

# TORBE

Dorotea Belajec  
Martina Hendija  
Mihaela Juraković  
Ela Leko  
Samanta Petruša  
Ana Zrinka Stipić  
Viktorija Vuković  
Žana Vuković

Urbanizacija, rastuća globalna populacija koja podrazumijeva prekomjernu potrošnju proizvoda te posljedično stvaranje sve veće količine otpada, dovodi do povećane svijesti o dobrobitima reciklaže. Razvoj kružnog gospodarstva i modeli recikliranja kao što su ponovna uporaba i smanjenje otpada ključni su pokretači rasta usluga recikliranja i otpada.

U okviru kolegija Kreativni praktikum II, studenti diplomskog studija Dizajn tekstila istraživali su mogućnosti kreiranja reljefa na otpadnim materijalima pomoću različitih tehnika. Studenti su reciklirali i ponovno upotrijebili otpadne materijale primarno namijenjene tapeciranju namještaja, kako bi izradili unikatne i funkcionalne torbe. Materijale je donirala tvrtka Prostorija d.o.o.

Urbanization, a growing global population that implies overconsumption of goods and consequently a large amount of waste production, affects public awareness of the benefits of recycling. The development of the circular economy and recycling models such as reuse and waste reduction are key drivers of the growth of recycling and waste services.

As part of the Creative Practicum II course, students of the Textile Design graduate study have investigated the possibilities of creating relief forms on waste materials using different techniques. Students have recycled and reused the materials primarily intended for furniture upholstery to create unique and functional bags. Materials have been donated by Prostorija Ltd.

Mentorice:

prof. art. Snježana Vego, ak. slik.

Marijana Tkalec, mag. ing. techn. text.