

U Modusu su studenti Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno – tehnološkog fakulteta dobili mogućnost predstaviti svoje radove na novi način, u novom prostoru, u društvu poznatih svjetskih dizajnera i proizvođača visoke dizajnerske i estetske vrijednosti.

Studenti diplomskog studija Dizajna tekstila redovne i izborne nastave istražuju likovnost i dizajn kroz problemske zadatke.

Ovaj puta zadatak je bio izraditi mobile, kružne ili kvadratne plošne forme u materijalu najlona sa zadanim dodatnim intervencijama, šivanja, doslikavanja, eksperimentiranja u raznim materijalima u potrazi za novim likovnim, dizajnerskim, umjetničkim izrazom.

Zadane boje su sve vrste plave, crna, bijela te boja iznenađenja.

Cijeli kreativni proces bilo je potrebno zabilježiti i kao art book u kojem je vidljiv moodboard, naziv kolekcije, koncept, razrada kolekcije i biografija.

Studentice i studenti reagirali su na zadano, svatko u svom senzibilitetu, području interesa i ovisno o sklonostima eksperimentiranju, razvijajući ideje na kreativne i zanimljive načine.

Tako je postignuta unikatna vrijednost svakog rada.

Zajedničko postavljanje izložbe je novo, dobrodošlo iskustvo koje pokazuje da je uspostavljanje novih odnosa te razmjena i preklapanje kreativnih potencijala moguća i svima potrebna.

Sudionici izložbe:

Klaudija Curman, Ivana Furundžija, Laura Kalfić, Dorotea Kolatahi, Nora Pehar, Dubravka Prpić Znaor, Roko Stazić, Lucija Štajcer, Mateja Stipanović, Tea Šoštarić

Mentorica i sudionica izložbe:

izv. prof. art. Koraljka Kovač Dugandžić

Modus