrlićak, Z.	Force-Elongation Diagram Analysis Of Knitted Fabrics In Fine Women's And Preventive Compression Stockings Izvorni znanstveni rad	25th International Conference on Materials, Tribology and Recycling, Vela Luka, Hrvatska, Međunarodni	Znanstveni, 291-305	NE	NE	NE	DA, izlaganje putem postera	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/884507
Katić Križmančić, I.; Salopek Čubrić, I.; Potočić Matković, V. M.	Sports bra design for well-being: focus on mobility, fabric moisture management and air permeability Izvorni znanstveni rad	Design Commit - 1st International Conference on Design & Industry 2024 Međunarodni	znanstveni, 169-178	NE	DA, TEMPO	DA, Ines Katić Križmančić	DA, usmeno izlaganje	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/851736
Maršić, K.; Hunjet A.	Evaluation of the current Process of inspection supervision (AS-IS) and recommendations for the Future (TO-BE) model in Croatia Izvorni znanstveni rad	48th ICT and Electronics Convention MIPRO 2025, 2. – 6. 6. 2025, Opatija Međunarodni	Znanstveni, 1301-1306	NE	NE	NE	Da, usmeno izlaganje (online)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/891153
Matijević, J.; Brlek, I.; Sutlović, A.	Improvements in the textile industry through robotics and automation Izvorni znanstveni rad	22. Skup o prirodnom plinu, toplini i vodi i 15. Međunarodni skup o prirodnom plinu, toplini i vodi, 2024, Osijek, Hrvatska Međunarodni	Znanstveni, 229 - 238	NE	NE	NE	DA, usmeno izlaganje	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/849284
Petrov, A.; Čubrić, G.; Salopek Čubrić I.	Optimizing athlete's comfort and performance: Investigating liquid permeability and drying time in sports materials using infrared thermography Izvorni znanstveni rad	35 th DAAAM International Symposium On Intelligent Manufacturing And Automation, 2024, Vienna, Austrija Međunarodni	Znanstveni, 0286 - 0291	NE	DA, TEMPO	DA, Antonija Petrov	DA, usmeno izlaganje (online)	https://www.daaam.info/Downloads/Pdfs/proceedings/proceedings_2024/039.pdf

Valentić, T.	Kantova ideja univerziteta u doba tehnološkog obrazovanja Izvorni znanstveni rad	Filozofski simpozij u povodu 300. obljetnice rođenja Immanuela Kanta (1724–2024) Međunarodni	Znanstveni, 286-293	NE	NE	NE	NE	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/priloga-knjiga/892511 https://bastina.anubih.ba/items/857d364d-4b5d-4b78-a90d-623042d4cdd5/full?object.page=5#p-obo
--------------	---	---	---------------------	----	----	----	----	--

*Navedi jedno od: originalni znanstveni rad, pregledni rad, prikaz, pismo uredniku

**DA/NE; ako DA – navesti instituciju i ime i prezime suradnika

***DA/NE- ako DA navesti projekt (vidi Tab. 51)

****DA/NE; ako DA – navesti ime i prezime studenta te razinu studija (prijediplomski, diplomski, doktorski)

*****DA/NE: ako DA – navesti pozvano izlaganje, plenarno izlaganje, usmeno izlaganje ili postersko izlaganje

*****Obaveza unošenja mrežne poveznice iz CRORIS baze kojom se potvrđuje upis rada u bazu te poveznica na mrežne stranice izdavača rada. Radovi u postupku objave ne upisuju se u Tablicu 28 u ovoj akademskoj godini već će se upisati u akademskoj godini kada rad bude objavljen.

Pravilnik o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja (NN 28/2017): Međunarodni znanstveni skup (konferencija, kongres, simpozij) je skup održan u organizaciji ili pod pokroviteljstvom međunarodne strukovne udruge ili ugledne inozemne institucije, s međunarodnim znanstvenim i recenzentskim odborom. Matični odbor odlučuje o priznavanju međunarodnog statusa za skupove održane u Hrvatskoj na temelju zbornika radova (u svakom se slučaju vrednuju samo potpuni tekstovi, a ne samo sažeci ili prezentacije).

Tablica 29. Javna predavanja (znanstvena i stručna, popularizacija znanosti i struke)

Ime i prezime	Autori (ukoliko je primjenjivo)	Naslov predavanja	Vrijeme i mjesto održavanja	Organizator / institucija
Iva Rezić Meštrović	D. D. Dragun, E. Meštrović, I. Rezić Meštrović,	Electrospinning for medical application and drug delivery systems	10-11 July 2025, Rijeka, Croatia	Summer Conference of Croatian Chemical Society Rijeka-Pula 2025
Iva Rezić Meštrović	P. Glagolić, D. D. Dragun, I. Rezić Meštrović, E. Meštrović	Optimization of Copper Nanoparticle-Based Antimicrobial Materials and Fabrication of PCL Nanostructures via Electrospinning	10-11 July 2025, Rijeka, Croatia	Summer Conference of Croatian Chemical Society Rijeka-Pula 2025
Tomislav Rolich	Tomislav Rolich	Generativna umjetna inteligencija - koncepti, primjene i inovativne nastavne metode	22.9.2025. godine, Prilaz baruna Filipovića 28a, predavaonica A-301/IV kat	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet
Tomislav Rolich	Tomislav Rolich	Uvod u generativnu umjetnu inteligenciju	3.6.2025. godine, Prilaz baruna Filipovića 28a, predavaonica A-301/IV kat	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet
Ivana Špelić	Špelić, I.; Mihelić–Bogdanić, A.; Špelić, K. i Mendeš Poljak, D.	Improving European polymer-processing industries through energy optimization and AI solutions – theoretical study; pozvano plenarno predavanje	26.-29.8.2025., Manchester, Ujedinjeno Kraljevstvo	World Renewable Energy Congress / Network
Kristina Krulić Himmelreich	Krulić Himmelreich, K.	The Hardy inequality and interpolating polynomials	12.-14.6.2025., Solun, Grčka	Aristotle University of Thessaloniki Faculty of Sciences Department of Mathematics, Solun, Grčka
Kristina Krulić Himmelreich	Krulić Himmelreich, Kristina; Pečarić, Josip; Pokaz, Dora; Praljak, Marjan	Hardy type inequalities and Hermite's interpolating polynomial	26.-29.10. 2024., Antalya, Turska	7th Mediterranean International Conference of Pure & Applied Mathematics and Related Areas, Turska, 2024.
Kristina Krulić Himmelreich	Krulić Himmelreich, Kristina; Pečarić, Josip; Pokaz, Dora; Praljak, Marjan	Hardy type inequalities and Abel-Gontscharoff's interpolating polynomial	8.-12.9.2025., Osijek, Hrvatska	8th Mediterranean International Conference of Pure & Applied Mathematics and Related Areas, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku - Fakultet primijenjene matematike i informatike
Ksenija Smoljak Kalamir	Pečarić, J.; Perušić Pribanić A.; Smoljak Kalamir, K.	Bounds of Hermite-Hadamard-type for generalizations of Steffensen's inequality via Lidstone's polynomials	26.-29.10.2024., Antalya, Turska	7th Mediterranean International Conference of Pure & Applied Mathematics and Related Areas
Ksenija Smoljak Kalamir	Smoljak Kalamir, K.	A new method for obtaining Steffensen-type bounds via Lidstone polynomials	12.-14.6.2025., Solun, Grčka	Balkan Mathematics Conference II, Aristotle University of Thessaloniki Faculty of Sciences Department of Mathematics
Ksenija Smoljak Kalamir	Smoljak Kalamir, K.	Sharpened and Generalized Versions of the q-Steffensen Inequality	8.-12.9.2025., Osijek, Hrvatska	8th Mediterranean International Conference of Pure & Applied Mathematics and Related Areas, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku - Fakultet primijenjene matematike i informatike

Ivana Salopek Čubrić		Popularization of Science and Research: Advancing Sustainable Textiles in Europe	24.2.2025., New Delhi, Indija	Indian Institute of Technology Delhi
Paula Marasović	Paula Marasović	Towards A Sustainable Future: Degradation Analysis Of Pla And Cellulose-Based Nonwoven Mulches For Eco-Friendly Agriculture	1st BASTE Student Festival, 8.11.2024, Iasi, Rumunjska	„Gheorghe Asachi” Technical University of Iasi, Romania, Faculty of Industrial Design and Business Management
Paula Marasović	Paula Marasović, Gabriela Vanja	Textile 360°: From Conventionality to Innovative Transformation	„Meet modern textiles“, 12.11.2024. Zagreb	Tekstilno-tehnološki fakultet i Centar za cjeloživotno obrazovanje
Paula Marasović	Paula Marasović, Gabriela Vanja, Marija Kopljar	Magija Tekstila: Otkrijte Tajne Materijala Koji Oblikuju Naš Svijet!	IV. MUZZA tjedan znanosti, 10.-13.4.2025, Zagreb	Sveučilište u Zagrebu
Paula Marasović	Paula Marasović, Gabriela Vanja, Marija Kopljar	Tajna tekstilnih rukotvorina: Pletenje, tkanje i filcanje u svijetu istraživanja!	IV. MUZZA tjedan znanosti, 10.-13.4.2025, Zagreb	Sveučilište u Zagrebu
Gabriela Vanja		Textile 360°: From Conventionality to Innovative Transformation	12.11.2024., Prilaz baruna Filipovića 28a, 10000 Zagreb	Sveučilište u Zagrebu, Tekstilno-tehnološki fakultet
Petra Krpan		Blue in Art and Theory	University of Bratislava, Academy of Fine Arts and Design, Bratislava, Slovačka, 10.4.2025.	University of Bratislava, Academy of Fine Arts and Design, Bratislava, Slovačka
Petra Krpan		Deep Blue: Cyanotypes and Textiles	University of Bratislava, Academy of Fine Arts and Design, Bratislava, Slovačka, 10.4.2025.	University of Bratislava, Academy of Fine Arts and Design, Bratislava, Slovačka
Duje Kodžoman		Psihologija odijevanja i istraživanje preferencija boja u modnome dizajnu	17.-18.9.2025., Zagreb	Textile Week Adria / Print magazine
Duje Kodžoman		Emocionalni modni dizajn – istraživanje i praksa	29.5.2025., Zagreb	Ivana Čuljak, program: <i>Lica kulture: Moda</i> / Centar za kulturu Trešnjevka (CeKaTe)
Duje Kodžoman		Sustainable Innovation in Fashion: Showcasing Student Collections	12.11.2024., Zagreb	Ana Sutlović, radionica: <i>Meet modern textiles</i> / Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet (TTF)
Ivana Lukica	Ivana Lukica	„Čarobni” Merlin – e-učenje an kolegiju Engleski jezik kao primjer dobre prakse	7.5.2025., Zagreb	Povjerenstvo z upravljanje kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta
Marko Vojnić	Vojnić, M.	Kongres “Feeling/No Feelings. Per una fenomenologia del punk e post punk”. I'm Not Penny Rimbaud! Who the Hell is Penny Rimbaud? - The Phenomenology of the Crass Collective through Art and Anarchism	6.-8.5.2025. Salerno, Italia	Università degli Studi di Salerno https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/885211

Marko Vojnić	Vojnić, M.	15. SIMPOZIJ FILOZOFIJE MEDIJA, Glazba kao frekvencije otpora	22.-24.10. 2025. Zagreb	Centar za filozofiju medija, Sekcija za FM HFD-a, Poslovno veleučilište Zagreb, Institut za medije JI Europe https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/902232
Andrea Pavetić	Vanja Babić, Koraljka Kovač Dugandžić	Osvrt na provedeno umjetničko istraživanje interakcija i sinergije	13.11.2024., Zagreb, Interliber	Sveučilište u Zagrebu
Katarina Nina Simončić		Nizozemski modni trendovi 17. stoljeća	6.3.2025., Galerija Klovićevi dvori, Zagreb.	Galerija Klovićevi dvori, Zagreb
Katarina Nina Simončić		Ideali ljepote i njima podređeni modni diktati s kraja 19. stoljeća	16.1.2025., Galerija Klovićevi dvori, Zagreb	Galerija Klovićevi dvori, Zagreb
Katarina Nina Simončić		An interdisciplinary approach to the research and presentation of textile heritage	21.10.2024., Ceppus Winter School, Design Week 2024, Sveučilište u Mariboru.	Sveučilište u Mariboru
Gordana Pavlović		20 years of Bulgarian-Croatian scientific collaboration through the eyes of a crystallographer	3.10.2024., ERASMUS K+ Mobility (KA1): Staff Mobility For Training (STT)	Sofia University St. Kiment Ohridski, Sofia, Bulgaria
Suzana Kutnjak-Mravlinčić		Design and production of a mini-collection of fashion accessories inspired by the architectural elements of the Dancing House, using 3D printing and bonding techniques	12.5.2025-13.5.2025., Sofija, Bugarska	Technical University of Sofia, Innovations in Energy and the Environment 2025 Conference Pathways to sustainable, healthy and resilient energy systems
Ružica Brunšek	/	Women Scientists Reviving Flax Traditions for the Future	11.2.2025., virtualno	BASTE Balkan Society of Textile Engineers
Antoneta Tomljenović	Antoneta Tomljenović, Ivana Salopek Čubrić	1. Dan karijera na TTF-u / Centar za karijere i stručnu praksu SuZG TTF-a	9.4.2025., Zagreb	Centar za karijere i stručnu praksu SuZG TTF-a / Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnoški fakultet
Sanja Ercegović Ražić	/	Predstavljanje projekta - AEQUALIS4TCLF	28.1.2025., Zagreb, Hrvatska, Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnoški fakultet	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnoški fakultet, Zagreb, Hrvatska
Luka Savić	/	Okrugli stol: „Mentalno zdravlje u akademskoj zajednici“	17.5.2025., Zadar, Hrvatska, Sveučilište u Zadru	Sveučilište u Zadru, Udruga Penkala, Udruga OUI
Sanja Ercegović Ražić	Tarbuk, A., Ludaš Dujmić, A., Ištef, K	Testing the hydrophilicity and water transport of semi-finished leather after plasma pretreatment	16.6.2025-18.6.2025., Lisabon, Portugal	University of Minho, School of Engineering, Guimarães, Portugal
Luka Savić	/	Budućnost je u kaktusu, jabuci i miceliju, a ne u klaonici	5.9.2025., Zagreb, Europski trg	Udruga Prijatelji životinja
Ana Palčić	Flinčec Grgac, S.; Palčić, A.; Kopljar, M.; Beličev, L.; Čop, K.; Vaskova, M.	Environmentally friendly processing of polyester/cotton fabrics to achieve heat resistance	17.-19.9.2025., Sarajevo (BiH)	University of Bihać Faculty of Technical Engineering, Konferencija RIM 2025
Iva Brlek	Brlek, I.; Čorak, I.	Plant Textiles Dyes: Tradition, Science and Sustainability	16.7.2025., Žabljak, Crna Gora	VIII International Multidisciplinary Project „All colors on Montenegro - dyeing wool with vegetable dyes 2025.“

Iva Brlek	Sutlović, A.; Glogar, M.; Đukanović, J.; Brlek, I.; Čorak, I.	Vuna obojena prirodnim bojilima	25.9.2025., Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb	Sveučilište u Zagrebu, Tekstilno-tehnološki fakultet
Sandra Bischof		Predstavljanje akreditiranog laboratorija Znanstveno-istraživačkog centra za tekstil,	5.12.2024., Zagreb	Tekstilni dani Zagreb 2024, HIST i TTF
Ivana Čorak		Bio-inovirani poliesterski materijal za ciljanu primjenu u bolničkom okruženju	3. mini znanstveno-stručna konferencija „Akademija tehničkih znanosti Hrvatske – kohezivni faktor tehničkih i biotehničkih znanosti i hrvatskog gospodarstva“, Akademija tehničkih znanosti Hrvatske (HATZ), Zagreb, 2.6.2025.	Akademija tehničkih znanosti Hrvatske (HATZ)
Martina Glogar	Martina Glogar, Marijana Tkalec	Boja i tekstura – nevidljiva igra u digitalnom tisku tekstila	Textile Week Adria, 17.9.2025., Zagrebački Velesajam	Print Magazin, Print i dizajn d.o.o., Đurđevac
Martina Glogar	Marijana Tkalec, Martina Glogar	Color Difference Evaluation on Textiles: A Comparative Study of CIE76 and CMC(l:c) with Respect to Surface Topography	4.-5. 9. 2025., XX COLOR CONFERENCE, Napulj, Italija	The Gruppo del Colore – Associazione Italiana Colore
Ivana Čorak	Martina Glogar, Ana Sutlović, Iva Brlek, Ivana Čorak	Sustainable colour: a spectral perspective on natural vs synthetic dyes	4.-5. 9. 2025., XX COLOR CONFERENCE, Napulj, Italija	The Gruppo del Colore – Associazione Italiana Colore
Martina Glogar i Sofija Đukanović	Martina Glogar, Ana Sutlović, Iva Brlek, Ivana Čorak	All Colors of Montenegro – Sheep Wool Dyed with Natural Dyes (Sheep's wool dyed with natural dyes for health)	6.4.2025., Wool for Health, 5th EUROPEAN WOOL DAY, Italija, Rim	European Wool Exchange Foundation
Anita Tarbuk	Anita Tarbuk, Ivona Nemčić and Tihana Dekanić	Hydrophilicity and capilarity of cotton fabric cationized during mercerization process	29.5.2025., University of Ljubljana	50th International Symposium on Novelties in Textiles, Ljubljana
Anita Tarbuk (plenarni predavač)		The sustainability of the cotton cationization during the mercerization process	Banja Luka: University of Banja Luka, Faculty of Technology, 2024	XV Conference of Chemists, Technologists and Environmentalists of Republic of Srpska
Ana Sutlović		Tekstilna biljna bojila	24.4.2025., Botanički odsjek PMF, Zagreb	Hrvatsko botaničko društvo
Sandra Flinčec Grgac	Flinčec Grgac, Sandra; Sutlović, Ana; Palčić, Ana	Application of inclusion complexes β -cyclodextrin-citrus essential oil in the printing procedure on cotton fabric	29.5.2025., University of Ljubljana	50th International Symposium on Novelties in Textiles, Ljubljana
Ana Šaravanja	Dekanić, T.; Šaravanja, A.; Pušić, T.	Artificial ageing of polyester fabric: a comparative analysis of sunlight, rain and window glass exposure	17.-19.9.2025., Sarajevo (BiH)	University of Bihać faculty of technical engineering, konferencija RIM 2025
Tihana Dekanić	Pušić, T., Dekanić, T.	Kako ekološki oprati vunu?	25.9.2025., Zagreb	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet i Muzej „Nikola Tesla“
Maja Mahnić Naglić, Slavenka Petrak	Mahnić Naglić, M.; Petrak, S.	Digitalna moda	5.-10.5.2025., Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb	Festival znanosti 2025.: Mreže, Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb

Slavenka Petrak	Petrak, S.	Digital Clothing – How It's Made and Why It's Important	12.11.2024., Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet	Posjet učenika II. gimnazije te njihovih suradnika iz Portugala, Poljske, Turske, Rumunjske i Grčke na Erasmus+ projektu: „Act eco-locally to change into eco-globally“, Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet
Maja Mahnić Naglič	Mahnić Naglič, M.	Digital Body - From 3D Scanning to Avatars	12.11.2024., Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet	„Meet the Textiles, posjet učenika II. gimnazije te njihovih suradnika iz Portugala, Poljske, Turske, Rumunjske i Grčke na Erasmus+ projektu: „Act eco-locally to change into eco-globally“, Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet
Željko Penava		Od papirnog do digitalnog oblika: digitalizacija časopisa Tekstil (1987.- 2024.) Pozvano predavanje	28.1.2025, Zagreb, Hrvatska	17. Znanstveno-stručno savjetovanje Tekstilna znanost i gospodarstvo, s temom „Sinergija tehnologije, znanosti i umjetnosti-koncept održivosti i razvoja tekstilnog tiska“, Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet

Tablica 30. Ostalo (Drugi radovi u zbornicima skupova s recenzijom/ Sažetci u zbornicima skupova/ Skripte)

Baraba, P.; Hrženjak, R.: The Artistic Creativity of Henri Matisse as a Source of Inspiration For the Development of The Collection and the Patterns of Women's Trousers, 17 th Scientific – Professional Symposium and 7 th International Scientific-Professional Symposium, University of Zagreb Faculty of Textile Technology, 28 th January 2025, Zagreb, Croatia, Brlek, I. (Ed.), 79-88, ISSN (On - line): 2991-9207 (stručni rad - poster)
Baraba, P.; Hrženjak, R.: The Artistic Creativity of Henri Matisse as a Source of Inspiration For the Development of The Collection and the Patterns of Women's Trousers, Book of Abstracts 17 th Scientific – Professional Symposium and 7 th International Scientific-Professional Symposium, University of Zagreb Faculty of Textile Technology, 28 th January 2025, Zagreb, Croatia, Brlek, I. (Ed.), ISSN (On - line): 2991-9207, str. 13
Beč, A.; Vrbanić, L.; Persoons, L.; Daelemans, D.; Starčević, K.; Vianello, R.; Hranjec, M.: Biological activity and computational analysis of novel acrylonitrile and imino-coumarin derived benzimidazoles, First Croatian Summer School on Medicinal Chemistry, Rijeka, Hrvatska, 14.9.-17.9.2025 (postersko priopćenje).
Bogović, S.; Rudolf A.: Investigation of the shape parameters of 3D-printed tactile patterns on the textile material, RIM 2025 - Development and Modernization of Manufacturing. Sarajevo: University of Bihać; Faculty of Technical Engineering, 2025. (usmeno izlaganje)
Šaravanja, B.; Hursa Šajatović, A.; Sudar, S.: The determination of time norms for specific technological operations of sewing intervention trousers for firefighters. Sarajevo: University of Bihać; Faculty of Technical Engineering, 2025. (usmeno izlaganje)
Botteri, L.; Haramina, L.; Sutlović, A.: Banana (genus musa L.) Pseudostem Sap as Natural Dye and UV Protection for Cotton Fabric, Eighth Croatian Botanical Symposium: Book of Abstracts, Osijek, 2025. (postersko priopćenje) - https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/903291
Brlek, I.; Usmiani, N.: Pigment printing with natural plant dyes, BOOK OF ABSTRACTS 17 th Scientific – Professional Symposium and 7 th International Scientific-Professional Symposium TEXTILE SCIENCE & ECONOMY / Brlek, Iva (ur.). Zagreb: University of Zagreb Faculty of Textile Technology, 2025. str. 16-16 (postersko priopćenje)
Brlobašić Šajatović B., Laura Vragović L., Doležal K. and Šabarić Škugor I.: Development of a collection of women's skirts with a focus on environmental friendliness, 15 th International Scientific Conference on Manufacturing Engineering, Development and Modernization of the Manufacturing RIM 2025
Cetina, M.; Maračić, S.; Raić Malić, S.: Conformation and supramolecular structures of <i>N</i> -heterocyclic hybrids based on 1,2,3-triazole and quinoline, The 29 th Croatian Meeting of Chemists and Chemical Engineers, Split, Croatia, September 2–5, 2025 (postersko priopćenje).
Cetina, M.; Maračić, S.; Raić Malić, S.: Supramolecular structures of two <i>N</i> -heterocyclic hybrids based on quinoline and 1,2,3-triazole moieties, Thirty-first Slovenian–Croatian Crystallographic Meeting, Rogla, Slovenia, June 18–22, 2025 (usmeno priopćenje).
Čorak, I.; Ercegović Ražić, S.; Glogar, M.; Gatti, C.; Goncalves, P.; Vantyghe, D.: Addressing Skills Gaps Development of a collection of women's skirts in the European Textile, Clothing, Leather and Footwear Industries, Emphasizing Equality, Innovation, and Resilience (AEQUALIS4TCLF), Book of Proceedings of the 11 th International Textile, Clothing & Design Conference, Hursa Šajatović, A., Špelić, I. (ur.), Zagreb: University of Zagreb, Faculty of Textile Technology, 2024, 245-250
Čurlin, M.; Bušac, T.; Šimić, K.; Dimitrov, N.; Vidić-Štrac, I.; Pušić, T.: The quality of effluents from the washing of polyester/cotton knitted fabrics with a focus on the particle content // 10 th International Conference WATER FOR ALL 2024 - Book of Abstracts / Habuda-Stanić, Mirna (ur.). Osijek: Prehrambeno-tehnološki fakultet Osijek, 2024. str. 8-9 (postersko priopćenje)
Čurlin, M.; Šaravanja, A.; Dimitrov, N.; Pušić, T.: Analysing the size of fragments released during the washing of textiles using the laser diffraction method // 20. međunarodni znanstveno-stručni skup Ružičkini dani "Danas znanost - sutra industrija", Vukovar, Hrvatska, 19.9.2024-20.9.2024 (postersko priopćenje)
Dekanić, T.; Šaravanja, A.; Pušić, T.: Artificial ageing of polyester fabric: a comparative analysis of sunlight, rain and window glass exposure, 15 th International Scientific Conference on Manufacturing Engineering, Sarajevo, BiH, 2025. (Sažetak u zborniku)
Dragun, D. D.; Meštrović, E.; Rezić Meštrović, I.: Electrospinning Technology in the Development of Medical Applications, The 29 th Croatian Meeting of Chemists and Chemical Engineers, September 2–5, 2025, Split, Croatia, (postersko priopćenje)
Ercegović Ražić, S., Tarbuk, A., Ludaš Dujmić, A., Ištef, K.: Testing the hydrophilicity and water transport of semi-finished leather after plasma pretreatment // Proceedings of the 7 th International Conference on Natural Fibers - Nature Inspired Sustainable Solutions (Book of Abstracts) / Figueiro, Raul (ur.). Lisbon: SCIENTENTRIS, 2025. str. 209-210 (usmeno izlaganje)
Flinčec Grgac, S.; Palčić, A.; Kopljar, M.; Beličev, L.; Čop, K.; Vaskova, M.: Environmentally friendly processing of polyester/cotton fabrics to achieve heat resistance, 15 TH International Scientific Conference on Manufacturing Engineering, Sarajevo, BiH, 2025. (Sažetak u zborniku)
Flinčec Grgac, S.; Višić, K.; Sutlović, A.; Strmo, I.: Development of decorative fabrics with reduced flammability, Book of Abstracts of 17 th Scientific – Professional Symposium and 7 th International Scientific-Professional Symposium Textile science & economy, Brlek, Iva (ur.). Zagreb: University of Zagreb Faculty of Textile Technology, 2025. str. 20-20
Hajrulahović, A.; Petrak, S.: Digital 3D reconstruction of the medieval uniform of the Bosnian King Tvrtko I Kotromanić, Book of Abstracts 15 th International Scientific Conference on Manufacturing Engineering: Development and Modernization of the Manufacturing, RIM 2025, Bihać: Faculty of Technical Engineering, University of Bihać, 2025. str. 108, (izvorni znanstveni rad, usmeno izlaganje: A. Hajrulahović)

Haramina, L.; Botteri, L.; Sutlović, A.: Banana Pseudostem sap for Improving UV Protection and Flame Retardants of Cotton Fabric, BOOK OF PROCEEDINGS 17th Scientific – Professional Symposium and 7th International Scientific-Professional Symposium TEXTILE SCIENCE & ECONOMY / Brlek, Iva (ur.). Zagreb: University of Zagreb Faculty of Textile Technology, 2025. str. 96-101 (stručni rad i postersko priopćenje)
Kodžoman, D.; Barić, I.: Preserving Heritage, Promoting Sustainability: Upcycling Slavonian Dowry Textiles into Outerwear, BOOK OF ABSTRACTS 17th Scientific – Professional Symposium and 7th International Scientific-Professional Symposium TEXTILE SCIENCE & ECONOMY, Zagreb: University of Zagreb Faculty of Textile Technology, 2025. str. 23. (postersko priopćenje)
Kodžoman, D., Barić, I.: Preserving Heritage, Promoting Sustainability: Upcycling Slavonian Dowry Textiles into Outerwear, BOOK OF PROCEEDINGS 17th Scientific – Professional Symposium and 7th International Scientific-Professional Symposium TEXTILE SCIENCE & ECONOMY / Brlek, Iva (ur.). Zagreb: University of Zagreb Faculty of Textile Technology, 2025. str. 102-107 (stručni rad i postersko priopćenje)
Krhen, M.; Janjac, S.: Sigurnost aplikacija za industrijska i infrastrukturna poduzeća kod kojih se usluge u oblaku povezuju s lokalnim aplikacijama i podacima // 16. Dani inženjera elektrotehnika - Zbornik radova / Natko Vučković (ur.). Zagreb: Hrvatska komora inženjera elektrotehnike, 2024. str. 209-219
Krpan, P. The role of creative industries in promoting cultural diversity and innovation, Creative Future Insights 2025. (sažetak u Zborniku sažetaka).
Krpan, P., Popinjač, L. Photography and Memory Quilts, FCVC2025: Fashioning Ageing, Emotion and Memory in Film, Fashion Media, and Clothing. (sažetak u Zborniku sažetaka).
Krpan, P.: From Workwear to Heritage: the Cultural History of Croatian Maritime Dress, Transcultural Fashion and Costume Narratives, International conference, 2025. sažetak u Zborniku sažetaka).
Krpan, P.; Popinjač, L.: Slowing Down: Labour and Sustainable Textile Practices in Teaching and Creating Textile Art, Performance in Higher Education and Beyond: Rethinking norms International Transdisciplinary Conference, 2025. (sažetak u Zborniku sažetaka).
Krulić Himmelreich, K.: Hardy type inequalities and Abel-Gontscharoff's interpolating polynomial, 8th Mediterranean International Conference of Pure & Applied Mathematics and Related Areas, Hrvatska, 2025. (usmeno izlaganje)
Krulić Himmelreich, K.: The Hardy inequality and interpolating polynomials, Balkan Mathematics Conference II, Grčka, 2025. (postersko priopćenje)
Krulić Himmelreich, K.: Hardy type inequalities and Hermite's interpolating polynomial, 7th Mediterranean International Conference of Pure & Applied Mathematics and Related Areas, Turska, 2024. (usmeno izlaganje)
Mahnić Naglič, M.; Petrak, S.; Drvar, N.: Deformation Analysis of Clothing on Body in Motion – Evaluation of Numerical Simulations, Conference proceedings of the 26th International Conference on Materials, Tribology & Recycling MATRIB 2025, Zagreb: HDMT – Hrvatsko Društvo za Materijale i Tribologiju (HDMT), 2025. str. 155-167 (stručni rad, usmeno izlaganje)
Martinčević, I.; Žigić, N.; Šteković, K.; Sedlar, N.: Povezanost vertikalne i horizontalne eksplozivne snage nogu i brzine kod učenika 5. i 6. razreda. Zbornik 33. međunarodne ljetne škole kineziologa, Zadar, 2025. (postersko priopćenje)
Mihovilović, P.; Cetina, M.; Vojnović, B.; Pešić, A.; Ivezić, A.: Influence of salt on the decolourisation of Everzol Black B dye solution by adsorption process, 17th Scientific – Professional Symposium and 7th International Scientific-Professional Symposium Sinergy of Technology, Science & Art - The Concept of Sustainability and Development of Textile Printing, University of Zagreb Faculty of Textile Technology, Zagreb, Hrvatska, 2025. (postersko priopćenje)
Mihovilović, P.; Vojnović, B.; Begović, D.: Influence of laundry effluent stability on fibre fragments identification, 17th Scientific – Professional Symposium and 7th International Scientific-Professional Symposium Sinergy of Technology, Science & Art - The Concept of Sustainability and Development of Textile Printing, University of Zagreb Faculty of Textile Technology, Zagreb, Hrvatska, 2025. (postersko priopćenje)
Mlinarić, T.; Dragun, D. D.; Rezić Meštović, I.; Meštović, E.: Crystals on the Edge: Coffee-Ring Symmetry, Diffusion, and Unpredictability in a single Drop of Pantoprazole, The 29th Croatian Meeting of Chemists and Chemical Engineers, September 2–5, 2025, Split, Croatia, (postersko priopćenje)
Glagolić, P.; Mlinarić, T.; Dragun, D. D.; Meštović, E.; Rezić Meštović, I.: Green Synthesis of Metal Nanoparticles for Investigation of the Coffee – Ring Effect, The 29th Croatian Meeting of Chemists and Chemical Engineers, September 2–5, 2025, Split, Croatia, (postersko priopćenje)
Pavlović, G.; Ahmedova, A.; Marinov, M.: From 2-acetyl-indan-1,3-dione to 2H-1,5-benzodiazepines and their versatile applied features // 75th annual meeting of American crystallographic association, Chicago (IL), Sjedinjene Američke Države, 17.7.2025.-22.7.2025. (postersko priopćenje)
Pavunc Samaržija, M.; Tolo, M.; Vujasinović, E.: Sustainable recycling of biocomposites reinforced with Spartium junceum L. fibres, Book of abstracts of 17th Scientific – Professional Symposium and 7th International Scientific-Professional Symposium Sinergy of Technology, Science & Art - The Concept of Sustainability and Development of Textile Printing, Zagreb, Hrvatska, 2025. (postersko priopćenje)
Pečarić, J.; Perušić Pribanić, A.; Smoljak Kalamir, K.: Bounds of Hermite-Hadamard-type for generalizations of Steffensen's inequality via Lidstone's polynomials, 7th Mediterranean International Conference of Pure & Applied Mathematics and Related Areas, Turska, 2024. (usmeno izlaganje)
Popovska, M.; Potočić Matković, V. M.: Designing knitted fabrics inspired by biomimetics, BOOK OF PROCEEDINGS 17th Scientific – Professional Symposium and 7th International Scientific-Professional Symposium TEXTILE SCIENCE & ECONOMY, (2025), 122-128

Potočić Matković, V. M.: Sustainable Fashion in Knitted Apparel: Innovations, Best Practices, and Consumer Demand Trends // International Conference 2025 Modern Challenges and Opportunities for the Apparel Industry, Colombo, Šri Lanka, 18.2.2025-20.2.2025
Ptiček, L.; Beč, A.; Zonjić, I.; Tumir, L.-M.; Radić Stojković, M.; Persoons, L.; Daelemans, D.; Racané, L.: Synthesis and biological evaluation of novel symmetrical and asymmetrical amidino-substituted phenylene-bis(benzazoles), X International Symposium on Advances in Synthetic and Medicinal Chemistry EFMC-ASMC, Porto, Portugal, 31.8.-4.9.2025 (postersko priopćenje).
Ptiček, L.; Beč, A.; Zonjić, I.; Tumir, L.-M.; Radić Stojković, M.; Persoons, L.; Daelemans, D.; Racané, L.: Synthesis and biological evaluation of novel symmetrical and asymmetrical amidino-substituted phenylene-bis(benzazoles), 12th EFMC Young Medicinal Chemists' Symposium EFMC-YMCS, Porto, Portugal, 4.9.-5.9.2025 (postersko priopćenje).
Pušić, T.; Vinčić, A.; Knezić, Ž.; Kovačević, Z.; Dekanić, T.: Fruits of Horse and Sweet Chestnut – Green Agents for Washing Raw Wool // Book of Abstracts 17th Scientific – Professional Symposium and 7th International Scientific-Professional Symposium Textile Science & Economy / Brlek, Iva (ur.). Zagreb: University of Zagreb Faculty of Textile Technology, 2025. str. 39 (postersko priopćenje)
Pušić, T.; Flinčec Grgac, S.; Neral, B.; Šaravanja, A.; Dekanić, T., The influence of the washing process of polyester fabrics on the composition of laundry wastewater // Book of Abstracts of 17th Scientific – Professional Symposium and 7th International Scientific-Professional Symposium Textile Science & Economy / Brlek, Iva (ur.). Zagreb: University of Zagreb Faculty of Textile Technology, 2025. str. 38 (postersko priopćenje)
Racané, L.; Beč, A.; Osmak, A.; Persoons, L.; Daelemans, D.: Sustainable synthesis and biological activity of novel 6-azo-2-phenyl-substituted benzothiazole derivatives, International Conference on Sustainable Chemistry for Net Zero, St. Andrews, Ujedinjeno Kraljevstvo, 10.6.-13.6.2025 (postersko priopćenje).
Racané, L.; Beč, A.; Ptiček, L.; Vianello, R.: Ring opening of 5-benzothiazole in the Pinner reaction: An experimental and computational study, European Symposium on Organic Chemistry, Copenhagen, Danska, 29.6.-3.7.2025 (postersko priopćenje).
Rezić Meštrović, I.; Somogyi Škoc, M.; Majdak, M.; Mouthoy, P. A.: Antimicrobial Coatings for Medical Devices, Surgical Threads and Electrospun Yarns, 20th Ružička Days 'Science Today – Industry Tomorrow', 19 - 20 September 2024, Vukovar, Croatia (postersko priopćenje)
Rezić, I.; Somogyi Škoc, M.; Majdak, M.; Meštrović, E.; Mouthoy, P.-A.: Fibres with Green Synthesized Cu Nanoparticles Modified after Electrospinning, Solutions in Chemistry 2024: Book of Abstracts, Kassal, P.; Meštrović, E.; Namjesnik, D. et al. (ur.), Zagreb: Hrvatsko kemijsko društvo, 11–15 November 2024. str. 85-85, (sažetak, usmeno priopćenje: Meštrović, E.)
Rezić, I.; Somogyi Škoc, M.; Martinaga, L.; Majdak, M.; Meštrović, E.; Mouthoy, P.-A.; Ludwig, R.: Antimicrobial Coated Biopolymers for Dental and Medical Application, Solutions in Chemistry 2024: Book of Abstracts, Kassal, P.; Meštrović, E.; Namjesnik, D. et al. (ur.), Zagreb: Hrvatsko kemijsko društvo, 11–15 November 2024. str. 100-100, (sažetak, usmeno priopćenje: Rezić, I.)
Salopek Čubrić, I.: Communication in the Fashion Business: Analysis of Digital Regional Journal Editions, 13th International Scientific Research and Innovation Congress, IKSAD, Turska, 2024. (usmeno izlaganje)
Salopek Čubrić, I.: Designing an Eco-Resilient Future: The Intersection of Sustainable Materials and Energy-Efficient Manufacturing, 3rd International Conference on Recent Academic Studies, ASA, Turska, 2024. (usmeno izlaganje)
Salopek Čubrić, I.: Material Durability and Performance: Assessing Key Properties for Enhanced Functionality, 14th International Conference on Engineering and Innovative Materials, Tokyo Denki University, Japan, 2025. (pozvano predavanje)
Savić, L.; Ludaš Dujmić, A.; Ercegović Ražić, S.: 3D printed thermoplastic polymer screen for textile printing // Book of Abstracts 17th Scientific – Professional Symposium and 7th International Scientific-Professional Symposium Sinergy of Technology, Science & Art - The Concept of Sustainability and Development of Textile Printing / Brlek, Iva (ur.), Zagreb: University of Zagreb Faculty of Textile Technology, 2025. str. 42 (postersko priopćenje)
Smoljak Kalamir, K.: A new method for obtaining Steffensen-type bounds via Lidstone polynomials, Balkan Mathematics Conference II, Grčka, 2025. (postersko priopćenje)
Smoljak Kalamir, K.: Sharpened and Generalized Versions of the q-Steffensen Inequality, 8th Mediterranean International Conference of Pure & Applied Mathematics and Related Areas, Osijek, Hrvatska, 2025. (usmeno priopćenje)
Soljačić, I.; Potočić Matković, V. M., von Brandis, E.: utemeljitelj slavne Travničke gimnazije, znameniti prirodoslovac i odgojitelj // Godišnjak njemačke zajednice: Zbornik radova 31. Međunarodnog znanstvenog skupa "Nijemci i Austrijanci u hrvatskom kulturnom krugu" / Trischler, Renata (ur.), Osijek: Njemačka zajednica Osijek, 2024. str. 125-133
Strinić, R.; Landripet, V.; Kundakčić, L.; Rolich, T.; Petrak, S.; Mahnić Naglič, M.: Designing the Future: Ai-Powered TTF Logo-Inspired Patterns for Apparel and Accessories, Book of Abstracts 17th Scientific – Professional Symposium and 7th International Scientific-Professional Symposium Sinergy of Technology, Science & Art - The Concept of Sustainability and Development of Textile Printing, Zagreb: University of Zagreb Faculty of Textile Technology, 2025. str. 42-42 (izvorni znanstveni rad, poster)
Stulić, D.; Somogyi Škoc, M.; Rezić Meštrović, I.: The Influence of Biopolymer Coatings on the Physical-Mechanical Properties of Yarns, 17. Znanstveno-stručno Savjetovanje Tekstilna znanost i gospodarstvo, 17h Scientific-Professional Symposium Textile Science and Economy, 28. siječnja 2025., Zagreb, Hrvatska / 28th January, 2025, Zagreb, Croatia, (postersko priopćenje)

Sutlović, A.; Sandev, D.; Brlek, I.; Đukanović, J.: Natural textile dyes extracted from madder (<i>Rubia tinctorum</i> L.), Eighth Croatian Botanical Symposium, Osijek, Hrvatska, 2025., str. 26. – 26.
Šarić, L.; Krišković, T.; Kutnjak-Mravlinčić, S.: Design of the women's shoe collection inspired by the architecture of Peter Eiseman // BOOK OF PROCEEDINGS 17th Scientific – Professional Symposium and 7th International Scientific-Professional Symposium TEXTILE SCIENCE & ECONOMY / Brlek, Iva (ur.). Zagreb: University of Zagreb Faculty of Textile Technology, 2025. str. 108-112 (cjeloviti stručni rad i postersko priopćenje)
Štorga, L.; Dragun D. D., Meštrović, E.; Rezić Meštrović, I.: Simulation Of Lung Tissue In A "Lung-On-A-Chip" Model, The 29th Croatian Meeting of Chemists and Chemical Engineers, September 2–5, 2025, Split, Croatia, (postersko priopćenje)
Tarbuk, A.; Đorđević, D.; Dekanić, T.; Đorđević, S.: Lipase mixtures for pet fabric surface activation // InnovaTex 2025 : Beyond Textiles: Materials Engineering for the Modern Age : Book of Abstracts / Pinkos, Justyna (ur.). Łódź: Faculty of Material Technologies and Textile Design, 2025. str. 42. (postersko priopćenje)
Tkalec, M.; Glogar, M.; Čorak, I.; Muck, D.: Digital inkjet printing quality assessment affected by topographical and morphological elements of the fabric surface structure. BOOK OF ABSTRACTS 17th Scientific – Professional Symposium and 7th International Scientific-Professional Symposium TEXTILE SCIENCE & ECONOMY / Brlek, Iva (ur.). Zagreb: University of Zagreb Faculty of Textile Technology, 2025. str. 45 (Izvorni znanstveni rad i postersko priopćenje)
Tkalec, M.; Glogar, M.: Color Difference Evaluation on Textiles: A Comparative Study of CIE76 and CMC(l:c) with Respect to Surface Topography, In: Book of Abstracts of XX Color Conference, 2025, str. 7, (usmeno izlaganje) https://www.gruppodelcolore.org/wp-content/uploads/2025/09/CdC2025_BookOfAbstracts_V08.pdf
Glogar, M.; Sutlović, M.; Brlek, I.; Čorak, I.: Sustainable colour: a spectral perspective on natural vs synthetic dyes, In: Book of Abstracts of XX Color Conference, 2025, str. 7, (usmeno izlaganje) https://www.gruppodelcolore.org/wp-content/uploads/2025/09/CdC2025_BookOfAbstracts_V08.pdf
Vinceković, M.; Martinko, K.; Živković, L.; Rezić Meštrović, I.; Majdak, M.; Švenda, I.; Kaliterna, J.: Antifungal activity of biopolymer microparticles loaded with silver nanoparticles, Book of Abstracts of 60th Croatian and 20th International Symposium on Agriculture, 60th Croatian and 20th International Symposium on Agriculture, 1.6.2025-6.6.2025, Bol, Hrvatska, (postersko priopćenje)
Vojnović, B.; Mihovilović, P.; Pušić, T.; Curlin, M.: Izazovi u analizi čestica mikroplastike u otpadnim vodama nakon pranja tekstilnih materijala od poliestera, 19th International Conference "Laboratory Competence 2024", Croatian Laboratories CROLAB, Brijuni, Hrvatska, 2024. (usmeno izlaganje)
Žigić, N.; Martinčević, I.; Mraz, I.; Šteković, K.: Razlike u repetitivnoj snazi trupa i donjih ekstremiteta kod učenika srednjoškolske dobi. Zbornik 33. međunarodne ljetne škole kineziologa, Zadar, 2025. (postersko priopćenje)

MENTORSKI RAD

Tablica 31. Završni radovi

Mentor***	Ime i prezime studenta	Naslov rada	Da li je rad prizašao iz projekta*	Suradnja s gospodarstvom **	Datum obrane
Ernest Meštrović, Iva Rezić Meštrović	Petra Glagolić	Optimizacija hidrofobnosti površine antiviralnih i antimikrobnih materijala, Sveučilište u Zagrebu Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije	DA, CORE4PHARM	NE	17.6.2025.
Maja Somogyi Škoc (mentor), Iva Rezić Meštrović (komentor)	Ana Marija Srzić	Razvoj i karakterizacija ekološki prihvatljivih prevlaka s propolisom na tekstilu, završni rad, Sveučilište u Zagrebu Tekstilno tehnološki fakultet	NE	NE	8.9.2025.
Branka Vojnović	Dragana Begović	Utjecaj suspenzije deterdženta na identifikaciju fragmenata vlakana u otpadnim vodama	DA, InWaShed-MP	NE	3.10.2025.
Ivana Salopek Čubrić	Iva Ivančić	Modno novinarstvo i društvene mreže	NE	NE	15.9.2025.
Helena Schultheis Edgeler, Ivana Schwarz	Tia Mihinjač	Uzgoj, primjena i oblikovanje fermentirane biokože u tekstilu i modi s implementacijom grafičkih elemenata laserskim tehnikama	NE	NE	8.9.2025.
Andrea Pavetić, Vesna Marija Potočić Matković	Lorena Vrbaneć	Uzorci na čarapama kao oblik neverbalne komunikacije - izrada autorskih kolekcija čarapa	NE	NE	5.9.2025.
Koraljka Kovač Dugandžić	Andrea Fletko	Tradicionalna Japanska tehnika Shibori kao poticaj za ciklus umjetničkih tekstila	NE	NE	9.9.2025.
Tonči Valentić, Petra Krpan	Fiona Spremić	Utjecaj ulične mode na visoku modu	NE	NE	14.7.2025.
Tonči Valentić, Petra Krpan	Jana Jakšić	Postmoderna moda: formiranje identiteta i mreže vrijednosti	NE	NE	14.7.2025.
Tonči Valentić, Petra Krpan	Veronika Mušura	Traperice u visokoj modi: kulturni fenomen i sociološki aspekti	NE	NE	1.9.2025.
Tonči Valentić, Petra Krpan	Ela Baković	Interpretacija hrvatske tradicionalne tetovaže kroz simbole i tehniku tetoviranja primjenjenu na kožnim odjevnim predmetima	NE	NE	15.9.2025.
Tonči Valentić, Petra Krpan	Petra Ivanda	Floralni motivi u tehnici cijanotipije – likovna rješenja unutar kružne kompozicije s primjenom u dizajnu tekstila za interijere	NE	NE	8.9.2025.
Tonči Valentić, Petra Krpan	Helena Vučinić	Izrada tekstilne knjige umjetnika u tehnici cijanotipije	NE	NE	30.6.2025.
Irena Šabarić Škugor	Valentina Alinčić	Stvaralaštvo Gustava Klimta kao poticaj za projektiranje kolekcije odjeće	NE	NE	8.9.2025.
Irena Šabarić Škugor	Nawell Ouahchia	Konstitucija ljudskog tijela i korekcija figure pravilnim odabirom odjeće	NE	NE	15.9.2025.
Karla Lebhaft	Lovre Laličić	Od marginalizacije do <i>mainstreama</i> : povijesna i teorijska analiza <i>ballroom</i> kulture	NE	NE	10.9.2025.
Ivana Mrčela	Antonija Marjanović	Modna interpretacija elemenata balkanskog načina odijevanja kroz feminističku prizmu	NE	NE	14.7.2025.

