



IZLOŽBA RADOVA SA 10. EDU MEĐUNARODNIH
STUDENSKIH RADIONICA KOSTIMOGRFIJE, MODE
I TEKSTILNOG OBLIKOVANJA TE LIKOVNE
KRITIKE/ESEJA

TTF GALERIJA
Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet
Prilaz baruna Filipovića 28a, Zagreb
23.02. – 05.04.2023.
Projekt se realizirao uz financijsku potporu
Ministarstva kulture i medija RH i Grada Zagreba.

Izložba je dio projekta EDU međunarodne studentske radionice kostimografije / mode i tekstilnog oblikovanja / fotografije / likovne kritike i eseja

Autorice projekta: doc. dr. art. Ivana Bakal i dr. sc. Silva Kalčić

Izloženi su odabrani radovi s radionica kostimografije, mode i tekstilnog oblikovanja koje su se od 5. do 9. prosinca 2022. održavale u prostorima Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta. Radionice su vodile doc. dr. art. Ivana Bakal (Hrvatska), izv. prof. Tanja Devetak, doc. Almina Duraković Korošec (Slovenija) i mr. red. prof. Ljiljana Petrović (Srbija), a stručna suradnica bila je mag. ing. Đurđica Kocijančić.

Partneri projekta:

- Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet / Hrvatska
- TTF galerija / Hrvatska
- Fakultet primenjenih umetnosti iz Beograda / Srbija
- Fakultet za dizajn, samostojni visokoškolski zavod iz Ljubljane / Slovenija
- Center for Design Research / Slovenija
- HS AICA – Hrvatska sekcija Međunarodnog udruženja likovnih kritičara (AICA)

Organizator: ULUPUH

Autori radova:

– Studenti Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta (Hrvatska):

Ema Marković-Imbrija, Sara Bardić, Josip Đerek, Teodora Cerovac, Sofija Curiš

– Studenti Fakulteta primenjenih umetnosti iz Beograda (Srbija):

Sofija Stefanović, Milica Milutinović, Milica Vučinić, Anja Aleksić, Teodora Kumanudi, Sanja Rajić, Olivera Petković, Teodora Tulović, Miljana Milijašević

– Studenti Fakulteta za dizajn, samostojni visokoškolski zavod iz Ljubljane (Slovenija):

Ajlana Džafić, Saša Židov, Jure Meglič, Eva Rogl Mežnar