

Ispod površine/ Below the surface

TTF Galerija, 01.10.-14.10.2025.



Opis projekta:

Ovaj kolektivni umjetnički projekt okuplja više studenata koji kroz različite medije istražuju temu rendgena – ne samo kao tehničkog alata za prodiranje ispod površine, već i kao metaforu za otkrivanje skrivenih slojeva stvarnosti, identiteta i percepcije

Kroz slike, instalacije, odijevne predmete i druge forme izražavanja studenti propituju granicu između vidljivog i nevidljivog, fizičkog i apstraktnog, znanstvenog i umjetničkog. Svaki rad nudi jedinstvenu perspektivu na rendgenski pogled, bilo kroz dekonstrukciju anatomskih formi, simboliku transparentnosti ili istraživanje svjetla i sjene kao vizualnog jezika

Radovi su originalno osmišljeni i nastali za Festival znanosti 2025. MREŽE, TMNT svibanj 2025., a osnovna inspiracija je 180.obljetnica rođenja njemačkog fizičara Wilhelma Conrada Röntgena. Izložba je prikazana i na ovogodišnjem Zagreb Design Week-u, Jadran film, rujan 2025.

Sveučilište u Zagrebu Tekstilno tehnološki fakultet, sveučilišni diplomski studij Tekstilni i modni dizajn, smjer Kostimografija 2. godina ak. god. 2024./2025.

Autori radova studenti:

Katarina Božičević, Martina Bubanj, Nika Pendić, Ines Dušak, Emma Klobučar, Dorotea Kolatahi, Lucija Štajcer, Eva Krijan, Nina Letica, Aurora Martinić, Nikolina Pavlović

Mentori kostimografije:

naslovna izv. prof. dr. art. Ivana Bakal, Đurđica Kocijančić, mag. ing. techn. text., viša stručna suradnica