Ivana Mrčela	Karla Jurić	Oblikovanje identiteta: izrada modela inspiriranog narodnom nošnjom Mostara i Bergena	NE	NE	14.7.2025.
Ivana Mrčela	Mia Dostal	Kapitalizam kao religija: štovanje konzumerizma kao inspiracija za tekstilni i modni dizajn	NE	NE	1.9.2025.
Ivana Mrčela	Romana Katalenić	Suvremena interpretacija ekstravagancije rokokoa kroz modne ilustracije	NE	NE	1.9.2025.
Andrea Pavetić	Lorena Vrbaneć	Uzorci na čarapama kao oblik neverbalne komunikacije - izrada autorskih kolekcija čarapa	NE	NE	9.9.2025.
Katarina Nina Simončić	Silvija Mlikota	Doprinos Diane Vreeland modnom novinarstvu	NE	NE	22.9.2025
Katarina Nina Simončić	Ivana Knez	Analiza načela dekonstrukcije u modnom opusu Yohji Yamamota, Rei Kawakuba i Martin Margela	NE	NE	22.9.2025
Katarina Nina Simončić	Tereza Dabo	Načelo kubizma u modnim opusima Madeleine Vionnet, Cristóbal Balenciaga i Pierrea Cardina	NE	NE	15.9.2025.
Katarina Nina Simončić	Petra Barković	Porijeklo i simbolika ženskog oglavlja "hennin" u 15. stoljeću	NE	NE	11.9.2025.
Katarina Nina Simončić	Mara Cebalo	Biomimikrija u suvremenom modnom dizajnu	NE	NE	8.9.2025.
Josipa Štefanec	Grgur Bešlić	Modne siluete Cristobala Balenciaga u kontekstu suvremenog modnog dizajna	NE	NE	10.9.2025.
Josipa Štefanec	Klara Petraš	Meandar Julija Knifera kao poticaj za oblikovanje kolekcije modne odjeće	NE	NE	10.9.2025.
Tonči Valentić	Fiona Spremić	Utjecaj ulične mode na visoku modu	NE	NE	14.7.2025.
Tonči Valentić	Jana Jakšić	Postmoderna moda: formiranje identiteta i mreže vrijednosti	NE	NE	14.7.2025.
Tonči Valentić	Veronika Mušura	Traperice u visokoj modi: kulturni fenomen i sociološki aspekti	NE	NE	1.9.2025.
Marin Sovar	Blagica Kuzeva	Likovna mapa inspirirana starim Egiptom i tradicionalnom makedonskom odjećom	NE	NE	9.9.2025.
Marin Sovar	Luna Turkalj	Izrada ženskog kostima prilagodbom elemenata renesansne odjeće iz prve polovice 16. stoljeća suvremenim krojevima	NE	NE	9.9.2025.
Marin Sovar	Marijana Galić	Postapokaliptična moda: Dizajn odjeće za svijet bez resursa	NE	NE	10.9.2025.
Marin Sovar	Tea Vuksan	Interpretacija povijesne odjeće kralja Arthura prema knjigama T.H. White: "Kralj bivši, kralj budući" i Michel Rio: "Merlin"	NE	NE	11.6.2025.
Marin Sovar	Dora Vuković	Modna ilustracija inspirirana anatomijom ljudskog tijela	NE	NE	10.9.2025.
Josip Petric	Mihaela Novak	Tehnološki procesi izrade renesansne haljine prema slici "Anne de Bretagne" iz 1827. godine, umjetnika Louis-Marie Lanté	NE	NE	14.7.2025.
Lea Botteri	Antonija Tominac	Iskuvavanje pamučne tkanine pepelom pseudostabljike banane	NE	NE	11.9.2025.
Sandra Flinčec Grgac; Lea Popinjač (mentor)	Leonarda Šabarić	Istraživanje plošnog i trodimenzionalnog oblikovanja površine: digitalni tisak i plisiranje u dizajnu tekstila za interijere	NE	NE	4.9.2025.

Sandra Flinčec Grgac (mentor); Ana Palčić (neposredni voditelj)	Ivančić Martina	Utjecaj operacija oplemenjivanja i udjela limunske kiseline na postojanost obrade pamuk/poliesterske tkanine s kitozanom	DA, HPROTEX	DA, Tricomed, Lodz	12.9.2025.
Snježana Brnada (mentor); Ana Palčić (neposredni voditelj)	Rebeka Solomun	Ispitivanje hrapavosti tkanina različitih konstrukcijskih karakteristika i njezinog subjektivnog doživljaja	NE	NE	22.9.2025.
Iva Brlek	Valentina Vragović	Bojadenje tekstila prirodnim bojilima s ciljem dobivanja boje godine prema PANTONE LLC	NE	NE	9.9.2025.
Tihana Dekanić	Hana Štoković	Ekološka sredstva za pranje organskog i anorganskog porijekla	NE	NE	15. 9. 2025.
Martina Glogar	Ema Bošnjak	Interpretacija književnog djela „rat i mir“ kroz kombinirane tehnike tekstilnog sito i digitalnog tiska	NE	NE	8.9.2025.
Martina Glogar	Dora Bužić	Kreativna primjena motiva tradicionalnih tetovaža žena s područja hrvatske i bosne i hercegovine u realizaciji dizajnerskih rješenja suvremenim tehnologijama tiska	NE	NE	8.9.2025.
Renata Hrženjak (komentor)	Luna Turkalj	Izrada ženskog kostima prilagodbom elemenata renesansne odjeće iz prve polovice 16. stoljeća suvremenim krojevima	NE	NE	9.9.2025.
Renata Hrženjak	Petra Zelić	Oblikovanje krojeva odjeće za planinare	NE	NE	9.9.2025.
Renata Hrženjak	Marta Žagmešter	Konstrukcija ženske haljine inspirirane modom 80-ih godina 20. stoljeća	NE	NE	10.9.2025.
Ksenija Doležal	Irena Liješnić	Konstrukcija i modeliranje odjeće za stjuardese	NE	NE	8.9.2025.
Ksenija Doležal	Kala Majetić	Slikarstvo Vincenta van Gogha kao poticaj za oblikovanje i izradu ženske odjeće	NE	NE	8.9.2025.
Ksenija Doležal	Lara Radović	Konstrukcija i oblikovanje ženske haljine inspirirane modom 20-ih godina 20. stoljeća	NE	NE	8.9.2025.
Bosiljka Šaravanja	Sarah Keller	Tehnološka analiza izrade muške radne jakne	NE	DA, Lateks d.o.o.	15.7.2025.
Slavenka Petrak	Adnan Hajrulahović	Digitalna 3D rekonstrukcija srednjovjekovne odore bosanskog kralja Tvrtka I. Kotromanića, Tehnički fakultet Univerziteta u Bihaću, Bosna i Hercegovina, I. ciklus studija, Tekstilni odsjek	NE	DA, modni brand HAAD, Sarajevo, BIH	22.10.2024.
Slavica Bogović	Antonela Malić	Modeliranje sportskih grudnjaka	NE	NE	29.9.2025.
Blaženka Brlobašić Šajatović	Stefani Vitlov	Cirkuski kostimi kao inspiracija u razvoju autorske kolekcije ženske odjeće	NE	NE	14.9.2025

*DA/NE- ako DA navesti projekt (vidi Tab. 51)

** DA/NE - ako DA navesti naziv gospodarskog subjekta

***ne upisivati titule mentora, upisano u tablicama 12 i 13

Tablica 32. Diplomski radovi

Mentor***	Ime i prezime studenta	Naslov rada	Da li je rad prizašao iz projekta*	Suradnja s gospodarstvom**	Datum obrane
Ernest Meštrović, Iva Rezić Meštrović	Korina Žaja	Medicinska pomagala od elektroispredjenih nanovlakana, Sveučilište u Zagrebu Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije,	NE	NE	22.9.2025.
Branka Vojnović	Antonija Ivezić	Mogućnost separacije čestica iz efluenta od pranja tekstila s ciljem identifikacije fragmenta vlakana	DA, InWaShed-MP	NE	3.10.2025.
Ivana Špelić	Lucija Šiprak	Energetska analiza procesa oblikovanja potplata za cipele	NE	NE	22.9.2025.
Ksenija Smoljak Kalamir	Nikolina Šeparović	Analiza varijance na primjerima iz tekstilne tehnologije	NE	NE	25.9.2025.
Ivana Schwarz	Ivana Furundija	Teorijski i praktični aspekti ručnog tkanja u suvremenoj tapiseriji kroz stvaralaštvo Jagode Buić	NE	NE	30.9.2025.
Snježana Brnada	Rebeka Solomun	Ispitivanje hrapavosti tkanina različitih konstrukcijskih karakteristika i njezinog subjektivnog doživljaja	NE	NE	22.9.2025.
Vesna Marija Potočić Matković, Koraljka Kovač Dugandžić	Laura Ana Zdunić	Tehnika kukičanja u suvremenoj tekstilnoj i modnoj produkciji	NE	NE	30.9.2025.
Marin Sovar, Ivana Bakal	Petra Bobić	Kostimografija za klapu Kaše inspirirana narodnom nošnjom dubrovačkog područja	NE	NE	29.9.2025.
Marin Sovar, Ivana Bakal	Dorothea Kolatahi	Od filma do kazališta: "Sweeney Todd: The Demon Barber of Fleet Street"	NE	NE	29.9.2025.
Irena Šabarić Škugor	Mirta Baranić	Priče iz davnine Ivane Brlić-Mažuranić: kostimografsko rješenje za filmsku adaptaciju Šume Striborove	NE	NE	29.9.2025.
Irena Šabarić Škugor	Nikolina Manda Šarić	Etno suveniri zadarske županije u suvremenom kontekstu: projektiranje autorske kolekcije odjeće	NE	NE	2.10.2025.
Irena Šabarić Škugor	Lucija Štajcer	Simbolika klauna u horor filmu kao inspiracija za izradu autorskog kostima	NE	NE	30.9.2025.
Irena Šabarić Škugor	Jana Friščić	Moda na prijelazu između XIX. i XX. stoljeća kao polazište za suvremenu autorsku kolekciju odjeće	NE	NE	3.10.2025.
Irena Šabarić Škugor	Klara Ergović	Održivost u modi na primjeru nove kolekcije brenda Shika	NE	NE	25.9.2025.
Koraljka Kovač Dugandžić	Laura Jauk	Kolekcija dizajna tekstila realizirana u tehnici printa inspirirana filmskom umjetnošću	NE	NE	26.2.2025.
Koraljka Kovač Dugandžić	Mateja Stipanović	Floralni motivi – spoj tradicije i suvremenih interpretacija u izradi unikatnih tekstila	NE	NE	9.6.2025.
Koraljka Kovač Dugandžić	Tea Šošarić	Elementi i tekture iz prirode kao inspiracija za dizajn tekstila – kombiniranje 2D i 3D uzoraka za postizanje raznih efekata	NE	NE	22.9.2025.
Koraljka Kovač Dugandžić	Nora Pehar	Izrada autorske kolekcije pletiva izrađene od recikliranog tekstila tehnikom kukičanja	NE	NE	22.9.2025.
Ivana Martinčević	Kristijan Čipin (Kineziološki fakultet)	Utjecaj specifičnog treninga nogometnom loptom na poboljšanje rada nogu kod djece tenisača	NE	NE	11.9. 2025.

Andrea Pavetić	Dea Babajko	Kolekcije uzoraka za ženske kupaće kostime - od idejnih rješenja do gotovih proizvoda	NE	NE	3.10.2025.
Katarina Nina Simončić	Petra Klarić	Simbolika boje odjeće kao sredstva političkog djelovanja	NE	NE	5.9.2025.
Josipa Štefanec	Dora Herak	Geometrijske forme u oblikovanju multifunkcionalnih odjevnih predmeta	NE	NE	7.10.2024.
Karla Lebhaft, Barbara Bourek	Sofija Curiš	Cabaret (1972.) kao predložak za izradu kostimografske mape	NE	NE	22.9.2025.
Katarina Nina Simončić, Barbara Bourek	Ana Roko	Film Prozor u dvorište (1954.) - analiza kostimografije i izrada vlastitog kostimografskog rješenja.	NE	NE	30.9.2024.
Tonči Valentić	Eleonora Jerković	Globalizacija i uniformiranost odjeće: utjecaj brze mode na gubitak individualnosti	NE	NE	10.9.2025.
Sanja Ercegović Ražić	Valentina Grozdanović	Optimiranje postupka predobrade površine modificiranog PA 6 filameta tijekom ekstruzije hladnom plazmom s ciljem poboljšanja antimikrobne učinkovitosti	DA, LaSyNanoApp	NE	30.9.2025.
Zorana Kovačević	Ines Dominić	Ekološka obrada energetske kulture Miscanthus x giganteus s ciljem proizvodnje zelenog kompozita	DA, BIOKOMPOZITI	NE	30.9.2024.
Lea Botteri	Anja Miljković	Utjecaj načina obrade kemijski bijeljene pamučne tkanine ekstraktom iz pseudostabljike banane na poboljšanu zaštitu od gorenja i UV zaštitu	NE	NE	30.9.2025.
Renata Hrženjak	Ana Tomašević	Konstrukcija i modeliranje ženskog korzeta i košulje inspiriranih japanskim animiranim serijama	NE	NE	29.9.2025.
Ksenija Doležal	Klaudia Curman	Platonova tijela kao inspiracija za modeliranje i izradu kolekcije ženskih bluza	NE	NE	29.9.2025.
Slavica Bogović	Patricia Osmeričić	Razvoj zaštitnog kombinezona za vatrogasne postrojbe	NE	NE	29.9.2025.
Anita Tarbuk	Lea Beličev	Enzimaska obrada tkanine iz mješavine pamuk/poliester	DA, HPROTEX	DA, Tricomed, Lodz	25.9.2025.

***ne upisivati titule mentora, upisano u tablicama 12 i 13

Tablica 33. Doktorski radovi

Mentor***	Ime i prezime studenta	Naslov rada	Da li je rad prizašao iz projekta*	Suradnja s gospodarstvom**	Datum obrane
Anita Tarbuk	Ivana Čorak	Bio-inovirani poliesterski materijal za ciljanu primjenu u bolničkom okruženju	DA, HPROTEX, HrZZ DOK-2018-09-4254	NE	22.11.2024.
Ivona Bago, Sandra Flinčec Grgac	Adriana Katunarić	Djelovanje laserski aktiviranog fotoakustičnog strujanja, pasivnog ultrazvučnog ispiranja i Nd:YAG lasera na dentin korijenskog kanala	NE	NE	16.12.2024.
Ivana Salopek Čubrić	Ines Katić Križmančić	Razvoj i karakterizacija materijala za nogometnu odjeću radi optimizacije udobnosti i trajnosti	DA, TEMPO	NE	22.1.2025.
Blaženka Brlobašić Šajatović	Franka Karin	Razvoj osnovnih silueta ženske odjeće prilagođene temeljnim postavkama održivosti u modi	NE	NE	29.1.2025.
Martina Glogar	Marijana Tkalec	Utjecaj topografskih i morfoloških elemenata strukture površine tekstilnoga supstrata na spektralne i kolorističke parametre boje u procesima reprodukcije digitalnim inkjet tiskom	NE	NE	27.5.2025.
Dragana Kopitar	Paula Marasović	Development of nonwoven agrotexile from natural and renewable sources for mulching application	DA, BioMulchTex	DA, Renotex d.o.o.	2.6.2025.
Željko Penava, Katarina Nina Simončić	Mateo Miguel Kodrić Kesovia	Metoda analize i digitalizacije tehnološke dokumentacije povijesnih damastnih tkanina s dubrovačkoga područja	NE	NE	21.7.2025.
Iva Rezić Meštović	Mislav Majdak	Antimikrobne prevlake s nanočesticama za biorazgradive polimere i tekstilne materijale	DA, ABBAMEDICA	NE	12.9.2025.

*DA/NE- ako DA navesti projekt (vidi Tab. 51)

**DA/NE - ako DA navesti naziv gospodarskog subjekta

***ne upisivati titule mentora, upisano u tablicama 12 i 13

Tablica 34. Radovi prijavljeni za Rektorovu nagradu

Mentor*	Ime i prezime studenta	Naslov rada	Nagrada dodijeljena
Petra Krpan	Iva Klarić	Tijelo kao medij: Utjecaj performansa Tomislava Gotovca na suvremeno društvo i vizualnu kulturu	DA
Ivana Mrčela	Ana Piplica	Aura higijene između igre i čistoće u modnom oblikovanju	NE
Antoneta Tomljenović; Ivana Schwarz; Marin Sovar	Valentina Alinčić, Ela Baković, Tamara Beck, Tia Šanta Blagojević, Dolores Marija Bojčić, Maja Bošnjak, Katarina Božičević, Gabriela Dankić, Marie Natile Drobac, Mishma Ernest, Marija Fučkala, Marijana Galić, Nika Glavaš, Katarina Grujić, Iva Haramija, Barbara Hlebec, Petra Ivanda, Jana Jakšić, Nikolina Jakus, Romana Katalenić, Katarina Klisović, Franka Kos, Linda Kozina, Fran Kržak, Mihaela Matković, Ema Medić, Marija Merkaš, Tia Mihinjač, Gabriela Namlić, Iva Pirić, Nina Posar, Nina Prižmić, Lara Radović, Leonarda Rajković, Noemi Mia Runjić Šegedin, Iris Saračević, Mia Slipčević, Tara Slunjski, Karla Stočić, Franka Ščuka, Petra Špoljarević, Barbara Tomljenović, Mila Trojan, Hana Tubak, Edora Turjak, Petra Vrabec, Valter Vračar, Dora Vuković, Iva Žerdin	Projekt kulturalne, edukativne i društvene uključenosti: kreativni tragovi baštine – suvremeni pristupi tekstilnoj tradiciji	NE

*ne upisivati titule mentora, upisano u tablicama 12 i 13

Tablica 35. Radovi prijavljeni za Tehnologijadu

Mentor*	Ime i prezime studenta	Naslov rada	Osvojeno mjesto
Bogović. S.	Patricia Osmeričić	Istraživanje utjecaja dinamičke antropometrije na funkcionalnost vatrogasne zaštitne odjeće	5

*ne upisivati titule mentora, upisano u tablicama 12 i 13

UMJETNIČKA DJELATNOST

Tablica 36. Radovi studenata na izložbama/radionicama/umjetničkim izvedbama

Mentor*	Ime i prezime studenta	Naslov rada/skupa/izložbe/radionice	Nagrada/priznanje
Ivana Schwarz, Snježana Brnada	Marina Mance, Katarina Galović, Tea Šošćarić, Ema Turin, Laura Kalfić, Sandra Ljubić, Izabela Grandi	Izložba „Iskustvo boja“, Međunarodni dan boja 2025	NE
Ivana Schwarz, Marin Sovar, Antoneta Tomljenović	Alinčić Valentina, Baković Ela, Beck Tamara, Blagojević Tia Šanta, Božić Marija Dolores, Bošnjak Maja, Božićević Katarina, Dankić Gabriela, Drobac Marie Natalie, Ernest Mishma, Fučkala Marija, Galić Marijana, Glavaš Nika, Grujić Katarina, Haramija Iva, Hlebec Barbara, Ivanda Petra, Jakšić Jana, Jakus Nikolina, Katalenić Romana, Klisović Katarina, Kos Franka, Kozina Linda, Kržak Fran, Matković Mihaela, Medić Ema, Merkaš Marija, Mihinjač Tia, Namlić Gabriela, Pirić Iva, Posar Nina, Prižmić Nina, Radović Lara, Rajković Leonarda, Runjić Šegedin Noemi Mia, Saračević Iris, Slipčević Mia, Slunjski Tara, Stojić Karla, Šćuka Franka, Špoljarević Petra, Tomljenović Barbara, Trojan Mila, Tubak Hana, Turjak Edora, Vrabec Petra, Vračar Valter, Vuković Dora, Žerdin Iva	Izložba „Reinterpretacija elemenata narodnih nošnji Slavonije u suvremenom izričaju“, kao dio Projekta kulturne, edukativne i društvene uključenosti: Kreativni tragovi baštine - Suvremeni pristup tekstilnoj tradiciji, u okviru festivala „LADO na Mažurancu“	NE
Koraljka Kovač Dugandžić	Alma Hasanović, Nika Jurković, Katarina Kovačević, Laura Vuković, Iva Želimorski, Višnja Cerovski, Danijel Čerković	Izložba „Dizajn tekstila – krzno i zelenilo“, Design Week 2025	NE
Marin Sovar, Sanja Jakupec	Studenti 3. godine prijediplomski modni dizajn i dizajn tekstila: Valentina Alinčić, Ema Bošnjak, Dora Bužić, Ulla Cinčić, Ivana Čačić, Mia Dostal, Andrea Fletko (nagrađeni rad na AMCA natječaju u ak. god. 2023/24.), Marijana Galić, Ana Hutinec, Petra Ivanda, Ivo Jupek, Romana Katalenić, Nika Kežić, Linda Kozina, Ana Kurić, Blagica Kuzeva, Iva Lukačić, Kala Majetić, Mihaela Matković, Petra Marunica, Gabriela Namlić, Nina Posar, Nika Poslek, Petra Vrabec, Valter Vračar, Dora Vuković i Ana Maria Žaja	Izložba “Recikliranje i redizajn odjeće kroz japanske tehnike boro i sashiko“, TTF galerija	NE
Lea Popinjač, Petra Krpan	Ivan Klanac (Arhitektonski fakultet, studij dizajna – dizajner vizualnih komunikacija) Roko Jurjević (Arhitektonski fakultet, studij dizajna – dizajner vizualnih komunikacija) Eleanor O'Neill Murray (Northumbria University,	Umjetnička likovna radionica Cyanotypes and Traces, likovna radionica u sklopu FCVC2025-Fashion, Costume and Visual Cultures međunarodne i umjetničke konferencije, 2025.	NE

	Northumbria school of Design, Arts and Creative Industries, Newcastle, Ujedinjeno Kraljevstvo – docentica na Sveučilištu Northumbria, tekstilna i modna dizajnerica, specijalizirana za pletivo) Josipa Štefanec (Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, izv. prof. art. na Tekstilno-tehnološkom fakultetu, područje likovnih umjetnosti) Dyese Matthews (Sveučilište Parsons, New York, SAD, docentica na Sveučilištu Parsons iz područja menadžmenta u modi) Ela Leko (Mag. ing. des. text., Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, Zagreb) Danijel Čerkić (student, Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, Zagreb) Jelena Svirčević (Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, Zagreb) Jadranka Hlupić Dujmušić (Mag. ing. des. text., samostalna umjetnica, Zagreb, Hrvatska) Claire Baker (umjetnica, specijalizirana za tekstilni dizajn i ručni rad, Ujedinjeno Kraljevstvo) Tin Leskovar (Recens studio, grafički dizajner, Zagreb) Paula Kovač (Produkt dizajnerica, Zagreb) Katarina Amižić (Produkt menadžerica, Zagreb)		
Lea Popinjač, Petra Krpan	Aleksandra Surmacz (Technical University Lodz, Faculty of Fashion Design) Paulína Bačová (Academy of Fine Arts and Design Bratislava, Department of Textile Design) Katarzyna Surmacz ((Technical University, Lodz, Faculty of Fashion Design) Júlia Benkovská (Academy of Fine Arts and Design Bratislava, Department of Textile Design) Sára Komárková (University of Hradec Kralove) Sabina Janecká (University of Hradec Kralove) Sumeja Osmančević (Technical faculty Bihać) Nives Murk (Technical faculty Bihać) Bára Louvarová (University of Hradec Kralove)	Umjetnička likovna radionica Deep blue - Cyanotypes and Textiles, u sklopu CEEPUS Winter School Maribor, Design Week Maribor, 2024.	NE
Jasminka Končić, Duje Kodžoman	Dario Benički, Amanda Berišaj, Kimi Bičanić, Patricia Brnin, Chiara Gatti, Aurora Hercigonja, Ira Kosmačin, Doris Lenarčić, Marija Maros, Ana Piplica	Izložba „eNVision“, Muzej suvremene umjetnosti u Zagrebu (MSU), 2025.	NE
Jasminka Končić, Duje Kodžoman	Ana Piplica	Kolekcija “KNITS”, Zagreb Design Week (ZDW) 1. nagrada u kategoriji Tekstilni i modni dizajn, 2025.	DA
Jasminka Končić, Duje Kodžoman	Blanka Gotić	Kolekcija “Obedience in Fragments”, Feeric Fashion Week, 2025.	DA

Jasminka Končić, Duje Kodžoman	Antonija Bracanović, Antonija Bucić, Patricia Djedović, Dino Dujčić, Jana Filipčić, Blanka Gotić, Marta Jurčić, Jagoda Kukulj	DIPMOD_10 - revija diplomskih kolekcija studenata modnog dizajna Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, SEECEL, 2025.	NE
Jasminka Končić, Duje Kodžoman	Ines Barić	Kolekcija "Miraz", 10. Metropolitan Fashion Day, 2. mjesto Past2Future modni natječaj, Beograd, 2024.	DA
Ivana Bakal, Đurđica Kocijančić	Katarina Božičević, Martina Bujanj, Nika Pendić, Ines Dušak, Emma Klobučar, Dorotea Kolatahi, Lucija Štajcer, Eva Krijan, Nina Letica, Aurora Martinić i Nikolina Pavlović	Kolektivni umjetnički projekt „Ispod površine“, Festival znanosti 2025. od 8. do 11.5.2025.	NE
Ivana Bakal, Đurđica Kocijančić, Ana Sutlović, Martina Glogar, Iva Brlek, Ivana Čorak	Katarina Božičević, Martina Bujanj, Ines Dušak, Emma Klobučar, Dorotea Kolatahi, Nina Letica, Aurora Martinić, Nikolina Pavlović, Nika Pendić i Lucija Štajcer. U sklopu kolegija Stručna praksa (prof. dr. sc. Antoaneta Tomljenović- Mihaela Matković, Ivana Blažević i Laura Bradarić, Vizažist: Petra Špoljarević	Kostimografija za projekt „Priroda i opera“, premijera je održana dana 8. 2. 2025. na Muzičkoj akademiji u dvorani Blagoje Bersa, s početkom u 19 sati, a reprize su održane 10., 11., 12. i 13.2.2025.	DA
Ivana Bakal, Đurđica Kocijančić, Ana Sutlović	Katarina Božičević, Martina Bujanj, Nika Pendić, Ines Dušak, Emma Klobučar, Dorotea Kolatahi, Lucija Štajcer, Eva Krijan, Nina Letica, Aurora Martinić i Nikolina Pavlović	Izložba „Kostimografija-Ispod površine“, Zagreb design Week	NE
Ivana Bakal, Đurđica Kocijančić, Ana Sutlović, Iva Brlek	Katarina Božičević, Martina Bujanj, Ines Dušak, Emma Klobučar, Dorotea Kolatahi, Eva Krijan, Nina Letica, Aurora Martinić, Mihaela Matković, Nikolina Pavlović, Nika Pendić, Lucija Štajcer – kostimografija. Vizažist: Petra Špoljarević	„Kostimografija za Mjuzikl Halugica“, Centar za kulturu i informacije Maksimir, Zagreb, premijera 14.12.2024. Zagreb i četiri izvedbe i to 19.12.2024., 27.12.2024., 28.12.2024., i 18.1.2025.	NE
Ivana Bakal, Đurđica Kocijančić, Ana Sutlović, Iva Brlek	Katarina Božičević, Martina Bujanj, Nika Pendić, Ines Dušak, Emma Klobučar, Dorotea Kolatahi, Lucija Štajcer, Eva Krijan, Nina Letica, Aurora Martinić. Mihaela Matković Nikolina Pavlović, Petra Špoljarević	Izložba „Kostimografija za Mjuzikl Halugica“, TTF Galerija, 25.3.2025 -31.3.2025	NE
Ivana Bakal, Đurđica Kocijančić, Ljiljana Petrović, Tanja Devetak, Nika Ravnik	Katarina Božičević, Martina Bujanj, Nika Pendić, Ines Dušak, Emma Klobučar, Dorotea Kolatahi, Lucija Štajcer, Eva Krijan, Nina Letica, Aurora Martinić. Mihaela Matković Nikolina Pavlović, Petra Špoljarević	Radionica „12. EDU međunarodne studentske radionice kostimografije, mode i tekstilnog oblikovanja“, TTF, 9.12.2024. - 12.12.2024	NE
Ivana Bakal, Đurđica Kocijančić, Ljiljana Petrović, Tanja Devetak, Nika Ravnik	Katarina Božičević, Martina Bujanj, Nika Pendić, Ines Dušak, Emma Klobučar, Dorotea Kolatahi, Lucija Štajcer, Eva Krijan, Nina Letica, Aurora Martinić. Mihaela Matković Nikolina Pavlović, Petra Špoljarević	Izložba „12. EDU međunarodne studentske radionice kostimografije, mode i tekstilnog oblikovanja“ u Galeriji ULUPUH od 13. do 30.12.2024.	NE
Ivana Bakal, Đurđica Kocijančić, Ljiljana Petrović (Univerzitet umetnosti u Beogradu, Fakultet primenjenih umetnosti, Srbija), Tanja Devetak (Fakultet za dizajn, samostalni visokoškolski zavod, Ljubljana, Slovenija), Nika Ravnik	Katarina Božičević, Martina Bujanj, Ines Dušak, Emma Klobučar, Dorotea Kolatahi, Eva Krijan, Nina Letica, Aurora Martinić, Nika Pendić, Lucija Štajcer. Studenti TTF-a drugih smjerova: Mihaela Matković, Tin Vražić, Lily Beth Tomašević Sirovec, Dino Zeba	Izložba „12. EDU međunarodne studentske radionice kostimografije, mode i tekstilnog oblikovanja“, TTF Galerija 0.4.-8.4.2025.	NE

Ivana Bakal, Đurđica Kocijančić, Ana Sutlović, Iva Brlek	Katarina Božičević, Martina Bujanj, Nika Pendić, Ines Dušak, Emma Klobučar, Dorotea Kolatahi, Lucija Štajcer, Eva Krijan, Nina Letica, Aurora Martinić, Mihaela Matković Nikolina Pavlović, Petra Špoljarević	Izložba radova „Kostimografija za mjuzikl Halugica“ , IV.MUZZA tjedan znanosti na Rektoratu Sveučilišta u Zagrebu od 10.4.-13. 4.2025.	NE
Ivana Bakal, Đurđica Kocijančić	Katarina Božičević, Martina Bujanj, Ines Dušak, Emma Klobučar, Dorotea Kolatahi, Aurora Martinić, Nika Pendić, Mihaela Matković, Tin Vražić, Lily Beth Tomašević Sirovec, Dino Zeba, Petra Špoljarević,	Revija kostima u sklopu Projekta Ilica: Q'ART 2025, Zagreb, Britanski trg, 27.4.2025.	NE
Ivana Bakal, Đurđica Kocijančić	Josip Đerek, Anđela Lovrić, Josipa Primorac, Ema Marković Imbrija	Revija kostima u sklopu Projekta Ilica: Q'ART 2024, Zagreb, Britanski trg, 24.11.2024.	NE
Ivana Bakal, Đurđica Kocijančić	Martina Bujanj, Mihaela Matković Lily Beth Tomašević Sirovec , Nika Pendić, Katarina Božičević, Ines Dušak i Eva Krijan	Rođendan umjetnosti- izložba izdvojenih radova, Muzička akademija, 17.1.2025.	NE
Ivana Bakal, Đurđica Kocijančić, Ana Sutlović, Iva Brlek	Katarina Božičević, Martina Bujanj, Nika Pendić, Ines Dušak, Emma Klobučar, Dorotea Kolatahi, Lucija Štajcer, Eva Krijan, Nina Letica, Aurora Martinić. Mihaela Matković Nikolina Pavlović, Petra Špoljarević	Izložba „Kostimografija za Mjuzikl Halugica“, Međunarodni dan boja, 15.4.2025. -19.4.2025.	NE
Lea Popinjač, Ivana Mrčela, Đurđica Kocijančić	Ana Marinčić, Damian Blažević, Daria Prica Kafka, Doria Petrović, Dora Šunić, Elena Martinčević, Fran Kržak, Frane Mamić, Franka Kos, Hera Žuvela, Iris Saračević, Iva Jelić, Iva Pirić, Kaja Hasnaš, Karla Stočić, Lara Drviš, Laura Parčina, Lea Batovanja, Leonarda Rajković, Linda Kolec, Lukas Lujanac, Luna Fuchs, Maja Bošnjak, Marija Dolores Bojčić, Marija Fučkala, Marija Merkaš, Mia Slipčević, Mila Trojan, Nela Nekić, Nika Eremija, Nikolina Jakus, Nina Prižmić, Noemi Runjić Šegedin, Petra Barešić, Petra Špoljarević, Tamara Beck, Tia Šanta Blagojević	Izložba „DOT-akni me“ TTF Galerija, 12.11.2024-29.11.2024.	NE
Ivana Bakal	Nina Letica, Mihaela Matković, Ivana Blažević	Čehov, Ujak Vanja, klasa red. prof. art. Borne Baletića i umjetničke asistentice Maruše Aras, ispitna predstava iz glume, pozornica ADU, 5., 6. i 7.6.2025.	NE
Ivana Bakal	Dorotea Kotalahi, Lucija Štajcer, Nikolina Pavlović	Kaštelan, Kod Atrejevića (prema tekstu Lade Kaštelan Pred vratima Hada), klasa doc. art. Nataše Kopeč i doc. art. Lee Anastazije Flegar, ispitna predstava iz glume, pozornica ADU, 9. i 10.6. 2025	NE
Ivana Bakal	Aurora Martinić, Emma Klobučar, Eva Krijan, Ines Dušak	Krleža, Leda/ Adam i Eva, klasa prof. art. Aide Bukvić, izv. prof. art. Doris Šarić Kukuljica i umjetničke asistentice Ive Kraljić, ispitna predstava iz glume, pozornica ADU, 16., 17. i 18.6.2025.	NE
Đurđica Kocijančić	Tea Šošćarić i Ela Leko	Izložba „Dijalog u formi: Priroda i geometrija“ TTF Galerija, 25.2.2025-10.3.2025.	NE

Đurđica Kocijančić	Ivana Furundija	Izložba „Kružna simfonija: Harmonija oblika i stukture“, TTF Galerija, 2.12.2024.-30.12.2024.	NE
Ivana Bakal	Katarina Božičević, Nika Pendić, Martina Bubanj, Laura Bradarić	Genovese, Potpuni stranci, klasa izv. prof. art. Nikše Butijera i umjetničke asistentice Petre Svrtan, ispitna predstava iz glume, pozornica ADU, 20., 21. i 23.6.2025.	NE
Ivana Bakal	Lucija Štajcer, Dorotea Kolatahi, Nikolina Pavlović, Mihaela Matković	Kolar/Vojnović, Svoga tela gospodar/Suton, klasa doc. art. Nikša Butijera, umjetnička asistentica Petra Svrtan, ispitna predstava iz glume, pozornica ADU-a, siječanj 2025.	NE
Ivana Bakal	Ines Dušak, Aurora Martinić, Emma Klobučar, Nina Letica	Moliere, Umišljeni bolesnik, klasa doc. art. Nataše Kopeč i doc. art. Lee Anastazije Flegar, ispitna predstava iz glume, pozornica ADU-a, 4. i 6.2.2025.	NE
Ivana Bakal	Katarina Božičević, Nika Pendić, Martina Bubanj, Eva Križan	Krleža, Golgota, klasa red. prof. art. Borne Baletića, umjetnička asistentica Maruša Aras, ispitna predstava iz glume, pozornica ADU-a, 16., 17. i 18.1.2025.	NE
Helena Schultheis Edgeler, Marko Vojnić	Blagica Kuzeva, Ulla Cinčić, Franka Šćuka, Hana Tubak, Iva Haramija, Edora Turjak, Gabriela Namlić, Ema Bošnjak, Irena Liješnić, Jelena Fortuna, Maja Mačefat, Mihaela Matković, Kala Majetić, Gabriela Dankić, Marijana Galić, Nika Kezić, Romana Katalenić, Linda Kozina, Tia Mihinjač, Mara Cebalo, Petra Barković, Ela Baković, Gabriela Namlić, Nika Poslek, Nina Posar, Laura Parčina, Antonija Žganjer, Lara Drviš, Mia Slipčević, Mila Trojan, Daria Prica Kafka, Nika Glavaš, Hera Žuvela, Terra Cigolar Tišljar, Iva Jelić, Maja Bošnjak, Iva Jelić, Mila Trojan, Karla Jurić	Izložba „Biomaterijali & Digitalna fabrikacija“, Muzej Prigorja, Zagreb, 21.3. - 14.4.2025.	NE
Helena Schultheis Edgeler, Marko Vojnić	Blagica Kuzeva, Ulla Cinčić, Franka Šćuka, Hana Tubak, Iva Haramija, Edora Turjak, Irena Liješnić, Jelena Fortuna, Veronika Mušura, Jana Jakšić, Valter Vračar, Tia Mihinjač, Mara Cebalo, Fiona Spremić, Petra Barković, Gabriela Namlić, Nika Poslek, Nina Posar, Lara Drviš, Mila Trojan, Daria Prica Kafka, Terra Cigolar Tišljar, Maja Bošnjak, Iva Jelić	2025. Muzička akademija, Sveučilište u Zagrebu, Rođendan umjetnosti, „Biomaterijali i Digitalna fabrikacija	NE
Helena Schultheis Edgeler	Adriano Gencer, Veronika Mušura, Linda Kozina, Romana Katalenić, Mihaela Matković, Kala Majetić, Aurora Hercigonja, Fiona Spremić, Iris Saračević, Linda Kolec, Fran Kržak, Nika Eremija, Nina Prižmić, Damian Blažević, Nikolina Jakus, Noemi Runjić Šegedin, Laura Parčina, Ema Medić, Nika Glavaš, Lukas Lujanac, Linda Kolec, Doria Petrović, Iva Žerdin, Tamara Beck	Izložba „Biomaterijali i Digitalna fabrikacija 2025“, TTF galerija, 2025. 3.-16.6.2025. predstavlja studentske radove nastale kroz pet radionica: Biomaterijali, 3D print, Biokoža, Softform Fabrication te Uzgoj dudovog svilca i proizvodnja svile u Konavlima.	NE
Helena Schultheis Edgeler, Roberto Vdović	Ema Medić, Nika Glavaš, Lukas Lujanac, Linda Kolec, Iris Saračević, Doria Petrović	Radionica „3D print“ nosivih objekata i na tekstilu	NE

Helena Schultheis Edgeler	Nikolina Hadžić	izložba „Ljudska figura i portret inspiriran srednjovjekovnom umjetnošću u doba pandemije“, autorice Nikoline Hadžić, TTF galerija, 6. - 20.5.2025.	NE
Helena Schultheis Edgeler	Irena Liješnić, Jelena Fortuna, Veronika Mušura, Linda Kozina, Romana Katalenić, Mihaela Matković, Kala Majetić, Aurora Hercigonja, Fiona Spremić, Iris Saračević, Jana Jakšić, Valter Vračar, Tia Mihinjač, Maja Mačefat	„Biomaterijali i Digitalna fabrikacija“, radovi nastali u sklopu radionica 2024.-2025.g, Maker Expo, Zagreb, 26.9.2025.	NE
Ružica Brunšek, Helena Schultheis Edgeler, Ivana Kovarnik Antonović, Antonija Rusković Radonić	Matea Milković, Terra Ciglar Tišljar, Daria Prica Kafka, Hera Žuvela, Leonarda Rajković, Marija Merkaš Ana, Marija Palić, Lukas Lujanac	Radionica „Uzgoj dudovog svilca i proizvodnja svile u Konavlima“	NE
Helena Schultheis Edgeler, Marija Potočić	Iva Žerdin, Tamara Beck, Simona Čirjak, Marija Dolores Bojčić, Petra Barešić, Barbara Hlebec	Radionica „Softform Fabrication“	NE
Helena Schultheis Edgeler	Luna Fuchs, Mia Slipčević, Nina Prižmić, Fran Kržak, Maja Bošnjak, Tia Šanta Blagojević, Nika Eremija, Lea Batovanja, Leonarda Rajković, Noemi, Runjić Šegedin, Mila Trojan, Daria Prica Kafka, Dora Šunić, Linda Kolec, Toni Culović, Nikolina Jakus	Radionica „Biokoža“, kombucha suradnice: Sara Petričević, Tia Mihinjač	NE
Helena Schultheis Edgeler	Adriano Gencer	Radionica „Biomaterijal“, na bazi želatine	NE
Ivana Mrčela	Marina Avramović, Mina Carević, Laura Jug, Vanja Landripet i Filip Paljak	Izložba „Crno“, TTF galerija	NE
Ivana Mrčela	Marina Avramović, Mina Carević, Laura Jug, Vanja Landripet i Filip Paljak	Izložba „Crno“, Rođendan umjetnosti 2025., MUZA	NE
Ivana Mrčela	Leda Kosec	Izložba „ELEGANCIJA I SNAGA: INTERPRETACIJA GEJŠA I SAMURAJA KROZ MODNE ILUSTRACIJE“, TTF galerija	NE
Ivana Mrčela	Maja Bošnjak, Fran Kržak, Ana Marinčić, Marija Merkaš, Nina Prižmić, Dora Šunić, Mila Trojan	Izložba „Pink“, TTF galerija	NE
Ivana Mrčela	Ana Piplica, Lucija Kundakić, Mina Carević	Izložba DA! Nagrađenihi radova, Oris	DA MODNI DIZAJN 1. nagrada: Lucija Kundakić, "Rain drop" 2. nagrada: Ana Piplica, "UNDERGOLD" 3. nagrada: Mina Carević "Crno"
Irena Šabarić Škugor, Franka Karin, Katarina Nina Simončić	Katarina Božičević, Martina Bujanj, Ines Dušak, Emma Klobučar, Dorotea Kolatahi, Eva Krijan, Nina Letica, Aurora Martinić, Nikolina Pavlović, Nika Pendić, Lucija Štajcer i Silvija Šubek	Izložba „Sjaj u tami. Nizozemsko slikarstvo 17. stoljeća u hrvatskim zbirkama“, Galerija Klovčevići dvori.	DA. Godišnja nagrada Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske

Ivana Mrčela	Amanda Berišaj, Aurora Hercigonja, Doris Lenarčić, Kimi Bičanić, Patricia Brnin	Izložba „Designed by Hope“, Galerija Šira	NE
Josipa Štefanec	Ema Bukovac, Klaudija Curman, Tesa Koren, Dora Herak, Vanja Landripet, Rea Peternel	Izložba, „Modni objekti_4“, TTF GALERIJA	NE
Irena Šabarić Škugor, Barbara Bourek, Beti Rogina-Car, Franka Karin, Katarina Nina Simončič	Ani Adulmar, Mihovil Bilić, Ivona Biškupec, Valentina Ferlin, Adrijana Gašparić, Romana Glavurdić, Matea Hraste, Gabrijela Ivanović, Petra Iveković, Mateja Jagačić, Koralka Karabotić-Milovac, Eva Karakaš, Viktorija Kulonja, Martina Križanić, Monika Merlin, Ana Mikulić, Maja Miklaužić, Mirela Mitak, Mateja Presečki, Anamarija Prgomet, Nika Wenzinger Armanda Mia, Brcko Manuela, Herga Ivan, Jugović Monika, Jurjević Ana, Krajina Mirjam, Krešić Gabrijela, Ninić Iva, Smolčec Lucija, Višak Antonija, Zujović Jana. Leana Alić, Paola Grgurić, Lorena Jurčević, Antonia Klarić, Ines Krmpotić, Dominika Mandić, Tea Mihalinec, Marija Nakir, Dora Prah, Bruna Prlina, Karla Repić, Luiza Serblin, Andrea Šundov. Petra Anić-Božić, Nika Barač, Nikolina Boban, Dorotea Čiček–Kovačević, Paula Čule, Matija Dijanović, Kristina Dolibašić, Akira Đurić, Martina Filajdić, Kristina Grbavac, Tena Gracin, Martina Krile, Dana Krstić, Dina Kundih, Irena Pajić, Tena Pilić, Martina Ptičar, Ana Rubčić, Valentina Svetec, Ana Marija Stančić, Ines Zrnc Gregorina. Nora Brbić, Tea Dragić, Doriana Duić, Emma Stephanie Gaunt, Judita Jerković, Egljetina Kabashaj, Iva Kavelj, Karla Kos, Dora Mašanović, Melani Međeši, Giorgia Pezzolato, Karmen Polović, Nives Skelin, Magdalena Stojanov, Sara Šumanović, Marija Zrilić Lucija Agić, Petra Grgić, Paula Kunc, Anđela Lovrić, Paula Peloza, Josipa Primorac, Martina Ružić, Mihaela Šušćković, Ana Vidić, Elizabeta Vuković, Paula Zoričić, Sara Bardić, Sofija Curiš, Josip Đerek, Ema Marković-Imbrija, Ana Roko, Teodora Kralj. Mirta Baranić, Lea Beličev, Karlo Blažina, Petra Bobić, Ema Bukovac, Klarisa Čop, Jana Friščić, Martina Ivančić, Ana Jančiković, Magdalena Juričić, Tesa Koren, Marko Marić, Roza Marija Marković, Katarina Matulin, Rea Peternel, Nikolina Manda Šarić, Ema Šram, Silvija Šubek, Laura-Ana Zdunić.	Izložba „U svijetu opere- kostimografske interpretacije“. Izložba nudi prikaz odabranih opernih kostimografija uspješnih i nagrađivanih projekta međuinstitucionalne suradnje Muzičke akademije, Akademije dramske umjetnosti, Akademije likovne umjetnosti i Tekstilno-tehnološkog fakulteta od 2014. godine do 2024. TTF Galerija, Zagreb	NE

Josipa Štefanec, Irena Šabarić Škugor, Franka Karin	Valentina Alinčić, Mara Cebalo, Mia Dostal, Andrea Fletko, Romana Katalenić, Blagica Kuzeva, Kala Majetić, Valter Vračar, Ana Marija Žaja	Izložba, „Linija i forma“, TTF GALERIJA	NE
Irena Šabarić Škugor, Barbara Bourek Ana Sutlović, Martina Glogar, Franka Karin	Nika Đurić, Mina Đorđević, Ana Grgečić, Nikolina Hadžić, Dora Jelkić, Iva Klarić, Mihaela Mamić, Silvija Šubek, Valentina Šuljak Leda Tatić, Marija Veskova, Lorena Vitez	Kostimografija za operu J. P. Rameau : „Hipolit i Aricija“ Suradnja Muzičke akademije, Akademije dramske umjetnosti, Akademije likovnih umjetnosti, Tekstilno-tehnološki fakulteta, Arhitektonskog fakulteta, Studija dizajna Arhitektonskog fakulteta i Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu.Premijera 11. travnja 2025. Muzička akademija.	DA Rektorova nagrada
Irena Šabarić Škugor, Barbara Bourek, Franka Karin	Mirta Baranić, Lea Beličev, Karlo Blažina, Petra Bobić, Ema Bukovac, Klarisa Čop, Jana Friščić, Martina Ivančić, Ana Jančiković, Magdalena Juričić, Tesa Koren, Marko Marić, Roza Marija Marković, Katarina Matulin, Rea Peternel, Nikolina Manda Šarić, Ema Šram, Silvija Šubek, Laura-Ana Zdunić. Lucija Agić, Petra Grgić, Paula Kunc, Anđela Lovrić, Paula Peloza, Josipa Primorac, Martina Ružić, Mihaela Šušćević, Ana Vidić, Elizabeta Vuković, Paula Zoričić, Sara Bardić, Sofija Curiš, Josip Đerek, Ema Marković-Imbrija, Ana Roko, Teodora Kralj. Karmen Polović. Nora Brbić, Tea Dragić, Doriana Duić, Emma Stephanie Gaunt, Jiao Guo, Iva Japiec, Judita Jerković, Egljentina Kabashaj, Iva Kavelj, Luka Kirin, SaraKnežević, Karla Kos, Karlo Krekić, Dora Mašanović, Melani Međeši, Giorgia Pezzaloto, Karmen Polović, Marta Sever, Nives Skelin, Magdalena Stojanov, Sara Šumanović, Marija Zrilić. Petra Anić-Božić, Nika Barač, Nikolina Boban, Dorotea Čiček–Kovačević, Paula Čule, Matija Dijanović, Kristina Dolibašić, Akira Đurić, Martina Filajdić, Kristina Grbavac, Tena Gracin, Martina Krile, Đana Krstić, Dina Kundih, Irena Pajić, Tena Pilić, Martina Ptičar, Ana Rubčić, Valentina Svetec, Ana Marija Stančić, Ines Zmc Gregorina. Leana Alić, Paola Grgurić, Lorena Jurčević, Antonia Klarić, Ines Krmpotić, Dominika Mandić, Tea Mihalinec, Marija Nakir, Dora Prah, Bruna Prlina, Karla Repić, Luiza Serblin, Andrea Šundov.	Izložba povodom manifestacije „Rođendan umjetnosti“-„U svijetu opere - Kostimografske interpretacije.Predstavljeni su kostimi iz nagrađenih međuinstitucijskih projektata, opera B. Papandopulo „Amfitrion“, I. Kuljerić „Animal Farm“i W. A. Mozart „Cosi fan tutte“. Muzička akademija, Zagreb 17. siječnja 2025.	NE

Irena Šabarić Škugor, Barbara Bourek	Katarina Božičević, Martina Bubanj, Ines Dušak, Emma Klobučar, Dorotea Kolatahi, Eva Krijan, Nina Letica, Aurora Martinić, Nikolina Pavlović, Nika Pendić i Lucija Štajcer	Izložba „Ofelijin Instagram. Kostimografska mapa “ TTF Galerija od 5.2.2025. do 17.2.2025.	DA Rektorova nagrada u akademskoj godini 2023. /24. u kategoriji nagrada za znanstveni ili umjetnički rad većih razmjera- timski znanstveni i umjetnički rad (više od 10 autora)
Irena Šabarić Škugor, Barbara Bourek	Katarina Božičević, Martina Bubanj, Nika Pendić, Nina Letica, Lucija Štajcer, Dorotea Kolatahi, Aurora Martinić, Ines Dušak, Eva Krijan, Emma Klobučar	Izložba „Projekt Zagorka“ Zajednički projekt Muzeja grada Zagreba, Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta i Akademije dramske umjetnosti u Zagrebu. Muzej Grada Zagreba, 28. 2. 2025.	NE
Barbara Bourek	Nikolina Hadžić, Lorena Vitez	Kostimografija za ispitnu diplomsku produkciju režije ADU „Ona nije kriva? Istina o Bebe Donge“, studentice Tee Čorluke. 15. i 16. 9. 2025. Studio-Galerija Klet	NE
Suzana Kutnjak-Mravlinčić	Lara Bobek, Natalija Varga Mirić, Sara Stojko, Ivan Bijelić, Mia Makšan, Danica Habulan,	Izložba radova studenata smjera dizajna obuće / Festival varaždinskih dvorišta 2025	NE
Josip Petric	Kristijana Barić	Izložba rada i poster prezentacija / Festival Varaždinskih dvorišta 2025.	NE

*ne upisivati titule mentora, upisano u tablicama 12 i 13

Tablica 37. Bibliografija umjetnika u akad. god. 2024./2025.

UMJETNIČKA DJELATNOST	Mrežna poveznica CRORIS baza / mrežna poveznica na izložbu s podacima o djelu	Ukupno
Umjetničko djelo definirano kao vrhunsko postignuće nacionalnog značaja		
Mrčela, Ivana: Okolo / Around, Projekt posvećen umjetnosti u javnom prostoru i umjetničkom istraživanju Zagreba, 20. - 30.8.2025.	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/903928	2
Pavetić, Andrea: Nemir (2025.), 10. hrvatski triennale akvarela, Likovni salon Vladimir Becić, Slavonski Brod, 15.5.-26.6.2025. (skupno)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/903471	
Premijerno predstavljeno umjetničko djelo na manifestacijama od međunarodnog značaja		
Kovač Koraljka: K-EMBER:UHO – Under Hallucinative Objects, 23.8 – 1.9.2025. AZIT art museum, Seoul, Republic of Korea (skupno)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/904542	2
Vojnić, Marko – No.Weapon.world, 15.-22.3. 2025. Biblioteca Universitaria di Genova, Genova, Italia (skupno)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/885213 https://www.noweapon.world/genova-15-march-2025-opening-noweapon-world/	
Premijerno predstavljeno umjetničko djelo s objavljenom kritikom		
Kovač, Koraljka: Hommage Ivani / Vidljivi i nevidljivi svijet IBM,31.1. – 3.3.2025. Zavičajni muzej Ogulin, Ogulin (skupno)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/904534	8
Kovač, Koraljka: Introspekcija, 19.7.- 15.8.2025. Gradsko kulturno središte Metković, Metković (samostalno)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/904532	
Kovač, Koraljka: Trajanje u slici, 16.5.2025. reGALERIJA, Zabok, (samostalno)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/904535	
Kovač, Koraljka: Unutarnji prostori, 29.4.- 25.5.2025.Galerija Waldinger, Osijek (samostalno)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/904537	
Schultheis Edgeler, Helena - „Deus Machina // Iter“ 14.-31.10.2024. Galerija Vladimir Bužančić, Zagreb (samostalno)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/870284	
Schultheis Edgeler, Helena - "Deus Machina // Oblivio" 2.12. 2024.- 26.1.2025. - Salon galerije Kovačić Macolić, Varaždin (samostalno)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/870285	
Vojnić, Marko – Spectre (Laibach), 28.3. – 27.4. 2025. Galerija Makina, Pula (samostalno)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/885183	
Bourek, Barbara, kostimografija za dramu N. V. Gogolj: „Ženidba“. Satiričko kazalište Kerempuh, Zagreb, 2025. Bourek, Barbara, kostimografija za operu G. Verdi: „Traviata“ Hrvatsko narodno kazalište U Osijeku. Premijera: 28.3.2025. Bourek, Barbara, kostimografija za dramu C. Hampton: „Filantrop“ Teatar Erato i Kazalište Marina Držića, Dubrovnik, 2025 Bourek, Barbara, kostimografija za dramu Fabijan Šovagović: „Sokol ga nije volio“. Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku i DK Gavella, Zagreb. Premijera: 8.11. 2024. Hrvatsko narodno kazalište U Osijeku	N. V. Gogolj: Ženidba ŽENIDBA – Kerempuh G. Verdi: Traviata TRAVIATA - Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku Filantrop - KMD Fabijan Šovagović: Sokol ga nije volio SOKOL GA NIJE VOLIO - Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku	
Premijerno predstavljeno umjetničko djelo		
Pavetić, Andrea: Anesteziranje života (2025.), Paradigmatski ritmovi anestezije, Galerija HDLU Istre, Pula, 6.6.-27.6.2025. (skupno)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/903458	4

Kocijančić, Đurđica; Križanić, Karla: Izložba kostima i fotografija (2025), FRIEDRICH II VELIKI- KOSTIMI 18. STOLJEĆA, GALERIJA DVORANE NARODNOG SVEUČILIŠTA "SESVETE", 17.1. – 1.2.2023., produženo do 8.2.2025., Sesevete (pojedinačno), Depiljan: FRIEDRICH II VELIKI- KOSTIMI 18. STOLJEĆA (2025) Urednik: Aida Vidović Krilanović, Sesevete izdavač: NARODNO SVEUČILIŠTE "SESVETE", str: 01-04	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/903558	
Štefanec, Josipa: <i>Ljuštura – MEKE SKULPTURE, TAPISERIJE I TEPIH</i> , ReGalerija, 17.6.-1.9.2025. Zabok (samostalno)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/902394	
Štefanec, Josipa; <i>TRIBUS PARCAE</i> (Božica Dea Matasić, Josipa Štefanec, Darija Žmak), Festival La mula de Parenzo, 12.10.2024. Zavičajni muzej Poreštine, Poreč (samostalno)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/902395	
Ostale izložbe		
Vojnić, Marko – No.Weapon.world, 11.-15.7. 2025. Vrij Paleis, Amsterdam (skupno)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/903091 https://www.noweapon.world/marco-vojnica/	
Tkalec, Marijana – Vuna i ručni rad – primjena u tekstilnom dizajnu, Tehnički muzej Nikola Tesla, 11. Dan otvorenih vrata – Znanstveno-istraživačkog centra za tekstil (TSRC-a) pod naslovom: SNAGA DOMAĆE VUNE – KROZ ODRŽIVOST DO INOVACIJA, 25. 9. 2025., Zagreb		
Kovač, Koraljka, List je čovjek koji hoda zrakom / Hommage Luku Paljetku, 18.2.2025.predstavljanje grafičko - pjesničke mape, MSU, (skupno)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/904556	
Schultheis Edgeler, Helena - 6. međunarodni trijenale autoportreta, „Autoportret kao intimni vremeplov“, Galerija Prica i Mala dvorana Galerije Prica, POJ Samobor, 18.10. – 8.12. 2024.	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/870349	
Vojnić, Marko - RE:ZIME Izložba profesora ŠPUD-a, Pogon Jedinstvo, Zagreb, 2024. (skupno)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/903092	
Štefanec, Josipa; <i>NIT PENELOPE: Suvremene priče tekstilnih umjetnica</i> , Festival La mula de Parenzo, 17.9.-1.10.2025. Zavičajni muzej Poreštine, Poreč (međunarodna skupna izložba)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/902396	11
Štefanec, Josipa: Rad Jutarnji hibrid, FRAGMENTI 20 godina, Muzej suvremene umjetnosti, 8.11.-1.12.2024. Zagreb (skupna izložba) ISBN: 978-953-46261-0-8 (Urednica: Jadranka Pintarić)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/902397	
Bourek, Barbara-skupna izložba:“ Suvremena kazališna i filmska scena 2023.-2025 “. Bijenalna izložba ULUPUH-ove sekcije za kazališnu i filmsku umjetnost, Galerija ULUPUH, Zagreb , 2025.	Suvremena kazališna i filmska scena 2023. – 2025. – ULUPUH	
Bourek, Barbara, skupna izložba: „ Sanjati kazalište. Predstave nastale prema djelima Ivane Brlić-Mažuranić “. Interpretacijski centar Ivana Brlić-Mažuranić, Slavonski Brod 16.5.-19.6.2024.	Sanjati kazalište. Predstave nastale prema djelima Ivane Brlić-Mažuranić Sanjati kazalište: Kazališna magija u Interpretacijskom centru	
Pavetić, Andrea: Nemir (2025.), 10. hrvatski triennale akvarela, Galerija AMZ, Zagreb, 7.7.-18.7.2025. (skupno)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/903472	
Pavetić, Andrea: Nemir (2025.), 10. hrvatski triennale akvarela, Galerija Vjekoslav Karas, Karlovac, 17.9.-12.11.2025. (skupno)	https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/rad-ostalo/903473	

PROJEKTI I POTPORE

Ured za projekte

Voditeljica: **Sandra Ćurčija**, mag.litt.comp. et philol.lusit.

Ured za projekte Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta djeluje kao stručna organizacijska jedinica od 2016. godine, a njegova je temeljna uloga pružanje savjetodavne, operativne i stručne podrške svim djelatnicima i vanjskim suradnicima Fakulteta u pripremi i provedbi projekata financiranih iz nacionalnih i međunarodnih izvora. Ured je usmjeren na pomoć u pripremi projektnih prijava te aktivno doprinosi povećanju broja projekata na instituciji kroz praćenje i analiziranje dostupnih izvora financiranja, informiranje zaposlenika o aktualnim natječajima, i praćenje korištenja odobrenih sredstava. Osim toga, Ured surađuje s drugim srodnim ustanovama i centrima s ciljem usavršavanja te uključivanja Fakulteta u domaće i međunarodne projektne suradnje te vodi arhivu i statističke podatke o projektima koji se provode unutar institucije. U akad. god. 2024./2025. Fakultet i njegovi djelatnici samostalno su provodili i bili su uključeni u provedbu 21 projekta; 12 nacionalnih, 7 međunarodnih te 2 bilateralna projekta. Većinu nacionalnih projekata čine projekti financirani od Hrvatske zaklade za znanost (4 istraživačka projekta – IP, 3 projekta razvoja karijera mladih istraživača – DOK) dok je ostatak projekata financiran iz Nacionalnog plana za oporavak i otpornost (NPOO – 2 infrastrukturna projekta) te su započela sa provedbom 3 projekta u suradnji s gospodarstvom (SPIN konzorcij, financira MRRFEU). Fakultet je sudjelovao i u 7 međunarodnih projekata kao partner i suradnik, od čega su 4 projekta financirana iz programa ERASMUS+, 2 iz programa Interreg Danube te jedan iz programa Kreativna Europa (CREA). Ured za projekte će i dalje nastaviti raditi na ulaganju u znanja i vještine kako bi svim sadašnjim i budućim dionicima pružio potrebnu podršku kod prijave i provedbe projekata.

Tablica 38. Aktivni projekti u u akad. god. 2024./2025.

Red . br.	Projekt (Kratica) Šifra Voditelj	Interval trajanja projekta**	Vrsta projekta	Vrsta financiranja	Financijer***	Detalji financiranja	Uloga visokog učilišta	Iznos namijenjen VU-u	Ukupan iznos projekta
1.	Razvoj i strukturalna funkcionalizacija pletene sportske odjeće od prirodnih i usporednih umjetnih vlakana Voditelj: I. Salopek Čubrić	1.1.2025.- 31.12.2026.	Znanstveni	Projektno financiranje	MZOM	BIL-HR-SLO	nositelj	2.000,00 EUR	4.000,00 EUR
2.	Inovativna istraživanja održavanja i njege vatrogasne odjeće na temelju toplinskih zaštitnih svojstava Voditelj: A. Hursa Šajatović	1.1.2025.- 31.12.2026.	Znanstveni	Projektno financiranje	MZOM	BIL-HR-KINA	nositelj	16.000,00 EUR	16.000,00 EUR

3.	"Coffee ring" efekt u mikrofluidičkom "Lab on a Chip" okruženju u razvoju novih formulacija lijekova (CoRe4Pharm) HRZZ IP-2024-05-4339 Suradnik pri TTF-u: I. Rezić Meštrović	20.12.2024.- 19.12.2027.	Znanstveni	Projektno financiranje	HrZZ	Istraživački projekti	suradnik	4.000,00 EUR	200.000,00 EUR
4.	Sinteza novih benzazolnih heterocikla kao potencijalnih antitumorskih i antibakterijskih agensa (BenzHetPot) HRZZ-IP-2024-05-7208 Suradnik pri TTF-u: L. Racané	16.12.2024.- 15.12.2027.	Znanstveni	Projektno financiranje	HrZZ	Istraživački projekti	suradnik	/	200.000,00 EUR
5.	Multifunkcionalna povezanost osobne zaštitne opreme u svrhu zaštite zdravlja i povećane funkcionalnosti (SPIN GALKO) IP.1.1.03.0143 Voditelj pri TTF-u: S. Firšt Rogale	15.11.2024.- 14.11.2027.	Znanstveni	Projektno financiranje	MRRFEU	Europski fond za regionalni razvoj	partner	46.127,46 EUR	2.577.254,90 EUR
6.	Razvoj novih proizvoda i tehnologija promjenjivih parametara akstičke kvalitete - modeliranjem reverbacije do modernih multifunkcionalnih prostora (SPIN PROMAK) IP.1.1.03.0148 Voditelj pri TTF-u: M. Krhen	1.11.2024.- 31.10.2027.	Znanstveni	Projektno financiranje	MRRFEU	Europski fond za regionalni razvoj	partner	Indirektna sredstva	2.777.681,27 EUR
7.	Inovativni koncept razvoja novih materijala za teško zapaljive apsorbere (SPIN ARTI) IP.1.1.03.0092 Voditelj pri TTF-u: D. Kopitar	1.10.2024.- 30.9.2027.	Znanstveni	Projektno financiranje	MRRFEU	Europski fond za regionalni razvoj	partner	42.933,84 EUR	5.021.435,50 EUR

8.	Integrated Action for Building VET Curricula and Training Opportunities in Croatia for Digital and Green Transformation in the Footwear Sector (SHOEPRO) 2024-1-HR01-KA210-VET-000251356 Koordinator pri TTF-u: A. Hursa Šajatović	1.10.2024.- 31.03.2026.	Stručni	Projektno financiranje	EK	Erasmus+	partner	37.440,00 EUR	2.000.000,00 EUR
9.	European Academy for Young Designers to study Innovative Technologies in Digital Fashion Design (FashionTEX) 101127950 Koordinator pri TTFu: I. Šabarić Škugor	1.1.2024. – 31.12.2026.	Znanstveni	Projektno financiranje	EK	Kreativna Europa	partner	90.794,00 EUR	3.496.716,00 EUR
10.	Enhancing Danube Green Textile and Garment Production and Consumption (Green-Tex) DRP0200404 Koordinator pri TTFu: S. Bischof	1.1.2024. – 30.6.2026	Znanstveni	Projektno financiranje	EK	Interreg Danube Programme	partner	135.000,00 EUR	1.790.300,00 EUR
11.	Moving forward with circularity in textile and fashion value chains (TEX-DAN) DRP0200164 Suradnik pri TTFu: V. M. Potočić Matković	1.1.2024. – 30.6.2026.	Znanstveni	Projektno financiranje	EK	Interreg Danube Programme	suradnik	/	2.716.892,32 EUR
12.	Adressing Skills Gaps in the European Textile, Clothing, Leather and Footwear Industries, Emphasizing Equality, Innovation and Resilience (AEQUALIS4TCLF) 101139988 Koordinator pri TTFu: S. Ercegović Ražić	1.2.2024. – 31.12.2028.	Stručni	Projektno financiranje	EK	Erasmus+	partner	136.000,00 EUR	3.807.747,00 EUR

13.	Sustainability in TCLF: Textiles, Clothing, Leather, and Footwear sectors (SIT) 101140058 Suradnik pri TTFu: S. Ercegović Ražić	1.1.2024. – 31.12.2027.	Stručni	Projektno financiranje	EK	Erasmus+	suradnik	/	1.070.313,00 EUR
14.	The European University of Cities in Post-Industrial Transition (UNIC) ERASMUS-EDU-2023-EUR- UNIV-1 Povjerenik pri TTFu: K. Smoljak Kalamir / A. Tarbuk	1.10.2023 – 30.9.2027.	Stručni	Projektno financiranje	EK	Erasmus+	suradnik	/	14.399.036,47 EUR
15.	Provedba obnove infrastrukture zgrada i opreme Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta oštećene u potresu 28. i 29.12.2020. FSEU.2022.MZO.059 Voditelj: A. Hursa Šajatović	14.11.2022.– 31.12.2024.	Infrastrukturni	Bespovratna sredstva	EK / MZOM	Fond solidarnosti Europske unije, Nacionalni plan oporavka i otpornosti	nositelj	2.144.744,63 EUR	2.144.744,63 EUR
16.	e-Sveučilišta	1.3.2022. – 31.12.2025.	Infrastrukturni	Bespovratna sredstva	EK / MZOM	Nacionalni plan oporavka i otpornosti	suradnik	/	84.000.000,00 EUR
17.	Utjecaj starenja na svojstva poliesterskih tkanina u pranju HRZZ-DOK-2021-02-6750 (temeljno financiranje HrZZ projekt InWaShedMP) Voditelj: T. Dekanić	25.10.2021.– 24.10.2025.	Znanstveni	Projektno financiranje	HrZZ	Razvoj karijera mladih istraživača – izobrazba novih doktora znanosti	nositelj	79.681,27 EUR	79.681,27 EUR
18.	Antibakterijska prevlaka za biorazgradive medicinske materijale HRZZ-DOK-2020-01-9063 (temeljno financiranje HRZZ projekt ABBAMEDICA) Voditelj: I. Rezić	12.2.2021. – 11.2.2025.	Znanstveni	Projektno financiranje	HrZZ	Razvoj karijera mladih istraživača – izobrazba novih doktora znanosti	nositelj	77.768,92 EUR	77.768,92 EUR

19.	Procjena otpuštanja čestica mikroplastike iz poliesterskih tekstilija u procesu pranja (InWaShedMP) HRZZ-IP-2020-02-7575 Voditelj: T. Pušić	1.2.2021. – 31.1.2025.	Znanstveni	Projektno financiranje	HrZZ	Istraživački projekti	nositelj	126.996,28 EUR	126.996,28 EUR
20.	Tekstilni materijali za povećanu udobnost u sportu (TEMPO) HRZZ-IP-2020-02-5041 Voditelj: I. Salopek Čubrić	1.1.2021. – 30.4.2025.	Znanstveni	Projektno financiranje	HrZZ	Istraživački projekti	nositelj	91.500,66 EUR	91.500,66 EUR
21.	Aspekti primjene termografije u evaluaciji termofiziološke udobnosti sportske odjeće (ATLETO) HRZZ-DOK-2021-02-4746 (temeljno financiranje HRZZ projekt TEMPO) Voditelj: G. Čubrić	1.1.2021. – 31.12.2024.	Znanstveni	Projektno financiranje	HrZZ	Razvoj karijera mladih istraživača – izobrazba novih doktora znanosti	nositelj	79.681,27 EUR	79.681,27 EUR

*Navodi se od novijih prema starijim projektima, uključujući i započete koji nisu dovršeni.

**Početak projekta i kraj projekta (mjesec i godina).

***Upisati kraticu krovne institucije.

Tablica 39. Kratkoročne financijske potpore istraživanju Sveučilišta u Zagrebu u 2024. godini

Br.	Područja / oznaka	Ime i prezime voditelja/voditeljice	Naslov istraživanja	Suradnici	Iznos, EUR
1.	Tehničko / TP/1	prof. dr. sc. Slavica Bogović	Odjeća specifične namjene s dodanom vrijednosti	Beti Rogina Car	3.460,00
2.	Tehničko / TP/2	doc. dr. sc. Lea Botteri	Ekstrakt soka iz pseudostabljike banane u procesima oplemenjivanja tekstila		1.730,00
3.	Tehničko / TP/3	izv. prof. dr. sc. Blaženka Brlobašić Šajatović	Istraživanje pristalosti ženske odjeće s aspekta konstrukcije odjeće i odjevnih veličina	Irena Šabarić Škugor, Franka Karin	3.460,00
4.	Tehničko / TP/4	doc. dr. sc. Snježana Brnada	Istraživanje morfoloških karakteristika površine tkanina u funkciji njihove strukture	Ružica Brunšek, Dragana Kopitar, Ivana Schwarz, Ana Kalazić, Paula Marasović	6.920,00
5.	Tehničko / TP/5	izv. prof. dr. sc. Tihana Dekanić	Površinska modifikacija poliesterske tkanine umjetnim starenjem	Anita Tarbuk, Ana Šaravanja, Katia Grgić	3.460,00
6.	Tehničko / TP/6	izv. prof. dr. sc. Ksenija Doležal	Istraživanje krojeva ženske odjeće u cilju prilagodbe tjelesnim proporcijama		1.730,00
7.	Tehničko / TP/7	prof. dr. sc. Sanja Ercegović Ražić	Modifikacija svojstava kemijski ispredenog polimera iz taline dodatkom nanočestica i djelovanjem plazme	Anja Ludaš	1.730,00
8.	Tehničko / TP/8	prof. dr. sc. Snježana Firšt Rogale	Termoizolacijska svojstva odjeće		1.730,00
9.	Tehničko / TP/9	prof. dr. sc. Sandra Flinčec Grgac	Funkcionalizacija i karakterizacija tekstilija i kože za postizanje zaštitnih svojstava	Franka Žuvela Bošnjak	1.730,00
10.	Tehničko / TP/10	izv. prof. dr. sc. Renata Hrženjak	Praćenje promjena tjelesnih mjera u svrhu izrade krojeva za dječju i žensku odjeću		1.730,00
11.	Umjetničko / UP/1	prof. dr. sc. Paulina Jazvić	Suvremena umjetnost kao sredstvo komunikacije	Ivana Mrčela	3.460,00
12.	Umjetničko / UP/2	prof. art. dr. sc. Jasminka Končić	Modni dizajn i modna arhiva – nove prakse estetizacije odijevanja		1.730,00
13.	Tehničko / TP/11	doc. dr. sc. Zorana Kovačević	Proizvodnja biokompozita ojačanih prirodnim vlaknima	Sandra Bischof	3.460,00
14.	Tehničko / TP/12	doc. dr. sc. Miljenko Krhen	Promjenjiva akustika prostora		1.730,00
15.	Prirodoslovno / PP/1	prof. dr. sc. Kristina Krulić Himmelreich	Nejednakosti i primjene	Mirna Rodić, Ksenija Smoljak Kalamir	5.190,00
16.	Humanističko / HP/1	doc. dr. sc. Karla Lebhaft	Umjetnost performansa		1.230,00
17.	Društveno / DP/1	prof. dr. sc. Ivan Novak	Utjecaj ekonomije sporta na tekstilnu ekonomiju	Maja Stracenski Kalauz	3.460,00
18.	Tehničko / TP/13	prof. dr. sc. Slavenka Petrak	Digitalni dizajn i razvoj odjeće u kontekstu održivosti modne industrije	Maja Mahnić Naglić	1.730,00

19.	Tehničko / TP/14	prof. dr. sc. Tanja Pušić	Analiza svojstava poliesterskih tekstilija nakon inovativnog procesa pranja	Kristina Šimić, Agata Vinčić, Branka Brkić, Eva Magovac	1.730,00
20.	Prirodoslovno / PP/2	prof. dr. sc. Livio Racané	Sinteza i strukturna analiza benzazolskih liganada i 2-benzotiazolilhidrazona i njihovih metalnih kompleksa	Gordana Pavlović, Mario Cetina, Karlo Lelas, Anja Beč	1.720,00
21.	Prirodoslovno / PP/3	prof. dr. sc. Iva Rezić	Razvoj i karakterizacija inovativnih antimikrobnih prevlaka za tekstilne materijale i biorazgradive polimere		1.730,00
22.	Tehničko / TP/15	prof. dr. sc. Ivana Salopek Čubrić	Projektiranje funkcionalnih materijala za povećanje udobnosti i trajnosti proizvoda	Vesna Marija Potočić Matković, Goran Čubrić	5.190,00
23.	Umjetničko / UP/3	izv. prof. art. Helena Schultheiss Edgeler	Prezentacija umjetničkog stvaralaštva na XV Bijenalu u Firenci		1.730,00
24.	Humanističko / HP/2	prof. dr. sc. Katarina Nina Simončić	Povijesno modna ikonografija		1.230,00
25.	Tehničko / TP/16	doc. dr. sc. Bosiljka Šaravanja	Istraživanje i održavanje visokoučinkovitih materijala za izradu zaštitne odjeće	Anica Hursa Šajatović, Edita Vujasinović, Tomislav Rolich, Željko Penava, Marijana Pavunc Samaržija, Selma Imamagić	8.650,00
26.	Tehničko / TP/17	doc. dr. sc. Ivana Špelić	Optimizacija energetske uštede u industrijskim procesima tekstilne industrije	Alka Mihelić-Bogdanić	1.730,00
27.	Umjetničko / UP/4	doc. art. Josipa Štefanec	Umjetničko istraživanje u tekstilu i oblikovanju odjeće	Koraljka Kovač Dugandžić, Andrea Pavetić, Lea Popinjač, Marin Sovar	8.650,00
28.	Tehničko / TP/18	prof. dr. sc. Ana Sutlović	Tehnologija bojadisanja i tekstilnog tiska u kontekstu održivog razvoja i kružnog gospodarstva	Martinia Ira Glogar, Iva Brlek, Ivana Čorak	5.190,00
29.	Tehničko / TP/19	prof. dr. sc. Antoneta Tomljenović	Tekstilije visoke funkcionalnosti, ekološki postupci obrade i mogućnosti objektivnog vrednovanja	Maja Somogyi Škoc, Juro Živičnjak, Luka Savić	3.460,00
30.	Humanističko / HP/3	doc. dr. sc. Tonči Valentić	Vizualna semiotika mode - film i fotografija	Žarko Paić	2.460,00
31.	Tehničko / TP/20	prof. dr. sc. Branka Vojnović	Separacija i izolacija čestica mikroplastike iz efluenta od pranja poliesterskih tekstilija	Petra Mihovilović	1.730,00
32.	Tehničko / TP/21	doc. dr. sc. Emilija Zdraveva	Proizvodnja biokompozita na bazi polikaprolaktone i otpadne biomase riže iz elektroispredene taline		1.730,00

Tablica 40. Kratkoročne financijske potpore istraživanju Sveučilišta u Zagrebu u 2025. godini

Br.	Područja / oznaka	Ime i prezime voditelja/voditeljice	Naslov istraživanja	Suradnici	Iznos, EUR
1.	Tehničko / TP/1	prof. dr. sc. Sandra Bischof	Istraživanje svojstava biokompozita izrađenih od prirodnih vlakana	Zorana Kovačević, Kristina Šimić, Eva Magovac	5.400,00
2.	Tehničko / TP/2	izv. prof. dr. sc. Lea Botteri	Nekonvencionalni procesi iskuhavanja pamuka	Anita Tarbuk, Stefana Begović	3.600,00
3.	Tehničko / TP/3	izv.prof. dr. sc. Blaženka Brlobašić Šajatović	Dizajn i prilagodba konstrukcije odjeće za različite tipove ženskog, muškog i dječjeg tijela	Renata Hrženjak, Ksenija Doležal, Irena Šabarić Škugor	7.200,00
4.	Tehničko / TP/4	doc. dr. sc. Snježana Brnada	Utjecaj tehnologije predenja na taktilne karakteristike površine tkanina	Ružica Brunšek, Dragana Kopitar, Ivana Schwarz, Ana Kalazić, Paula Marasović, Marija Kopljar	7.200,00
5.	Prirodoslovno / PP/1	prof. dr. sc. Mario Cetina	Sinteza i strukturna analiza benzazolskih liganada i 2-benzotiazolilhidrazona i njihovih metalnih kompleksa	Gordana Pavlović, Livio Racané, Anja Beč, Ante Osmak	5.400,00
6.	Tehničko / TP/5	prof. dr. sc. Sanja Ercegović Ražić	Modifikacija svojstava kemijski ispredenog polimera iz taline dodatkom nanočestica i djelovanjem plazme	Anja Ludaš Dujmić, Luka Savić, Suzana Kutnjak-Mravlinčić	1.800,00
7.	Tehničko / TP/6	prof. dr. sc. Snježana Firšt Rogale	Utjecaj visokotehnoloških metoda spajanja na toplinska svojstva odjeće	Robert Matašić	1.800,00
8.	Tehničko / TP/7	prof. dr. sc. Sandra Flinčec Grgac	Funkcionalizacija i karakterizacija tekstilija i kože uz praćenje utjecaja na okoliš	Tanja Pušić, Tihana Dekanić, Agata Vinčić, Franka Žuvela Bošnjak, Branka Brkić, Ana Palčić, Ana Šaravanja	5.400,00
9.	Tehničko / TP/8	prof. dr. sc. Martina Glogar	Boje i bojila – elementi kružnog gospodarstva u području tekstilnih tehnologija	Ana Sutlović, Iva Brlek, Ivana Čorak	5.400,00
10.	Umjetničko / UP/1	prof. dr. sc. Jasminka Končić	Modni dizajn i modna arhiva – nove prakse estetizacije odijevanja i oblikovanja tekstila	Duje Kodžoman, Marijana Tkalec	1.800,00
11.	Tehničko / TP/9	doc. dr. sc. Miljenko Krhen	Automatizirani sustav promjenjive akustike	Ivana Špelić, Alka Mihelić-Bogdanić	3.600,00
12.	Humanističko / HP/1	doc. dr. sc. Petra Krpan	Vizualna semiotika mode – film i fotografija	Tonči Valentić, Katarina Nina Simončić, Karla Lebhaft	5.200,00
13.	Umjetničko / UP/2	doc. dr. sc. Ivana Mrčela	Umjetnost i moda kao sredstvo za rehabilitaciju društva	Marin Sovar	3.600,00
14.	Tehničko / TP/10	prof. dr. sc. Slavenka Petrak	Umjetna inteligencija u dizajnu i digitalnom razvoju modnih proizvoda	Tomislav Rolich, Maja Mahnić Naglić	3.600,00
15.	Prirodoslovno / PP/2	prof. dr. sc. Iva Rezić Meštrović	Inovativne antimikrobne prevlake za biopolimere		1.800,00
16.	Tehničko / TP/11	prof. dr. sc. Ivana Salopek Čubrić	Razvoj i vrjednovanje svojstava funkcionalnih materijala	Goran Čubrić, Vesna Marija Potočić Matković	5.400,00
17.	Prirodoslovno / PP/3	izv. prof. dr. sc. Ksenija Smoljak Kalamir	Nejednakosti i primjene	Kristina Krulić Himmelreich, Mirna Rodić	5.400,00

18.	Društveno / DP/1	doc. dr. sc. Maja Stracenski Kalauz	Utjecaj Industrije 4.0 na prilagodbu poslovnih i marketinških procesa mikro, malih i srednjih (SME) poduzeća na modnom, tekstilnom i obučarskom tržištu	Kristina Maršić	1.300,00
19.	Tehničko / TP/12	izv. prof. dr. sc. Bosiljka Šaravanja	Istraživanje visokoučinkovitih materijala za izradu zaštitne odjeće i obuće	Anica Hursa Šajatović, Edita Vujasinović, Željko Penava, Marijana Pavunc Samaržija, Selma Imamagić	7.200,00
20.	Umjetničko / UP/3	doc. art. Josipa Štefanec	Umjetničko istraživanje u tekstu i oblikovanju odjeće	Koraljka Kovač Dugandžić, Andrea Pavetić, Lea Popinjač, Helena Schultheis Edgeler	9.000,00
21.	Tehničko / TP/13	prof. dr. sc. Antoneta Tomljenović	Tekstilije visoke funkcionalnosti, ekološki postupci obrade i mogućnosti objektivnog vrjednovanja	Maja Somogyi Škoc, Juro Živičnjak	3.600,00
22.	Tehničko / TP/14	prof. dr. sc. Branka Vojnović	Utjecaj čestične tvari na separaciju i izolaciju fragmenata vlakana iz efluenta od pranja poliesterskih tekstilija	Petra Mihovilović	1.800,00
23.	Tehničko / TP/15	doc. dr. sc. Emilija Zdraveva	Piezoelektrični elektroispređeni materijali za primjenu na odjevnim predmetima	Slavica Bogović, Beti Rogina-Car	5.400,00

STRUČNA DJELATNOST, POPULARIZACIJA I INOVACIJE

Tablica 41. Rad u organizacijskim odborima konferencija u akad. god. 2024./2025.

Konferencija (naziv)	Organizator / šifra institucije	Datum i mjesto održavanja	Ime i prezime osobe u organizaciji	Broj sudionika
Summer conference RIJEKA - PULA 2025	Hrvatsko kemijsko društvo	10. - 11.7.2025., Rijeka, Hrvatska	Iva Rezić Meštrović	290
6 th International Symposium on Halogen Bonding (ISXB6)	Hrvatsko kemijsko društvo, HKD	20.-25.10.2024., Srebreno, Dubrovnik, Hrvatska	Mario Cetina	100
10th International Ergonomics Conference - Ergonomics 2024	Faculty of Transport and Traffic Sciences, University of Zagreb, Zagreb, Croatia	5. – 6.12.2024. Zagreb, Hrvatska	Emilija Zdraveva	84
Applied Science, Engineering and Technology	Experts Meet	16.-17.6.2025., Dubai, UAE	Ivana Salopek Čubrić	80
11th International Textile Clothing & Design Conference (ITC&DC 2024), Magic World of Textiles	University of Zagreb Faculty of Textile Technology	6.-9.10.2025. Dubrovnik, Croatia	Ivana Špelić, Edita Vujasinović, Tanja Pušić, Bosiljka Šaravanja, Zorana Kovačević, Katia Grgić, Marijana Pavunc Samaržija, Selma Imamagić	100
11 th International Conference on Materials Science and Engineering	Coalesce Research Group	20.-21.11.2024., Dubai, UAE	Ivana Schwarz	90
The First BASTE Student Festival, u okviru 19 th Romanian Textile and Leather Conference – CORTEP 2024	BASTE	7.-9.11.2024., Iasi, Rumunjska	Ivana Schwarz	100
International Day of Women and Girls in Science	BASTE	11.2.2025.	Ivana Schwarz	45
Razvoj modnog portfolija: fotografski i stilski aspekti	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet	16. - 17.1.2025. Zagreb, Hrvatska	Jasminka Končić, Duje Kodžoman	150
FCVC 2025, Fashioning Ageing, Emotion and Memory in Film, Fashion Media, and Clothing	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, University of Northumbria, Newcastle, FCVC Network i Plac Studio	18.7.-19.7.2025., Rovinj, Republika Hrvatska	Petra Krpan, Josipa Štefanec, Lea Popinjač	60
Creative Future Insights 2025. Creativity of Othering in the Age of Migration	VERN i Institut za Ekonomiju Zagreb	18.9.-19.9.2025., Zagreb, Republika Hrvatska	Petra Krpan	80
11 th International Conference Frontiers of plasma physics and technology (FPPT-11)	Hosted by the Plasma Science Division, Croatian Vacuum Society, Hrvatsko vakuumsko društvo, Zagreb, Croatia	5.-9.5.2025., Dubrovnik, Hrvatska	Anja Ludaš Dujmić	100

Mutimir 2024.	Udruga Penkala	27. – 28.12.2024.	Luka Savić	80
Mental Health in Academia: The Hot Potato #2	Sveučilište u Zadru, Udruga Penkala, Udruga OUI	16.-17.5.2025.	Luka Savić	70
International Conference on Circular Economy and Sustainability in Fashion & Apparel (CESFA - 2025)	Vellore Institute of Technology (VIT), Indija	1.-2. 8. 2025	Tihana Dekanić	100
11. Dan otvorenih vrata Znanstveno-istraživačkog centra za tekstil (TSRC-a): SNAGA DOMAĆE VUNE – KROZ ODRŽIVOST	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, Znanstveni-istraživački centar za tekstil	25.9.2025., Zagreb, Hrvatska	Sandra Bischof, predsjednica; Lea Botteri, zamjenica predsjednice; Željko Penava, Tanja Pušić, Zorana Kovačević, Iva Brlek, Ivana Čorak, Eva Magovac, Branka Brkić, Gabriela Vanja, Robert Matašić	100
17 th Scientific – Professional Symposium and 7th International Scientific-Professional Symposium, TZG 2025.	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet	28.1.2025., Zagreb, Hrvatska	Martina Glogar (predsjednica); Iva Brlek, Ivana Čorak, Marijana Tkalec, Anja Ludaš Dujmić, Luka Savić, Maja Mahnić Naglić	100
Tekstilni dani Zagreb 2024	HIST	5. 12. 2024, Zagreb	Snježana Firšt Rogale, Dubravko Rogale, Tanja Pušić, Anita Tarbuk, Branka Vojnović	80
12. simpozij Povijest i filozofija tehnike (Programski odbor)	Hrvatski ogranak Međunarodnog vijeća za velike elektroenergetske sustave — HRO CIGRE	23. – 24. 6. 2025.	Dubravko Rogale	150
Provedbeni odbor (pomoć u organizaciji i realizaciji)				
8th Mediterranean International Conference of Pure & Applied Mathematics and Related Areas	Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku - Fakultet primjenjene matematike i informatike	8-12.9.2025. Osijek, Hrvatska	Kristina Krulić Himmelreich	50
10th International Ergonomics Conference - Ergonomics 2024	Faculty of Transport and Traffic Sciences, University of Zagreb, Zagreb, Croatia	5. – 6.12.2024. Zagreb, Hrvatska	Emilija Zdraveva	84
14th International Conference on Engineering and Innovative Materials	Tokyo Denki University	5.-7.8.2025., Fukuoka	Ivana Salopek Čubrić	90
9th International Conference on Mechatronics and Electrical Systems	Hubei University of Arts and Science	1.-3.11.2024.	Ivana Salopek Čubrić	110
12th Annual International Conference on Material Science and Environmental Engineering	Xian University	8.-10.11.2024.	Ivana Salopek Čubrić	120
6th International Conference on Engineering Education and Innovation (ICEEI 2024)	Seoul National University	7-9.12.2024., Da Nang, Vietnam	Potočić Matković, Vesna Marija	90
Mutimir 2024.	Udruga Penkala	27.-28.12.2024.	Luka Savić	80

Mental Health in Academia: The Hot Potato #2	Sveučilište u Zadru, Udruga Penkala, Udruga OUI	16.-17.5.2025.	Luka Savić	70
23rd Natural gas, heat and water conference 16th International natural gas, heat and water conference	University of Slavonski Brod, Mechanical Engineering Faculty	24.9.2025. - 26.9.2025.	Ana Sutlović	150

Tablica 42. Rad/članstvo u znanstvenim odborima konferencija u akad. god. 2024./2025.

Konferencija (naziv)	Organizator	Datum i mjesto održavanja	Ime i prezime osobe	Broj sudionika
19 th International Conference "Laboratory Competence - Brijuni 2024"	CROLAB	23. – 25.10.2024., Brijuni	Branka Vojnović	130
17 th Scientific – Professional Symposium and 7th International Scientific-Professional Symposium, TZG 2025.	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet	28.1.2025. Zagreb	Livio Racané	100
10th International Ergonomics Conference - Ergonomics 2024	Faculty of Transport and Traffic Sciences, University of Zagreb, Zagreb, Croatia	5. – 6.12.2024. Zagreb, Hrvatska	Emilija Zdraveva	84
Ergonomics 2024	Hrvatsko ergonomijsko društvo	5.-6.12.2024. Zagreb	Ivana Salopek Čubrić	60
11th International Textile Clothing & Design Conference (ITC&DC 2024), Magic World of Textiles	University of Zagreb Faculty of Textile Technology	6.-9.10.2025. Dubrovnik, Croatia	Anica Hursa Šajatović	100
4 th International Conference on Functional Textiles & Clothing	Indian Institute of Technology Delhi	7.-9.2.2025.	Ivana Salopek Čubrić	100
4 th International Conference on Knowledge based Textiles-2025	National Textile University, Faisalabad	19.-20.2.2025., Faisalabad	Ivana Salopek Čubrić, Antoneta Tomljenović	100
Creative Future Insights 2025. Creativity of Othering in the Age of Migration	VERN i Institut za Ekonomiju Zagreb	18.9.-19.9.2025., Zagreb, Republika	Petra Krpan	80
FCVC 2025, Fashioning Ageing, Emotion and Memory in Film, Fashion Media, and Clothing	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, University of Northumbria, Newcastle, FCVC Network i Plac Studio	18.7.-19.7.2025., Rovinj, Republika Hrvatska	Koraljka Kovač Dugandžić, Anica Hursa Šajatović, Anita Tarbuk	60
50 th International Symposium on Novelties in Textiles: Crossing Boundaries	University of Ljubljana, Faculty of Natural Sciences and Engineering	29. - 30.5.2025., Ljubljana	Antoneta Tomljenović	100
AUTEX 2025 World Conference,	AUTEX & TU Dresden	11.-13.6.2025.	Anita Tarbuk	500

11 th International Conference Frontiers of plasma physics and technology (FPPT-11)	Hosted by the Plasma Science Division, Croatian Vacuum Society, Hrvatsko vakuumsko društvo, Zagreb, Croatia	5.-9.5.2025., Dubrovnik, Hrvatska	Sanja Ercegović Ražić	100
8th International scientific conference Contemporary trends and innovations in the textile industry	Union of Engineers and Technicians of Serbia	18. - 19.9.2025., Beograd, Srbija	Ana Sutlović	100
Testeg 2024 International congress on sustainability and technological developments in textiles	University of Gaziantep, Turska	13. – 16. 10. 2024. Gaziantep, Turska	Martina Glogar	N/P
17th Scientific – Professional Symposium and 7th International Scientific-Professional Symposium, TZG 2025.	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet	28.1.2025., Zagreb, Hrvatska	Sanja Ercegović Ražić, Slavenka Petrak, Anica Hursa Šajatović	100
Međunarodni kongres XX Colour Conference „Colour and Colorimetry: Multidisciplinary Contributions X7X A“	Gruppo Del Colore, Italja	4. – 5.9.2025., Napulj, Italija	Martina Glogar	130
15 th International Scientific Conference on Manufacturing Engineering, Development and Modernization of the Manufacturing (RIM 2025)	Faculty of Technical Engineering, University of Bihać	17. – 19.9.2025., Sarajevo, Bosna i Hercegovina	Anica Hursa Šajatović, Blaženka Brlobašić Šajtović, Slavenka Petrak, Bosiljka Šaravanja, Ksenija Doležal, Irena Šabarić Škugor	250

Tablica 43. Uredništvo u časopisima u akad. god. 2024./2025.

Časopis	Izdavač, mjesto	Vrsta sudjelovanja nastavnika (glavni urednik ili urednički odbor, dr.)	Ime i prezime nastavnika	Citatna baza ili domaća kategorizacija (A1/2, A,B,C)	Q časopisa (link na JCR, SCImago) ili Crosbi link
Tekstil ISSN: 0492-5882	Hrvatski inženjerski savez tekstilaca, Zagreb	Uredništvo	Glavni urednik: Anita Tarbuk Urednici: Tihana Dekanić, Željko Penava Uredništvo: Snježana Firšt Rogale, Sandra Flinčec Grgac, Renata Hrženjak, Anica Hursa Šajatović, Jasminka Končić, Ivana Salopek Čubrić, Katarina Nina Simončić, Ana Sutlović, Agata Vinčić, Edita Vujasinović	B	https://hrcak.srce.hr/tekstil
Koža & Obuća (The Leather & Footwear), ISSN: 1849-9767	Hrvatsko društvo kožara i obučara, Zagreb	Uredništvo	Glavni urednik: Emilija Zdraveva Urednički odbor: Antoneta Tomljenović, Branka Vojnović, Sanja Ercegović Ražić, Slavenka Petrak, Anica Hursa Šajatović, Martina Glogar, Ksenija Doležal, Renata Hrženjak, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Franka Žuvela Bošnjak	B	https://hrcak.srce.hr/koza-i-obuca
Tekstilec, ISSN: 2350-3696	University of Ljubljana, Faculty of Natural Sciences and Engineering, Ljubljana	Urednički odbor	Ivana Salopek Čubrić, Dragana Kopitar, Tanja Pušić, Antoneta Tomljenović	A	https://www.scimagojr.com/journalsearch.php?q=100237&tip=sid&clean=0
Autex Research Journal	AUTEX	Urednički odbor	Anica Hursa Šajatović	A	https://autex.org/ar-journal
Journal of Functional Biomaterials, ISSN: 2079-4983	MDPI, Basel, Švicarska	Topical advisory panel	Emilija Zdraveva	A	https://jcr.clarivate.com/jcr-jp/journal-profile?journal=J%20FUNCTION%20BIOMATERIAL&year=2024&fromPage=%2Fjcr%2Fhome

Advanced Materials & Sustainable Manufacturing	SCIEpublish, Hong Kong	Urednički odbor	Emilija Zdraveva	B	Advanced Materials & Sustainable Manufacturing - Journal - SCIEPublish
Contemporary Mathematics	Universal Wiser Publisher, Singapur	Tematski odbor	Ksenija Smoljak Kalamir	ESCI, Scopus	https://www.scopus.com/sourceid/21101125517
Polymers Special Issue: Advanced Study in Polymer-Based Textiles ISSN: 2073-4360	MDPI AG, Basel	Gost urednik	Ivana Salopek Čubrić	A	https://www.mdpi.com/journal/polymers/special_issues/LRFXXJETJ5
Polymers Special Issue: Environmentally Friendly Textiles, Fibers and Their Composites, ISSN: 2073-4360	MDPI AG, Basel	Gost urednik	Sandra Flinčec Grgac, Anita Tarbuk, Snježana Brnada	A	Q1 https://jcr.clarivate.com/jcr-jp/journal-profile?journal=POLYMERS-BASEL&year=2023&fromPage=%2Fjcr%2Fhome
Sustainability, Special Issue: Textile Technologies in Sustainable Development, Production and Environmental Protection, ISSN: 2071 – 1050	MDPI AG, Basel	Gosti urednici	Slavenka Petrak, Martina Glogar	A	https://www.scimagojr.com/journalsearch.php?q=21100240100&tip=sid&clean=0
Polymers Special Issue: Aging Behavior and Durability of Polymer Materials, 2nd Edition ISSN: 2073-4360	MDPI AG, Basel	Gost urednik	Ivana Salopek Čubrić, Goran Čubrić	A	https://www.mdpi.com/journal/polymers/special_issues/GXYJN73862
American Journal of Educational Research, ISSN 2327 – 6126	University of Science and Technology of Southern Philippines, Filipini	Urednički odbor	Ivana Salopek Čubrić	C	http://www.sciepub.com/journal/EDUCATION/aimsandscope
Journal of the Institute of Engineers (India): Series E	Springer, Švicarska	Urednik (Associate editor)	Ivana Salopek Čubrić	B	https://www.springer.com/journal/40034/editors
Textile & Leather Review, ISSN: 2623-6281	idd3, Zagreb	Glavni urednik, urednik	Dragana Kopitar; Ivana Schwarz; Davor Jokić	B	https://www.tlr-journal.com/
Critical Studies in Fashion and Beauty (CSFB)	Intellect Publishing, Ujedinjeno Kraljevstvo	Urednički odbor	Petra Krpan	A (Q1)	https://www.intellectbooks.com/critical-studies-in-fashion-beauty https://www.croris.hr/osobe/profil/32346

TEDI, ISSN 1847-9545	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet	Urednički odbor (2022. -)	Rezić Meštrović, I. (glavna urednica); Somogyi Škoc, M.; Schultheis Edgeler, H.; Jazvić, P.	C	https://www.croris.hr/casopisi/casopisi/29201
Inženjerski glasnik	Hrvatski inženjerski savez, Zagreb	Urednički odbor	Anja Ludaš Dujmić	/	https://his-hr.hr/his/blog/2014/09/24/glasilo-his-a/
Tekstilna industrija	Savez inženjera i tehničara tekstilaca Srbije, Beograd i Univerzitet u Beogradu - Tehnološko-metalurški fakultet, Beograd	Urednički odbor	Ana Sutlović	Nacionalna kategorijazacija C2	https://scindeks.ceon.rs/journaldetails.aspx?issn=0040-2389
Acta Graphica – Znanstveni časopis za tiskarstvo i grafičke komunikacije	Izdavač: Acta Graphica d.o.o., Zagreb	Urednički odbor	Martina Glogar	EBSCO, HRČAK, I2OR, OAJI.	https://www.croris.hr/casopisi/casopisi/22353

Tablica 44. Nagrade i priznanja

Ime i prezime	Naziv nagrade / priznanja	Naziv institucije / osobe koja dodjeljuje nagradu
Tanja Pušić	Državna Nagrada za znanost (znanstvena ostvarenja u primjeni rezultata znanstvenoistraživačkog rada)	Republika Hrvatska
Tanja Pušić	Nagrada „Fran Bošnjaković“	Sveučilište u Zagrebu
Zorana Kovačević, Sandra Bischof, Tajana Krička (SuZg AFZ), Nikola Bilandžija (SuZg AFZ)	1. nagrada INOVA GRAND PRIX – Godišnja nagrada Nikola Tesla Posebna nagrada za najbolju inovaciju za razvitak kružnog gospodarstva Zlatna medalja INOVA 2024 – Budi uzor (16.-18.10.2024.)	Savez hrvatskih inovatora
Dubravko Rogale, Snježana Firšt Rogale, Željko Knezić	2. nagrada INOVA Zlatna medalja INOVA 2024 – Budi uzor (16.-18.10.2024.) Platinum Medal, Romanian Inventors Forum EUROINVENT	Savez hrvatskih inovatora
Željko Knezić, Dubravko Rogale, Željko Penava, Agata Knezić Mađarić	Zlatna medalja INOVA 2024 – Budi uzor (16.-18.10.2024.)	Savez hrvatskih inovatora
Sandra Flinčec Grgac, Andrea Katović, Drago Katović	Srebrna medalja INOVA 2024 – Budi uzor (16.-18.10.2024.)	Savez hrvatskih inovatora
Dubravko Rogale	Posebna nagrada za iznimna dostignuća u promociji inovacija (16.-18.10.2024.)	Savez hrvatskih inovatora
Željko Knezić, Tanja Pušić, Tihana Dekanić i Općina Majur	Zlatna medalja INOVA 2025 (25.-27.9.2025.) Posebna nagrada IEII, Traian Vuia, Academia Romana & ULST	Savez hrvatskih inovatora, Savez inovatora Zagreba
Sandra Bischof, Zorana Kovačević, Tajana Krička (SuZg AFZ), Nikola Bilandžija (SuZg AFZ)	Zlatna medalja INOVA 2025 (25.-27.9.2025.)	Savez hrvatskih inovatora, Savez inovatora Zagreba
Željko Knezić, Željko Penava	Zlatna medalja INOVA 2025 (25.-27.9.2025.)	Savez hrvatskih inovatora, Savez inovatora Zagreba
Željko Knezić, Željko Penava	Srebrna medalja INOVA 2025 (25.-27.9.2025.)	Savez hrvatskih inovatora, Savez inovatora Zagreba
Ernest Meštrović, Fabio Faraguna, Iva Rezić Meštrović, Donna Daniela Dragun, Karlo Blažević, Petra Pongrac, Robert Anelić	Zlatna medalja INOVA 2025 (25.-27.9.2025.)	Savez hrvatskih inovatora, Savez inovatora Zagreba
Dubravko Rogale, Snježana Firšt Rogale, Željko Knezić	Gold medal (23.-25.5.2025.)	International Fair of Innovation and Creative Education for Youth
Dubravko Rogale, Snježana Firšt Rogale, Željko Knezić	Gold medal (8.-10.5.2025.)	European Exhibition of Creativity and Innovation
Dubravko Rogale, Snježana Firšt Rogale, Željko Knezić	Gold medal (15.-16.8.2025.)	American Invention Innovation Expo
Dubravko Rogale, Snježana Firšt Rogale, Željko Knezić	Gold medal (1.-2.10.2024.)	Development Invention Show (DIS), Dubai, Ujedinjeni Arapski Emirati
Dubravko Rogale, Snježana Firšt Rogale, Željko Knezić	Gold medal (5.-7.12.2024.)	Kaohsiung International Invention & Design EXPO (KIDE), Kaohsiung, Taiwan
Zorana Kovačević, Sandra Bischof, Tajana Krička (SuZg AFZ), Nikola Bilandžija (SuZg AFZ)	Gold medal (5.-7.12.2024.)	Kaohsiung International Invention & Design EXPO (KIDE), Kaohsiung, Taiwan
Duje Kodžoman	Nagrada dr. Ane Mayer Kansky za istaknuti doktorski rad u kategoriji umjetnost	Rektor Univerze v Ljubljani prof. dr. Gregor Majdič
Petra Krpan	Nagrada Sveučilišta u Mariboru za izniman doprinos, dugogodišnji rad i voditeljstvo međunarodnih radionica u CEEPUS mreži Ars-Techne: Creative Design and Innovation	Sveučilište u Mariboru, Fakultet za strojništvo, Maribor, Slovenija

Helena Schultheis Edgeler, Marko Vojnić, Josipa Štefanec	Nagrada za najbolju mentoriranu izložbu Digitalne modne i tekstilne radionice, 2024.	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, TTF Galerija
Anita Tarbuk	Nagrada za najbolji izložbeni projekt Green Exhibition, izložba projekta GreenTEX, 2024. koordinatorice prof. dr. sc. Anite Tarbuk, 29. 10. 2024.	Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, TTF Galerija
Barbara Bourek	Nagrada <i>Rudolf Bunk</i> za najbolju kostimografiju opere V. Bellini: „I Capuleti e i Montecchi „Hrvatsko narodno kazalište, Split, 2024.	Hrvatsko narodno kazalište, Split
Ivana Čorak	Nagrada mladom znanstveniku „Vera Johanides“ za 2024. godinu u znak priznanja za ostvareni zamjetan osobni znanstveni i stručni napredak te zapaženi doprinos u području koje istražuje tijekom proteklih pet godina	Akademija tehničkih znanosti Hrvatske (HATZ)
Anita Tarbuk	Nagrada za znanstvenu izvrsnost, objavu rada u Q1 časopisu s najvećim faktorom odjeka u području tehničkih znanosti u akad. god. 2023./2024. (Materials & Design, IF 7,6) (27.1.2025.)	Dekanica Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta
Josipa Štefanec	Nagrada za umjetničko ostvarenje od međunarodnog značaja u području suvremene tekstilne umjetnosti u akad. god. 2023./2024. (27.1.2025.)	Dekanica Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta
Paula Marasović	Nagrada mladom istraživaču za znanstvenu izvrsnost u akad. god. 2023./2024. (27.1.2025.)	Dekanica Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta
Sandra Bischof, Zorana Kovačević	Nagrada za doprinos u području inovacija i patenata u akad. god. 2023./2024. (27.1.2025.)	Dekanica Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta
Željko Penava	Nagrada za promociju Fakulteta i digitalizaciju časopisa Tekstil (27.1.2025.)	Dekanica Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta
Tihana Dekanić	Nagrada za suradnju s gospodarstvom u akad. god. 2023./2024. (27.1.2025.)	Dekanica Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta
Selma Imamagić	Nagrada za izvrsnost na doktorskom studiju Tekstilna znanost i tehnologija u akad. god. 2023./2024. (27.1.2025.)	Dekanica Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta

Tablica 45. Sudjelovanja u stručnim ocjenjivačkim tijelima ili radnim grupama

Ime i prezime	Oblik sudjelovanja	Datum održavanja
Branka Vojnović	Stručna ocjeniteljica Hrvatske akreditacijske agencije (HAA) za akreditacijsku shemu ispitni laboratoriji prema HRN EN ISO/IEC 17025 za područje kemijskih, analitičkih ispitivanja, ispitivanja okoliša, uzorkovanja, mineralnih gnojiva te za okolišne uzorke – zrak, vodu, tlo i otpad	Kontinuirano, od 2008.
Ivana Salopek Čubrić	Evaluatorica europskih projekata za austrijsku nacionalnu agenciju za projekte	6.12.2024.-9.1.2025. i 18.6.-1.9.2025.
Ivana Schwarz	Tehnička komisija HGK, članica	Kontinuirano
Koraljka Kovač Dugandžić	Članica prosudbenog tijela u galeriji Bužančić, Zagreb	koninuirano
Koraljka Kovač Dugandžić	Članica prosudbenog tijela u galeiji Bernardo Bernardi, Zagreb	kontinuirano
Koraljka Kovač Dugandžić	Članica prosudbenog tijela za prijem novih članova HDLU, Zagreb	kontinuirano
Koraljka Kovač Dugandžić	Članica prosudbenog tijela u galeleriji CEKAO, Zagreb	kontinuirano
Koraljka Kovač Dugandžić	Članica prosudbenog tijela za bijenale slikarstva, HDLU, Zagreb	2023, 2025
Helena Schultheis Edgeler	Povjerenstvo za ocjenu radova provjere posebnih sposobnosti, prijediplomski	kontinuirano
Josipa Štefanec, Lea Popinjač, Helena Schultheis, Marko Vojnić, Ivana Mrčela	Prosudbeno tijelo TTF galerije	29.10.2024.
Josipa Štefanec, Ivana Mrčela	Radna skupina za prikupljanje i prezentaciju umjetničke djelatnosti sastavnica Sveučilišta u Zagrebu, UniART	Listopad 2024.
Josipa Štefanec, Ivana Mrčela	Radna skupina za prikupljanje i prezentaciju umjetničke djelatnosti sastavnica Sveučilišta u Zagrebu, UniART	Ožujak 2025.
Ivana Mrčela	Povjerenstvo za ocjenu radova provjere posebnih sposobnosti, prijediplomski	kontinuirano
Ivana Mrčela	Povjerenstvo za ocjenu radova provjere posebnih sposobnosti, diplomski	kontinuirano
Andrea Pavetić	Članica Umjetničkog savjeta sekcije Tekstilno stvaralaštvo, ULUPUH	kontinuirano
Katarina Nina Simončič	Članica komisije za reakreditaciju Univerze v Novi Gorici Nacionalne agencija Republike Slovenije za kakovost v visokem šolstvu (NAKVIS)	17.2.-20.2.2025.
Suzana Kutnjak-Mravlinčić	Vanjski stručnjak – član mobilnih timova u okviru ESF+ projekta Daljnja provedba kurikularne reforme strukovnog obrazovanja; ASOO	kontinuirano od 2024.
Barbara Bourek	N.A.K.V.I.S. Članica skupine stručnjaka za za provođenje evaluacije studijskog programa u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju, Kriteriji za akreditaciju i vanjsko vrednovanje visokoškolskih ustanova i studijskih programa, Kriteriji za stručnjake Slovenske agencije za osiguravanje kvalitete u visokom obrazovanju u 2024. godini u vrednovanju studijskog programa prvog stupnja Tehnologije tekstilnog oblikovanja (Strojarski fakultet Sveučilišta u Mariboru).	1.1.2024-21.3.2024.
Tonči Valentić	Član FIPRESCI žirija na međunarodnom filmskom festivalu u Ateni, Grčka	20.-28.11.2024.
Suzana Kutnjak-Mravlinčić	Vanjski stručnjak - rad u povjerenstvima za vrednovanje zahtjeva za upis standarda kvalifikacija i/ili skupova ishoda učenja za područje Tekstilna tehnologija, moda i koža, ASOO	od 23.7.2021.
Suzana Kutnjak-Mravlinčić	Vanjskih stručnjak - rad na pripremi, provedbi i evaluaciji Državnog natjecanja učenika strukovnih škola -WorldSkills Croatia te za suradnju na međunarodnim natjecanjima mladih u strukovnim vještinama WorldSkills International i/ili WorldSkills Europe sektora IV. Moda, tekstil i koža, ASOO	od 6.12.2023.

Suzana Kutnjak-Mravlinčić	Vanjski stručnjak za praćenje i razvoj strukovnih programa, podršku uvođenja novih strukovnih kurikuluma te osiguranje kvalitete, za sektor Moda, tekstil i koža, ASOO	od listopada 2023.
Suzana Kutnjak-Mravlinčić	Sektorskih stručnjak - rad povjerenstava za vrednovanje zahtjeva za upis standarda kvalifikacija i skupova ishoda učenja u Registar Hrvatskoga kvalifikacijskog okvira za sektor IV. Moda, tekstil i koža, MZOM	od ožujka 2025.
Antoneta Tomljenović	Stručna ekspertica Hrvatske akreditacijske agencije (HAA) za akreditacijsku shemu: Ispitni laboratoriji prema normi HRN EN ISO/IEC 17025 za područja: T 3 (Kemijska ispitivanja (analitička)), T10 (Mehanička, metalografska ispitivanja), T 13 (Fizikalna ispitivanja), P5 (Građevinski proizvodi, materijali i konstrukcije), P15 (Osobna zaštitna oprema), P 18 (Tekstil i koža (uključivo tkivo, pređa, odjeća i roba) i P21 (Igračke, sportska i hobi oprema).	Kontinuirano, od 2012.
Antoneta Tomljenović	Tehnička ekspertica Instituta za akreditiranje Bosne i Hercegovine (BATA) za akreditacijsku shemu: Ispitni laboratoriji prema normi HRN EN ISO/IEC 17025 za područja: LI 20.1 Tekstil i koža, LI 20.2 Osobna zaštitna oprema (nemedicinska), LI 20.3 Guma i plastika, LI 20.4 Dječji proizvodi i igračke	Kontinuirano od 2023.
Sanja Ercegović Ražić	Interni auditor sustava upravljanja kvalitetom i okolišem prema normama ISO 9001:2015 i ISO 14001:2015	Certifikat od 19.3.2021.
Sanja Ercegović Ražić	Upisana u bazu stručnjaka za rad u povjerenstvima za vrednovanje zahtjeva za upis standarda kvalifikacija i/ili skupova ishoda učenja za sektor Tekstilna tehnologija, moda i koža, iz područja obrazovanja.	Od 2021.
Branka Vojnović, Sanja Ercegović Ražić	Provedba Internog Audita akreditiranog TSRC laboratorija pri TTF-u, od strane internih auditora za ISO 9001:2015.	23.7.2025.
Sanja Ercegović Ražić	Članica povjerenstava i upisana u Evidenciju sektorskih stručnjaka za sektor IV. Moda, tekstil i koža, za vrednovanje zahtjeva za upis standarda kvalifikacija i skupova ishoda učenja u Registar Hrvatskoga kvalifikacijskog okvira	Odluka MZOM, AZVO od 11.3.2025.
Sandra Bischof	Evaluator europskih projekata za Research Executive Agency (REA) i European Climate, Infrastructure and Environment Executive Agency (CINEA)	kontinuirano
Sandra Bischof	Radna skupina za izradu prijedloga Nacionalnog plana razvoja kružnog gospodarstva Republike Hrvatske za razdoblje 2026.-2032. i Akcijskog plana za provedbu nacionalnog plana	Od 2.1.2025.
Tihana Dekanić, Sandra Flinčec Grgac	Stručni žiri na INOVA-MLADI 2025., 25. izložba inovacija učenika zagrebačkih osnovnih, srednjih škola i studenata s međunarodnim sudjelovanjem, Zagreb (2025.)	10.5.2025.
Sandra Flinčec Grgac	Ocjenivački sud na INOVA 2025, 49. hrvatski salon inovacija s međunarodnim sudjelovanjem	25.-27.9.2025.
Renata Hrzenjak	Povjerenstvo za ocjenu i obranu doktorskog rada Franke Karin	28.10.2024.
Maja Stracenski Kalauz	Independent Evaluation Expert EU/EC (HORIZON) - EX2015D233235	kontinuirano
Snježana Firšt Rogale, Dubravko Rogale	Međunarodni stručni žiri za inovacija INOVA 2024	kontinuirano
Snježana Firšt Rogale, Dubravko Rogale	Stručni žiri za inovacija učenika srednjih škola na INOVA-MLADI 2025	kontinuirano

*Voditeljstva i članstva u tijelima pri sastavnici su upisana u donjem dijelu izvješća pa se ne upisuju u tablicu

Tablica 46. Članstva u međunarodnim ili nacionalnim tijelima za znanost i visoko obrazovanje

Ime i prezime	Naziv tijela	Funkcija
Gordana Pavlović	Matični odbor za polje kemije, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i mladih	Potpredsjednica za visoko obrazovanje
Tanja Pušić	Matični odbor za polja kemijskog inženjerstva, rudarstva, nafte i geološkog inženjerstva, metalurgije, tekstilne tehnologije i grafičke tehnologije	podpredsjednik
Katarina Nina Simončič	Nacionalna agencija Republike Slovenije za kakovost v visokem šolstvu (NAKVIS)	Članica
Snježana Firšt Rogale, Dubravko Rogale	Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti (HAZU), Znanstveno vijeće za tehnološki razvoj	Članovi
Snježana Firšt Rogale, Dubravko Rogale, Vesna Marija Potočić Matković	Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti (HAZU), Znanstveno vijeće za tehnološki razvoj	Član
Antoneta Tomljenović	Hrvatska zaklada za znanost (HrZZ), Panel za vrjednovanje projektnih prijava iz IP, UPP i ERC ciklusa, u području Prirodnih i tehničkih znanosti	Koordinatorica Panela
Antoneta Tomljenović	Agencija za znanost i visoko obrazovanje (AZVO)	Evidentirani auditor u postupcima audita visokih učilišta
Antoneta Tomljenović	Agencija za visoko obrazovanje RS (AVROS)	Evidentirani recenzent za vanjsko vrjednovanje u visokom obrazovanju
Maja Somogyi Škoc	Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih (ASOO), Sektorsko vijeće IV. Moda, tekstil i koža	Članica i predstavnik sindikata obrazovnog sektora
Sanja Ercegović Ražić	Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih (ASOO), Sektorsko vijeće IV. Moda, tekstil i koža	Članica

*član međunarodnih ili nacionalnih tijela za znanost i visoko obrazovanje (Nacionalno vijeće za znanost, visoko obrazovanje i tehnološki razvoj, Akreditacijski savjet AZVO-a, nacionalna područna znanstvena vijeća, matični odbori i druga tijela nadležna za znanost i visoko obrazovanje koja imenuju tijela državne uprave)

Tablica 47. Članstva u međunarodnim ili nacionalnim društvima i udruženjima, sveučilišnim tijelima i voditeljstva u tijelima na sastavnici

Ime i prezime	Naziv tijela	Funkcija
SVEUČILIŠNA TIJELA		
Anica Hursa Šajatović	Rektorski kolegiji u širem sastavu	Članica
Anica Hursa Šajatović	Senat Sveučilišta u Zagrebu	Članica
Bosiljka Šaravanja	Senat Sveučilišta u Zagrebu	Zamjenica članice
Gordana Pavlović	Vijeće prirodoslovnog područja Sveučilišta u Zagrebu	Članica
Ksenija Smoljak Kalamir	Vijeće prirodoslovnog područja Sveučilišta u Zagrebu	Zamjenica članice
Anica Hursa Šajatović, Bosiljka Šaravanja	Vijeće tehničkog područja Sveučilišta u Zagrebu	Članica
Anica Hursa Šajatović	Odbor za proračun Sveučilišta u Zagrebu	Članica
Anica Hursa Šajatović	Povjerenstvo za inovacije i transfer tehnologije Sveučilišta u Zagrebu	Članica
Anita Tarbuk, Ivana Špelić	Vijeće tehničkog područja Sveučilišta u Zagrebu	Zamjenica članice
Helena Schultheis Edgeler	Vijeće umjetničkog područja	Članica
Helena Schultheis Edgeler	Povjerenstvo za utvrđivanje kriterija i potvrdu izbora u zvanja Vijeća umjetničkoga područja	Članica
Branka Vojnović	Radna skupina za prijediplomske, diplomatske, integrirane i kratke studije Sveučilišta u Zagrebu	Članica
Jasminka Končić	Povjerenstvo za razvoj umjetničkog doktorata i istraživanja u umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu	Članica
Duje Kodžoman	Povjerenstvo za razvoj umjetničkog doktorata i istraživanja u umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu	Zamjenik članice
Edita Vujasinović	Sveučilište u Zagrebu, Povjerenstvo za utvrđivanje kriterija i potvrdu izbora u zvanja Senata	Članica
Dubravko Rogale	Stručno vijeće Centra za istraživanje, razvoj i transfer tehnologije Sveučilišta u Zagrebu (od 2024.)	Član
Dubravko Rogale	Radna skupina za uspostavu repozitorija inovacija Sveučilišta u Zagrebu (2024. –)	Član
Sanja Ercegović Ražić	Radna skupina za cjeloživotno obrazovanje Sveučilišta u Zagrebu	Članica
FAKULTETSKA TIJELA, POVJERENSTVA I ODBORI		
Slavenka Petrak	Povjerenstvo za upravljanje kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno- tehnološkog fakulteta	Predsjednica
Antoneta Tomljenović	Centar za karijere i stručnu praksu SuZG TTF	Voditeljica
Sanja Ercegović Ražić	Vijeće doktorskog studija na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu	Voditeljica
Anita Tarbuk	Ured za međunarodnu suradnju Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno- tehnološkog fakulteta (IRO TTF)	Voditeljica
Martina Glogar	Vijeće doktorskog studija na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu	Zamjenica voditeljice (odluka 22.1.2024.)
Sanja Ercegović Ražić	Povjerenstvo za upravljanje kvalitetom na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu	Zamjenica voditeljice
Sandra Bischof	Vijeće Znanstveno-istraživačkog centra za tekstil (TSRC)	Voditeljica
Bosiljka Šaravanja	Centar za transfer tehnologija i suradnju s gospodarstvom (CTTG)	Predstojnica
Ksenija Smoljak Kalamir	Povjerenstvo za studijske programe Povjerenstvo za prijelaze i izradu registra istovrijednosti kolegija Povjerenstvo za uvođenje izbornih kolegija Odbor za nastavu	Predsjednica

JAVNE USTANOVE		
Sanja Ercegović Ražić	Hrvatski zavod za norme (HZN)	Predstavnica Fakulteta
Maja Somogyi Škoc	Hrvatski zavod za norme (HZN)	Članica Tehničkog odbora TO 221
Ružica Brunšek	Hrvatski zavod za norme (HZN)	Predsjednica Tehničkog odbora TO 560
Sanja Ercegović Ražić	Hrvatski zavod za norme (HZN)	Članica Tehničkih odbora TO 560 i TO 207
Tanja Pušić	Hrvatski zavod za norme (HZN)	Članica Tehničkog odbora TO 91
Tihana Dekanić	Hrvatski zavod za norme (HZN)	Članica Tehničkog odbora TO 91 i TO 539
Sandra Flinčec Grgac, Anica Hursa Šajatović	Hrvatski zavod za norme (HZN)	Članica Tehničkog odbora TO 557
Edita Vujasinović	Hrvatski zavod za norme (HZN)	Članica Tehničkog odbora TO 546
Edita Vujasinović, Marijana Pavunc Samaržija	Hrvatski zavod za norme (HZN)	Članica Tehničkog odbora TO 522
Goran Čubrić	Hrvatski zavod za norme (HZN)	Član Tehničkog odbora Ergonomija
Goran Čubrić	Hrvatski zavod za norme (HZN)	Član Tehničkog odbora Robotika, sustavi automatizacije i integracije
Anica Hursa Šajatović	Hrvatski zavod za norme (HZN)	Predsjednica Tehničkog odbora, TO 120
Slavenka Petrak, Anita Tarbuk	Hrvatski zavod za norme (HZN)	Članica Tehničkog odbora TO 120
Ivana Schwarz, Dragana Kopitar	Hrvatski zavod za norme (HZN)	Članica Tehničkog odbora TO 560
Ivana Salopek Čubrić	Hrvatski zavod za norme (HZN)	Predsjednica Tehničkog odbora TO 159
Anica Hursa Šajatović, Edit Vujasinović	Klaster konkurentnosti obrambene industrije	Predstavnice Fakulteta
Sandra Flinčec Grgac	Upravni odbor Ministarstva gospodarstva, Klaster konkurentnosti tekstilne, odjevne, kožarske i obućarske industrije (HKKITKO)	Zamjenica člana
Tanja Pušić	Akademija tehničkih znanosti Hrvatske (HATZ)	Tajnica Odjela tekstilne tehnologije
Željko Penava	Akademija tehničkih znanosti Hrvatske (HATZ)	Zamjenik tajnice Odjela tekstilne tehnologije
Snježana Firšt Rogale, Edit Vujasinović	Akademija tehničkih znanosti Hrvatske (HATZ)	Redoviti članovi Odjela Tekstilna tehnologija
Sandra Flinčec Grgac, Slavenka Petrak, Anica Hursa Šajatović	Akademija tehničkih znanosti Hrvatske (HATZ)	Članica suradnica Akademije u Odjelu tekstilne tehnologije
Snježana Firšt Rogale	Akademija tehničkih znanosti Hrvatske (HATZ)	Članica Znanstvenog vijeća
Dubravko Rogale	Akademija tehničkih znanosti Hrvatske (HATZ)	Zamjenik članice Znanstvenog vijeća
Anita Tarbuk	Akademija tehničkih znanosti Hrvatske (HATZ)	Članica suradnica Akademije u Odjelu Tekstilna tehnologija, predsjedateljica Odbora za međunarodnu suradnju
NACIONALNA/MEĐUNARODNA DRUŠTVA I UDRUGE		
Maja Stracenski Kalauz	EPA (European Projects Association (www.europeanprojects.org) & My Europa - upisana kao članica u bazu EU stručnjaka na portalu My Europa (www.my-europa.eu))	Članica
Ivana Schwarz	Balkan Society of Textile Engineers (BASTE)	Koordinatorica za Republiku Hrvatsku
Slavenka Petrak, Ana Sutlović, Anita Tarbuk, Antoneta Tomljenović, Ružica Brunšek	Balkan Society of Textile Engineers (BASTE)	Članica
Dubravko Rogale	Savez inovatora Zagreb	Predsjednik
Snježana Firšt Rogale	Savez inovatora Zagreb	Članica
Iva Rezić Meštrović, Mario Cetina, Gordana Pavlović, Branka Vojnović, Antoneta Tomljenović, Edit Vujasinović, Maja Somogyi Škoc, Juro Živičnjak	Hrvatsko društvo kemijskih inženjera i tehnologa	Član

Petra Mihovilović, Anja Beč, Livio Racané, Mario Cetina, Gordana Pavlović, Iva Rezić Meštrović	Hrvatsko kemijsko društvo	Član
Mario Cetina	Znanstveno vijeće za kristalografiju HAZU – Hrvatska kristalografska zajednica	Član
Mario Cetina	Europska kristografska zajednica (European Crystallographic Association)	Član
Gordana Pavlović	Hrvatska kristalografska zajednica	članica
Gordana Pavlović, Maja Stracenski Kalauz, Agata Vinčić, Tanja Pušić, Antoneta Tomljenović, Anita Tarbuk, Slavenka Petrak, Tihana Dekanić, Sandra Flinčec Grgac	Hrvatska udruga bivših studenata i prijatelja Tekstilno-tehnološkog fakulteta (AMCA TTF)	članica
Mirna Rodić	Hrvatsko društvo za geometriju i grafiku	Članica
Miljenko Krhen	Hrvatska komora inženjera elektrotehnike	Član
Mirna Rodić, Kristina Krulić Himmelreich, Ksenija Smoljak Kalamir	Hrvatsko matematičko društvo	Članica
Kristina Krulić Himmelreich, Ksenija Smoljak Kalamir, Mirna Rodić	Europsko matematičko društvo	Članica
Emilija Zdraveva	Hrvatsko ergonomijsko društvo	Tajnica
Ivana Salopek Čubrić, Goran Čubrić, Renata Hrženjak	Hrvatsko ergonomijsko društvo	Član
Vesna Marija Potočić Matković	Hrvatska sekcija International Federation of Knitting Technologists	Predsjednica
Koraljka Kovač Dugandžić, Helena Schultheis Edgeler, Marko Vojnić, Andrea Pavetić	Hrvatsko društvo likovnih umjetnika (HDLU)	Član
Andrea Pavetić, Josipa Štefanec	Hrvatska udruga likovnih umjetnika primijenjenih umjetnosti	Članica
Koraljka Kovač Dugandžić	ULUPUH	Počasni član
Ivana Martinčević	Udruga nastavnika tjelesne i zdravstvene kulture Sveučilišta u Zagrebu	Dopredsjednica
Ivana Martinčević	Hrvatski zbor učitelja i trenera skijanja	Članica
Katarina Nina Simončić	Hrvatsko društvo povjesničara umjetnosti	Članica
Katarina Nina Simončić	ICOM - Međunarodni savjet za muzeje	Članica
Maja Stracenski Kalauz	Udruga IDEA+ (Institut za razvoj i upravljanje dizajnom i intelektualnim vlasništvom)	Članica
Maja Stracenski Kalauz	Hrvatsko društvo agrarnih ekonomista (HAED)	Članica
Antoneta Tomljenović	Hrvatsko društvo za materijale i tribologiju, HDMT	Članica
Antoneta Tomljenović	Hrvatsko društvo za kvalitetu (HDK)	Članica
Antoneta Tomljenović	Hrvatsko društvo grafičara (HDG)	Članica
Antoneta Tomljenović	International Association of Advanced Materials (IAAAM)	Članica
Maja Somogyi Škoc	Nezavisni sindikat znanosti i visokog obrazovanja	Glavna sindikalna povjerenica
Luka Savić	EURODOC The European Council of Doctoral Candidates and Junior Researchers	Član glavnog odbora 2025. Predstavnik Hrvatske Udruga Penkala
Luka Savić	Udruga Penkala	Predsjednik 2024., Član glavnog odbora 2025.
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić	Hrvatsko vakuumsko društvo	Članica
Sanja Ercegović Ražić	Hrvatski inženjerski savez (HIS)	Članica/ Predstavnica HDKO-a
Iva Brlek, Ivana Čorak	Institut za vun, Crna Gora	Članica
Sandra Bischof, Zorana Kovačević, Sandra Flinčec Grgac, Sanja Ercegović Ražić	Hrvatsko mikroskopijsko društvo	Članica
Sandra Bischof, Zorana Kovačević, Sandra Flinčec Grgac, Edita Vujasinović, Sanja Ercegović Ražić	European Microscopy Society	Članica

Martina Glogar	Hrvatska udruga za boje (HUBO)	Predsjednica
Tanja Pušić, Iva Brlek, Ana Sutlović	Hrvatska udruga za boje (HUBO)	Članice
Anica Hursa Šajatović	Hrvatska zajednica inovatora	Predstavnik Fakulteta / članica Skupštine HZI-a
Anica Hursa Šajatović	Savjet za obrazovanje, gospodarstvo i međuregionalnu suradnju Varaždinske županije	Članica
Anica Hursa Šajatović	Hrvatsko društvo za kvalitetu	Članica
Anica Hursa Šajatović, Anita Tarbuk	Association of Universities for Textiles (AUTEX)	Predstavnice Fakulteta
Anica Hursa Šajatović, Sanja Ercegović Ražić, Anita Tarbuk	European Technology Platform for the Future of Textiles and Clothing (ETP)	Predstavnice Fakulteta
Agata Vinčić	Hrvatski inženjerski savez tekstilaca	Tajnica
Tanja Pušić, Anita Tarbuk, Sandra Bischof	Hrvatski inženjerski savez tekstilaca	Upravni odbor
Tihana Dekanić, Sandra Bischof, Zorana Kovačević, Sandra Flinčec Grgac, Bosiljka Šaravanja, Franka Žuvela Bošnjak, Agata Vinčić, Renata Hrženjak, Branka Vojnović, Maja Stracenski Kalauz, Josip Petric, Kristina Maršić, Antoneta Tomljenović, Maja Somogyi Škoc, Tanja Pušić, Slavenka Petrak, Anita Tarbuk, Željko Penava, Tihana Dekanić, Sandra Flinčec Grgac	Hrvatski inženjerski savez tekstilaca	Član
Martina Glogar, Sandra Flinčec Grgac, Anica Hursa Šajatović, Anita Tarbuk, Ana Sutlović, Zorana Kovačević, Bosiljka Šaravanja, Kristina Maršić, Franka Žuvela Bošnjak, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Tihana Dekanić, Renata Hrženjak, Branka Vojnović, Blaženka Brlobašić Šajatović, Slavenka Petrak, Iva Brlek, Tanja Pušić, Antoneta Tomljenović, Edita Vujasinović, Sanja Ercegović Ražić, Maja Somogyi Škoc, Anja Ludaš Dujmić, Maja Stracenski Kalauz, Agata Vinčić, Maja Mahnić Naglić, Emilija Zdraveva	Hrvatsko društvo kožara i obučara	Članica

*Voditeljstva i članstva u tijelima pri sastavnici su upisana u donjem dijelu izvješća pa se ne upisuju u tablicu

Tablica 48. Istraživačka i razvojna postignuća (patenti, otkrića, tehnička unapređenja, novi proizvodi, razvoj i izgradnja novih laboratorija....)

Ime i prezime	Naziv postignuća	Datum podnošenja prijave i status za patente	Vrsta postignuća
Zorana Kovačević; Sandra Bischof; Tajana Krička; Nikola Bilandžija	Biocomposites of Antimicrobial Properties Based on Renewable Polymers and Lignocellulosic Fibers, 16.11.2023, European Patent Office, The Hague,.	3.11.2023.	Patent PCT/EP2023/08247
Sandra Bischof; Eva Magovac	Akreditirani Laboratorij za napredne materijale i napredne tehnologije (TSRC-LAB) Znanstveno-istraživačkog centra za tekstil Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno – tehnološkog fakulteta u području ispitivanja tekstila, polimera i proizvoda koji sadrže tekstil	14.5.2024. – 13.5.2029.	Potvrda akreditacije prema normi HRN EN ISO/IEC 17025:2017 Hrvatske akreditacijske agencije broj 1720

Tablica 49. Suradnja djelatnika TTF-a s fakultetima, institucijama, gospodarstvenicima u zemlji i inozemstvu u akad. god. 2024./2025.

Nositelj suradnje s TTF-a	Naziv suradne institucije / Kontakt osoba	Oblik suradnje*
Ružica Brunšek	Sveučilište u Zagrebu Agronomski fakultet / Jasminka Butorac	Znanstvena
Iva Rezić Meštrović, Maja Somogyi Škoc	Sveučilište u Zagrebu Agronomski fakultet / Marko Vinceković	Znanstvena
Sandra Bischof, Zorana Kovačević	Sveučilište u Zagrebu Agronomski fakultet / Tajana Krička, Vanja Jurišić, Ana Matin, Josip Leto, Nikola Bilandžija, Mateja Grubor, Neven Voća	Znanstvena
Miljenko Krhen	Sveučilište u Zagrebu Akademija dramskih umjetnosti	Nastava
Edita Vujasinović, Marijana Pavunc Samaržija	Sveučilište u Zagrebu Akademija likovnih umjetnosti / Tamara Ukrainčik	Znanstvena / Stručna
Helena Schultheis Edgeler	Sveučilište u Zagrebu Arhitektonski fakultet / Roberto Vdović	Stučna
Agata Vinčić	Sveučilište u Zagrebu Geotehnički fakultet / Ivana Grčić	Znanstvena / Stručna
Kristina Krulić Himmelreich	Sveučilište u Zagrebu Građevinski fakultet / Dora Pokaz	Znanstvena
Edita Vujasinović, Marijana Pavunc Samaržija	Sveučilište u Zagrebu Građevinski fakultet / Ana Baričević, Branka Mrduljaš	Znanstvena
Anita Tarbuk	Sveučilište u Zagrebu Građevinski fakultet / Katarina Didulica	Znanstvena
Sandra Bischof, Zorana Kovačević	Sveučilište u Zagrebu Građevinski fakultet / Dražen Vouk, Ivan Gabrijel	Znanstvena
Antoneta Tomljenović, Juro Živičnjak	Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet / Igor Zjakić	Znanstvena
Martina Glogar	Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet / Igor Majnarić	Znanstvena / Stručna
Miljenko Krhen	Sveučilište u Zagrebu Fakultet elektrotehnike i računarstva	Znanstvena / Nastavna
Snježana Firšt Rogale, Dubravko Rogale, Robert Matašić	Sveučilište u Zagrebu Fakultet elektrotehnike i računarstva / Siniša Fajt	Znanstvena
Mario Cetina	Sveučilište u Zagrebu Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije / Silvana Raić Malić	Znanstvena
Anja Beč	Sveučilište u Zagrebu Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije / Marijana Hranjec	Znanstvena
Livio Racané	Sveučilište u Zagrebu Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije / Marijana Hranjec, Silvana Raić Malić	Znanstvena
Maja Somogyi Škoc	Sveučilište u Zagrebu Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije / Jelena Macan	Znanstvena
Iva Rezić Meštrović	Sveučilište u Zagrebu Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije / Ernest Meštrović	Znanstvena
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić	Sveučilište u Zagrebu Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije/ Domagoj Vrsaljko, Ivan Karlo Cingesar	Znanstvena
Tanja Pušić, Ana Šaravanja, Anita Tarbuk	Sveučilište u Zagrebu Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije/ Davor Dolar	Znanstvena
Sandra Flinčec Grgac, Anita Tarbuk, Tihana Dekanić, Tanja Pušić	Sveučilište u Zagrebu Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije / Mirela Leskovic	Znanstvena / Stručna
Sandra Bischof, Zorana Kovačević	Sveučilište u Zagrebu Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije/ Mario Meheš	Znanstvena
Kristina Maršić	Sveučilište u Zagrebu Fakultet organizacije i informatike / Dijana Oreški, Kristina Detelj	Znanstvena
Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Ana Sutlović	Sveučilište u Zagrebu Fakultet strojarstva i brodogradnje / Damir Godec, Ana Pilipović	Znanstvena
Sandra Bischof, Zorana Kovačević	Sveučilište u Zagrebu Fakultet strojarstva i brodogradnje / Ana Pilipović	Znanstvena
Maja Somogyi Škoc	Sveučilište u Zagrebu Fakultet strojarstva i brodogradnje / Suzana Jakovljević	Znanstvena
Miljenko Krhen	Sveučilište u Zagrebu Fakultet šumarstva i drvne tehnologije	Znanstvena
Sandra Flinčec Grgac	Sveučilište u Zagrebu Farmaceutsko biokemijski fakultet / Jasna Jablan	Znanstvena

Ivana Lukica	Sveučilište u Zagrebu Filozofski fakultet / Bojan Prosenjak	Stručna / Nastavna
Tanja Pušić, Sandra Flinčec Grgac, Kristina Šimić	Sveučilište u Zagrebu Filozofski fakultet/ Mirja Jarak	Znanstvena
Ana Sutlović	Sveučilište u Zagrebu Filozofski fakultet, Odsjek za arheologiju / Hrvoje Potrebica	Znanstvena
Bosiljka Šaravanja	Sveučilište u Zagrebu Pravni fakultet / Mario Krešić	Stručna
Mario Cetina	Sveučilište u Zagrebu Prehrambeno-biotehnološki fakultet / Senka Djaković, Jasmina Lapić	Znanstvena
Kristina Krulić Himmelreich	Sveučilište u Zagrebu Prehrambeno biotehnološki fakultet / Marjan Praljak	Znanstvena
Sandra Flinčec Grgac, Tihana Dekanić, Tanja Pušić, Anita Tarbuk	Sveučilište u Zagrebu Prehrambeno-biotehnološki fakultet / Ivana Kmetić, Teuta Murati, Marina Miletić	Znanstvena / Stručna
Tihana Dekanić, Tanja Pušić, Ana Šaravanja, Sandra Flinčec Grgac	Sveučilište u Zagrebu Prehrambeno-biotehnološki fakultet / Mirjana Čurlin	Znanstvena / Stručna
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić	Sveučilište u Zagrebu Prirodoslovno-matematički fakultet, Biološki odsjek / Tomislav Ivanković, Sandra Hudina	Znanstvena
Ana Sutlović	Sveučilište u Zagrebu Prirodoslovno matematički fakultet, Biološki odsjek, Botanički vrt / Dubravka Sandev	Znanstvena
Sandra Bischof, Zorana Kovačević	Sveučilište u Zagrebu Prirodoslovno-matematički fakultet, Biološki odsjek / Tomislav Ivanković	Znanstvena
Maja Somogyi Škoc, Iva Rezić Meštrović	Sveučilište u Zagrebu Stomatološki fakultet / Ivana Šutej	Znanstvena
Sandra Flinčec Grgac	Sveučilište u Zagrebu Stomatološki fakultet / Ivona Bago	Znanstvena
Bosiljka Šaravanja	Sveučilište u Zagrebu Stomatološki fakultet / Valentina Sabljic	Stručna
Bosiljka Šaravanja	Sveučilište u Zagrebu Učiteljski fakultet / Mira Matusina	Stručna
Bosiljka Šaravanja, Anica Hursa Šajatović	Sveučilište u Zagrebu, Konfucijev institut / Krešimir Jurak	Stručna
Ivana Mrčela, Josipa Štefanec	Sveučilište u Zagrebu / Jasenka Ostojić	Umjetnička
Bosiljka Šaravanja	Sveučilište u Zagrebu / Ariana Mihalić	Stručna
Bosiljka Šaravanja	Hrvatsko katoličko sveučilište / Suzana Obrovac Lipar	Stručna
Sandra Flinčec Grgac	Sveučilište u Dubrovniku, Odjel za umjetnost i restauraciju / Danijela Jemo	Znanstvena / Stručna
Ksenija Smoljak Kalamir	Sveučilište u Rijeci Građevinski fakultet / Anamarija Perušić Pribanić	Znanstvena
Emilija Zdraveva	Sveučilište Sjever / Boris Jalušić	Nastavna
Dragana Kopitar	Sveučilište Sjever / Anđelko Crnoja	Znanstvena
Kristina Maršić	Sveučilište Sjever / Anica Hunjet	Znanstvena
Ivana Schwarz, Dragana Kopitar	Veleučilište u Križevcima / Marcela Andreata-Koren	Znanstvena
Ružica Brunšek	Veleučilište u Križevcima / Marcela Andreata-Koren, Tomislava Peremin-Volf, Ivka Kvaternjak, Zvezdana Augustinović	Znanstvena
Sanja Ercegović Ražić	Veleučilište u Šibeniku/ Ivana Kardum Goleš	Znanstvena / Stručna
Anica Hursa Šajatović	Veleučilište u Karlovcu / Snježana Kirin	Znanstvena / Stručna
Kristina Maršić	Pučko otvoreno učilište Varaždin / Lana Vukalović	Stručna
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić	Institut za medicinska istraživanja, Nevenka Kopjar, Vilena Kašuba, Antonio Zandoni	Znanstvena
Ana Sutlović	Institut za arheologiju, Zagreb / Ivana Ožanić Roguljić	Znanstvena
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić	Institut za fiziku Zagreb / Nikša Krstulović, Rafaela Radičić/ Slobodan Milošević	Znanstvena / Nastavna
Mario Cetina	Institut Ruđer Bošković / Zoran Džolić	Znanstvena
Anja Beč	Institut Ruđer Bošković / Robert Vianello	Znanstvena
Livio Racané	Institut Ruđer Bošković / Robert Vianello i Marijana Radić Stojković	Znanstvena
Tanja Pušić, Tihana Dekanić, Ana Šaravanja	Institut Ruđer Bošković / Darija Domazet Jurašin, Ana Ivančić	Znanstvena
Sandra Bischof, Zorana Kovačević	Institut Ruđer Bošković/ Maja Dutour Sikirić	Znanstvena
Ksenija Smoljak Kalamir, Kristina Krulić Himmelreich	Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti / Josip Pečarić	Znanstvena

Branka Vojnović, Petra Mihovilović	Hrvatski zavod za javno zdravstvo / Nino Dimitrov	Znanstvena
Tanja Pušić, Tihana Dekanić, Ana Šaravanja	Hrvatski zavod za javno zdravstvo / Nino Dimitrov, Ivona Vidić-Štrac	Znanstvena
Sandra Flinčec Grgac, Anita Tarbuk, Tihana Dekanić	Nastavni zavod za javno zdravstvo "Dr. Andrija Štampar" / Ivančica Kovaček, Zdenko Mlinar	Znanstvena
Tanja Pušić, Anita Tarbuk, Sandra Flinčec Grgac	Akademija tehničkih znanosti Hrvatske	Znanstvena / Stručna
Slavenka Petrak	Hrvatski zavod za norme, TO 120 Koža i obuća / mr.sc. Martina Broketa	Stručna
Sanja Ercegović Ražić	Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih (ASOO)/ Danijela Pustahija Musulin	Stručna
Sandra Bischof, Zorana Kovačević	Hrvatska akreditacijska agencija / Tea Bušac	Znanstvena
Tanja Pušić, Ana Sutlović, Sandra Flinčec Grgac	Hrvatski državni arhiv/ Andreja Dragojević	Znanstvena
Edita Vujasinović, Marijana Pavunc Samaržija	Hrvatski državni arhiv/ Suzana Njegač	Znanstvena
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić, Ivana Čorak, Martina Glogar, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Branka Vojnović, Anica Hursa Šajatović, Antoneta Tomljenović, Maja Somogyi Škoc	HGK/ Jagoda Divić	Stručna
Kristina Maršić; Agata Vinčić	HGK, Županijska komora Varaždin / Renata Papec	Stručna
Anica Hursa Šajatović, Sandra Flinčec Grgac, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Franka Žuvela Bošnjak	Hrvatska udruga poslodavaca / Dubravko Čuk, Valentino Petrović	Stručna
Ana Sutlović	Hrvatsko botaničko društvo / Dubravka Sandev	Stručna
Tanja Pušić, Kristina Šimić, Sandra Flinčec Grgac, Ana Palčić, Sandra Bischof, Zorana Kovačević	Leksikografski zavod „Miroslav Krleža“ / Ozana Martinčić	Znanstvena
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić	University of Ljubljana, Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, Graphics Arts and Design, Ljubljana, Slovenija / Marija Gorjanc, Andrej Demšar	Znanstvena
Ivana Salopek Čubrić, Goran Čubrić	Univerza v Ljubljani Naravoslovnotehniška fakulteta / Alenka Pavko Čuden, Živa Zupin, Matejka Bizjak, Klara Kostanjšek	Znanstvena
Ivana Schwarz	Univerza v Ljubljani, Naravoslovnotehniška fakulteta / Andrej Demšar	Znanstvena
Martina Glogar, Marijana Tkalec	Univerza v Ljubljani, Naravoslovnotehniška fakulteta, Katedra za tekstilno in oblačilno inženirstvo / Petra Eva Forte Tavčer	Znanstvena
Branka Vojnović	Univerza v Mariboru Fakulteta za strojništvo / Julija Volmajer Valh	Znanstvena
Tanja Pušić, Tihana Dekanić, Anita Tarbuk, Sandra Flinčec Grgac, Ana Šaravanja	Univerza v Mariboru Fakulteta za strojništvo /Julija Volmajer Valh, Lidija Fras Zemljič, Branko Neral, Manja Kurečić, Alen Erjavec, Andreja Rudolf	Znanstvena / Nastavna / Stručna
Livio Racané	London School of Hygiene & Tropical Medicine / John M. Kelly	Znanstvena
Livio Racané	KU Leuven, Rega Institut / Leentje Persoons	Znanstvena
Gordana Pavlović	Sveučilište u Sofiji "St. Kliment Ohridski", Bugarska, Fakultet za kemiju i farmaciju, Laboratorij za biokoordinacijsku i bioanalitičku kemiju/prof. A. Ahmedova	Znanstvena
Maja Somogyi Škoc, Iva Rezić Meštrović	Sveučilište u Oxfordu / Pierre Alexis Mouthouy	Znanstvena
Sandra Flinčec Grgac, Franka Žuvela Bošnjak	University of Calabria, Department of Environmental and Chemical Engineering / Andrea Katović	Znanstvena
Anita Tarbuk, Sandra Flinčec Grgac, Tihana Dekanić	Univerzitet u Nišu, Tehnološki fakultet u Leskovcu, Leskovac, Srbija / Dragan Đorđević, Marija Kodrić, Nenad Ćirković	Znanstvena

Anica Hursa Šajatović, Sandra Flinčec Grgac, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Franka Žuvela Bošnjak	CENTRO TECNOLÓGICO DO CALÇADO DE PORTUGAL/ Rita Souto, Gabriela Oliveira, Flora Bastos	Znanstvena / Stručna
Anica Hursa Šajatović, Sandra Flinčec Grgac, Tihana Dekanić, Selma Imamagić	Doungha University/ Jun Li, Miao Tian, Yunyi Wang, Yun Su	Znanstvena
Anita Tarbuk, Sandra Flinčec Grgac, Tihana Dekanić	Akademija strukovnih studija Južna Srbija, Leskovac / Suzana Đorđević, Đorđe Miltenović	Znanstvena / Stručna
Anita Tarbuk	ITECH, Lyon – Fabien Roland, Cian Ashwoth	Nastavna
Anita Tarbuk	Lodz University of Technology / Katrzyna Grabowska	Znanstvena
Anita Tarbuk, Ivana Čorak, Tihana Dekanić	Lodz University of Technology / Zbigniew Draczyński, Dominik Sikorski, Tomasz Frasoński	Znanstvena
Dragana Kopitar, Paula Marasović, Anita Tarbuk	Lodz University of Technology / Michał Puchalski	Znanstvena
Anita Tarbuk, Sandra Flinčec Grgac	Lukasiewicz Research Network – Textile Research Institute / Maciej Bogun, Izabela Jasińska	znanstvena
Dragana Kopitar	Lukasiewicz Research Network - Industrial Chemistry Institute / Karolina Rolińska	Znanstvena
Ivana Salopek Čubrić, Goran Čubrić	Indian Institute of Technology Delhi / Abhijit Majumdar	Znanstvena
Goran Čubrić	University of Technology Sydney	Znanstvena
Ivana Salopek Čubrić	Kutahya Dumlupinar University / Oktay Sahbaz, Berrin Demir	Znanstvena
Ivana Salopek Čubrić	University of LUMSA / Maria Cinque	Znanstvena
Ivana Salopek Čubrić	University of Salerno / Sergio Miranda	Znanstvena
Dragana Kopitar	Zurich University of Applied Sciences - Institute of Materials and Process Engineering, ZHAW / Martin Winkler, Giulia Morgese	Znanstvena
Sandra Bischof, Zorana Kovačević	Technische Universität Chemnitz / Petra Fischer	Znanstvena
Tihana Dekanić, Tanja Pušić	Technische Universität Chemnitz, Njemačka / Holger Cebulla	znanstvena
Ivana Bakal, Đurđica Kocijančić	Fakultet primenjene umetnosti u Beogradu/ Ljiljana Petrović	Nastavna / Umjetnička
Ivana Bakal, Đurđica Kocijančić	Fakultet za dizajn u Ljubljani/ Tanja Devetak	Nastavna / Umjetnička
Ivana Bakal, Đurđica Kocijančić	Fakultet za dizajn u Ljubljani / Nika Ravnik	Umjetnička
Ivana Schwarz	Tehnički fakultet "Mihajlo Pupin", Zrenjanin / Danka Đurđić	Znanstvena
Blaženka Brlobašić Šajatović	Tehnički fakultet „Mihajlo Pupin“, Zrenjanin / Marija Pešić	Znanstvena
Sandra Bischof, Zorana Kovačević, Anita Tarbuk	Sveučilište Sv. Ćirila i Metoda, Skopje/Igor Jordanov	Znanstvena
Slavenka Petrak, Blaženka Brlobašić Šajatović, Bosiljka Šaravanja	Univerzitet u Bihaću, Tehnički fakultet / Atif Hodžić, Damir Hodžić, Aladin Crnkić, Dejlja Ramić	Znanstvena / Nastavna
Anica Hursa Šajatović, Anita Tarbuk, Ksenija Doležal	University of Banja Luka, Faculty of Technology, Banja Luka, BiH / Borislav Malinović, Pero Silović	Znanstvena / Nastavna
Ivana Salopek Čubrić	Kütahya Provincial Directorate of Ministry of Education, Yeliz Yurter	Znanstvena
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić	Institut Jožef Stefan, Ljubljana, Slovenia/ Andrea Jurov	Znanstvena
Tihana Dekanić	Vellore Institute of Technology (VIT), Indija / R. Rathinamoorthy	Znanstvena / Stručna
Ana Sutlović, Martina Glogar	Institut za vunu Crne Gore / Jelena Đukanović	Stručna
Vesna Marija Potočić Matković	International Federation of Knitting Technologists / Mathias Beer	Stručna
Anita Tarbuk, Anica Hursa Šajatović	AUTEX / Savvas Vasiliadis	Znanstvena / Stručna

Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić, Ivana Čorak, Martina Glogar, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Branka Vojnović, Anica Hursa Šajatović	CEC/ Carmen Arias, Alice Wideberg	Znanstvena / Stručna
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić, Ivana Čorak, Martina Glogar, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Branka Vojnović, Anica Hursa Šajatović	COTANCE/ Gustavo Gonzalez-Quijano	Znanstvena / Stručna
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić, Ivana Čorak, Martina Glogar, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Branka Vojnović, Anica Hursa Šajatović	Obrtničko učilište/Goran Švast, Katarina Cicvarić	Znanstvena / Stručna
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić, Ivana Čorak, Martina Glogar, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Branka Vojnović, Anica Hursa Šajatović	FINATEX/ Marja-Liisa Niinikoski, Inna Ahlqvist	Znanstvena / Stručna
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić, Ivana Čorak, Martina Glogar, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Branka Vojnović, Anica Hursa Šajatović	MODINT b.v./ Marieke Kuper	Znanstvena / Stručna
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić, Ivana Čorak, Martina Glogar, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Branka Vojnović, Anica Hursa Šajatović	Lithuanian apparel and textile industry assoc (LATIA)/ Asta Tumaityte, Jolanta Urvikiene	Znanstvena / Stručna
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić, Ivana Čorak, Martina Glogar, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Branka Vojnović, Anica Hursa Šajatović	ATOK/ Jiří Česal, Jiří Simín	Znanstvena / Stručna
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić, Ivana Čorak, Martina Glogar, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Branka Vojnović, Anica Hursa Šajatović	Slovene Textile Association (STA)/ Daniela Zavec, Katja Brenčič	Znanstvena / Stručna
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić, Ivana Čorak, Martina Glogar, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Branka Vojnović, Anica Hursa Šajatović	CHAMBER OF COMMERCE AND INDUSTRY OF SERBIA/ Mihailo Vesović, Milica Ljubojević	Znanstvena / Stručna
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić, Ivana Čorak, Martina Glogar, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Branka Vojnović, Anica Hursa Šajatović	TAMPERE UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES/ Marja Rissanen, Katariina Hakala	Znanstvena / Stručna

Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić, Ivana Čorak, Martina Glogar, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Branka Vojnović, Anica Hursa Šajatović	STICHTING HOGESCHOOL VAN AMSTERDAM/ Jose Teunissen, Troy Nachtigall	Znanstvena / Stručna
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić, Ivana Čorak, Martina Glogar, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Branka Vojnović, Anica Hursa Šajatović	KTMC/ Violeta Petrusiene, Zaneta Rebrovaite	Znanstvena / Stručna
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić, Ivana Čorak, Martina Glogar, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Branka Vojnović, Anica Hursa Šajatović	Technical University of Liberec, Češka / Vladimir Bajzik, Jana Drašarova	Znanstvena / Stručna
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić, Ivana Čorak, Martina Glogar, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Branka Vojnović, Anica Hursa Šajatović	UNIVERZITA TOMASE BATI VE ZLINE/ Tomáš Saha, Nibedita Saha	Znanstvena / Stručna
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić, Ivana Čorak, Martina Glogar, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Branka Vojnović, Anica Hursa Šajatović	SOLSKI CENTER CELJE/ Maša Jurgelj, Darja Rebevšek	Znanstvena / Stručna
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić, Ivana Čorak, Martina Glogar, Suzana Kutnjak-Mravlinčić, Branka Vojnović, Anica Hursa Šajatović	UNIVERZITET U KRAGUJEVCU/ Nenad Filipović, Vesna Petrović	Znanstvena / Stručna
Luka Savić	MOME Moholy-Nagy University of Art and Design Budapest / Dér Kinga	Znanstvena / Stručna
Sanja Ercegović Ražić; Martina Ira Glogar, Anja Ludaš Dujmić	Technical University of Sofia (TUS), Faculty of Power Machine Engineering and Power Machine/ Angel Terziev, Martin Ivanov	Znanstvena / Stručna
Bosiljka Šaravanja, Anica Hursa Šajatović	Sektor za komunalno i prometno redarstvo / Darko Hačko	Stručna
Suzana Kutnjak-Mravlinčić; Josip Petric; Agata Vinčić	Turistička zajednica grada Varaždina / Smiljana Makar	Stručna / Umjetnička
Kristina Maršić	Turistička zajednica grada Varaždina / Jelena Tot	Stručna
Kristina Maršić; Josip Petric	Razvojna agencija Sjever DAN d.o.o. / Marin Šipek	Stručna / Znanstvena
Ana Sutlović	Gradski muzej Varaždin / Petar Nevžala	Nastavna
Agata Vinčić	Grad Varaždin / Miroslav Marković	Stručna
Agata Vinčić	Općina Majur / Klementina Karanović	Stručna
Barbara Bourek	Muzej grada Zagrebu / Marija Sabolić	Umjetnička / Znanstvena
Lea Popinjač, Petra Krpan	Muzej kravate / Igor Mladinović	Umjetnički / Stručna
Helena Schultheis Edgeler	Muzej Prigorja / Morena Želja Želle	Stručna
Tanja Pušić, Tihana Dekanić, Branka Brkić	Bijeli svijet / Marko Uzun, Katia Grgić	Stručna / Znanstvena
Josip Petric	Boxmark Leather d.o.o. / Marijan Batina	Stručna
Tanja Pušić, Tihana Dekanić	Clean Express / Marko Mandić	Stručna
Josip Petric	ComProm / Dijana Češljaš	Stručna
Miljenko Krhen	Commondo d.o.o.	Stručna
Lea Popinjač, Petra Krpan	Croata d.o.o. / Sandra Midžan, Mihaela Grnović Novaković	Umjetnički / Stručna

Tanja Pušić, Sandra Bischof, Snježana Brnada, Kristina Šimić, Željko Penava	Cute Zagreb d.o.o./ Dunja Sučić	Znanstvena / Stručna
Ivana Schwarz	Čateks d.d. / Matija Bilandžija, Nino Kerman, Lidija Sršen	Znanstvena / Stručna / Nastavna
Snježana Brnada, Martina Glogar, Tanja Pušić	Čateks d.d. / Nino Kerman, Lidija Sršen	Znanstvena / Stručna / Nastavna
Agata Vinčić	Čateks d.d. / Nino Kerman	Stručna
Ivana Schwarz	Dyvolve d.o.o. / Marko Šilinger	Znanstvena
Tanja Pušić, Kristina Šimić, Ana Šaravanja, Branka Brkić, Sandra Flinčec Grgac	Ecolab d.d./Marijan Horvatić, Alen Paljuh i Joško Kapitanović, Podružnice: Hrvatska, Mađarska, Srbija	Znanstvena / Stručna
Antoneta Tomljenović	EGO d.o.o. / Dunja Tomić	Stručna
Branka Vojnović	Euroinspekt-Eurotextil / Darko Mihelčić	Znanstvena / Stručna
Helena Schultheis Edgeler	FabLab Zagreb / Roberto Vdović	Stručna
Miljenko Krhen	Franakustik d.o.o.	Stručna
Tanja Pušić, Ana Šaravanja, Snježana Firšt Rogale, Tanja Pušić, Dubravko Rogale, Robert Matašić	Galeb d.d. / Josip Aračić, Ante Mušac	Znanstvena / Stručna
Agata Vinčić, Snježana Firšt Rogale, Dubravko Rogale, Anica Hursa Šajatović, Bosiljka Šaravanja, Sandra Čurčija, Robert Matašić, Selma Imamagić	Galko d.o.o. / Božidar Ledinko	Stručna
Dragana Kopitar	Hilding Anders d.o.o. / Tomislav Pelko, Dijana Petrikovski	Znanstvena
Antoneta Tomljenović	HW Studio / Tena Šumski	Stručna
Antoneta Tomljenović, Maja Somogyi Škoc	Intertekstil Stanić d.o.o. / Andrijana Telišman, Irena Stanić	Stručna
Suzana Kutnjak-Mravlinčić	Ivančica d.d. / Nada Zver, Ivana Martinko, Arijana Pomper, Irena Delmonego, Tea Krtišković	Stručna / Nastavna
Slavenka Petrak	IZIT d.o.o. / Amir Sećerkadić	Znanstvena / Stručna
Bosiljka Šaravanja	Jacquard / Ljubo Alpeza	Stručna
Antoneta Tomljenović	Jadran Tvornica čarapa d.d. / Ivan Kraljević	Znanstvena / Stručna
Tanja Pušić, Ana Šaravanja, Tihana Dekanić	Jasika d.o.o. / Filip Čerepinko	Znanstvena / Stručna
Suzana Kutnjak-Mravlinčić	Jelen Professional d.o.o. / Karolina Lazar	Stručna
Franka Žuvela Bošnjak	Jelen Professional d.o.o. / Karolina Lazar, Sven Mikulan	Znanstvena / Stručna
Antoneta Tomljenović, Anica Hursa Šajatović	KAP-KO d.o.o./ Ivana Kovač	Stručna
Franka Žuvela Bošnjak, Sandra Flinčec Grgac	Kostelar d.o.o. / Snježana Gajšak	Stručna
Bosiljka Šaravanja, Anica Hursa Šajatović	Kostelar d.o.o. / Vladimir Štruk	Stručna
Tihana Dekanić, Tanja Pušić	KROKO PROIZVODNJA I RAZVOJ d.o.o. / Josip Cicvarić	Stručna
Tanja Pušić, Tihana Dekanić, Ana Šaravanja	Krokoteks d.o.o. / Darko Mađarević	Znanstvena / Stručna
Ružica Brunšek	Kutjevo d.d. / Kristina Kljajić	Znanstvena / Stručna
Antoneta Tomljenović, Marin Sovar, Ivana Schwarz	LADO Ansambl narodnih plesove i pjesama hrvatske / Ileana Jurin Bakotić, Jasna Dročić	Stručna
Tanja Pušić, Tihana Dekanić, Ana Šaravanja	Lemia d.o.o./ Martina Pap, Svjetlana Leljak Jurinović, Denis Leljak	Znanstvena / Stručna
Maja Somogyi Škoc	Lola Ribar d.d. /Ana Fudurić	Znanstvena / Stručna
Ivana Schwarz	Marijana Pende, samostalna umjetnica	Umjetnička / Stručna
Bosiljka Šaravanja	Mare adriaticum yachting / Predrag Rodić	Stručna

Ivana Schwarz, Dragana Kopitar, Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić	Mesdan lab, Brescia, Italija / Dejan Lalević, Luka Lalević	Stručna
Ivana Schwarz, Dragana Kopitar	MEVAL d.o.o./ Dražen Krčmar	Znanstvena
Ivana Schwarz, Antoneta Tomljenović, Juro Živičnjak, Sanja Ercegović Ražić, Tanja Pušić, Tihana Dekanić, Anita Tarbuk	Mirta-Kontrol d.o.o./ Marijan Povodnik, Juraj Povodnik	Znanstvena / Stručna
Antoneta Tomljenović	Naftalina / Josipa Maslač Petričević, Matea Pirić	Stručna
Anica Hursa Šajatović, Anita Tarbuk	Nomad vision d.o.o. Zagreb / Olga Berezina	Stručna
Sandra Flinčec Grgac, Bosiljka Šaravanja, Anica Hursa Šajatović	Odjeća d.o.o / Jasminka Korotaj	Stručna
Livio Racané	Pliva d.o.o. Zagreb / Jasna Dogan i Helena Cerić	Znanstvena
Tanja Pušić, Kristina Šimić, Zlatko Jurković, Ivana Čorak	Praonica rublja Plava Laguna	Znanstvena / Stručna
Tanja Pušić, Kristina Šimić, Ana Šaravanja, Snježana Brnada, Željko Penava	Praonica rublja Valamar, Poreč/ Sanja Krizmanić, Barbara Cvitić Banovac	Znanstvena / Stručna
Martina Glogar	Print Magazin / Vjeko Benšić, Željka Livačić	Stručna
Antoneta Tomljenović, Maja Somogyi Škoc	Promimato d.o.o. / Tomislav Marić, Snježana Hezler	Stručna
Franka Žuvela Bošnjak, Sandra Flinčec Grgac	Psunj tvornica kože d.o.o. / Lana Babić	Stručna
Ivana Schwarz, Dragana Kopitar, Ružica Brunšek	Renotex d.o.o. / Ivan Urbančić, Matija Urbančić	Znanstvena / Stručna
Ivana Schwarz	reGALERIJA, d.o.o. Zabok / Nikola Štok, Helena Bacinger Škrlec	Stručna / Nastavna
Koraljka Kovač Dugandžić	reGALERIJA, d.o.o. Zabok / Maja Jug, Anđelko Švaljek, Karmen Telišman, Helena Bacinger Škrlec	Umjetnička
Agata Vinčić, Antoneta Tomljenović	RGNC grupa / Ađelko Švaljek	Stručna
Tanja Pušić, Tihana Dekanić, Ana Šaravanja, Kristina Šimić, Snježana Brnada	Saponia Osijek/ Blaženka Čiško Anić	Znanstvena / Stručna
Helena Schultheis Edgeler	SEKLO d.o.o / Berislav Rozman	Stručna
Livio Racané	Selvita d.o.o. Zagreb / Vlado Štimac	Znanstvena
Antoneta Tomljenović	Solidian & Kelteks d.o.o./ Anita Kopačević, Maja Višal	Stručna
Dragana Kopitar	Sonitus Acoustics d.o.o. / Manuel Marković	Znanstvena
Tanja Pušić, Sandra Flinčec Grgac, Tihana Dekanić, Zlatko Jurković	Swisscolor d.o.o. / Krešimir Dujmović	Znanstvena / Stručna
Antoneta Tomljenović	Textor d.o.o. / Toni Baković	Stručna
Franka Žuvela Bošnjak, Sandra Flinčec Grgac	TFL Ledertechnik GmbH / Milan Prpić	Znanstvena / Stručna
Slavenka Petrak, Maja Mahnić Naglič	Topomatika d.o.o. / Nenad Drvar, Tomislav Hercigonja	Znanstvena / Stručna
Antoneta Tomljenović	Trias Moda d.o.o. / Ivan Kraljević	Znanstvena / Stručna
Antoneta Tomljenović, Slavenka Petrak	Tronog d.o.o./ Robert Muža	Stručna
Tanja Pušić, Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić	Turk/Višnja Turk	Stručna
Snježana Brnada, Tanja Pušić, Branka Brkić, Ana Šaravanja, Kristina Šimić	Tvornica tekstila Trgovišće d.o.o. (TTT) / Mladen Repecki Oljača, Irena Valek Mihelčić	Znanstvena / Stručna / Nastavna
Ivana Schwarz	TTT d.o.o. / Dražen Kolarek, Mladen Repecki Oljača	Znanstvena / Stručna / Nastavna

Josip Petric	URIHO Zagreb / Irena Rački	Stručna
Bosiljka Šaravanja	Varteks d.d. / Karla Čorluka	Stručna
Josip Petric; Agata Vinčić	Ytres d.o.o. / Danijela Nofta	Stručna
Sanja Ercegović Ražić, Anja Ludaš Dujmić	Areka Group LLC, Istanbul, Turska / Kadir Imdat	Stručna
Tanja Pušić, Branka Brkić, Tihana Dekanić, Sandra Flinčec Grgac, Anita Tarbuk	CHT Bezema / Jože Hrastnik, Anica Kovač	Znanstvena / Stručna
Dragana Kopitar	Consiglio Nazionale delle Ricerche, CNR / Paola Stagnaro	Znanstvena
Sandra Bischof, Zorana Kovačević	EMPA Materials Science and Technology/Sabyasachi Gaan	Znanstvena
Sandra Bischof, Zorana Kovačević	TAMU, USA/Jaime Grunlan	Znanstvena
Ivana Salopek Čubrić	M&M Profuture Training S.L. / Monica Moreno	Znanstvena
Tanja Pušić, Kristina Šimić	Mark Eco Trade, GmbH, Graz, Austria / Herbert Zimmerman, Dimitrije Stupar	Znanstvena
Tanja Pušić, Tihana Dekanić	WACKER Chemie Hungary Kft / Peter Horvath	Znanstvena

*znanstvena, stručna, nastavna, umjetnička suradnja

**izostaviti titule i funkcije suradnika te adrese institucija/tvrtki

Tablica 50. Popularizacija znanosti i struke

Izdavanje znanstveno – popularnih publikacija	
1.	Knjiga sažetaka Tekstilni dani Zagreb 2024, Hrvatski inženjerski savez tekstilava, 4.12.2024., Agata Vinčić
2.	Glasnik AMCA TTF 2024 – prosinac 2024, Zagreb, Agata Vinčić (član uredništva)
3.	Glasnik AMCA TTF 21, Izdavač: AMCA TTF Zagreb, ISSN 1846-6494, Zagreb, prosinac 2024. Glavna i odgovorna urednica: Ana Marija Grancarić, uredništvo: Lea Botteri, Agata Vinčić
4.	Knjiga sažetaka Dana otvorenih vrata znanstveno – istraživačkog centra za tekstil 2025., Sveučilište u Zagrebu Tekstilno – tehnološki fakultet, Bischof, S., Kovačević, Z. (ur.), e-ISSN 2706-3194, Zagreb, 2025.
Organizacija i sudjelovanje na znanstveno – popularnim događajima	
1.	Botteri, L.; Špelić, I. Dan visokog obrazovanja, Zabok, 13.2.2025.
2.	Maršić, K.; Dan karijera, Ivanec, 24.11.2024.
3.	Botteri, L.; Šaravanja, B. Dan karijera, Ivanić Grad, 11.2.2025.
4.	Beč, A.; Imamagić, S.; Kovačević, Z.; Krulić Himmelreich, K.; Lukica, I.; Mihovilović, P.; Smoljak Kalamir, K. Sudjelovanje na edukacijskom paketu Akademije Srca „Digitalno obrazovanje: e-nastavnik – kreator“, 1.2.-31.3.2025.
5.	Beč, A.; Imamagić, S.; Krhen, M.; Matašić, R.; Mihovilović, P.; Palčić, A.; Rodić, M.; Smoljak Kalamir, K. Sudjelovanje na edukacijskom paketu Akademije Srca „Rad s dokumentima“, 1.2.-31.3.2025.
6.	Brllek, I.; Mihovilović, P.; Begović, S.; Smoljak Kalamir, K.; Vojnović, B. Sudjelovanje na tribini pod nazivom „Čarobni Merlin“, Povjerenstvo za upravljanje kvalitetom Tekstilno-tehnološkog fakulteta, Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, 7.7.2025.
7.	Mihovilović, P.; Beč, A.; Tkalec, M. Sudjelovanje na edukaciji pod nazivom „AI se educiraj“ u organizaciji Hrvatske udruge za umjetnu inteligenciju, Sveučilište Algebra, 30.10.2024.
8.	Beč, A.: sudjelovanje na webinarima SRCE u organizaciji Centra za e-učenje s ciljem unaprijeđenja nastavničkih kompetencija u okvir paketa „Rad s dokumentima“ i „Digitalno obrazovanje: e-nastavnik – kreator“.
9.	Kutnjak-Mravlinčić, S. sudjelovanje na webinaru SRCE „Izradio/la sam multimedijски sadržaj za nastavu i što sada?“, Zagreb online 6. 3. 2025.
10.	Kutnjak-Mravlinčić, S. sudjelovanje na andragoškoj radionici „Motivacija i angažman kod odraslih učenika“ dr. sc. Goran Lapat, u sklopu programa 18. Tjedan cjeloživotnog učenja, Pučko otvoreno učilište Varaždin, 3. 12. 2024.
11.	Kutnjak-Mravlinčić, S. sudjelovanje na webinaru "AI se educiraj", Hrvatska udruga za umjetnu inteligenciju (CroAI), online 30. 10. 2024.
12.	Beč, A.; Botteri, L.; Brllek, I.; Brunšek, R.; Ercegović Ražić, S.; Firšt Rogale, S.; Flinčec Grgac, S.; Glogar, M.; Grgić, K.; Kopitar, D.; Kovačević, Z.; Ludaš Dujmić, A.; Magovac, E.; Mahnić Naglič, M.; Maljuga, M.; Marasović, M.; Mihovilović, P.; Palčić, A.; Pavunc Samaržija, M.; Petric, J.; Petrov, A.; Popinjač, L.; Savić, A.; Schwarz, I.; Smoljak Kalamir, K.; Somogyi Škoc, M.; Sutlović, A.; Šaravanja, A.; Šaravanja, B.; Šimić, K.; Tomljenović, A.; Vanja, G.; Vujasinović, E.; Zdraveva, E.; Živičnjak, J. Dan otvorenih vrata Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, Zagreb, 6.12.2024.
13.	Beč, A.; Botteri, L.; Brllek, I.; Brnada, S.; Brunšek, R.; Čorak, I.; Dekanić, T.; Ercegović Ražić, S.; Flinčec Grgac, S.; Fonović, Lj.; Glogar, M.; Imamagić, S.; Kodžoman, D.; Kopljar, M.; Kovač Dugandžić, L.; Kovačević, Z.; Magovac, E.; Mahnić Naglič, M.; Maljuga, M.; Marasović, M.; Matašić, R.; Mihovilović, P.; Palčić, A.; Pavunc Samaržija, M.; Petrov, A.; Savić, A.; Schwarz, I.; Smoljak Kalamir, K.; Somogyi Škoc, M.; Sutlović, A.; Šaravanja, A.; Šimić, K.; Tarbuk, A.; Vanja, G.; Vinčić, A.; Vujasinović, E.; Zdraveva, E.; Živičnjak, J.; Žuvela Bošnjak, F. Dan otvorenih vrata Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, Zagreb, 30.1.2025.
14.	Tkalec, M. TSRC Dan otvorenih vrata 2025, Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb, 25.9.2025.
15.	Članovi ZTKE: Sudjelovanje na Danu otvorenih vrata TSRC-a 2025., Snaga domaće vune – kroz održivost do inovacija; Članovi provedbenog odbora Dana otvorenih vrata TSRC-a, Zagreb, Hrvatska, 25.9.2025.
16.	Kovač Dugandžić, K. Snaga domaće vune – kroz održivost do inovacija, izložba tapiserija, Dan otvorenih vrata Znanstveno-istraživačkog centra za tekstil, Zagreb, 25.9.2025.
17.	Helena Schultheis Edgeler: MAKER EXPO Zagreb, Pučko otvoreno učilište Zagreb, 26.9.2025
18.	Vinčić, A.; Žuvela Bošnjak, F. Dan karijera 2025., Graditeljska, prirodoslovna i rudarska škola Varaždin, 9.1.2025.
19.	Kutnjak-Mravlinčić, S.; Maršić, K.; Petric, J.; Vinčić A.; Žuvela Bošnjak F.: Obilježavanje Svjetskog dana zaštite okoliša 2025., 4. i 5. 6.2025., Varaždin
20.	Maršić, K.; Petric, J.; Vinčić A.; Žuvela Bošnjak F.: 10. Festival varaždinskih dvorišta, 14. i 15. 6.2025., Varaždin
21.	Tomljenović, A.; Petrak, S.; Živičnjak, J.; Mahnić Naglič, M.: Organizacija stručne tribine „3D digitalna produkcija u području dizajna i tekstilstva“ te radionica za studente iz područja digitalne 3D produkcije i animacije modela – Robert Muža, hrvatska podružnica tvrtke Tronog d.o.o., Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, 20.11.2024., 29.11.2024., 19.12.2024.
22.	Tomljenović, A.; Somogyi Škoc, M.; Sovar, M.; Živičnjak, J.; Botteri, L.; Sedlar, E.E. uz pomoć ostalih članova Centra za karijere i stručnu praksu SuZG TTF-a te Odbora za odnose s javnošću SuZG TTF-a: Organizacija 1. Dana karijera na TTF-u, Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, 9.4. 2025.

23.	Tomljenović, A.; Živičnjak, J. Organizacija provedbe karijernih radionica za studente SuZG TTF-a „Definiranje karijernih ciljeva i digitalna prisutnost“; „Pisanje životopisa i motivacijskog pisma“; „Simulacija razgovora za posao“ – Marko Ljutić, Maks Vinšćak, Jagoda Mesić, Ured za razvoj karijera Sveučilišta u Zagrebu, Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, 18.4. 2025., 20.4.2025.; 24.4.2025.
24.	Tomljenović, A.; Schwarz, I.; Sovar, M.; Brnada, S.; Jakupec, S; Kopljar, M. (Centar za karijere i stručnu praksu i Centar za kreativno tkanje SuZG TTF-a): Organizacija i stručno vodstvo aktivnosti u okviru zajedničke suradnje Ansambla LADO i SuZG Tekstilno-tehnološkog fakulteta na festivalu „ LADO na Mažurancu“, 6.7.2025.
25.	Savić, L.: Organizacija konferencije, vođenje, organizacija tribine: Mutimir interdisciplinarna konferencija mladih hrvatskih istraživača iz znanosti i industrije, iz Hrvatske i inozemstva, 27.-28.12.2024.
26.	Savić, L.: Organizacija konferencije, vođenje, organizacija tribine: Mental Health in Academia: The Hot Potato #2 Okrugli stol: „Mentalno zdravlje u akademskoj zajednici“ 16.-17.5.2025.
27.	Savić, L.: The Eurodoc Conference 2025, organized by Eurodoc and PAND, focuses on DEI in academia, with panel sessions, workshops, and keynotes. Registration is open. Denmark online prisustvovanje. 6.-7.8.2025.
28.	Ercegović Ražić, S. Sudjelovanje u organizaciji i održala javno predavanje u okviru tribine: Cjeloživotno obrazovanje - izazovi i prilike, u organizaciji Centra za cjeloživotno obrazovanje TTF: Cjeloživotno obrazovanje - izazovi i prilike za visoka učilišta, 28.4.2025.
29.	Ercegović Ražić, S. Sudjelovanje na radionici pod nazivom Obzor Europa: od ideje do projektnog prijedloga, održana 10.10.2024. u Vijećnici Hrvatske gospodarske komore, Zagreb
30.	Ercegović Ražić S. Sudjelovanje na radionici pod nazivom: Izrada digitalnih obrazovnih sadržaja u DOS alatu za izradu interaktivnih videolekcija, 19.11.2024., u organizaciji Sedam IT, u Prirodoslovnoj školi Vladimira Preloga, Zagreb.
31.	Pušić, T. sudionik panel rasprava „Inicijative za smanjenje onečišćenja plastikom“ povodom Svjetskog dana okoliša 2025, Varaždin, 5.6.2025., organizator: Sveučilište u Zagrebu Geotehnički fakultet
32.	Glogar, M.; Grancarić, A. M.; Waldgoni, R.; Sutlović, A.; Bakal, I.; Žiljak Stanimirović, I.; Žiljak Gršić, J.; Mikota, M.; Botteri, L.; Kovač Dugandžić, K.; Strgar Kurečić, M.; Čorak, I.; Brlek, I.; Jurković, V.; Bogović, T. Međunarodni dan boja, s temom Iskustvo boja, Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb, 15.-19.4.2025.
33.	Sutlović, A. Radionica suhog ficanja, Međunarodni dan boja, Hrvatska udruga za boja, 17.4.2025.
34.	Botteri, L.: koordinatorica za predstavljanje Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta na 29. Smotri Sveučilišta u Zagrebu, 14.-16. 11. 2024.
35.	Beč, A.; Botteri, L.; Brnada, S.; Imamagić, S.; Kodžoman, D.; Ludaš Dujmić, A.; Mahnić Naglić, M.; Magovac, E.; Majdak, M.; Marasović, P.; Mihovilović, P.; Mrčela, I.; Savić, L.; Smoljak Kalamir, K.; Tkalec, M.; Vanja, G. 29. smotra Sveučilišta u Zagrebu, Zagrebački velesajam Kongresna dvorana i dvorana Zimski vrt, Zagreb, 14.-16.11.2024.
36.	Kovačević, Z.: Avantura Lavića Zrnka u svijetu održivog tekstila, IV. MUZZA Tjedan Znanosti, Sveučilište u Zagrebu (zgrada SEECCEL), Zagreb, 10. i 11.4.2025.
37.	Botteri, L.; Brlek, I.; Čorak, I.; Palčić, A.; Šaravanja, A.; Šimić, K.; Begović, S.; Magovac, E. Moćno, vidljivo, nevidljivo kroz tekstilije u život utkano, IV. MUZZA Tjedan Znanosti, Sveučilište u Zagrebu (zgrada SEECCEL), Zagreb, 10.4.2025.
38.	Šimić, K., Šaravanja, A: 46. međunarodni sajam knjige Interliber 2024., Zagrebački velesajam 12./17.11.2024.
39.	Šimić, K.: INOVA 2025, Zagrebački velesajam 25./27.9.2025.
40.	Brlek, I., Čorak, I. Organizacija i realizacija radionice bojanja božićnih motiva Posca markerima, Colorina, Dom za starije osobe Dubrava-Zagreb, Podružnica Markuševac, 13.12.2024.
41.	Kovačević, Z. Promotor kod predstavljanja Sveučilišnog priručnika: Održivi razvoj biokompozita i biogoriva iz obnovljivih izvora energije, Bischof, S. (ur.), Sveučilišna knjiga paviljon 6, štand 10B, 11:00-11:45., 12.11.2024.
42.	Sutlović, A. Radionica suhog filcanja vune „Vuneno cvijeće“, Hrvatsko botaničko društvo, Dan botaničkih vrtova, 5.6.2025.
43.	Sutlović, A.: Radionica „Prapovijesni otisak“ - Halštatski dani, Kaptol kod Požege, Institut za arheologiju, 14.6.2025.
44.	Sutlović, A.; Đukanović, J. Radionica eko tiska, Dani planinskog cvijeća, Općina Žabljak, Crna Gora, 12.7.2025.
45.	Sutlović, A., Brlek, I., Čorak, I. Međunarodna umjetnička kolonija Sve boje Crne Gore – bojanje vune prirodnim biljnim bojama, 15.7.-19.7.2025.
46.	Petrak, S.; Mahnić Naglić, M. Suorganizacija s Centrom za karijere i stručnu praksu Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta i sudjelovanje na radionicama „Digitalna 3D produkcija u području tekstila i odjeće“ i „Računalna animacija 3D modela tijela i povezivanje s CAD sustavom za razvoj digitalne odjeće“ – Robert Muža, mag. ing. graph. tech., direktor zagrebačke podružnice tvrtke Tronog d.o.o., 23.11.2024. i 19.12.2024.
47.	Petrak, S.: Organizacija znanstveno-popularne tribine „Defining the Concept of the Collection - Exploring Design Principles and Practices“ – izv. prof. dr. sc. Edit Csanák, Óbuda University, Rejtő Sándor Faculty of Light Industry and Environmental Engineering, Budapest, 10.12.2024.
48.	Mahnić Naglić, M.; Petrov, A.; Matašić, R. Dan karijera u Tesli, Prva Tehnička škola Tesla, Zagreb, 23.4.2025. – predstavljanje Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta
49.	Matašić, R. Predstavljanje Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta na Danu karijera u X. gimnaziji Ivan Supek, 28.10.2024.
50.	Botteri, L. Festival znanosti 2025. – predstavnik (koordinator) Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta u organizacijskom odboru Festivala znanosti 2025, Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb, 5.-10. 5. 2025.
51.	Matašić, R.; Firšt Rogale, S. Pametna odjeća za generaciju Z, Festival znanosti, Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb, 5.-10. 5. 2025.

52.	Rezić Meštrović, I. Festival znanosti 2025, Interaktivna radionica, Paukova mreža i čipka u Hrvatskoj – spoj prirode i tradicije, Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb, 5.-10. 5. 2025.
53.	Glogar, M.; Flinčec Grgac, S.; Botteri, L.; Brlek, I.; Šimić, K.; Čorak, I.; Palčić, A.; Begović, S.; Magovac, E.: U mreži tekstila - isprepletene priče znanosti i tehnologije, Festival znanosti 2025 „Mreže“, Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb, 8.5.2025.
54.	Begović, S. Sudjelovanje na webinaru Dr. Andreas Bach „DMA Master Curve Construction and the TTS Principle“, 24.4.2025. online Mettler Toledo
55.	Begović, S. Sudjelovanje na webinaru Nicolas Fedelich: „Characterization of Elastomers by Thermal Analysis“, 22.5.2025. online Mettler Toledo
56.	Begović, S. Sudjelovanje na MoodleMoot Hrvatska 2025.; SRCE, 12.-13.6.2025.
Promocija TTF-a u medijima (TV i radio emisije, popularni članci, web i dr.)	
1.	Krpan, P., Dnevi oblikovanja na Fakulteti za strojništvo, RTV 365, Maribor, 25.10.2024.
2.	Krpan, P., Klub čitatelja, HRT, 5.11.2024., Zagreb
3.	Krpan, P., Panel FFZG Doktorski studij, 6.3.2025., Zagreb
4.	Krpan, P., GR8CoffeeFestival, 11.4.-12.4.2025., Lauba, Zagreb
5.	DIPMOD: Bili smo na desetoj DIPMOD-u i prisjetili se u čemu je čar diplomskih kolekcija, Vogue Adria, https://vogueadria.com/hr/dipmod-10/ , 8.5.2025.
6.	DIPMOD: Razgovarali smo s dizajnericom Blankom Gotić, pobjednicom ovogodišnjeg DIPMOD-a, Elle Hrvatska, https://www.elle.hr/articles/dipmod-pobjednica-blanka-gotic-intervju/ , 8.5.2025.
7.	DIPMOD: UPOZNAJTE NOVU GENERACIJU STUDENATA MODNOG DIZAJNA, Buro, https://buro247.hr/dipmod-modne-revije-2025/ , 29.4.2025.
8.	DIPMOD: Pričali smo s mladim talentima hrvatske mode čije ćemo revije uskoro gledati na DIPMOD-u, Fashion hr, https://fashion.hr/be-bold/pricali-smo-s-mladim-talentima-hrvatske-mode-cije-cemo-revije-uskoro-gledati-na-dipmod-u/ , 2.5.2025.
9.	DIPMOD: Održan 10. DIPMOD: Autorica Blanka Gotić pobjednica jubilarnog dizajnerskog natjecanja diplomanata TTF-a, Večernji hr (Diva), https://diva.vecernji.hr/moda/odrzan-10-dipmod-autorica-blanka-gotic-pobjednica-jubilarnog-dizajnerskog-natjecanja-diplomanata-ttf-a-25217 , 7.5.2025.
10.	DIPMOD: Modna revija diplomanata s TTF-a oduševila je publiku, 24 sata, https://www.24sata.hr/lifestyle/foto-modna-revija-diplomanata-s-ttf-a-odusevila-je-publiku-1049828/1 , 7.5.2025.
11.	eNVision: Jedan od najznačajnijih domaćih brendova ovoga tjedna održava uzbudljivu modnu reviju te eNVision izložbu, https://www.journal.hr/moda/vijesti/envy-room-modna-revija/ , 8.9.2025.
12.	eNVision: ENVY ROOM PRIPREMA REVIJU I POSEBAN PROJEKT ZA MLADE DIZAJNERE, https://buro247.hr/envy-room-revija-envision-izlozba/ , 28.8.2025.
13.	eNVision: Zašto nam na modnoj sceni treba više projekata kao što je eNVision eNVy rooma?, https://elle.hr/articles/envy-room-envision/ , 11.9.2025.
14.	eNVision: Suradnja eNVy rooma i studenata TTF-a - projekt eNVision otvara prostor učenju o OBLIKOVANJU, REALIZACIJI I REINTERPRETACIJI IDEJE, https://www.itgirl.hr/newsflash/style-and-glow/envision-u-msu-envy-room , 28.8.2025.
15.	eNVision: 10 intervjua sa studentima TTF-a o suradnji s eNVy roomom (Popis studenata: Dario Benički, Amanda Berišaj, Kimi Bičanić, Patricia Brnin, Chiara Gatti, Aurora Hercigonja, Ira Kosmačin, Doris Lenarčić, Marija Maros, Ana Piplica) https://hellomagazin.hr/fashion/modne-vijesti/chiara-gatti-hello-intervju-envy-room-2025-msu-razgovor/
16.	Kodžoman, D.: ART, HRT3, https://hrti.hrt.hr/home , 21.5.2025.
17.	https://www.itgirl.hr/newsflash/style-and-glow/below-the-surface-ispod-povrsine-ttf
18.	https://ns-sesvete.hr/programi/izlozbe/
19.	https://www.ttf.unizg.hr/novosti/izlozba-dot-akni-me-u-ttf-galeriji/1579
20.	https://www.ttf.unizg.hr/novosti/ttf-galerija-dijalog-u-formi-priroda-i-geometrija/1676
21.	https://www.ttf.unizg.hr/novosti/izlozba-kruzna-simfonija-harmonija-oblika-i-strukture/1615
22.	https://ns-sesvete.hr/noc-muzeja-tajni-svijet-lutaka/
23.	https://ns-sesvete.hr/izlozba-kostima-18-stoljeca/
24.	https://ckim.hr/dogadaj/mjuzikl-halugica
25.	http://www.muza.unizg.hr/event/priroda-i-opera/
26.	https://www.itgirl.hr/newsflash/style-and-glow/dijalog-u-formi-priroda-i-geometrija-izlozba-ttf
27.	https://www.itgirl.hr/newsflash/style-and-glow/izlozba-friedrich-ii-veliki-solo-flauta-i-kostimi-18-stoljeca-durdica-kocijancic-kostimi
28.	Tkalec, M. , 11. Dan otvorenih vrata – Znanstveno-istraživačkog centra za tekstil (TSRC-a) pod naslovom: SNAGA DOMAĆE VUNE – KROZ ODRŽIVOST DO INOVACIJA, emisija Vijesti 26. 9. 2025., MrežaTV.
29.	https://muzejprigorja.hr/izlozba-biomaterijali-digitalna-fabrikacija-u-muzeju-prigorja/

30	https://www.itgirl.hr/newsflash/style-and-glow/biomaterijali-i-digitalna-fabrikacija-2025-ttf
31	https://www.akademski.hr/zanimljiva-izlozba-na-ttf-u/
32	Marko Vojnić, STUDENTSKI GRAD 26.10.2023. MrežaTV https://www.youtube.com/watch?v=nWorwhc2DF4&list=WL&index=169&t=1150s
33	Mrčela, Ivana: <i>Pink</i> , skupna izložba U okviru kolegija Kreiranje odjeće IIIA na drugoj godini prijediplomskog studija Tekstilnog i modnog dizajna (2024./2025.), It girl, 20.6.2025., https://www.itgirl.hr/newsflash/style-and-glow/pink-ttf-2025
34	Mrčela, Ivana; Popinjač, Lea; Krpan, Petra; <i>Tievolution</i> , projekt "Tievolution", suradnja Tekstilno-tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Muzeja kravate Cravaticum i tvrtke Croata, Diva 2.6.2025. https://diva.vecernji.hr/moda/projekt-tievolution-u-suradnji-cravaticuma-i-ttf-a-kravata-kao-koncept-stav-i-medij-za-istrazivanje-25395
35	Mrčela, Ivana; Popinjač, Lea; Krpan, Petra; <i>Tievolution</i> , projekt "Tievolution", suradnja Tekstilno-tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Muzeja kravate Cravaticum i tvrtke Croata, IT Girl, 3.6.2025. https://www.itgirl.hr/newsflash/trend-and-glow/kravata-tievolution-spoj-tradicije-i-modne-vizije-ttf
36	Mrčela, Ivana; Popinjač, Lea; Krpan, Petra; <i>Tievolution</i> , projekt "Tievolution", suradnja Tekstilno-tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Muzeja kravate Cravaticum i tvrtke Croata, IndexHR, 23.5.2025. https://www.index.hr/magazin/clanak/studenti-dizajnirali-29-novih-verzija-kravate-odaberite-najbolju-bit-ce-u-muzeju/2673371.aspx
37	Mrčela, Ivana; Popinjač, Lea; Krpan, Petra; <i>Tievolution</i> , projekt "Tievolution", suradnja Tekstilno-tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Muzeja kravate Cravaticum i tvrtke Croata, Mamager, 31.5.2025. https://mamager.hr/life/tievolution-spektakularna-modna-revija-u-srcu-zagreba-povodom-400-godina-kravate/
38	Mrčela, Ivana; Designed by hope, humanitarna izložba i umjetnički performans, Križevci info, 8.6.2025. https://www.krizevci.info/2025/06/08/u-zagrebu-humanitarna-izlozba-i-umjetnicki-performans-designed-by-hope/
39	Simončić, K. N.: intervju za <i>Jutarnji list</i> , novinar V. Sliobrčić. 12.7.2025.
40	Simončić, K. N.: gošća emisije <i>Izvan formata</i> , HTV3, tema: Crna boja u modi. Urednice Hanja Rakovac Mašić, 22.4.2025.
41	Simončić, K. N.: gošća emisije <i>Dobro jutro Hrvatska</i> , HTV1, razgovor o izložbi Sjaj u tami i projektu TTF-a, 6.3.2025.
42	Simončić, K. N.: gošća dokumentarne emisije <i>Svijetla pozornice</i> , urednik i autor: Dubravko Merlić.
43	- Barbara Bourek, Irena Šabarić Škugor- Intervju na HRT emisija Svijet klasike: Hipolit i Aricija, 1.5. u 19:10 na Trećem programu. u sklopu projekta opere J. P. Rameau : „Hipolit i Aricija“ izvedenoj u Koncertnoj dvorani Blagoje Bersa, Muzička akademija, Zagreb 11.4.2025. - Irena Šabarić Škugor, Barbara Bourek Ana Sutlović, Martina Glogar, Franka Karin -Članci i web poveznice o projektu opere J. P. Rameau : „Hipolit i Aricija“ izvedenoj u Koncertnoj dvorani Blagoje Bersa, Muzička akademija, Zagreb 11.4.2025 Hipolit i Aricija - francuski barok na Muzičkoj akademiji u Zagrebu Culturenet.hr - Zajednički projekt pet zagrebačkih fakulteta: opera 'Hipolit i Aricija' Jeana-Philippea Rameaua prvi put u Hrvatskoj Utorak na Drugom: okrugli stol "Izvoditi Hipolita i Ariciju danas" https://www.jutarnji.hr/kultura/glazba/na-sutrasnjoj-praizvedbi-opere-hipolit-i-aricija-sudjelovat-ce-cak-250-studenata-i-mentora-15572235 Zajednički projekt pet fakulteta: opera 'Hipolit i Aricija' prvi put u Hrvatskoj - tportal HRT Dobro jutro Hrvatska „Kazališni kutak“ 8.4.2025. -(7) Videozapisi Facebook Studenti umjetničkih akademija i fakulteta pripremaju operu "Hipolit i Aricija" - HRT Jean-Philippe Rameau: Hipolit i Aricija - Glazba.hr MUZIČKA AKADEMIJA Večernji.hr Zajednički projekt pet fakulteta: opera "Hipolit i Aricija" prvi put u Hrvatskoj · HINA.hr LC Zagreb podržava mlade umjetnike - humanitarna operna večer Lions Hrvatska
44	Irena Šabarić Škugor i Barbara Bourek, intervju za članak povodom izložbe „Projekt Zagorka“ otvorene , 28. 2. 2025.u Muzeju Grada Zagreba. Zajednički projekt Muzeja grada Zagreba, Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta i Akademije dramske umjetnosti u Zagrebu. https://www.24sata.hr/lifestyle/uz-saten-cipku-i-til-ozivile-smo-likove-iz-gricke-vjestice-1035985 MGZ • Izložba Muzejski Dokumentacijski Centar • Pregled mjeseca Svratite u Muzej grada Zagreba i razgledajte kostime Vražice i Bijele sove iz legendarnog Zagorkinog romana - Večernji.hr https://blaga.hr/od-vrazice-do-bijele-sove-predstavljani-kostimi-i-maske-inspirirani-grickom-vjesticom-marije-juric-

	zagorke/32708/ https://www.vecernji.hr/zagreb/svratite-u-muzej-grada-zagreba-i-razgledajte-kostime-vrazice-i-bijele-sove-iz-legendarnog-zagorkinog-romana-1841567 https://www.itgirl.hr/newsflash/style-and-glow/projekt-zagorka-studentice-ttf
45	https://www.ttf.unizg.hr/novosti/radovi-studenata-i-alumnija-ttf-a-u-casopisu-jet-set/1555
46	Održana 21. redovna skupština Hrvatske udruge bivših studenata i prijatelja Tekstilno-tehnološkog fakulteta – AMCA TTF – ALMAE MATRIS CROATICAЕ ALUMNI – TECHNOLOGIAE TEXTILIS FACULTATIS, Glasnik AMCA TTF 2024, prosinac 2024., Zagreb (Vinčić, A.)
47	Vinčić, A. Tekstilno-tehnološki fakultet sudjelovao na 9. Festivalu varaždinskih dvorišta, Glasnik AMCA TTF 2024, prosinac 2024., Zagreb
48	Vinčić, A. Obilježavanje Svjetskog dana zaštite okoliša, Glasnik AMCA TTF 2024, prosinac 2024., Zagreb
49	Vinčić, A. TEKSTILNI DANI ZAGREB 2024, Glasnik AMCA TTF 2024, prosinac 2024., Zagreb
50	Vinčić, A. Djelatnici Studijske jedinice Varaždin posjetili tvrtku Ytres iz Varaždina, Glasnik AMCA TTF 2024, prosinac 2024., Zagreb
51	Petric, J. Izrada kostima za Božićni advent 2024, u organizaciji grada Varaždin, promocija u medijima eVaraždin, Varaždinske vijesti
52	Maršić, K.; Petric, J. Prezentiranje studijskih programa po srednjim školama u Varaždinskoj i Međimurskoj županiji
53	Tomljenović, A.; Somogyi Škoc, M. Donacija uređaja Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu, https://www.ttf.unizg.hr/novosti/donacija-uredaja-sveucilistu-u-zagrebu-tekstilno-tehnoloskom-fakultetu/1815
54	Medijska popraćenost 1. Dana karijera na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkome fakultetu (Organizacija: Sedlar, E.E.; Botteri, L.; Salopek Čubrić, I.; Tomljenović, A.): - Televizija Student „Dan karijera na TTF-u“ https://www.youtube.com/watch?v=dZCL7o_LVsQ - Z1 Televizija „Dan karijera na TTF-u: Simbioza teorije i prakse je dobitna kombinacija!“ https://www.youtube.com/watch?v=VhbWTEckuv4 - OTV Televizija Zagreb „Dan karijera Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta“ Portal Zagrebancija/OTV https://www.youtube.com/watch?v=ek7NErhjYOY&ab_channel=PortalZagrebancija%7COTV - Portal Sveučilišta u Zagrebu akademski.hr „Dan karijera TTF-a“ https://www.akademski.hr/dan-karijera-ttf-a/ - Portal Globalnovine.eu „Dan karijera na TTF-u, od fakultetskih klupa do poslovnog svijeta: Praksa je kruna studiranja“ https://www.globalnovine.eu/vijesti/dan-karijera-na-ttf-u-od-fakultetskih-klupa-do-poslovnog-svijeta-praksa-je-kruna-studiranja-5023022 - Solidian & Kelteks d.o.o. „Dan karijera Tekstilno-tehnološki fakultet“ https://www.solidian-kelteks.com/hr/kompanija/novosti/dan-karijera-tekstilno-tehnoloski-fakultet
55	Ludaš Dujmić, A.; Savić, A. 29. Smotra Sveučilišta, 14.-16.11.2024. Zagrebački velesajam Kongresna dvorana i dvorana Zimski vrt, Zagreb
56	Martina Glogar, Anica Hursa Šajatović: gostovanje u emisiji Dobro jutro Hrvatska, 28.1.2025.

NAJVAŽNIJA POSTIGNUĆA USTROJBENIH JEDINICA FAKULTETA U AKAD. GOD. 2024./2025.

Zavod za temeljne prirodne i tehničke znanosti

Predstojnik: Doc. dr. sc. **Miljenko Krhen**

U Zavodu za temeljne prirodne i tehničke znanosti tijekom akad. god. 2024./2025. bilo je zaposleno 9 članova. Svi članovi Zavoda imaju izbor u znanstveno-nastavno zvanje od docenta naviše. Od ukupno 9 članova jedan je član koristio slobodnu studijsku godinu, a drugi je koristio neplaćeni dopust.

Znanstveni rad Zavoda provodio se u područjima matematike, fizike, energetike, biomehanike, numeričkog modeliranja, akustike i naprednih materijala, uz interdisciplinarne primjene u tekstilnoj tehnologiji, elektrotehnici i računarstvu.

Tijekom izvještajnog razdoblja članovi Zavoda objavili su ukupno sedam znanstvenih radova u međunarodnim časopisima indeksiranim u bazi Web of Science, od čega jedan rad u Q1 časopisima, jedan rad u Q2 časopisu i pet radova u Q3 časopisima. U Q1 skupinu ulazi rad *Optimal damping adapted to a set of initial conditions* u Journal of Sound and Vibration. U Q2 skupini objavljen je rad *Audio Interference Suppressor in Analog Audio Interface* u časopisu Sensors. U područje Q3 časopisa ulazi pet radova iz područja matematičkog modeliranja oscilacijskih sustava u European Journal of Physics, kao i iz područja elektroispređenih polimernih materijala i njihove strukturne karakterizacije u časopisima Tekstilec i Tehnički glasnik.

Članovi Zavoda sudjelovali su u znanstvenoj komunikaciji i predstavljanju rezultata kroz osam sudjelovanja na međunarodnim znanstvenim skupovima, uključujući konferencije u Solunu, Antalyi, Osijeku, Karlstadu i Manchesteru. Posebno se ističu pozvana predavanja, među njima pozvano plenarno predavanje na World Renewable Energy Congress te pozvana predavanja u okviru međunarodnih matematičkih konferencija.

U javnoj i stručnopolularnoj djelatnosti održana su dva javna predavanja iz područja primjene generativne umjetne inteligencije u nastavi i inovativnim metodama obrazovanja.

Zavod je i ove godine bio aktivan u međunarodnoj i međuinstitucijskoj suradnji. Ostvarene su četiri mobilnosti, uključujući znanstvene boravke na Aristotle University of Thessaloniki te sudjelovanje na međunarodnom kongresu World Renewable Energy Congress, kao i stručna mobilnost u Sloveniji.

Članovi Zavoda također su bili aktivni u mentorskom radu na diplomskim radovima, te su sudjelovali u održavanju i kontinuiranom poboljšavanju kvalitete nastavnog procesa na svim razinama studija Fakulteta, od stručnih, prijediplomskih, pa do poslijediplomskih programa.

U području stručnog i uredničkog rada ističe se funkcija glavnog urednika časopisa Koža & Obuća te sudjelovanje u uredničkim i savjetodavnim odborima časopisa Journal of Functional Biomaterials i Contemporary Mathematics.

U akademskoj godini 2024./2025. Zavod je ostvario značajne rezultate u području znanstvene publikacije, međunarodne suradnje, nastavne djelatnosti i stručnog rada. Objavljeni radovi u visokorangiranim časopisima, pozvana predavanja na međunarodnim konferencijama te aktivna istraživačka i suradnička uloga članova Zavoda potvrđuju kontinuirani znanstveni i stručni doprinos Zavoda Fakultetu i akademskoj zajednici.

Zavod za projektiranje i menadžment tekstila

Predstojnica: Izv. prof. dr. sc. **Dragana Kopitar**

Zavod za projektiranje i menadžment tekstila broji deset članova, od čega šest s izborom u znanstveno-nastavnim zvanjima od docenta naviše. Tijekom akademske godine članovi Zavoda ostvarili su značajne rezultate u znanstveno-istraživačkom, nastavnom i stručnom radu.

Znanstveno-istraživački rad

Iz provedenih znanstvenih istraživanja članova Zavoda objavljeno je 6 znanstvenih radova objavljenih u

časopisima indeksiranim u WoSCC (Web of Science Core Collection), 2 rada indeksirana u SCOPUS bazi te 3 rada objavljena u znanstvenim časopisima koji su zastupljeni u drugim bibliografskim bazama podataka sukladno Pravilniku o uvjetima za napredovanje u znanstvenim zvanjima. Također, objavljeno je 12 cjelovitih znanstvenih radova i 9 sažetka znanstvenih radova prezentiranih na međunarodnim konferencijama.

Posebno se ističe izdavanje znanstvene monografije „Razvoj multifunkcionalne negorive tkanine za dualnu namjenu“, koja predstavlja sveobuhvatan pregled rezultata istoimenog projekta. Objavljena je i znanstvena knjiga „Priručnik o starenju pletiva“, koja doprinosi unapređenju znanstvenih i stručnih spoznaja u području tekstilne tehnologije. Također je objavljeno poglavlje u knjizi „Povijest akademskog odijevanja na Sveučilištu u Zagrebu – od isusovačkih talara do novodizajniranih akademskih odora“, čime se daje vrijedan doprinos proučavanju tradicije i razvoja akademskog odijevanja.

Članu Zavoda je tijekom godine odobren projekt financiran iz Europskog fonda za regionalni razvoj pod nazivom Inovativni koncept razvoja novih materijala za teško zapaljive apsorbere, čime se dodatno osnažuje istraživačka komponenta Zavoda.

Nastavna i mentorska djelatnost

Članovi Zavoda izvodili su nastavu na prijediplomskim, diplomskim i poslijediplomskim studijskim programima te su aktivno mentorirali studente na svim razinama studija. Tijekom akademske godine obranjena su 3 doktorska rada, 3 diplomska i 3 završna rada.

Kroz mentorski rad na poslijediplomskim razinama studija, ostvareno je više radova objavljenih u časopisima visokog faktora odjeka te prezentiranih na međunarodnim konferencijama.

Uredničke i organizacijske aktivnosti

Nastavnici Zavoda djeluju kao urednici, gosti urednici ili članovi uredništva brojnih znanstvenih časopisa. Aktivno su sudjelovali u radu organizacijskih i znanstvenih odbora međunarodnih konferencija, pridonoseći međunarodnoj vidljivosti i reputaciji Zavoda.

Stručne i umjetničke aktivnosti

Članovi Zavoda posjetili su međunarodne sajmove iz područja tekstila, čime su dodatno unaprijedili svoje kompetencije u području istraživanja i razvoja tekstilnih materijala.

Kroz aktivnosti Centra za kreativno tkanje, članovi Zavoda su uspostavili i proveli Program cjeloživotnog obrazovanja „Kreativno tkanje kao put stvaranja“, kao i projekt „Kreativni tragovi baštine – Suvremeni pristup tekstilnoj tradiciji“ u suradnji s Ansablom LADO. Ove su aktivnosti povezale znanstveni i umjetnički rad te doprinijele većoj vidljivosti Fakulteta u kulturno-umjetničkom okružju.

Realizirana je i umjetnička suradnja sa slobodnom umjetnicom Marijanom Pende, kojom je dodatno osnažena interakcija između umjetnosti i tekstilne znanosti.

Radovi studenata Zavoda izloženi su povodom Međunarodnog dana boja 2025. te u okviru kulturnog festivala „LADO na Mažurancu“, čime je potaknuto povezivanje studenata, umjetnosti i inovativnih pristupa u tekstilu.

Suradnje i nagrade

Članovi Zavoda nastavljaju aktivnu suradnju s akademskim institucijama i poslovnim subjektima u zemlji i inozemstvu, što rezultira zajedničkim publikacijama i prijavama zahtjevnih projekata.

Član Zavoda nagrađen je dvjema medaljama, zlatnom i srebrnom medaljom Saveza hrvatskih inovatora na međunarodnoj izložbi INOVA, održanoj u Zagrebu.

Također, nagrada za znanstvenu izvrsnost mladom istraživaču povodom Dana fakulteta 2025. dodijeljena je mladoj članici Zavoda, što potvrđuje uspješan razvoj mladih znanstvenika unutar Zavoda.

Zavod za tekstilnu kemiju i ekologiju

Predstojnica: Izv. prof. dr. sc. **Lea Botteri** / Prof. dr. sc. **Sandra Flinčec Grgac**

Zavod za tekstilnu kemiju i ekologiju u akad. god. 2024./2025. ima ukupno 21-og člana od toga 11 članova s izborom na znanstveno-nastavna radna mjesta od docenta do redovitog profesora u trajnom izboru, također kadrovski je pojačan zaposlenjem asistentice. Nastavna djelatnost članova Zavoda odvija se na svim razinama studija, od prijediplomskog, stručnog, diplomskog pa do doktorskog studija. Pod mentorstvom nastavnika Zavoda su obranjena 2 doktorata, 2 diplomatska rada te 7 završnih radova.

Članovi zavoda sudjeluju u realizaciji više projekata: 1 HrZZ projekta, 1 HrZZ -DOK, 1 projekt financiranog iz Interreg programa za Dunavsku regiju, 3 Erasmus+ projekta, 1 bilateralnog projekta hrvatsko-kineske suradnje te više potpora istraživanjima financiranih od SuZg.

Objavljene su 4 uredničke knjige, 3 poglavlja u knjigama, 11 znanstvenih radova u časopisima indeksiranim u WoSCC i Scopus bazama (3 rada u Q1, 5 radova u Q2, 3 rada u Q3, 1 rad u SCOPUS), a kroz sudjelovanje na međunarodnim znanstvenim konferencijama objavljeno je 14 cjelovitih znanstvenih radova. Tijekom akademske godine ostvareni su brojni vidovi međuinstitucijske i međunarodne suradnje.

Nastavnici Zavoda sudjeluju u radu brojnih uređivačkih, organizacijskih i znanstvenih odbora, radnim skupinama, povjerenstvima i centrima, te radu Akademije tehničkih znanosti Hrvatske (HATZ), Hrvatskom inženjerskom savezu tekstilaca (HIST), Hrvatske udruge bivših studenata i prijatelja Tekstilno-tehnološkog fakulteta (AMCA TTF) i Hrvatska udruge za boje (HUBO). Jedna članica Zavoda obnaša dužnost Prodekanice za međuinstitucijsku i međunarodnu suradnju.

Veliko zalaganje nastavnika Zavoda u znanstveno-istraživačkoj i stručnoj djelatnosti vidljiv je kroz dobivanje brojnih nagrada kako slijedi: prof. dr. sc. T. Pušić dobitnica je Nagrade Fran Bošnjaković i Državne nagrade za Znanost. Članice zavoda doc. dr. sc. Z. Kovačević i prof. dr. sc. S. Bischof dobitnice su zlatnih medalja, Posebne nagrade za razvitak kružnog gospodarstva i Godišnja nagrada "Nikola Tesla" za najboljeg hrvatskog inovatora 2024. g. na INOVI 2024, također su dobitnice zlatne medalje na IPITEX-u 2024, Bangkok, Thailand i KIDE 2024, Taiwan, a za navedeni uspjeh dodijeljena im je nagrada Dekanice za doprinos u području inovacija i патената u akad. god. 2023./2024. Članice Zavoda prof. dr. sc. T. Pušić i izv. prof. dr. sc. T. Dekanić dobitnice su zlatnih medalja na INOVI 2025, Posebna nagrada IEII, Traian Vuia, dodijeljenih od Saveza inovatora Hrvatske i Academia Romana & ULST. Prof. dr. sc. S. Flinčec Grgac dobitnica je brončane medalje na INOVA 2024. Izv. prof. dr. sc. T. Dekanić dobitnica je Nagrade Dekanice za suradnju s gospodarstvom na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu u 2023./2024. a prof. dr. sc. A. Tarbuk Nagrade Dekanice za objavu rada u časopisu s najvećim čimbenikom odjeka u akad. god. 2023./2024. TTF Galerija dodijelila je Nagradu za najbolji izložbeni projekt Green Exhibition, izložba projekta GreenTEX, 2024. koordinatorici prof. dr. sc. Anite Tarbuk. Dr. sc. I. Čorak HATZ je dodijelio Nagradu mladom znanstveniku „Vera Johanides“ za 2024. godinu.

Zavod za odjevnu tehnologiju

Predstojnik: Izv. prof. dr. sc. **Blaženka Brlobašić Šajatović**

U akad. god. 2024./2025. Zavod za odjevnu tehnologiju brojao je 15 članova. Članovi Zavoda su u protekloj akademskoj godini dali izniman doprinos u području znanstveno-istraživačkog rada. U znanstvenom segmentu svog djelovanja objavili su 7 radova najviše kategorije sukladno Pravilniku o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja za područje i polje, 3 izvorna znanstvena rada u drugim časopisima, 2 stručna rada, 10 radova u zbornicima skupova s međunarodnom recenzijom, 3 javna predavanja. Sukladno Povjeri nastave, izvodili su nastavu na svim razinama studija koje se izvode na Instituciji te mentorirali studente pri izradi završnih, diplomskih i doktorskih radova. U akad. god. 2024./2025. obranjeno je 10 završnih radova, 3 diplomatska rada i 1 doktorski rad koje su mentorirali članovi Zavoda. Članovi Zavoda su voditelji 7 potpora istraživanju financiranih od strane Sveučilišta u Zagrebu, te kroz suradnju, ali i kao voditelji prisutni su na mnogobrojnim znanstvenim i stručnim projektima. Članovi Zavoda sudjeluju u organizacijskim, provedbenim i znanstvenim odborima

konferencija, dali su institucijski doprinos sudjelujući u radu niza fakultetskih odbora, povjerenstava i centara, te kao članovi su uključeni u rad međunarodnih ili nacionalnih tijela za znanost i visoko obrazovanje te su sudjelovali u radu stručnih ocjenjivačkih tijela ili radnih skupina izvan institucije. Dobitnici su nagrada i priznanja Saveza hrvatskih inovatora te aktivno surađuju s fakultetima, institucijama, gospodarstvenicima u zemlji i inozemstvu. U ovoj su akademskoj godini ostvarili niz odlaznih međunarodnih mobilnosti.

Zavod za dizajn tekstila i odjeće

Predstojnica: Izv. prof. dr. sc. **Irena Šabarić Škugor** / doc. art. **Marin Sovar**

Zavod za dizajn tekstila i odjeće broji 25 članova od čega 17 članova sa izborom u znanstveno-nastavnim ili umjetničko-nastavnim zvanjima od docenta na više. Članovi Zavoda izvode nastavu na smjerovima Tekstilnog i modnog dizajna i Industrijskog dizajna tekstila i odjeće na prijediplomskim i diplomskim studijima. Aktivnosti Zavoda vidljive su kroz rad sa studentima, što je rezultiralo brojnim izložbama i Rektorovim nagradama. Članovi Zavoda ostvaruju suradnje sa drugim fakultetima i ustanovama kroz mobilnost i razne umjetničke i znanstvene projekte.

Objavljena su 2 poglavlja u knjizi i 2 knjige i 2 ostale publikacije, 2 rad indeksiran u SCOPUS bazi i 1 znanstveni rad indeksiran u drugim bazama, 1 stručni rad, 4 stručna osvrta/kritike, 1 rad na domaćoj konferenciji, 6 radova u zbornicima skupova međunarodne konferencije te je održano je 12 javnih predavanja.

Na Zavodu su dvije asistentice završile i obranile svoje doktorske radove.

Umjetnička djelatnost Zavoda: Umjetničko djelo definirano kao vrhunsko postignuće nacionalnog značaja 2 izložbi, Premijerno predstavljeno umjetničko djelo na manifestacijama od međunarodnog značaja 2 izložbe, Premijerno predstavljeno umjetničko djelo na manifestacijama od nacionalnog značaja 8 izložbi, Premijerno predstavljeno umjetničko djelo 4 izložbi i 11 ostalih izložbi. Organizirano je 57 izložbi gdje su promovirani radovi studenata izrađeni pod mentorstvom profesora i asistenata koji rade na Zavodu.

Članovi Zavoda sudjeluju u radu raznih odbora i tijela i ostvaruju dobre poslovne odnose i suradnje i s vanjskim dionicima. Aktivni su na svim poljima kao što se može vidjeti iz izvješća.

Zavod za materijale, vlakna i ispitivanje tekstila

Predstojnica: Prof. dr. sc. **Ružica Brunšek**

Zavod za materijale, vlakna i ispitivanje tekstila ima 10 zaposlenih djelatnika (2 redovita profesora u trajnom izboru, 3 redovita profesora, 3 asistenta, 1 predavač i 1 tehnički suradnik) koji su u akad. god. 2024./2025. sudjelovali u izvođenju nastave iz ukupno 36 kolegija na svim smjerovima prijediplomskog i diplomskog sveučilišnog studija, stručnog studija (TOOT), dokorskog studija (TZT) i kolegija za dolazne studente.

Mnogobrojni studenti odabiru Zavod za izradu završnih (2) i diplomskih (1) radova što ukazuje na kvalitetu nastavnog i znanstvenog rada te prepoznatljivost nastavnika Zavoda od strane studenata. Usprkos velikom nastavnom opterećenju, na Zavodu je i dalje prisutna aktivna znanstveno-istraživačka suradnja. Članovi Zavoda aktivno su sudjelovali u realizaciji više projekata kao voditelji i/ili suradnici. Izrazita znanstvena aktivnost rezultirala je objavom 11 izvornih znanstvenih radova u međunarodnim znanstvenim časopisima (od čega 5 u Q1, 3 u Q2, 3 u Q3 i 1 u SCOPUS), 4 znanstvena rada u drugim časopisima. Također, članovi Zavoda sudjelovali su na brojnim međunarodnim i domaćim skupovima kroz usmena i posterska izlaganja s objavom cjelovitih znanstvenih radova i sažetaka.

Članovi Zavoda aktivno sudjeluju u području stručnog usavršavanja, što potvrđuju sudjelovanjem u brojnim radionicama, kao i u znanstvenim i organizacijskim odborima međunarodnih konferencija. Posebno valja

istaknuti članstvo u Hrvatskoj akademiji tehničkih znanosti (HATZ) te u Sektorskom vijeću IV: Tekstil i koža. Tijekom akademske godine, članovi Zavoda nastavili su jačati međuinstitucijsku i međunarodnu suradnju, ostvarujući pritom i nove partnerske odnose. Članovi Zavoda sudjeluju u radu različitih povjerenstava i odbora na razini Fakulteta i Sveučilišta, a na nacionalnoj razini angažirani su u stručnim ocjenjivačkim tijelima, društvima, organizacijama i agencijama. Također, redovito sudjeluju u promociji Fakulteta i znanosti putem javnih nastupa na televiziji te javnih predavanja.

Dodatno, članovi Zavoda provodi razne suradnje s gospodarstvom preko CTTG-a/TSRC-a.

Zavod za primijenjenu kemiju

Predstojnik: Prof. dr. sc. **Livio Racané**

Zavod za primijenjenu kemiju je u akad. god. 2024./2025. imao ukupno 9 članova od kojih je 5 članova s izborom na znanstveno-nastavna radna mjesta od izvanrednog profesora do redovitog profesora u trajnom izboru, jednog višeg asistenta, jednog asistenta, jednog stručnog suradnika i jednog kemijskog tehničara.

Nastavna djelatnost članova Zavoda odvija se na svim razinama studija, od prijediplomskog, stručnog, diplomskog pa do doktorskog studija. Članovi Zavoda uložili su veliki trud u sve oblike nastavnih aktivnosti. Pod mentorstvom nastavnika Zavoda su obranjena 3 završna (mentori: Rezić Meštrović, Vojnović), 2 diplomska rada (mentori: Rezić Meštrović, Vojnović) te jedna doktorska disertacija kolege Mislava Majdaka pod mentorstvom Ive Rezić Meštrović.

Članovi Zavoda su aktivno sudjelovali u realizaciji više projekata kao voditelji i/ili suradnici i to na 3 HRZZ projekta, 1 HRZZ DOK projekt, 1 ERASMUS+ projekt te 2 potpore istraživanjima financiranih od Sveučilišta u Zagrebu. To je rezultiralo izrazitom znanstvenom aktivnošću čime članovi Zavoda u znatnoj mjeri pridonose vanjskoj prepoznatljivosti Fakulteta te tako daju značajan doprinos istraživačko-znanstvenom potencijalu institucije. Objavljeno je 8 znanstvenih radova u časopisima indeksiranim u WoSCC bazi (6 radova u Q1, 2 rada u Q3). Također su članovi Zavoda objavili 2 rada u domaćem časopisu Koža & Obuća.

Članovi Zavoda sudjelovali su na brojim međunarodnim znanstvenim konferencijama kroz posterska i usmena priopćenja te pritom objavili 5 cjelovitih znanstvenih radova i 20 sažetaka u zbornicima skupova. Iva Rezić Meštrović održala je 2 javna predavanja u Rijeci na Summer Conference of Croatian Chemical Society, i osvojila je Zlatnu medalju na INOVA 2025 održanoj u Zagrebu.

Tijekom akademske godine članovi Zavoda ostvarili su značajnu međuinstitucijsku i međunarodnu znanstvenu suradnju. Institucijski doprinos članova Zavoda iskazan je kroz uključivanje djelatnika u rad brojnih povjerenstava i odbora na razini Fakulteta i Sveučilišta, stručnih ocjenjivačkih tijela, društava, organizacija i agencija na nacionalnoj razini. Također, članovi Zavoda su kontinuirano sudjelovali u promociji fakulteta i popularizaciji znanosti sudjelovanjem na znanstveno-popularnim događanjima.

Studijska jedinica Varaždin

Predstojnik/ca: **Josip Petric**, dipl. ing., viši predavač / **Agata Vinčić**, dipl. ing. viša predavačica

U radu Studijske jedinice u Varaždinu sudjeluje sedam djelatnika od kojih su: dvije doktorice znanosti sa zvanjem višeg predavača, a od kojih je jedna od 22. 7. 2025. zaposlena na novom znanstveno-nastavnom radnom mjestu sa zvanjem docenta u znanstvenom području tehničkih znanosti, znanstvenom polju tekstilna tehnologija; dvoje viših predavača, jedan predavač, jedna osoba u administraciji i jedna spremačica.

U navedenoj akademskoj godini obranjen je 1 završni rad, što ističe problematiku broja upisanih studenata na prijediplomskom stručnom studiju TOOT, ali unatoč tome 1 student upisuje nastavak studija diplomskom sveučilišnom studiju u Zagrebu. Svi djelatnici, uz svoje nastavne obaveze, izuzetno su aktivni u popularizaciji znanosti i struke te promoviranju studija TTF-a. Aktivno rade u organizaciji i sudjeluju na znanstveno-popularnim događanjima, od kojih se ističu obilježavanje Svjetskog dana zaštite okoliša i Festival varaždinskih dvorišta. Navedene aktivnosti rezultat su i izuzetno dobre suradnje djelatnika s lokalnom zajednicom, gradom Varaždinom i Varaždinskom županijom, fakultetima, institucijama i gospodarstvenicima. Također se ističe rad i sudjelovanje u stručnim ocjenjivačkim tijelima ili radnim skupinama te rad u strukovnim udrugama. Objavljena su tri znanstvena rada u zbornicima s međunarodnom recenzijom sa sudjelovanjem na skupu i tri znanstvena rada u časopisu, jedan cjeloviti stručni rad u zborniku s recenzijom, objavljena jedan e-nastavni materijal, realizirane četiri odlazne mobilnosti nastavnog osoblja, objavljena dva stručna rada u domaćem časopisu. Dodatno su objavljeni mnogi članci i promotivni prilozi u medijima.

Centar za transfer tehnologija i suradnju s gospodarstvom (CTTG)

Predstojnik/ca: Prof. dr. sc. **Ivan Novak** / Izv. prof. dr. sc. **Bosiljka Šaravanja**

Članovi Vijeća CTTG-a do 16. prosinca 2024. godine su bili:

Prof. dr. sc. Ivan Novak, predstojnik Centra
Prof. dr. sc. Tanja Pušić
Izv. prof. dr. sc. Maja Somogyi Škoc
Doc. dr. sc. Blaženka Brlobašić Šajatović
Doc. dr. sc. Bosiljka Šaravanja
Dr. sc. Snježana Brnada, poslijedoktorand

Na 3. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta održanoj 16. prosinca 2024. godine uspostavljeno je novo Vijeće CTTG-a, kojeg čine članovi:

Izv. prof. dr. sc. Bosiljka Šaravanja, predstojnica Centra
Prof. dr. sc. Željko Penava
Izv. prof. dr. sc. Maja Somogyi Škoc
Izv. prof. dr. sc. Tihana Dekanić
Doc. dr. sc. Emilija Zdraveva
Izv. prof. art. Josipa Štefanec, prof. lik. kulture
Agata Vinčić, dipl. ing., viša predavačica.

Rad CTTG-a u akad. god. 2024./2025. godini bio je usmjeren na ostvarivanje jače suradnje s gospodarskim subjektima. Ostvarena je suradnja s dva gospodarska subjekta: Kutjevo d.d. i Ljekarne Dogan d.o.o. Održano je nekoliko sastanaka koji su rezultirali suradnjom s Gradskim uredom za obnovu, izgradnju, prostorno uređenje, graditeljstvo i komunalne poslove, Sektor za komunalno i prometno redarstvo Grada Zagreba.

Plan za akad. god. 2025./2026.:

- temeljem dogovorene suradnje biti će izrađene skice službenih odora za komunalno i prometno redarstvo Grada Zagreba, revidiranje postojećih propisnika te odgovori na upite nakon objavljenih javnih nabava za navedene službene odore.
- izrada Pravilnika o radu CTTG-a, kojoj prethodi usvajanje Pravilnika o trošenju nenamjenskih donacija i vlastitih prihoda TTF-a.
- nadogradnja web stranice CTTG-a
- izrada cjenika rada za CTTG.

Znanstveno–istraživački centar za tekstil (TSRC)

Voditeljica: Prof. dr. sc. **Sandra Bischof**

Zamjenica voditeljice: Prof.dr.sc. Tanja Pušić

Članovi Vijeća TSRC-a: Doc.dr.sc. Ivana Špelić – prodekanica za znanstveno-istraživački i umjetnički rad; Prof.dr.sc. Snježana Firšt Rogale; Izv.prof.dr.sc. Nina Katarina Siminčić, Doc.dr.sc. Zorana Kovačević, predstavnik doktoranada: Petra Mihovilović, mag.chem.

1. TSRC-LAB (TSRC Laboratorij za napredne materijale i napredne tehnologije) je 19.11.2024.g. uspješno proveo postupak Prvog redovitog nadzora od strane HAA te nastavio s pravom korištenja akreditacijskih simbola u području akreditacije: Ispitivanje tekstila, polimera i proizvoda koji sadrže tekstil.
2. Realizirano je 36 stručnih projekata u ukupnom iznosu od 25.459 €.
3. Održan je 12. Dan otvorenih vrata TSRC-a (25. rujna 2025.) pod nazivom: Snaga domaće vune – kroz održivost do inovacija, a obilježena je i 17.-a godišnjica uspješnog rada TSRC-a. Predavanja su dostupna na TSRC stranici:

<https://tsrc.eu/odrzan-dan-znanstveno-istrazivackog-centra-za-tekstil-2025/>

U sklopu Dana otvorenih vrata TSRC-a je održana Izložba održivih proizvoda od vune koje su izradili učenici Škole za modu i dizajn (ŠMID), djelatnici TTF-a, bivši studenti: Ivana Biočina (IOM) i predstavnice tvrtke (The LoopLab). Ove godine je održan i veliki broj radionica koje su uključivale tematike: filcanja, ručnog pređenja, ručnog tkanja, kao i eko-sadnju uz inovativnu primjenu vune. Radionice su održale predstavnice Općine Majur, OPG Torohaj s Krka i tvrtke Fabrica d.o.o.

Pripremljeno je dvojezično e-izdanje Knjige sažetaka Dana otvorenih vrata Znanstveno-istraživačkog centra za tekstil/Book of Abstracts TSRC Open Day 2025. koja se mogu pogledati na:

<https://tsrc.eu/knjige-sazetaka-dana-otvorenih-vrata-znanstveno-istrazivackog-centra-za-tekstil/>

NAJVAŽNIJA POSTIGNUĆA VIJEĆA / ODBORA / POVJERENSTAVA U AKAD. GOD. 2024./2025.

Centar za e-učenje

Voditelj: Doc. dr. sc. **Miljenko Krhen**

Centar za e-učenje pružao je podršku obrazovnim procesima na Fakultetu kroz održavanje i svakodnevno upravljanje sustavom za e-učenje Merlin, temeljenom na Moodle platformi. Sustav je ostao glavni alat za distribuciju nastavnoga sadržaja, komunikaciju između nastavnika i studenata te za provedbu aktivnosti vezanih uz nastavu u digitalnom okruženju.

Redovito je praćena aktivnost korisnika, uz vođenje statistika o broju prijava, vremenu provedenom u radu na kolegijima i ukupnom broju aktivnih sudionika, kako nastavnika tako i studenata. U ovoj je godini otvoren samo onaj broj e-kolegija za koje su nastavnici i nositelji kolegija izričito zatražili otvaranje, čime se održava transparentan i kontroliran model administracije kolegija unutar sustava. Uočene razine korištenja bile su usporedive s prethodnom godinom, bez većih oscilacija u opterećenju sustava ili promjeni strukture aktivnosti, što dodatno potvrđuje stabilnu ulogu platforme u nastavnom procesu.

Tehnički aspekti rada sustava odvijali su se uredno. Stabilnost, dostupnost i funkcionalnost platforme pratili su se kontinuirano. Održavanje poslužiteljske infrastrukture provedeno je u skladu s preporučenim intervalima i bez poteškoća koje bi utjecale na rad korisnika.

Podrška nastavnicima i studentima pružana je prema potrebama, najčešće kroz elektroničku komunikaciju ili kratke pojedinačne konzultacije vezane uz izradu, vođenje i strukturiranje kolegija u digitalnom okruženju.

Korištenje platforme odvijalo se ujednačeno, a profil primjene funkcionalnosti ostao je stabilan, bez izraženih zahtjeva za proširivanje postojećeg sustava.

U cjelini gledano, Centar za e-učenje je i ove godine osigurao pouzdan tehnološki i operativni okvir za provedbu nastave u sustavu e-učenja, uz kontinuirano praćenje korištenja i uredno održavanje platforme Merlin. Sustav je funkcionirao stabilno i bez potrebe za većim intervencijama, a aktivnosti su bile usklađene s potrebama nastavnog procesa na Fakultetu.

Centar za kreativno tkanje

Voditelj: Prof. dr. sc. **Željko Penava**

Tijekom akad. god. 2024./2025., Centar za kreativno tkanje nastavio je s aktivnostima usmjerenima na promicanje i očuvanje tekstilne baštine, poticanje suvremenih oblika kreativnog izražavanja kroz tkanje, kao i na projektiranje te razvoj tkanina prema specifičnim zahtjevima. Djelovanje Centra bilo je obilježeno nizom edukativnih, kulturnih i suradničkih aktivnosti, kroz koje se povezivala tradicionalna izrada, ali i vrhunska tehnologija tkanja s kreativnošću, a sve s ciljem oblikovanja budućnosti tekstilne znanosti i umjetnosti.

- Realizacija „Projekta kulturalne, edukativne i društvene uključenosti: Kreativni tragovi baštine - Suvremeni pristup tekstilnoj tradiciji“, u okviru festivala „LADO na Mažurancu“

Centar za kreativno tkanje je uz Centar za karijere i stručnu praksu realizirao projekt suradnje sa Ansamblom narodnih plesova i pjesama Hrvatske LADO, koji je predstavljen na manifestaciji „LADO na Mažurancu“, održanoj od 4.-6. 7. 2025., organiziranoj pod pokroviteljstvom Ureda predsjednika Republike Hrvatske, Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske i Grada Zagreba. Jedan od rezultata projekta bila je izložba studenata „Reinterpretacija elemenata narodnih nošnji Slavonije u suvremenom izričaju“, koja je povezala baštinu i suvremeni dizajn te postala kulturni događaj otvoren široj zajednici, a koja je realizirana kroz rad u okviru predmeta Ručno tkanje te Izrada povijesnog tekstila i kostima. Također u okviru projekta realizirane su i dvije kreativno-edukativne radionice: radionica kreativnog tkanja „Nit po nit: Tradicija u tvojim rukama“ te radionica „Bojimo tradiciju: Šarena priča iz narodnih nošnji“, koje su nudile praktično iskustvo za sudionike i posjetitelje, uz simbolično povezivanje generacija te isticanje kulturalne i društvene uključenosti. Fotografiranjem uz tkalački stan te maksu okvire u fotografskom kutku „Postani dio suvremene tradicije“, dodatno se naglasila interaktivnost prostora koji je posjetiteljima omogućio osobno sudjelovanje i identifikaciju s kulturnom baštinom. Sudjelovanje je pridonijelo vidljivosti fakulteta u široj kulturnoj, društvenoj, znanstvenoj i gospodarskoj zajednici; naglasilo važnost spoja tradicije i suvremenog dizajna te potvrdilo važnost suvremenog ideala trostruke spirale znanja, kulture i poduzetništva.

Iz projekta je proizašla i prijava rada za Rektorovu nagradu pod nazivom: „Projekt kulturalne, edukativne i društvene uključenosti: KREATIVNI TRAGOVI BAŠTINE – SUVREMENI PRISTUP TEKSTILNOJ TRADICIJI“, u kategoriji f) Nagrada za društveno koristan rad u akademskoj i široj zajednici.

- Uspostava Programa cjeloživotnog obrazovanja „Kreativno tkanje kao put stvaranja“

Jedan od ključnih rezultata ove akademske godine bilo je uspostava Programa cjeloživotnog obrazovanja pod nazivom „Kreativno tkanje kao put stvaranja“, koji je razvijen s ciljem omogućavanja praktične i teorijske edukacije u području ručnog tkanja, dizajna tekstila i očuvanja kulturne baštine. Program je kao prvi na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu potvrđen odlukom Fakultetskog vijeća Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta 20.1.2025. Program je usmjeren prema široj javnosti – studentima, nastavnicima, umjetnicima, dizajnerima i entuzijastima tekstilne umjetnosti.

- Održavanje Programa cjeloživotnog obrazovanja „Kreativno tkanje kao put stvaranja“

Pod vodstvom članova centra održan je i proveden Program cjeloživotnog obrazovanja „Kreativno tkanje kao put stvaranja“. Sudionici su kroz neposredan rad stekli nova znanja i vještine te produbili razumijevanje procesa tkanja kao oblika umjetničkog stvaranja.

- Suradnja s gospodarskim i kulturnim subjektima

Suradnja s gospodarskim i kulturnim subjektima se očituje kroz pružanje podrške rada Centra za kreativno tkanje donacijama materijala:

- Ansambl narodnih plesova i pjesama Hrvatske LADO (donacija pređa, okvira i pribora za tkanje)
- Tvornica Regeneracija d.d. (donacija pređa)
- Tvornica Unitas d.d. (donacija pređa)
- Suradnja sa slobodnom umjetnicom Marijanom Pende

Suradnja sa slobodnom umjetnicom Marijanom Pende zaključena je Sporazumom o suradnji između Fakulteta i gđe Pende koji je potpisan 1.10.2024. temeljem kojeg će se aktivnosti realizirati u okviru Centra za kreativno tkanje. Kroz suradnju, Centar za kreativno tkanje pruža podršku u upoznavanju s tehnikama ručnog tkanja te tehničku podršku, s ciljem primjene i promocije ove tradicionalne vještine u stvaranju suvremenih umjetničkih djela. Rezultat ove suradnje očituje se kroz izlaganje radova na izložbama u Europi i svijetu, za čiju je realizaciju korištena tehnika ručnog tkanja kao sredstvo likovnog i konceptualnog izražavanja. Takvim međunarodnim prezentiranjem se ujedno pridonosi vidljivosti Fakulteta. Nadalje, umjetnica je na temelju razvijenih ideja i postignutih rezultata ostvarila projekte koji su dobili financijsku potporu, čime je potvrđena uspješnost i relevantnost interdisciplinarnog pristupa provedenog kroz Centar za kreativno tkanje.

Centar za cjeloživotno obrazovanje

Voditeljica: Prof. dr. sc. **Ana Sutlović**

Centar za cjeloživotno obrazovanje čine:

1. Prof. dr. sc. Ana Sutlović, voditeljica
2. Izv. prof. dr. sc. Ivana Schwarz, zamjenica
3. Prof. dr. sc. Martina Glogar, članica
4. Prof. dr. sc. Slavenka Petrak, članica
5. Izv. prof. dr. sc. Ružica Brunšek, članica
6. Izv. prof. dr. sc. Blaženka Brlobašić Šajatović, članica
7. Doc. art. Ivana Mrčela, članica
8. Doc. dr. sc. Emilija Zdraveva, članica
9. Dr. sc. Suzana Kutnjak-Mravlinčić, članica.

Članice centra aktivno sudjeluju u svim aktivnostima cjeloživotnog na Sveučilištu u Zagrebu.

Na 3. redovitoj sjednici održanoj 16.12.2024. usvojen je Pravilnik o cjeloživotnom obrazovanju Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta čime su ostvareni preduvjeti za uključivanje Fakulteta u sveučilište i nacionalne aktivnosti u ovom području.

Realizirani su programi cjeloživotnog obrazovanja: program bez ECTS bodova „Kreativno tkanje kao put stvaranja“ voditeljica izv. prof. dr. sc. Ivane Schwarz i doc. dr. sc. Snježane Brnade te Program polaganja razlikovnih ispita za stjecanje uvjeta za upis na diplomatske sveučilišne studije.

Dana 28.4.2025. održana je tribina „Izazovi i prilike cjeloživotnog obrazovanja na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu“ u okviru koje se raspravljalo o aktualnim izazovima i prilikama unutar Sveučilišta, cjeloživotnom obrazovanju kao elementu kvalitete Sveučilišta, ulozi Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta u razvoju obrazovanja za sve generacije, mogućnostima za razvoj novih programa i suradnji, viziji budućnosti cjeloživotnog učenja. Svojim prisustvom realizaciju tribine su podržali predstavnici Radne skupine za cjeloživotno obrazovanje Sveučilišta u Zagrebu koji su se uključili u raspravu u okviru okruglog stola.

Centar za karijere i stručnu praksu

Voditeljica: Prof. dr. sc. **Antoneta Tomljenović**

Članovi Centra za karijere i stručnu praksu:

1. Prof. dr. sc. Ivana Salopek Čubrić,
2. Prof. art.dr. sc. Jasminka Končić,
3. Prof. dr. sc. Nina Katarina Simončić,
4. Prof. art. Koraljka Kovač Dugandžić,
5. Prof. dr. sc. Maja Somogyi Škoc,
6. Izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić Škugor,
7. Izv. prof. dr. sc. Renata Hrženjak,
8. Doc. art. Marin Sovar,
9. Juro Živičnjak, mag. ing. techn. text.

U izvještajnom periodu su ostvareni brojni kontakti s obrtima, tvrtkama i institucijama, potencijalnim poslodavcima studenata prijediplomskih i diplomskih sveučilišnih studija Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta koji su upisali ili planiraju upisati jedan od izbornih predmeta Stručna praksa. Organizirano je 6 sastanaka s poslodavcima i potpisano 7 novih sporazuma o suradnji za stručnu praksu studenata. Na dan 30.9.2025. ukupan broj potpisanih sporazuma o suradnji iznosi 79, a njihov se broj kontinuirano povećava. U ak. god. 2024./2025. stručnu praksu je upisalo 33 studenta. Provodi se skupno karijerno savjetovanje u okviru tematskih predavanja, ali i uvodi individualno karijerno savjetovanje studenata u odabiru poslodavca za stručnu praksu.

Kontinuirano se novim sadržajima nadopunjuju mrežne stranice Centra. Organiziran je i uspješno održan 1. Dan karijera na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkome fakultetu 9.4.2025. uz sudjelovanje Hrvatske gospodarske komore, HGK; Ureda za razvoj karijera Sveučilišta u Zagrebu te potencijalnih poslodavaca studenata: RGNC grupa/Regalerija d.o.o. i Regeneracija non-wovens d.o.o. iz Zaboka; Kreativni studio Holographik Workshop d.o.o. iz Zagreba; Solidian & Kelteks d.o.o. iz Karlovca; Prostorija d.o.o., Sveti Križ Začretje; Naftalina, obrt za proizvodnju, usluge i trgovinu iz Zagreba te Mirta - Kontrol d.o.o. iz Zagreba. Organizirane su stručna tribina „3D digitalna produkcija u području dizajna i tekstilstva“ te radionice za studente iz područja digitalne 3D produkcije i animacije modela, koje je vodio Robert Muža iz hrvatske podružnice tvrtke Tronog d.o.o. u periodu od 20.11.2024. do 19.12.2024., kao i intenzivne karijerne radionice u provedbi sveučilišnog Ureda za razvoj karijera u periodu od 18.4.2025. do 24.4.2025., sve na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkome fakultetu. Centar za karijere i stručnu praksu te Centar za kreativno tkanje SuZG TTF-a sudjeluju u organizaciji i stručnom vodstvu aktivnosti u okviru zajedničke suradnje Ansambla LADO i SuZG Tekstilno-tehnološkog fakulteta na festivalu „LADO na Mažurancu“ 6.7.2025. Aktivnost „Kontinuirano unaprjeđivanje Centra za karijere i stručnu praksu“ je navedena kao primjer dobre prakse i priložena Godišnjem izvješću o sustavu osiguravanja kvalitete na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu za ak. god. 2023./2024.

Započele su organizacijske pripreme za: održavanje drugog Dana karijera na SuZG TTF-u, stručnih tribina i provedbu karijernih radionica sveučilišnog Ureda za razvoj karijera (kao sastavni dio obveza u okviru kolegija Stručna praksa) te uvođenje on-line aplikacije kao podrške provedbi Stručne prakse.

Ured za izdavačku djelatnost (UID)

Voditeljica: Prof. dr. sc. **Tanja Pušić**

Članovi Ureda za izdavačku djelatnost:

1. Prof. dr. sc. Tanja Pušić, voditeljica
2. Prof. dr. sc. Branka Vojnović, zamjenica voditeljice
3. Izv. prof. dr. sc. Slavica Bogović, članica
4. Doc. dr. sc. Karla Lebhaft, članica
5. Dr. sc. Davor Jokić, član

Obavljeni poslovi:

1. Arhiviranje i evidentiranje popisa djela.
2. Koordinacija prodaje djela (70 komada).
3. Trajno pohranjivanje e-publikacija u Repozitorij Dabar i Hrvatski arhiv weba.
4. Dodijeljeno sedam (7) ISBN brojeva.
5. Sudjelovanje na Interliberu 2024. – izložbeni prostor Sveučilišta u Zagrebu (prodaja objavljenih djela i dvije (2) promocije djela).
6. Priprema i izrada dva (2) postera za znanstveno-stručni skup Tekstilna znanost i tehnologija 2025.
7. Redovita objava vijesti o novim djelima na mrežnoj stranici Fakulteta.

Većinu poslova u djelokrugu Ureda za izdavačku djelatnost obavilo je **Povjerenstvo za izdavačku djelatnost**.

Ured za međunarodnu suradnju (IRO TTF)

Voditeljica: Prof. dr. sc. **Anita Tarbuk**

Članice Ureda za međunarodnu suradnju Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta (IRO TTF) imenovane na 7. redovitoj sjednici FV-a 28. travnja 2025. su:

- Prof. dr. sc. Anita Tarbuk, Prodekanica za međunarodnu i međuinstitucijsku suradnju; voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta
- Prof. dr. sc. Snježana Firšt Rogale, ECTS koordinatrica
- Doc. dr. sc. Iva Brlek, koordinatrica programa ERASMUS+
- Doc. dr. sc. Petra Krpan, koordinatrica programa CEEPUS
- Sandra Ćurčija, mag. litt. comp. et philol. lusit., ERASMUS+ projekti
- Sandra Jakobašić, Studentska referada

Članice do 28. travnja 2025. bile su i:

- Prof. art. Andrea Pavetić, koordinatrica programa CEEPUS
- Izv. prof. dr. sc. Renata Hrženjak, ECTS koordinatrica

IRO TTF je nastavio kontinuiranu suradnju sa Središnjim uredom za međunarodnu suradnju Sveučilišta u Zagrebu i s Agencijom za mobilnost i programe Europske unije (AMPEU) na svim aktivnostima vezanim uz međunarodnu suradnju. To se prvenstveno odnosi na vođenje dokumentacije vezane uz međunarodnu suradnju, provođenje natječaja te realizacije mobilnosti za studente, nastavno i nenastavno osoblje Fakulteta, u okviru ERASMUS+, CEEPUS, UNIC, bilateralne međusveučilišne razmjene i drugih programa mobilnosti. Kontinuirano su se proslijeđivale informacije o mobilnosti studentima, nastavnom i nenastavnom osoblju putem web stranice TTF-a, e-pošte, održavanjem tribina i drugoga.

Uz praćenje IRO TTF kontinuirano pruža informacije o mobilnosti zainteresiranim pojedincima, s Fakulteta i iz inozemstva. Redovito objavljuje i natječe za stipendije studenata u inozemstvu i mogućnosti za provođenje stručne prakse, primjerice DAAD stipendije, Njemačka; stipendije Talijanske vlade, Italija; Johannes Gutenberg University of Mainz, Njemačka i dr.

Tribina namijenjena studentima Fakulteta koji su zainteresirani za program razmjene u drugoj državi kako bi stekli nova iskustva i proširili svoja znanja održana je 14. siječnja 2025. Na tribini „ERASMUSiraj se!“ uz gostovanje Mije Maraš iz udruge ESN (Erasmus Student Network) Zagreb su iznesene sve relevantne informacije vezane uz mobilnost studenata, s iskustvima studenata koji su bili na razmjeni. Predstavljene su mogućnosti za studentsku mobilnost u okviru programa Erasmus+, CEEPUS mreže kao i na druge mobilnosti. IRO TTF je proveo natječe programa Erasmus+ za mobilnost nastavnog i nenastavnog osoblja (KA131), za kombinirane intenzivne programe (BIP), za mobilnost osoblja - treće zemlje koje nisu pridružene programu (KA171), za mobilnosti unutar CEEPUS mreže te za akademsku mobilnost u 2025. godini. Dolaznim studentima omogućuje informacije o događanjima za strane studente, primjerice za Dane Erasmusa.

Članice IRO TTF se usavršavaju u području djelovanja na različitim radionicama, webinarima organiziranim od Središnjeg ureda, AMPEU, MZOM, MRRFEU, European Education and Culture Executive Agency (EACEA) i SRCE-a uz redovito prisustvovanje nacionalnim sastancima i seminarima (CEEPUS, Erasmus+, ECTS koordinacija, UNIC i dr.).

Vijeće doktorskog studija

Voditeljica: Prof. dr. sc. **Sanja Ercegović Ražić**

Članovi VDS-a u akad. god. 2023./2024. od 22. siječnja. 2024. sukladno Odluci FV:

1. prof. dr. sc. Sanja Ercegović Ražić, voditeljica,
2. prof. dr. sc. Martina Glogar, zamjenica voditeljice,
3. izv. prof. dr. sc. Bosiljka Šaravanja, članica,
4. prof. dr. sc. Anica Hursa Šajatović, članica,
5. izv. prof. dr. sc. Ivana Špelić, članica,
6. izv. prof. dr. sc. Ksenija Smoljak Kalamir, članica,
7. prof. dr. sc. Anita Tarbuk, članica,
8. prof. dr. sc. Vesna Marija Potočić Matković, članica,
9. prof. dr. sc. Snježana Firšt Rogale, članica,
10. prof. dr. sc. Katarina Nina Simončić, članica,
11. Anja Ludaš Dujmić, mag. ing. techn. text., predstavnica doktoranada, članica.

Vijeće doktorskoga studija kontinuirano organizira redovite sjednice jednom mjesečno tijekom akademske godine (10) i po potrebi izvanredne sjednice (6), te sudjeluje u svim odlukama vezanim uz doktorske studente, od upisa na doktorski studij, praćenja njihovog godišnjeg napretka tijekom studija do rješavanja zamolbi vezanih uz doktorski studij TZT.

U protekloj akademskoj godini 2024./2025. u području tehničkih znanosti doktorski rad je obranilo 7 doktoranada čime su stekli naziv doktora znanosti (dr. sc.), navedeni slijedom:

- Ivana Čorak (*Bio-inovirani poliesterski materijal za ciljanu primjenu u bolničkom okružju*, obranila 22. studenoga 2024., mentorica prof. dr. sc. Anita Tarbuk),
- Ines Katić Krizmančić (*Razvoj i karakterizacija materijala za nogometnu odjeću radi optimizacije udobnosti i trajnosti*, obranila 22. siječnja 2025., mentorica prof. dr. sc. Ivana Salopek Čubrić),
- Franka Karin (*Razvoj osnovnih silueta ženske odjeće prilagođene temeljnim postavkama održivosti u modi*, obranila 29. siječnja 2025., mentorica izv. prof. dr. sc. Blaženka Brlobašić Šajatović),

- Marijana Tkalec (*Utjecaj topografskih i morfoloških elemenata strukture površine tekstilnoga supstrata na spektralne i kolorističke parametre boje u procesima reprodukcije digitalnim inkjet tiskom*, 27. svibnja 2025., mentorica prof. dr. sc. Martina Glogar)
- Paula Marasović (*Development of nonwoven agrotexile from natural and renewable sources for mulching application*, obranila 2. lipnja 2025., mentorica izv. prof. dr. sc. Dragana Kopitar),
- Mateo Miguel Kodrić Kesovia (*Metoda analize i digitalizacije tehnološke dokumentacije povijesnih damastnih tkanina s dubrovačkoga područja*, obranio 21. srpnja 2025., mentori prof. dr. sc. Nina Katarina Simončić i prof. dr. sc. Željko Penava) i
- Mislav Majdak (*Antimikrobne prevlake s nanočesticama za biorazgradive polimere i tekstilne materijale*, obranio 12. rujna 2025., mentorica prof. dr. sc. Iva Rezić).

Prema protokolu u postupku stjecanja doktorata znanosti, provedeno je 1 javno izlaganje o očekivanom izvornom znanstvenom doprinosu doktorskog rada: Juro Živičnjak (3. prosinca 2024.).

Dana 15. ožujka 2025. rektor prof. dr. sc. Stjepan Lakušić promovirao je ukupno 304 nova doktora znanosti i doktora umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, među kojima su bile i doktorice znanosti Maja Mahnić Naglić i Ivana Čorak.

Temeljem raspisanog natječaja, sufinanciran je popravak znanstveno-istraživačke opreme iz sredstava doktorskog studija u iznosu 4.000,00 €. Na natječaj je pristigla 1 prijava, te je prema kriteriju odabrana nadogradnja SEM mikroskopa, podnositeljice prof. dr. sc. S. Bischof koja je zadovoljila tražene kriterije natječaja.

Za doktorande je 3. lipnja 2025. organizirano 1 predavanje prof. dr. sc. Tomislava Rolicha u području primjene AI alata, pod nazivom *Uvod u generativnu umjetnu inteligenciju*.

Dodijeljena je 1 stipendija i plaćena objava 5 znanstvenih radova (Q1/Q2) na kojima je doktorand prvi autor.

Akademija tehničkih znanosti Hrvatske (HATZ) u sklopu svečanog dijela 55. redovite Godišnje skupštine održane 2. lipnja 2025. dodijelila je dr. sc. Ivani Čorak nagradu mladim znanstvenicima "Vera Johanides" za 2024. godinu.

U srpnju 2025. godine raspisan je natječaj za mobilnost doktorskih studenata i nastavnog osoblja u svrhu osposobljavanja/podučavanja u sklopu kombiniranog intenzivnog programa „*Hidden cities: Artistic Methodologies at Advanced Levels to Explore Urban Transformation*“ koji će se održati u Corku, Irska, u razdoblju od 1. do 5. 12. 2025. Odabrana su 2 doktorska studenta i 2 nastavnika.

U skladu s Pravilnikom o doktorskim studijima Sveučilišta u Zagrebu koji je stupio na snagu 1.10.2024., tijekom akademske godine 2024./2025. imenovana radna skupina na Fakultetu izradila je Pravilnik o doktorskom studiju Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, koji je nakon javne rasprave usvojen na 11. redovitoj sjednici održanoj 15. rujna 2025. godine <https://www.ttf.unizg.hr/dokumenti-i-obrasci/227>).

Umjetničko prosudbeno tijelo TTF Galerije

Voditeljica: Doc. art. **Josipa Štefanec** / doc. art. **Lea Popinjač**

U TTF Galeriji tijekom akademske godine 2024./2025. održano je 18 izložbi:

1. Skupna studentska mentorirana izložba: **Recikliranje i redizajn odjeće kroz japanske tehnike boro i sashiko**, 7. do 20. siječnja 2025., mentori: doc. art. Marin Sovar, mag. ing. des. text. Sanja Jakupec.
2. Skupna studentska mentorirana izložba (međuinstitucionalna suradnja Akademije dramske umjetnosti i Tekstilno-tehnološkog fakulteta) **Projekt Ofelija**, mentorice projekta: izv. prof. art. Barbara Bourek, izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić Škugor, prof. dr. sc. Katarina Nina Simončić, 21. siječnja do 27. siječnja 2025.
3. Skupna studentska mentorirana izložba: **Modni objekti_4**, mentorica: doc.art. Josipa Štefanec, 10. do 25. veljače 2025.
4. Skupna studentska mentorirana izložba: **Crno**, mentorica: doc. art. Ivana Mrčela, 2. do 22. listopada 2024.

5. Skupna studentska mentorirana izložba **DOT-akni me**. Mentorice: doc. art. Ivana Mrčela i doc. art. Lea Popinjač, 12. do 29. studeni 2024.
6. Samostalna izložba alumnija i diplomanata: **Kružna simfonija; Harmonija oblika i tekstone**, autorica: Ivana Furundija, diplomantica (uz stručnu pomoć Đurđice Kocijančić, mag.ing.techn.text., viši stručni suradnik), 2. do 30. prosinca 2024.
7. Samostalna izložba alumnija i diplomanata: **Dijalog u formi; priroda i geometrija**, autorice: mag. ing. des. text Ela Leko, Tea Šoštarčić, diplomantica (uz stručnu pomoć Đurđice Kocijančić, mag.ing.techn.text., više stručne suradnice), 25.2. do 10.3.2025.
8. Pozvana samostalna izložba: **Komadići vremena**, autorica: Marta Živičnjak, 11.3. do 24.3.2025.
9. Skupna studentska mentorirana izložba: **Kostimografija za mjuzikl "Halugica"**, mentori kostimografije: naslovna izv. prof. dr. art. Ivana Bakal, vanjska suradnica i Đurđica Kocijančić, mag. ing. techn. text., viša stručna suradnica, mentorice bojadisanja: red. prof. dr. sc. Ana Sutlović i doc. dr. sc. Iva Brlek sa Zavoda za tekstilnu kemiju i ekologiju, 25.3. do 31.3.2025.
10. Skupna studentska mentorirana izložba (međuinstitucionalna suradnja Fakulteta primenjene umetnosti Beograd, Tehnički fakultet u Bihaću i Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta): **EDU međunarodne studentske radionice kostimografije, mode i tekstilnog oblikovanja**, mentorice izložbe: naslovna izv. prof. dr. art. Ivana Bakal i Đurđica Kocijančić, mag.ing.techn.text., viša stručna suradnica, 31.3. do 7.4.2025
11. Samostalna studentska mentorirana izložba: **Elegancija i snaga: interpretacija gejša i samuraja kroz modne ilustracije**, autorica: Leda Kosec, mentorica: doc. art. Ivana Mrčela, 15. do 28.4.2025.
12. Samostalna studentska mentorirana izložba: **Ljudska figura i portret inspiriran srednjovjekovnom likovnom umjetnošću u doba pandemije**, autorica: Nikolina Hadžić, mentorica: izv. prof. art. Helena Schultheis Edgeler, 28.4. do 8.5.2025.
13. Skupna studentska mentorirana izložba (u suradnji s udrugom FABLAB Zagreb i tvrtkom Seklo do.o.o): **Biomaterijali i digitalna fabrikacija 2025.**, mentori: izv. prof.art. Helena Schultheis Edgeler i predavač mag.art. Marko Vojnić, 8.5. do 19.5.2025.
14. Skupna studentska mentorirana izložba: **Ona**, mentorica: doc. art. Ivana Mrčela, 20.5. do 16.6.2025.
15. Skupna studentska mentorirana izložba: **ONVERS raport**, mentorice: prof. art Koraljka Kovač Dugandžić, doc. art Lea Popinjač, 27. siječnja do 10. veljače 2025.
16. Pozvana međunarodna studentska mentorirana izložba: **Sve boje Crne gore - twiddle muff, ljubimac u krilu**, mentorica: Jelena Đukanović, 8.4. do 14.4. 2025.
17. Skupna studentska mentorirana izložba: **Pink**, mentorica: doc. art. Ivana Mrčela, 17.6. do 30.9.2025.
18. Skupna studentska mentorirana izložba (međuinstitucionalna suradnja Muzičke akademije, Akademije dramske umjetnosti, Akademije likovne umjetnosti i Tekstilno-tehnološkog fakulteta): **U svijetu opere - Kostimografske interpretacije**, mentorice: izv. prof. art. Barbara Bourek, izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić Škugor, dr. sc. Beti Rogina-Car i Franka Karin, mag. ing. des. text., 23. listopad do 11. studeni 2024.

Odbor za nastavu

Predsjednica: Izv. prof. dr. sc. **Ksenija Smoljak Kalamir**

Odbor za nastavu u akademskoj godini 2024./2025. djelovao je u sljedećem sastavu:

- Izv. prof. dr. sc. Ksenija Smoljak Kalamir, predsjednica
- Izv. prof. dr. sc. Renata Hrženjak (od 19.5.2025. prof. dr. sc. Snježana Firšt Rogale), članica (ECTS koordinatorica)
- Prof. dr. sc. Branka Vojnović, članica
- Prof. art. dr. sc. Jasminka Končić, članica
- Izv. prof. dr. sc. Tihana Dekanić, članica
- Izv. prof. dr. sc. Ivana Schwarz, članica
- Izv. prof. art. Helena Schultheis Edgeler, članica
- Izv. prof. dr. sc. Ksenija Doležal, članica (Koordinatorica za završne i diplomske radove)

U akademskoj godini 2024./2025. na sastancima Odbora za nastavu raspravljalo se o upisnim kriterijima i upisnim kvotama za upis na prijediplomske i diplomske studije. Na sastancima se raspravljalo o nacrtu Pravilnika o završnom i diplomskom radu na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu te izmjenama navedenog Pravilnika koje su se pokazale nužnima nakon početka primjene Pravilnika. Tijekom cijele akademske godine Odbor je redovito raspravljao o prijedlozima tema i povjerenstava za obranu završnih i diplomskih radova na Fakultetu te je pratio broj mentorstava na završnim i diplomskim radovima s ciljem ravnomjernog opterećenja mentora i podizanja kvalitete završnih i diplomskih radova. Tematska područja za završne i diplomske radove za akademsku godinu 2024./2025. usvojena su na Fakultetskom vijeću i objavljena na mrežnim stranicama Fakulteta. Odbor je utvrdio raspored rokova prijave i usmene obrane završnih i diplomskih radova za akademsku godinu 2024./2025. U akademskoj godini 2024./2025. prihvaćene su teme 61 završnog rada i 49 diplomskih radova što ukupno iznosi 110 radova koje je vodilo 38 mentora.

Na sastancima Odbora raspravljalo se o „plavim obrascima“ koji su sastavni dio Informacijskog paketa za akademsku godinu 2025./2026., izradi uputa nastavnicima za popunjavanje kako bi obrasci bili usklađeni te rokovima za popunjavanje. Razmatrani su prijedlozi za izmjenu semestra izvođenja nekih izbornih kolegija.

Odbor za znanstveno-istraživački i umjetnički rad

Predsjednica: Izv. prof. dr. sc. **Ivana Špelić**

Odbor za znanstveno-istraživački i umjetnički rad imenovan je na 1. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća u akad. god. 2023./2024. održanoj 23. listopada 2023. godine.

Odbor za znanstveno-istraživački i umjetnički rad u akad. god. 2024./2025. djelovao je u sljedećem sastavu:

- Prof. dr. sc. Tanja Pušić
- Prof. dr. sc. Sandra Flinčec Grgac
- Prof. dr. sc. Livio Racané
- Izv. prof. dr. sc. Katarina Nina Simončič
- Doc. dr. sc. Bosiljka Šaravanja
- Doc. art. Josipa Štefanec

20. siječnja 2025. godine članovi Odbora za znanstveno-istraživački i umjetnički rad održali su sastanak na kojem su se usuglasili o predlaganju nastavnika i suradnika koji su se istakli svojim postignućima za dodjelu nagrada ili priznanja Dekanice povodom svečanog obilježavanja Dana Fakulteta koji se održao 27.1.2025.

Knjižnični odbor

Predsjednik: dr. sc. **Davor Jokić**, voditelj knjižnice

Na 1. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta u akad. god. 2022./2023., održanoj 24. listopada 2022., imenovan je Knjižnični odbor Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta u sastavu

- Izv. prof. dr. sc. Ivana Schwarz, predsjednica
- Dr. sc. Davor Jokić, mag. phil., viši knjižničar, član
- Izv. prof. dr. sc. Ružica Brunšek, članica
- Izv. prof. dr. sc. Slavica Bogović, članica
- Doc. dr. sc. Snježana Brnada, članica.

Na 3. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta u akad. god. 2024./2025., održanoj 16. prosinca 2024., imenovan je Knjižnični odbor Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta u sastavu:

- Dr. sc. Davor Jokić, mag. phil., viši knjižničar, član
- Izv. prof. dr. sc. Ivana Špelić, članica
- Izv. prof. dr. sc. Blaženka Brlobašić Šajatović, članica
- Doc. dr. sc. Bosiljka Šaravanja, članica
- Doc. dr. sc. Snježana Brnada, članica.

Knjižnični odbor je u izvještajnom razdoblju ostvario sljedeće:

- Uređivanje institucijskog repozitorija, što podrazumijeva pohranu 84 dokumenata (odgovorna osoba - Voditelj Knjižnice),
- Izrada potvrda o produktivnosti i citiranosti znanstvenika (17 potvrda) (odgovorna osoba - Voditelj Knjižnice),
- Uređivanje i održavanje mrežne stranice Knjižnice s dopunom aktualnih sadržaja (odgovorna osoba - Voditelj Knjižnice),
- Katalogizacija knjižnične građe nabavljene putem projekata, potpora te sredstava i izdanja Fakulteta,
- Prijedlog literature za tematske upite korisnika za seminarske, završne i diplomske radove.

Odbor za odnose s javnošću

Voditeljica: **Emili Ema Sedlar**, struč. spec. oec. / Izv. prof. dr. sc. **Lea Botteri**

U akad. god. 2024./2025. Tekstilno-tehnološki fakultet provodio je brojne aktivnosti usmjerene na unapređenje komunikacije i promocije Fakulteta putem službene web stranice i društvenih mreža. Objavljeno je ukupno 130 vijesti, od čega se 38 odnosilo na studije i studente, 31 na izložbe te 61 na događaje (najave i izvještaje o održavanju). Za vijesti koje su se odnosile na studentske radove, projekte i izložbe, na društvenim mrežama su dodatno objavljivani video prilozi koji su najavljivali događaje ili uključivali intervjue s ključnim sudionicima nakon održavanja.

Odbor za odnose s javnošću aktivno je sudjelovao u pripremi i provedbi sljedećih događaja: TZG 2025. – „Sinergija tehnologije, znanosti i umjetnosti – koncept održivosti i razvoja tekstilnog tiska“, 1. Dan karijera Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta, TSRC 2025. – „Snaga domaće vune – kroz održivost do inovacija“. Za navedene događaje, u suradnji s organizatorima pripremljeni su popisi medija i službeni pozivi za medije. Događaje su popratile televizijske kuće i mediji: Otvorena televizija, Mreža TV, studentski list Global, Televizija Student, Z1 Televizija, Otvorena televizija Zagreb, portal Globalnovine.eu te portal Sveučilišta u Zagrebu akademski.hr.

U navedenom razdoblju održana su dva Dana otvorenih vrata (6.12.2024. i 30.1.2025.). Na oba događaja sudjelovalo je više od stotinu učenika srednjih škola, koji su imali priliku upoznati se sa studijskim programima Tekstilno-tehnološkog fakulteta kroz raznovrsne radionice, prezentacije i predavanja. Ovim aktivnostima učenicima je omogućeno neposredno iskustvo fakultetskog okruženja te bolji uvid u mogućnosti studiranja na Tekstilno-tehnološkom fakultetu.

Tekstilno-tehnološki fakultet je tijekom protekle akademske godine sudjelovao i na brojnim promotivnim i edukativnim događajima u svrhu popularizacije znanosti i promocije Fakulteta, među kojima se ističu: 29. Smotra Sveučilišta u Zagrebu, Dan karijera u X. gimnaziji Ivan Supek, Dani visokog obrazovanja, Zabok, IV. MUZZA tjedan znanosti, festival znanosti 2025., Varaždinska dvorišta, LADO na Mažurancu. Također je održano i sedam Tribina. Sva ta događanja popraćena su objavama na službenim službenoj web stranici i društvenim mrežama.

Odbor zaštite na radu i zaštite okoliša

Predsjednica: Prof. dr. sc. **Anica Hursa Šajatović**

U protekloj akademskoj godini s ciljem stalnog unapređivanja zaštite na radu i zaštite od požara proveden je niz aktivnosti. Provedeno je osposobljavanje svih novozaposlenih za rad na siguran način, osposobljavanje ovlaštenika poslodavca za zaštitu na radu te osposobljavanje za vođenje evakuacije i spašavanja. U suradnji s medicinom rada provedeno je osposobljavanje jedne zaposlenice za pružanje prve pomoći. Tijekom godine organizirani su liječnički pregledi na medicini rada za djelatnike raspoređene na poslove s posebnim uvjetima rada te pregledi vida za djelatnike koji rade za računalom duže od 4 sata dnevno (prethodni i periodički). Podnijeti su zahtjevi Hrvatskom zavodu za zdravstveno osiguranje za refundaciju troškova obavljenih prethodnih liječničkih pregleda za poslove s posebnim uvjetima rada i za preglede vida radnika koji rade duže od 4 sata dnevno na računalu, te je na temelju istih izvršena refundacija troškova Fakultetu. Organizirana su dva izvanredna liječnička pregleda na medicini rada, jedan zbog ocjene radne sposobnosti, a drugi u svrhu dobivanja mišljenja o štetnosti radnog mjesta za trudnu radnicu. Također, organizirani su i prethodni pregledi za utvrđivanje radne sposobnosti radnika u svrhu zapošljavanja.

Kontinuirano se osigurava dostupnost telefonske veze za potrebe vatrodajave i plinodajave na objektu Fakulteta u Savskoj cesti 16/9, Zagreb. U suradnji s tvrtkom Zagrebinspekt d.o.o. s kojom Fakultet ima sklopljeni ugovor, provedena su redovna periodička ispitivanja iz zaštite na radu i zaštite od požara (ispitivanje instalacija, tipkala za isključenje električne mreže, panik rasvjete, hidrantske mreže, radne opreme i radnog okoliša) te je pokrenuta izrada nove Procjene rizika. Proveden je redovan servis vatrogasnih aparata u suradnji s tvrtkom Elex d.o.o. Provedeno je redovito servisiranje sustava vatrodajave na lokaciji Savska cesta 16/9, Zagreb od strane tvrtke CDS Bond s kojom imamo sklopljeni ugovor. U suradnji sa Zavodom za javno zdravstvo provedena su uzorkovanja vode. Provedeno je umjeravanje sigurnosnih ventila na kompresorima zraka u suradnji s tvrtkom DIV Laboratorij d.o.o., te je proveden pregled, razvrstavanje i ispitivanje spremnika zraka na kompresorima od strane ovlaštenog inspeksijskog tijela. Provedeno je redovito servisiranje dizala u suradnji s tvrtkom Liftmont d.o.o. s kojom imamo sklopljeni ugovor te ispitivanje dizala u suradnji s tvrtkom ZIK d.o.o., na lokaciji Prilaz baruna Filipovića 28a, Zagreb. Provedeno je kontrolno mjerenje dimnih plinova na plinskom bojleru u objektu Fakulteta u Savskoj 16/9, Zagreb od strane Dimnjačarske obrtničke zadruge. Izvršen je popravak odsisa zraka na jednom digestoru u Zavodu za tekstilnu kemiju i ekologiju. Nabavljen je sanitetski materijal u svrhu nadopune ormarića prve pomoći. Izrađen je grafički plan evakuacije u SJ Varaždin. Provedene su vježbe evakuacije i spašavanja te je nabavljen megafon sa sirenom u svrhu alarmiranja. Provedene su mjere preventivne deratizacije i dezinfekcije u suradnji sa tvrtkom Zagrebački ekološki sanitacijski higijenski servis d.o.o. Nabavljena je zaštitna odjeća zaposlenicima kojima je ista bila dotrajala te na zahtjev zaposlenika koji rade na računalu nabavljeni su oslonci za noge. Organizirano je zbrinjavanje otpadnih kemikalija u suradnji s tvrtkom KEMIS-Termoclean d.o.o. U svrhu obaveznog godišnjeg stručnog usavršavanja, stručnjakinja zaštite na radu i zaštite od požara prisustvovala je na stručnom skupu i edukacijama iz područja zaštite na radu i zaštite od požara. Poduzete su mjere uklanjanja nedostataka temeljem izvršenih ispitivanja te obilascima Fakulteta na svim lokacijama.

Etičko povjerenstvo

Predsjednik: Prof. dr. sc. **Nina Katarina Simončič**

Na 1. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta u akademskoj godini 2024./2025., održanoj 28. listopada 2024. godine, imenovano je Etičko povjerenstvo Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta u sljedećem sastavu: prof. dr. sc. Katarina Nina Simončič, predsjednica (izv. prof. dr. sc. Dragana Kopitar, zamjenica predsjednice); prof. dr. sc. Livio Racané, član (izv. prof. dr. sc. Ružica Brunšek, zamjenica člana); izv. prof. dr. sc. Slavica Bogović, članica (doc. dr. sc. Zorana Kovačević,

zamjenica članice); Patricia Osmeričić, članica iz reda studenata (Lea Jurak, zamjenica članice iz reda studenata); Dora Jelkić, članica iz reda studenata (Mihaela Mamić, zamjenica članice iz reda studenata).

Etičko povjerenstvo Fakulteta tijekom izvještajnog razdoblja djelovalo je u skladu s Etičkim kodeksom Sveučilišta u Zagrebu te je pratilo i promicalo etičke standarde u znanstvenom, nastavnom i stručnom radu. U izvještajnom razdoblju Povjerenstvo je održalo četiri sastanka i razmatralo dvije prijave. Svi postupci vođeni su u skladu s načelima povjerljivosti i zaštite osobnih podataka.

Povjerenstvo za upravljanje kvalitetom

Predsjednica: Prof. dr. sc. **Slavenka Petrak**

Predsjednica: Prof. dr. sc. **Slavenka Petrak**, od 20. 11. 2023.

Povjerenstvo za upravljanje kvalitetom (PUK) Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta u ak. god. 2024./2025. djelovalo je u sastavu:

- Prof. dr. sc. Sanja Ercegović Ražić, zamjenica predsjednice, predstavnica zadužena za sustav upravljanja kvalitetom prema normi HRN EN ISO 9001
- Prof. dr. sc. Branka Vojnović, predstavnica zadužena za sustav upravljanja kvalitetom prema normi HRN EN ISO 9001, članica
- Prof. dr. sc. Edita Vujasinović, članica
- Prof. dr. sc. Gordana Pavlović, članica
- Prof. dr. sc. Ivana Salopek Čubrić, članica
- Prof. dr. sc. Kristina Krulić Himmelreich, članica
- Izv. prof. dr. sc. Lea Botteri, članica
- Doc. dr. sc. Suzana Kutnjak-Mravlinčić, viša predavačica, članica
- Doc. art. Marin Sovar, član
- Patricia Osmeričić, predstavnica studenata, članica
- Mr. sc. Ljiljana Fonović, predstavnica administrativno-tehničkog osoblja, članica
- Jagoda Divić, MBA, samostalna savjetnica u Sektoru za industriju i održivi razvoj HGK, predstavnica vanjskih dionika, članica

U radu Povjerenstva sudjelovala je i Maja Matušin, bacc. ing. techn. graph., kao administrator u Uredu za kvalitetu i ujedno podrška radu Povjerenstva za upravljanje kvalitetom.

Tijekom ak. god. 2024./2025. Povjerenstvo za upravljanje kvalitetom radilo je na aktivnostima kojima je cilj kontinuirano promicanje i izgradnje mehanizama za osiguravanje i unaprijeđenje razine kvalitete u svim područjima rada i djelovanja Fakulteta.

Pripremljeni su dokumenti:

- Godišnje izvješće o sustavu osiguravanja kvalitete na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu za ak. god. 2023./2024. i
- Plan aktivnosti za osiguravanje kvalitete Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta za ak. god. 2024./2025.

Navedeni dokumenti prihvaćeni su na 4. izvanrednoj sjednici Fakultetskog vijeća u ak. god. 2024./2025., održanoj 28. 3. 2025. godine te su poslani Uredu za upravljanje kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu.

U okviru redovitog praćenja kvalitete nastavnog rada, pripremljeni su sljedeći dokumenti:

- Plan anketiranja nastavnika na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu u zimskom semestru ak. god. 2024./2025. i
- Plan anketiranja nastavnika na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu u ljetnom semestru ak. god. 2024./2025.

Navedeni dokumenti poslani su Uredu za upravljanje kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu. Sukladno pripremljenim dokumentima, provedeno je online anketiranje studenata putem Informacijskog sustava visokih učilišta (ISVU), na obrascu definiranom na razini Sveučilišta u Zagrebu (Anketni list za procjenu rada nastavnika V4), za nastavnike kojima su rezultati ankete bili potrebni za izbor u viša zvanja ili reizbor, za novouposlene nastavnike i sve vanjske suradnike. U zimskom semestru provedene su online ankete na ukupno 19 kolegija na kojima je anketiran 21 nastavnik, a u ljetnom semestru ankete su provedene na 27 kolegija na kojima su anketirana ukupno 32 nastavnika. Nastavnicima u postupcima izbora/reizbora u zvanja izdana je ukupno 21 Potvrda o institucijskom istraživanju kvalitete nastavnog rada.

Povjerenstvo za upravljanje kvalitetom je također pripremio Plan anketiranja na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu u ak. god. 2024./2025., temeljem kojeg su pripremljeni interni anketni upitnici u digitalnom obliku za provedbu anketa, s ciljem praćenja unutarnjeg sustava osiguravanja kvalitete, analize rezultata i daljnjeg planiranja aktivnosti i mehanizama za unaprjeđenje kvalitete Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta.

Pripremljeni su novi anketni upitnici u digitalnom obliku te su provedene interne online ankete o zadovoljstvu radom Odsjeka za administrativne, opće i pravne poslove, Odsjeka za financije i računovodstvo i Knjižnice Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta sukladno normi ISO 9001:2015., od strane studenata za ak. god. 2023./2024. i od strane djelatnika za ak. god. 2024./2025. Rezultati provedenih anketa prezentirani su na 10. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća, održanoj 14. 7. 2025., pri čemu su istaknute karakteristike kvalitete koje su ocijenjene višom ocjenom u odnosu na prethodno provedene ankete, kao i karakteristike kvalitete za koje je potrebno osmisliti aktivnosti koje bi mogle dovesti do poboljšanja kvalitete u narednom periodu.

Temeljem pripremljenog Anketnog upitnika o zadovoljstvu studenata e-učenjem uz primjenu sustava Merlin u prethodnoj akademskoj godini, u ak. god. 2024./2025. provedena je digitalizacija navedenog upitnika te je provedeno online anketiranje studenata, odvojeno za sveučilišni prijediplomski studij, sveučilišni diplomski studij i stručni prijediplomski studij. Rezultati provedenih anketa prezentirani su u okviru tribine „Čarobni“ Merlin – e-učenje na kolegiju *Engleski jezik kao primjer dobre prakse*, održane 7. 5. 2025. na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu, na kojoj je dr. sc. Ivana Lukica, predavač prezentirala e-kolegij koji su studenti u provedenoj anketi ocijenili kao najbolji.

Povjerenstvo za upravljanje kvalitetom pripremio je i sljedeće anketne upitnike, također u digitalnom obliku:

- Anketni upitnik za vrednovanje studijskih programa na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu od strane studenata,
- Anketni upitnik za vrednovanje studijskih programa na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu od strane bivših studenata,
- Anketni upitnik o zadovoljstvu nastavnika i suradnika Sustavom za e-učenje Merlin u ak. god. 2024./2025. i
- Anketni upitnik o razlozima odustajanja od studiranja na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu u ak. god. 2024./2025.

Temeljem svih pripremljenih anketnih upitnika, provedena su online anketiranja i obrada rezultata, na temelju kojih će Povjerenstvo za upravljanje kvalitetom u narednom periodu definirati i predložiti aktivnosti za unaprjeđenje ocjenjivanih karakteristika kvalitete.

Povjerenstvo za izdavačku djelatnost

Voditeljica: Prof. dr. sc. **Tanja Pušić**

Članovi:

- Prof. dr. sc. Branka Vojnović, zamjenica voditeljice
- Prof. dr. sc. Sanja Ercegović Ražić, članica
- Prof. art. Andrea Pavetić, članica
- Prof. dr. sc. Livio Racané, član
- Prof. dr. sc. Katarina Nina Simončič, članica
- Izv. prof. dr. sc. Ivana Schwarz, članica

Obavljeni poslovi:

Prikupljanje prijava za izradu nastavne, znanstvene, umjetničke i stručne literature u 2024. kroz dva ciklusa, pri čemu je prijavljeno 10 nastavnih, 1 znanstvena, 1 umjetnička i 1 institucijska publikacija.

1. Proveden postupak **prihvatanja četiri (4) djela e-nastavne literature** (imenovanje recenzenata, prihvatanje recenzijskih mišljenja, prijedlog kategorije djela za FV):

- Konstrukcija ženske odjeće autora izv. prof. dr. sc. Ksenije Doležal
- Vlakna I autora izv. prof. dr. sc. Ružice Brunšek i Marijane Pavunc Samaržija, mag. ing.techn.text.
- Tehnički tekstil autora izv. prof. dr. sc. Maje Somogyi Škoc
- Obuća kroz povijest: od prapovijesti do početka 20. stoljeća autora dr. sc. Suzane Kutnjak-Mravlinčić

2. Proveden postupak **prihvatanja inoviranja nastavnog sadržaja** (imenovanje recenzenata, prihvatanje recenzijskih mišljenja, prijedlog kategorije djela za FV):

- laboratorijske vježbe iz kolegija „Netkani tekstil” autora izv. prof. dr. sc. Dragane Kopitar

3. Izdavačka produktivnost

Objavljeno je **osam (8) djela**, od kojih **4 tiskana** i **4 u digitalnom obliku**:

Tiskana djela:

- Serijska publikacija DIPMOD_8_9 urednika prof. art dr. sc. Jasminke Končić
- 1. knjiga iz Edicije – Istaknuti profesori Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta: Profesor MLADEN ŽERDIK – Utemeljitelj studija tekstilstva na Sveučilištu u Zagrebu, autora: prof. dr. sc. Ružice Čunko i prof. emeritusa dr. sc. Ive Soljačića (urednik: prof. dr. sc. Tanja Pušić)
- Znanstvena monografija projekta: Procjena otpuštanja čestica mikroplastike iz poliesterskih tekstilija u procesu pranja, Znanstvena monografija projekta InWaShed-MP/Assessment of microplastic shedding from polyester textiles washing process, The scientific monograph project InWaShed-MP (urednici: prof. dr. sc. Tanja Pušić, prof. dr. sc. Mirjana Čurlin; izv. prof. dr. sc. Tihana Dekanić.
- Novo fakultetsko djelo Tekstilne forme inspirirane arhitekturom autora prof. art. Andree Pavetić.

Digitalna djela:

- Godišnje izvješće o radu i poslovanju Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta za akad. god 2023/2024.
- Projektni Priručnik o starenju pletiva autora prof. dr. sc. Ivane Salopek Čubrić
- Projektna urednička publikacija: Razvoj multifunkcionalne negorive tkanine - Rezultati IRI II projekta KK.01.2.1.02.0064 (urednici izv. prof. dr. sc. Ivana Schwarz, doc. dr. sc. Snježana Brnada i prof. dr. sc. Martina Glogar
- Znanstvena monografija projekta: Procjena otpuštanja čestica mikroplastike iz poliesterskih tekstilija u procesu pranja, Znanstvena monografija projekta InWaShed-MP/Assessment of microplastic shedding

from polyester textiles washing process, The scientific monograph project InWaShed-MP (urednici: prof. dr. sc. Tanja Pušić, prof. dr. sc. Mirjana Čurlin; izv. prof. dr. sc. Tihana Dekanić.

4. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i mladih odobrilo je sredstva za financiranje sveučilišne monografije:

Procesni parametri odjevnog inženjerstva, autori: prof. emeritus dr. sc. Dubravko Rogale i prof. dr. sc. Snježana Firšt Rogale.

5. Izrađen prijedlog Pravilnika o izdavačkoj djelatnosti Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta s pripadajućim obrascima.

Povjerenstvo za projekte

Predsjednica: Izv. prof. dr. sc. **Ivana Špelić**

Članovi Povjerenstva za projekte Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta (odluka donesena na 8. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća u akad. god. 2024./2025., održanoj 20. svibnja 2024. godine) su:

- doc. dr. sc. Ivana Špelić, predsjednica,
- doc. dr. sc. Bosiljka Šaravanja, članica,
- izv. prof. dr. sc. Ksenija Smoljak Kalamir, članica,
- prof. dr. sc. Anita Tarbuk, članica,
- doc. art. Josipa Štefanec, članica i
- Sandra Ćurčija, mag. litt. comp. et philol. lusit., članica.

U proteklom razdoblju Povjerenstvo je razmotrilo pristigle zahtjeve za prijavu kompetitivnih projekata za ostvarivanje bespovratnih sredstava te na temelju financijskih aspekata projekata, s obzirom na njihov akontacijski utjecaj na sredstva i usklađenost sa strategijom razvoja Fakulteta, odobrilo njihovu prijavu. U ak. god. 2024./2025. na razmatranje Povjerenstva pristiglo je ukupno 39 Zahtjeva za suglasnost kod prijave projekta, od čega je bilo 15 međunarodnih i 16 nacionalnih projektnih prijava te 8 prijava na Poziv za financiranje institucionalnih istraživačkih projekata Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta.

Od prijavljenih međunarodnih projekata 7 je prijavljeno za financiranje iz programa Erasmus+, 4 iz programa Obzor Europa, 2 su bile prijave u sklopu programa COST te je po jedan projekt prijavljen za financiranje iz programa Marie Skłodowska-Curie Doctoral Networks (MSCA DN) te Citizens, Equality, Rights and Values Programme (CERV).

Od nacionalnih projekata najveći je broj prijavljen na natječaje HrZZ-a; ukupno osam prijava, te 4 prijave na poziv IRI S3 – Povećanje razvoja novih proizvoda i usluga koji proizlaze iz aktivnosti istraživanja i razvoja. Tijekom proteklog razdoblja povjerenstvo je održalo 39 sastanaka u virtualnom okruženju na kojima su razmatrani zahtjevi za suglasnost prilikom prijave projekata.

Povjerenstvo za studijske programe

Predsjednica: Izv. prof. dr. sc. **Ksenija Smoljak Kalamir**

Članovi Povjerenstva za studijske programe Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta u akad. god. 2024./2025. djelovali su u sljedećem sastavu:

- Izv. prof. dr. sc. Ksenija Smoljak Kalamir, predsjednica
- Prof. dr. sc. Vesna Marija Potočić Matković, članica

- Prof. dr. sc. Branka Vojnović, članica
- Prof. art. dr. sc. Jasminka Končić, članica
- Prof. dr. sc. Sandra Bischof, članica

Tijekom akademske godine 2024./2025. Povjerenstvo je raspravljalo o nastavku izrade novih studijskih programa za sveučilišne prijediplomske studije na Fakultetu te o smjernicama za njihovu izradu. Na sastancima Povjerenstva raspravljalo se o izradi standarda kvalifikacija prema Hrvatskom kvalifikacijskom okviru usklađenih s usvojenim standardima zanimanja. Standard kvalifikacija sveučilišni prvostupnik / sveučilišna prvostupnica tekstilnog i modnog dizajna, koji je izradila radna skupina TMD, upisan je u Registar Hrvatskog kvalifikacijskog okvira. Također se raspravljalo o potrebi za izmjenama postojećih studijskih programa. Zaključeno je da se održi tematska sjednica Fakultetskog vijeća posvećena novim studijskim programima te izmjenama postojećih studijskih programa.

Aktivnosti se paralelno provode i u okviru četiri Radne skupine Povjerenstva za izradu novih studijskih programa prijediplomskih studija na Fakultetu te Povjerenstva za uvođenje izbornih kolegija.

Povjerenstvo za prijelaze i izradu Registra istovrijednosti kolegija

Predsjednica: Izv. prof. dr. sc. **Ksenija Smoljak Kalamir**

Članovi Povjerenstva za prijelaze i izradu registra istovrijednosti kolegija u akad. god. 2024./2025. djelovali su u sljedećem sastavu:

- Izv. prof. dr. sc. Ksenija Smoljak Kalamir, predsjednica
- Prof. art. Andrea Pavetić, članica
- Prof. dr. sc. Branka Vojnović, članica
- Prof. dr. sc. Martina Glogar, članica
- Prof. dr. sc. Anita Tarbuk, članica
- Doc. dr. sc. Tonči Valentić, član
- Izv. prof. dr. sc. Renata Hrženjak, članica

Povjerenstvo je razmatralo pet (5) prijava pristupnika koji nisu završili odgovarajući sveučilišni prijediplomski studij na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu za razredbeni postupak za upis u 1. godinu sveučilišnih diplomskih studija u cilju utvrđivanja uvjeta upisa u akademsku godinu 2025./2026. Zamolbe četiri (4) pristupnika su pozitivno riješene i odobren im je upis na sveučilišni diplomski studij Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta te su im dodijeljeni razlikovni kolegiji zbog ujednačavanja ulaznih kompetencija. Za jednog (1) pristupnika utvrđene su razlikovne obveze u iznosu većem od 15 bodova prema ECTS-u te se pristupnik može upisati u razlikovni semestar ili godinu u statusu polaznika programa. Također, Povjerenstvo je razmatralo jednu (1) naknadno zaprimljenu prijavu koja je pozitivno riješena i odobren je upis na sveučilišni diplomski studij Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta te su dodijeljeni razlikovni kolegiji zbog ujednačavanja ulaznih kompetencija. Prijedlog Povjerenstva upućen je voditeljici Centra za cjeloživotno obrazovanje te je na 6. izvanrednoj sjednici Fakultetskog vijeća Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta u akademskoj godini 2024./2025. donesena Odluka o usvajanju prijedloga Povjerenstva te dopune prijedloga Povjerenstva.

Povjerenstvo za stegovnu odgovornost studenata

Predsjednica: Izv. prof. dr. sc. **Blaženka Brlobašić Šajatović**

Članovi Povjerenstva za stegovnu odgovornost studenata (odluka donesena na 1. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća u akad. god. 2023./2024., održanoj 23. listopada 2023. godine) su:

1. Izv. prof. dr. sc. Blaženka Brlobašić Šajatović, predsjednica Povjerenstva
2. Izv. prof. dr. sc. Mirna Rodić, zamjenica predsjednice Povjerenstva
3. Prof. dr. sc. Kristina Krulić Himmelreich, članica Povjerenstva
4. Izv. prof. dr. sc. Katarina Nina Simončić, zamjenica članice Povjerenstva prof. dr. sc. Kristine Krulić Himmelreich
5. Izv. prof. art. Koraljka Kovač Duganžić, članica Povjerenstva
6. Doc. art. Lea Popinjač, zamjenica članice Povjerenstva izv. prof. art. Koraljke Kovač Duganžić
7. Patricia Osmeričić, članica Povjerenstva iz redova studenata
8. Nevija Bulut, zamjenica članice Povjerenstva iz redova studenata Patricie Osmeričić
9. Lea Jurak, članica Povjerenstva iz redova studenata
10. Tena Risek, zamjenica članice Povjerenstva iz redova studenata Lee Jurak

Tijekom akad. god. 2024./2025. Povjerenstvo nije zaprimilo nijednu prijavu.

14. svibnja 2025. izv. prof. dr.sc. Blaženka Brlobašić Šajatović održala je Tribinu za studente Tekstilno tehnološkog fakulteta.

Povjerenstvo za predocjenu i unifikaciju stručnih izvješća za napredovanje nastavnika

Predsjednica: Prof. dr. sc. **Sandra Flinčec Grgac**

Povjerenstvo za predocjenu i unifikaciju stručnih izvješća za napredovanje nastavnika (PPUSINN) u akad. god. 2024./2025. djelovalo je u sljedećem sastavu:

za područje Tehničkih znanosti:

- prof. dr. sc. Sandra Flinčec Grgac, predsjednik,
- izv. prof. dr. sc. Renata Hrženjak, članica i
- doc. dr. sc. Snježana Brnada, članica;

za područje Prirodnih znanosti:

- prof. dr. sc. Livio Racané, član;

za Umjetničko područje:

- red. prof. art. Jasminka Končić, članica;

za područje Društvenih i humanističkih znanosti:

- prof. dr. sc. Katarina Nina Simončić, članica

Povjerenstvo za predocjenu i unifikaciju stručnih izvješća te mišljenja za napredovanje nastavnika (PPUSINN) svoj rad temelji na Zakonu o visokom obrazovanju i znanstvenoj djelatnosti (NN 119/22) te svim ostalim važećim pravnim aktima koji reguliraju postupke predocjene i unifikacije stručnih izvješća i mišljenja o ispunjavanju uvjeta za izbor na znanstveno-nastavna, nastavna i suradnička radna mjesta.

U razdoblju od 1. listopada 2024. do 30. rujna 2025. godine na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu pokrenuto je ukupno 17 postupaka izbora, od čega 14 za znanstveno-nastavna radna mjesta, jedan za nastavno radno mjesto te dva reizbora na znanstveno-nastavno radno mjesto.

Tijekom svog rada, PPUSINN je usklađivao izvješća stručnih povjerenstava i mišljenja o ispunjavanju kriterija s priloženom dokumentacijom pristupnika, osiguravajući tako dosljednost, transparentnost i usklađenost s propisanim standardima.

Za uspješno djelovanje Povjerenstva presudnu ulogu imaju njegovi članovi, čiji zajednički i predani rad čini temelj postignutih rezultata. Svojim zalaganjem i stručnošću svaki je član značajno pridonio uspjehu Povjerenstva, što se očituje u potvrđivanju svih predloženih izbora od strane nadležnih tijela.

Povjerenstvo za izradu novih studijskih programa prijediplomskih studija na Fakultetu

Povjerenstvo za izradu novih studijskih programa sveučilišnih prijediplomskih studija i stručnog prijediplomskog studija Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta imenovano je na 7. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća 25. travnja 2022.

Članovi radnih skupina:

1. radna skupina, TTI:

Prof. dr. sc. Branka Vojnović – voditeljica

Prof. dr. sc. Sandra Bischof

Prof. dr. sc. Snježana Firšt Rogale

Prof. dr. sc. Livio Racané

Izv. prof. dr. sc. Sanja Ercegović Ražić

Izv. prof. dr. sc. Ivana Salopek Čubrić

2. radna skupina, IDTO:

Prof. dr. sc. Vesna Marija Potočić Matković – voditeljica

Prof. dr. sc. Martina Glogar

Prof. dr. sc. Slavenka Petrak

Izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić Škugor

Doc. art. Lea Popinjač

3. radna skupina, TMD:

Izv. prof. art. dr. sc. Jasminka Končić – voditeljica

Izv. prof. dr. sc. Katarina Nina Simončić

Izv. prof. art. Koraljka Kovač

Doc. art. Josipa Štefanec

Doc. art. Marin Sovar

4. radna skupina, TOOT:

Dr. sc. Suzana Kutnjak-Mravlinčić, viši predavač – voditeljica

Josip Petric, dipl. inž., viši predavač

Agata Vinčić, dipl. inž., viši predavač

Kristina Maršić, dipl. oec, viši predavač

Franka Žuvela Bošnjak, dipl. inž., predavač

Povjerenstvo za uvođenje izbornih kolegija

Predsjednica: Izv. prof. dr. sc. **Ksenija Smoljak Kalamir**

Članovi Povjerenstva za uvođenje izbornih kolegija u akad. god. 2024./2025. djelovali su u sljedećem sastavu:

- Izv. prof. dr. sc. Ksenija Smoljak Kalamir, predsjednica
- Prof. dr. sc. Branka Vojnović, zamjenica predsjednice
- Prof. dr. sc. Željko Penava, član
- Prof. dr. sc. Slavenka Petrak, članica
- Prof. dr. sc. Ana Sutlović, članica
- Prof. dr. sc. Katarina Nina Simončič, članica
- Prof. art. dr. sc. Jasminka Končić, članica

U akad. god. 2024./2025. nisu razmatrane prijave za uvođenje izbornih kolegija.

Tablica 51. NOMENKLATURA I POPIS KRATICA

AKRONIM PROJEKTA/ŠIFRA PROJEKTA UKOLIKO NIJE PRIMIJEJIVO	PUNI NAZIV I PODACI (vrsta, naziv, akronim, trajanje, financiranje, voditelj) u okviru kojega su provedena istraživanja
Hrvatska zaklada za znanost (HrZZ)	
InWaShed-MP	HrZZ IP-2020-02-7575 „Procjena otpuštanja čestica mikroplastike iz poliesterskih tekstilija u procesu pranja“, InWaShed-MP, 1.2.2021.-31.1.2025., voditeljica: T. Pušić
HrZZ DOK-2021-02-6750	HrZZ DOK-2021-02-6750, "Procjena otpuštanja čestica mikroplastike iz poliesterskih tekstilija u procesu pranja"- InWashed-MP iz „Projekta razvoja karijera mladih istraživača – izobrazba novih doktora znanosti“ Hrvatske zaklade za znanost, 8.11.2021. – 7.11.2025.
TEMPO	HrZZ IP-2020-02-5041 Tekstilni materijali za povećanu udobnost u sportu TEMPO, 1.1.2021.-30.4.2025., voditeljica: I. Salopek Čubrić
LASERENDO	HrZZ UIP-2019-04-5303 Kliničko i eksperimentalno istraživanje laserski aktiviranog fotoakustičnog strujanja i fotoaktivirane dezinfekcije u endodontskom liječenju, LASERENDO, voditeljica: I. Bago (SFZG)
CORE4PHARM	HrZZ IP-2024-05-4339 Coffee ring efekt 'Lab on a Chip' okruženja u razvoju novih formulacija lijekova CORE4PHARM, voditelj: Ernest Meštrović
AntioxPot	HrZZ DOK-2018-09-7463, "Istraživanje antioksidativnog djelovanja benzazolskog skeleta u dizajnu novih antitumorskih agensa"- AntioxPot iz „Projekta razvoja karijera mladih istraživača – izobrazba novih doktora znanosti“ Hrvatske zaklade za znanost, 18.2.2019.-17.6.2023., voditeljica: Marijana Hranjec
BenzpHSens	HrZZ IP-2020-02-8090 „Dizajn, sinteza i računalna analiza novih optičkih kemijskih pH osjetilnih derivata benzazola“ BenzpHSens, Hrvatske zaklade za znanost, 1.2.2021.-20.6.2025., voditelj: Robert Vianello
ComforMicrobTexFoot	HrZZ IP-2016-06-5278 „Udobnost i antimikrobna svojstva tekstila i obuće“ ComforMicrobTexFoot, Hrvatske zaklade za znanost, 1.3.2017.-28.2.2021., voditelj: Zenun Skenderi
ABBAMEDICA	HrZZ DOK-01-2020-111 „Antibakterijska prevlaka za biorazgradive medicinske materijale – DOK“ Hrvatske zaklade za znanost, 12.2.2021.-11.2.2025., voditelj: Iva Rezić Meštrović
HrZZ DOK-2018-09-4254	HrZZ DOK-2018-09-4254 „Bio-inovirani poliesterski materijal za ciljanu primjenu u bolničkom okruženju“, Hrvatske zaklade za znanost, 25.4.2019.-1.3.2023., voditeljica Anita Tarbuk
HPROTEX	HrZZ UIP-2017-05-8780 „Bolničke zaštitne tekstilije“, Hrvatske zaklade za znanost, 15.3.2018.-14.9.2023., voditeljica Sandra Flinčec Grgac
ThermIC	HrZZ IP-2018-01-6363 „Razvoj i toplinska svojstva inteligentne odjeće“, Hrvatske zaklade za znanost, 1.1.2019.-31.5.2023., voditelj Dubravko Rogale
ReWire	HrZZ UIP-2020-02-5242 „Cementni kompoziti ojačani otpadnim vlaknima ReWire“, Hrvatske zaklade za znanost, 8.2.2021.-7.2.2026., voditeljica Ana Baričević
ReWire*	HrZZ DOK-2021-02-4884 „Cementni kompoziti ojačani otpadnim vlaknima - razvoj karijera mladih istraživača-izobrazba novih doktora znanosti“, Hrvatske zaklade za znanost, 1.10.2021.-30.9.2025., voditeljica Ana Baričević
Europski fond za regionalni razvoj (EFRR)	
BIOKOMPOZITI	KK.01.1.1.04.0091, Dizajn naprednih biokompozita iz energetski održivih izvora BIOKOMPOZITI, 20.12.2019.-30.11.2023., voditeljica: S. Bischof
BioMulchTex	KK.01.2.1.02.0270 „Razvoj biorazgradivog netkanog agrotekstila iz prirodnih i obnovljivih izvora“ BioMulchTex, 1.9.2020.-31.12.2023., voditeljica na ustanovi: Dragana Kopitar

KLIMA	KK.05.1.1.02.0016 Proizvodnja hrane, biokompozita i biogoriva iz žitarica u kružnom biogospodarstvu KLIMA, 1.9.2019.-1.6.2023., voditeljica Tatjana Krička
ERASMUS+	
AEQUALIS4TCLF	ERASMUS+ „Addressing Skills Gaps in the European Textile, Clothing, Leather and Footwear Industries, Emphasizing Equality, Innovation, and Resilience“, EDU-2023-PI-ALL-INNO, AEQUALIS4TCLF, 2024.-2028., voditeljica: S. Ercegović Ražić
GreenTEX	ERASMUS+ „Sustainable Design and Process in Textiles for Higher Education (GreenTEX)“, 2021-1-PL01-KA220-HED-000032201, 2022.-2024., voditelj: Rimvydas Milašius
KONGRESI	
međunarodni	
ITC&DC 2024	11 th International Textile Clothing & Design Conference (ITC&DC 2024) „Magic World of Textile“
ACCHE	International Conference ACCHE Annual conference on Challenges of Contemporary Higher Education
50 th ISNT	50 th International Symposium on Novelties in Textiles (50 th ISNT)
RIM 2025	15 th International Scientific Conference on Manufacturing Engineering, Development and Modernization of the Manufacturing (RIM 2025)
XV CCTE	XV Conference of Chemists, Technologists and Environmentalists of Republic of Srpska
PLIN 2025	23. SKUP O PRIRODNOM PLINU, TOPLINI I VODI & 16. MEĐUNARODNI SKUP O PRIRODNOM PLINU, TOPLINI I VODI
PLIN 2024	22. SKUP O PRIRODNOM PLINU, TOPLINI I VODI & 15. MEĐUNARODNI SKUP O PRIRODNOM PLINU, TOPLINI I VODI
ICMUSTED 2024	International Conference on Multidisciplinary Sciences and Technological Developments
50, 70, 80 Conference in Mathematics	The 50, 70, 80, ... ∞ Conference in Mathematics in honor of Professor Lars-Erik Persson on the occasion of his 80th Anniversary, Karlstad, Švedska
domaći	
TZG 2025	17 th Consecutive and 7 th International Scientific-Professional Symposium „Textile Science & Economy“, with a theme „SINERGY OF TECHNOLOGY, SCIENCE & ART – THE CONCEPT OF SUSTAINABILITY AND DEVELOPMENT OF TEXTILE PRINTING“
Ostalo	
J7-4492	Slovenian Research Agency: Research Projects J7-4492 „Advanced technological processes for recycling of waste keratin biomass and development of novel keratin based functional bio-products“, 1.10.2022. - 30.9.2025., voditeljica: Mojca Škerget (UM FKKT); as well as Core Funding P2-0118)
SuZg	Sveučilište u Zagrebu
ASOO	Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih
AUTEX	Association of Universities for Textiles
AVROS	Agencija za visoko obrazovanje Republike Srpske
AZVO	Agencija za znanost i visoko obrazovanje
BASTE	Balkan Society of Textile Engineers
DRP	Interreg Danube Region Programme
EFRR	Europski fond za regionalni razvoj
EK	Europska komisija
ETP	European Technology Platform for the Future of Textiles and Clothing
FZOEU	Fond za zaštitu okoliša i energetske učinkovitost
HATZ	Akademija Tehničkih znanosti Hrvatske
HAZU	Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti
HDK	Hrvatsko društvo za kvalitetu
HDKO	Hrvatsko društvo kožara i obučara
HIST	Hrvatski inženjerski savez tekstilaca
HKKOI	Klaster konkurentnosti obrambene industrije

HrZZ	Hrvatske zaklade za znanost
HZI	Hrvatska zajednica inovatora
HZN	Hrvatski zavod za norme
MGOR	Ministarstvo gospodarstva i održivog razvoja
MZOM	Ministarstvo znanosti, obrazovanja i mladih
NAKVIS	Nacionalna agencija Republike Slovenije za kakovost v visokem šolstvu



ISSN 2459 - 5853